

2023年捏面人的教学反思(汇总10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

捏面人的教学反思篇一

- 1、尝试两人、三人合作平移走“大鞋”，发展幼儿平衡能力及互相协作的精神。
- 2、选择自己喜欢的方式，进行小组循环的“大鞋”游戏，充分体验合作运动的愉悦。
- 3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。
- 5、主动参与活动，体验活动的快乐及成功的喜悦。

用木版和宽牛筋自制的“大鞋”若干双，可供两至三个幼儿一起玩，大鞋上分别写有数字1、2。

- 1、热身运动，活动活动筋骨。
- 2、两人合作“走大鞋”。

第一次尝试：

(1)幼儿自由组合，两人一组分别选择一双“大鞋”进行合作“走大鞋”的尝试。

(2) 教师巡视观察，注意发现幼儿在尝试过程中出现的问题，如：两人迈步不协调，步速不一致等，并引导幼儿积极探索。

(3) 请幼儿说说自己走得怎样？如何才能走得更好？可以用动作配合语言表达自己的想法、做法。

(4) 师幼共同总结“走大鞋”的好方法，即动作要领：后一名小朋友扶着前一名小朋友的肩膀；走的时候先出有数字1的鞋，再出有数字2的鞋，同时两人一起喊“1、2，1、2，……”的号子。这样就不会摔倒，两人才能协调一致地向前走。

第二次玩“走大鞋”的游戏：

(1) 在《踏浪》乐声的伴奏下，幼儿再次玩“走大鞋”的游戏。

(2) 教师进行个别指导与帮助。

(3) 请合作走大鞋成功的幼儿展示，并鼓励幼儿进行创新。

3、三人合作走大鞋品尝到成功滋味的、身体平衡能力较强的三名幼儿自由组合走大鞋，方法同两人走，只是难度有所增加，三人必须密切配合、步调一致才能走好。

4、放松运动幼儿小手捶捶肩、捶捶背、捶捶腿，使身体放松。

1、将幼儿按人数分为两组进行pk赛。

2、两名或三名幼儿跨越障碍走大鞋也可作为亲子游戏(母子、父子或三口之家)进行。

孩子们在活动中，走得很认真，玩的很开心。游戏提高了幼儿的平衡能力，使幼儿体会到了合作运动的愉悦，也增进了他们之间的感情。

捏面人的教学反思篇二

1、学习中心及边缘连续装饰的技能，能用简单的图案装饰盘子。

2、引导幼儿感受和表现连续对称的美。

掌握边缘连续装饰方法。

1、水彩笔、彩纸、废旧图书、雪花片、圆形纸盘若干。

2、教师制作的盘子展。

3、投影仪、各种盘子录像。

(一)用谈话的形式组织幼儿看各种盘子的录像，激发幼儿活动的兴趣。

春节就要到了，请小朋友为自己家选盘子，提醒幼儿互相介绍自己选的盘子及原因。

(二)出示范例，引导幼儿观察连续装饰的方法。了解有规律排序的方法，从而解决重、难点。

1、引导幼儿比较发现两个盘子的不同之处。

2、强调连续装饰时，间隔开的花纹时一样的(形状、大小、颜色都是一样，)

3、找出盘子展中连续装饰的盘子。

(三)幼儿自主选择装饰材料进行装饰。

(四)交待要求，幼儿操作，教师巡回指导。

1、引导幼儿提出要求：你喜欢什么样的盘子。

2、幼儿操作时教师指导：鼓励能力强的幼儿注意图案、材料的创新；帮助能力弱的幼儿选择简单的材料进行简单的装饰。

(五)欣赏交流，体验成功的快乐。

1、幼儿自己选择位置放置自己装饰的盘子，自由介绍作品。

2、运用互评方式讲评作品。重点引导幼儿讲评连续装饰技能的运用。

1、学生的作品内容能从自己身边的事物来展开，如游泳、足球、脸谱、水果、太阳等，让学生体会了创新的乐趣，感受了美术与生活的联系，感受了用水粉在盘子上作画的乐趣。

2、学生不仅感受到了盘子的美，而且感受到了盘子的文化。

值得思考的地方：

(1)除了用水粉水粉来装饰盘子外，是否还可以用其它方式来装饰，比如贴画。

(2)如果学生收集不到瓷盘或搪瓷盘，可否用纸盘来装饰。

捏面人的教学反思篇三

1、朗读背诵儿歌《云宝宝》。

2、认读汉字：云、上、月、一。

3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

5、发展幼儿思维和口语表达能力。

1、晚上背景图（大）

2、云及月亮的图片字宝宝字卡

3、字卡，人手各一套，放小篮子里。

（一）、出示背景图，读儿歌。

师：引导幼儿观察图，并能完整表述图片的简单内容。

1、出示图片（云的. 图片）。“小朋友知道是谁了吗？对了！它的名字就叫云。

幼：有云、月亮。幼儿答教师出示图片粘贴在背景图上。

3、教师带领幼儿读儿歌。

4、幼儿分组读儿歌。

5、幼儿集体读儿歌。

6、师：小朋友说说你们今天和谁交朋友？

幼：云宝宝

师：对了，云宝宝今天还给小朋友带来了几个字宝宝，我们也一起来认识一下好吗？

（二）、出示字卡片，认字

1、认读云、月、上、一。

2、集体认读

3、游戏——比比谁又快又对，教师随意指字，让幼儿认读

4、游戏——找找，每个幼儿发一个篮子，里面分别装有：“云、月、上、一”的字卡，教师说字宝宝名字，幼儿分别把相应的字卡找出来并举起来给老师看。）

幼儿在儿歌中学习，全身地投入，真正让幼儿体验到了玩中学，学中玩，让他们成为学习的主人，从而达到了识字教学的目的。

捏面人的教学反思篇四

语文园地课通常都是按部就班，一个环节接一个环节讲解，这样的.课堂远远达不到活力课堂的要求。在调研课中，我选择了上语文园地一，这是一个挑战。上完课下来，很多地方值得深思。如何把“设疑、探究、生成、评价、应用”运用在复习整合课中，需要继续探讨。从园地内容看，有“口语交际”、“习作”、“交流平台”、“日积月累”“词句段运用”等这几个内容。我把“交流平台”、“日积月累”放在一节课上一起讲。对于这两个内容，如何连接、如何过渡是备课时首先要思考的问题。以前讲这些内容时，我并没有认真思考连接和过渡的问题。但是对于一节完整的课，这是不行的。从这节课看来，我对教材的研读与把握还是需要进一步加强。备课不仅要认真，还要钻研，这样才能更好让学生掌握。在背诗歌环节，我按照三年级在经典文化学习中的方法让孩子们用不同形式读，大致说诗句意思，比赛背诵，说背诵方法。在“读读背背”内容上，把重点放在了认字上，应该是把重点放在区别形近字上，可通过组词形式区别。备课，还是备课，钻研，继续钻研，学习，永无止境，才能实现活力课堂。

捏面人的教学反思篇五

在前两周的组内教研课上，我讲了一节语文课，题目是《好

日子》。《好日子》这一课以三只老鼠春天播种，秋天收获为线索，写出了它们过上了丰衣足食的好日子，在劳动过程中体会到了劳动的幸福和创造的快乐，告诉我们只有靠劳动才能过上好日子，只有靠智慧生活才会更美好。

新课程强调“学生是探究学习和发展的主体。”语文课程必须关注学生不同的探究要求，爱护学生主动探究的意识和进取精神。在教学时，通过设问“三只老鼠的好日子是什么样的？它们是怎样过上好日子的？”让学生通过学习课文，结合图片合理想象，激发创新意识，发表独立见解，促进双向互动。

本节课是我这学期以来上的。比较舒服的一节课，也是学生们感到非常轻松乐学的一节课。课虽然结束了，但留给我的思考还没有结束。认真反思本课的教学，我个人认为有成功之处也有需要改进的地方：

（一）运用多种方法识字，突出了识字教学的重点

这节课，我主要采用随文识字的方法，在学生对课文有了初步的了解之后，结合课文引出生字。在识字的过程中，运用了多种识字方法，不仅关注了汉字的音和形，更关注了字义的教学，更好的突出了识字教学的重点。学生们识字的积极性很高，课堂气氛轻松愉悦。

（二）注重教给学生阅读方法，字词训练扎实到位

学生是学习的主体，理解课文时始终给学生以层层推进，引人入胜之感，让学生不断探索，从而体验到获取知识的快乐。在学习课文的过程中，我让学生通过找一找、画一画、读一读、说一说等语文实践活动，理解课文内容。学生通过这些活动，体会到了小老鼠的辛勤劳动，感受到了只有劳动才能过上好日子。我也通过这些活动，渗透了阅读方法的教学。在教学中我还出示了实物的花和各种瓜的图片激发学生读文

的兴趣。从看图到读文，从中让学生理解、体会小老鼠的勤劳。他们由此深深地感悟到只有辛勤地付出与劳动才能创造出这样的“好日子”。学习课文之后，我又进行了及时的字词检测和训练，在检测的过程中适时点拨，有效地巩固了本节课所学的知识。

教学是一门缺憾的艺术”，虽然在备课时想的挺全面，但是课堂上的实施总会有些不尽如人意的地方。在本节课课堂上学生都比较活跃，回答问题的积极性很高，但是当学生回答完问题后，我的评价形式比较单一，激励性的语言用的也比较少，所以没有充分让学生感受到成功的喜悦。在以后的教学中，我一定要努力改变这种状况，让我的评价更有针对性和激励性，也让我的课堂教学更富有活力。

捏面人的教学反思篇六

皮亚杰说过：数概念是幼儿在事物间建立两种关系的总和，其中的一种就是顺序关系，它是幼儿学数学前的准备阶段。我在数学区准备了红片片和绿片片，请幼儿给它们排队。在活动中我发现，有的幼儿已会按一定规律排序，但大部分幼儿还不知道按一定规律排序，为此，我根据本班幼儿的实际情况，设计了此活动。我尝试在简单、轻松的活动中，让幼儿自主地探索，学习。

- 1、初步感知物体排序的规律，学习按物体的一种规律进行排序。
- 2、愿意大胆表述排序的规律。
- 3、培养幼儿比较和判断的能力。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。
- 5、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。

各种卡片（动物、水果）、各种积木、作业本人手一册

一、幼儿感知物体的排序规律。

1、小动物们要去参加运动会，大家决定排好队伍再出发。教师出示范例，引导幼儿观察，有哪些小动物参加运动会，它们是怎么排的。如小狗、小猫、小狗、小猫……教师按这一规律继续在队伍后面继续排图片。

2、老师给小动物准备了很多五角星，出示范例，引导幼儿观察规律，请幼儿继续排序。

二、幼儿操作

教师提供插塑积木、雪花片、卡片等，请幼儿进行排序。

1、引导幼儿观察每组有什么物品？有什么不一样？

2、引导幼儿说出一两种物品可以按什么规律进行排序。

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、请个别幼儿说一说自己是按哪种规律进行排序的。

2、幼儿操作用书

举例：让幼儿说一说书上有什么图形，这些图形有什么区别，接下去该排什么？

幼儿使用操作用书，教师观察指导。

一、内容的选择

对于小班幼儿来说，“排序”是一项比较具有挑战性的数学活动，需要他们运用有限的数、量、形方面的知识，进行一

番系统、连贯的思考，找出事物之间的`联系，也就是我们称之为“规律”的东西。排序活动不仅能培养幼儿的观察比较能力，简单的判断力、初步的推理能力，同时也是培养幼儿逻辑思维能力的有效途径。

二、目标的定位

这是我们班小朋友第一次接触排序活动，我将目标定位在初步感知物体排序的规律，学习按物体的一种规律进行排序；愿意大胆表述排序的规律。

三、材料的准备

此次活动提供的材料很丰富，有卡片、木珠、插塑积木、雪花片，孩子想选择什么材料就操作什么材料，同时我还考虑到孩子的能力差异以及不同发展水平为他们准备了不同层次的操作材料。有些是“半成品”，已经按照一定的规律给积木排序了，要求孩子继续按照此种规律排序；有的是让幼儿设计不同的规律来排序。难易程度各不相同，体现了孩子的自主性。完成快的幼儿还可选择第二种操作材料进行操作。这样在活动中就解决了能力强的孩子等待能力弱的孩子的现象，让孩子们既能享受到操作活动的乐趣，又能体验到成功的快乐。

四、活动的组织

整个活动以孩子们的`操作为主，活动中作为老师的我要给孩子最少的干预、最多的观察和最大的耐心。现在提倡让幼儿进行自主、合作和探究性的学习，这就需要我们更多的观察孩子、了解孩子，给孩子自由的学习空间和足够的时间。

活动中我欠缺的是教育机智，引题时，我让孩子找彩旗规律，“彩旗是按怎样的顺序挂的？”有个孩子说“后面那面旗是黄色的。”当时我的第一反应是，他怎么就回答了我的第二

个问题呢。我肯定了他的回答后就又回到第一个问题。其实事后想想，我为什么不顺势引导，马上问“你怎么这么快就知道了？”这样一个问题，也可以达到我绕了一个弯路要幼儿得出的结论。

活动过程体现了幼儿在前，老师在后的学习方法。首先让幼儿自己自由的进行排序，然后让孩子自由的进行展示，在孩子展示的基础上，老师加以总结，把孩子的原有的经验进行提升。再让孩子学习新的排序方法，获得多种的排序经验，得到发展。

五、活动的效果

活动的目的基本达到，大部分孩子都能掌握按简单规律排序，个别幼儿还能自己设计规律对物体进行排序。虽然一些能力弱的幼儿似乎没有按规律排序，没有达到活动目标，但是，他们今天通过自己的探索感受了材料的特点，通过欣赏他人的作品，感知了物体的规律美，在今后的活动中，他能将今天的收获和感知表现出来，这样就达到了目的。孩子之间存在个体差异，我们不能要求每一个幼儿都达到同一个标准，只能力求让每一个幼儿主动在自己的水平上得到发展。

六、活动后的思考

我认为我们要认识到数学在现实生活中的重要性，比如今天的排序活动，以往我们都习惯于比较一组物体的外部特征的差异或数量的差异来进行有规律的排序，而忽视了日常生活和游戏中存在的规律。因此今天我尝试了语言和拍打节奏活动相交替的规律来进行安静活动，在小结时又引导幼儿发现规律，使孩子知道在生活中和游戏中也存在有很多规律，所以这个活动的目的不仅是使孩子学习按规律排序，更重要的是让孩子学会寻找规律、发现规律。

捏面人的教学反思篇七

- 1、在学会歌曲的基础上，能运用已有的生活经验小组创编歌词。
- 2、在活动中进一步体验到招待客人要热情有礼。

幼儿已学会歌曲“欢迎客人”

幼儿已学会歌曲“欢迎客人”

活动过程：

问好歌

欢迎客人朋友

1、幼儿发散讨论：

今天有这么多的客人来做客，我们可要好好招待。那拿什么来招待客人呢？”请你去找几个朋友一起商量商量：你们准备怎样招待客人，并且把你们怎么来招待客人的事唱到歌里去。

2、幼儿小组讨论创编，老师巡回指导。

3、集体交流分享：

美丽的幼儿园

今天有这么多客人老师来到宋庆龄幼儿园，让我们来向客人们介绍一下我们的幼儿园吧。

大家的招待客人们满意吗？那我们邀请客人和我们一起跳个舞吧！

兴趣是幼儿学习的原动力，幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性，有趣的'音乐活动能激起幼儿学习的欲望，使其产生愉快的情绪，充分发挥想象，表现出他们不同的感受和创造。

捏面人的教学反思篇八

- 1、通过活动帮助理解风儿使云朵千变万化，感受散文诗的语言美和意境美。
- 2、引导幼儿有兴趣观察云彩的不同变化，激发幼儿对大自然的欣赏之情。
- 3、能讲述、表现云彩的多变，发展想象和语言表达能力。
- 4、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。
- 5、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

2、收集云朵图片幻灯、音乐活动过程：

一、激发幼儿的兴趣

看云：

- 1、组织幼儿到室外观看天空中的云彩。
- 2、提问：刚才我们在室外看到了，天空中许多的.彩云，谁能说说云有哪些颜色？有什么形状？它离我们有多远。

说云：

- 1、你们知道云在哪里吗？你见到的云是什么样子的？
- 2、老师带你们到云彩世界去玩，想去吗？

3、放幻灯：

1) 你们看到了些什么？

2) 喜欢这些云吗？找找你最喜欢的一朵云。为什么喜欢？它象什么？

二、探索云彩变化的秘密为什么云彩会变？是谁让云彩会变？

1、请幼儿说说那些云可以预测天要下雨。

2、哪些云可以预测天气是晴天。

3、让幼儿学习会看简单的云图。

4、讨论：如何根据云彩图来做气象预报？

师小结：多云、少云——晴天，灰云——阴天，乌云——雷雨天等。

设想：让幼儿通过自己的观察、思考和教师的启发，探索出使云彩变化的是风。

4、请幼儿做能干的风，玩“会变的云彩”游戏，让幼儿亲身体验，扩展思维。

三、欣赏散文，感受云朵有趣的变化

1、我们一起来欣赏一首散文，听听散文里说云像什么？

2、师有感情地朗诵，问：散文里说云变成了什么？

3、你会用“有的……有的……还有的……”来说一说？

散文：多变的云

天上的云飘着，就像魔术师在变着万花筒，在天上变出一个一个可爱的样子。有的是花开样，有的是蘑菇样，有的是彩虹样……哈哈还有的是小兔样子，好像在和小朋友在说话。一会儿云儿又在变，变成公鸡、变成天鹅、变成马，真神奇哦！

再看看，云儿被风一吹，也变了颜色，一会儿红彤彤的，一会儿金灿灿的，一会儿半紫半黄，一会儿半灰半白，这些颜色天空都有，简直是太美了。

本活动，我始终坚持以幼儿为主体，教师通过为幼儿创设自由宽松的探索空间，充分让幼儿通过主动积极的观察，充满乐趣的通过绘画再现观察与想象，自信、大胆地创造，从而轻松愉悦的感受获取知识的快乐，发展幼儿的认知能力和观察能力，教师始终是活动的支持者，引导者、参与者、协调者，活动中幼儿自然地成为活动的探索者，知识的建构者。活动成功的激发了孩子们探索的兴趣和欲望，而且也使孩子们体验到了成功的喜悦！

捏面人的教学反思篇九

春季到来了，孩子们的小手再也不被厚厚的衣服包裹住了，他们的活动量增加了，能用小手做越来越多的事情了，他们整天摸摸着，摸摸那，手里难免沾满了各种细菌，春季又是各种传染病的多发季节，因此对于小班的孩子来讲卫生保健就显得尤为重要。培养幼儿养成良好的生活卫生习惯，使其具备基本的生活自理能力是对幼儿进行健康教育的重要内容，也是幼儿身心健康的基础。因此，本节课通过让幼儿听一听、说一说、看一看、做一做等方法，调动幼儿的多种感官，通过观察图画、参与游戏进一步引导幼儿认识自己的小手，了解洗手的重要性和正确洗手的方法，在活动中培养了幼儿的观察力、语言表达力及实际操作能力，培养幼儿养成良好的卫生习惯，建立良好的的卫生保健常识，促进幼儿身心和谐发展。

捏面人的教学反思篇十

- 1、感知理解故事《一朵云帽子》，学习古诗中的对话。
- 2、理解小鸟把云帽子给太阳公公戴的原因。
- 3、通过表演活动，体验与朋友交流和关心他人的快乐。
- 4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、幼儿胸饰人手一份

2、太阳、小鸟、云帽子、小草、小花、小树图片

一、游戏《夏天的太阳真顽皮》导入，提问：

- (1) 夏天的太阳刷在身上感觉怎样？
- (2) 有什么办法让我们变得凉快一点呢？

二、欣赏故事前半部分，提问：

- (1) 云帽子给谁戴呢？为什么？
- (2) 猜猜看小鸟会把云帽子给谁戴？

三、继续讲述故事，问：

- (1) 小鸟把云帽子给谁戴了？为什么给它戴啊？
- (2) 太阳公公戴上云帽子以后变得怎样了？
- (3) 你喜欢小鸟吗？为什么？

老师帮助小结：小鸟关心别人真好。

完整观看故事画面内容，学习故事中的对话

四、扩展提问

- (1) 如果你有一本好看的动画书，你会怎么做呢？
- (2) 家里有许多好吃的，你又会怎么做呢？
- (3) 幼儿园里的玩具真多啊，你会怎么玩呢？是一个人玩吗？

帮助小结：你们会心里想着别人，像小鸟一样，真好！

五、分角色表演故事

- (1) 幼儿选择自己喜欢的角色，观察自己的角色
- (2) 故事表演，老师念旁白，幼儿念角色的话

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。