

2023年快乐的小舞曲教案 快乐的节日教学反思(优秀5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

快乐的小舞曲教案篇一

这篇课文实际上是一首少儿歌曲的词，语言很优美，是极适合二年级的学生朗读的，所以本课的重点便是指导朗读。在上课时，我给学生播放了这首歌曲的磁带，学生听着美妙的乐曲，能很快进入情景。诗歌内容比较深奥，边读边展开想象，是读懂诗歌的一种好方法。在教学时遵循阅读为本，读中感悟的教学理念。引导学生多读多感悟，使朗读训练与情感熏陶融为一体。在指导背诵的教学环节，设置梯度，引导背诵。是因为本首诗篇幅较长，章节间联系不大，学生背诵有较大难度。设置背诵比赛的情境，引导学生从节到章再至篇的背诵，并教给学生背诵的方法，逐步让学生体验背诵成功的愉悦，培养背诵的兴趣，坚定背诵全文的信心。最后让同学们在优美的音乐声中，用喜欢的方式来度过这个快乐的节日吧！可以画，可以唱，可以跳，课堂气氛活跃。

《快乐的节日》这首诗十分形象生动的描写了孩子们欢度节日的场面，把孩子的快乐和幸福挥洒的淋漓尽致，字里行间透露的是孩子们对祖国浓浓的爱以及报效祖国的远大理想。本课时的教学中，我觉得有两点做的比较成功：

这篇课文既是一首诗歌，又是一首儿童歌曲的歌词，俗话说：“兴趣是最好的老师”，这话一点也不假。上课刚开始，我对孩子们说：“今天，老师给小朋友带来了一份礼物，你们想听一听吗？”孩子们立即竖起了小耳朵，很好奇，是什么

礼物呀？接着，我给学生播放了这首歌曲，学生听着美妙的乐曲，很快进入情景，有一些学过的学生甚至还能朗朗上口，当我问学生想不想学这首歌的时候，他们脸上都是开心的表情，齐声道：“想！”为后文的学习铺设了浓厚的情感基调。

全诗以“乐”为线，心情之乐、成长之乐、理想之乐、场面之乐，贯穿全诗，生动地描绘了少年儿童欢庆节日时的快乐心境和欢乐热闹的情景。我认为只有一遍遍地朗读，多层次、多种形式的朗读，才能让学生在朗读中感受快乐的心情。首先，我以富有感情的范读引领，通过自身的朗读，以“情”感染学生，拉近学生与文本的距离。把学生的兴趣充分调动起来后，让他们迫不及待地去读课文。当学生在整体感知课文后，我让他们挑选自己认为让他觉得快乐的小节有感情地读一读，感受节日的快乐。然后小组合作，创编动作，通过表情朗读，表演读等各种形式，使学生在快乐的氛围中感受文本，深入文本，让真正成为课堂学习的主人。

这篇课文是一首少儿歌曲的词，本首诗语言通俗，情感愉悦，所以在教学中我觉得应该把引导学生多读多感悟作为重点，使朗读训练与情感熏陶融为一体。为了能让学生感悟文本，从而有感情地朗读课文，我抓住快乐这个点进行了教学！在上课初始，我先给学生播放了这首歌曲，学生听着美妙的乐曲，很快进入了情景，小脸上都露出了笑容，甚至摇头晃脑起来，有一些学过的学生甚至还能跟着唱起来，当我问学生愿不愿意学这首歌的时候，他们脸上都是开心的表情，我觉得低年级的语文教学就是要让学生在愉快的氛围当中去学习知识，这样必将激发学生的学习兴趣，激活学生的生活积累，唤醒学生的生活体验，促进学生对语言文字的感悟。

快乐的小舞曲教案篇二

北师大版小学数学第三册“快乐的动物——倍的初步认识”，教学目的是为了让学生加深对“除法与生活”的联系及认识除法和乘法的互逆关系，初步理解与解决倍比的数学问题，

强化倍的概念，并进一步理解等分活动和除法之间的关系。从教材编写来看，教材首先展示了一幅动物王国欢聚图的情景，图中蕴涵着各种动物的数量以及数量之间的关系，让学生在具体的活动中，感受“倍”的含义，体会除法与等分之间的关系。求倍数的关系，涉及两个量之间的比较，实际上是等分活动的扩展。教材“说一说”中的第三个小问题“你还能提出哪些用除法解决的问题”，给学生创设了充分观察、探究、体验、交往的空间。

教学本课时，教学设计力求体现数学学习“体验——理解——解决——应用”的过程。教学过程的第一个环节，遵循二年级学生以形象思维为主及好奇、好动的特点，通过动物王国欢聚、许多小动物玩耍的情景创设，激活了学生学习数学的兴趣。在探究性学习中强调学生自主参与学习活动，获得亲身体验，逐步形成善于质疑、乐于探究、勤于动手、努力求知的积极态度，激发他们探索、创新的欲望。在课堂教学过程中，教师作为活动的指导者、合作者，与学生共同经历知识探究的过程。

本节课的特色是：

1、教学过程中评价方式多样化。利用小鸟飞进小组所在的大树来激励学生积极学习，增强了小组合作的意识。同时在整个教学过程中采用评个人、评集体等多种评价方式，达到促进个体竞赛意识和提高整体竞争意识的目的。

2、“倍”是生活用语，整堂课力求让学生在具体活动中感知“倍”与等分之间的关系，并由此发展学生分析和解决除法问题的能力。所以在设计时，先利用拍手游戏来让学生建立“倍”的表象，然后在学生掌握“倍”的知识后又安排了增加难度的拍手游戏，不仅是为了首尾呼应，也是为了更好地突破教学难点，及时巩固所学知识。

快乐的小舞曲教案篇三

在一年级时，学生学会了两个数量之间的“和”、“差”关系，并能提出用加法或减法解决的数学问题。对于本节课的主题图，如果让学生找数学信息、提问题，他们肯定会发现两种动物的数量间的“和”、“差”关系，提出用加法或减法解决的数学问题。开课前复习了“比多”“比少”的减法比较的数学问题，有利于让学生区分知识。

本节课的重点和难点是体会“倍”的意义，课堂上我通过让学生动手操作、观察，在活动中去探究、去发现、去体验，体会除法与等分活动的联系，帮助学生初步体会“倍”含义。

首先：初步体会“倍”含义。为了让孩子感知除法与等分活动的联系，用圆片代替猴子数和鸭子数，分2行，第一行摆猴子，第二行摆鸭子。如果把3只猴子看作一份圈一圈，鸭子的只数有这样的几份呢？接着要求全体学生用圆片代替小猴子和小鸭子摆一摆、分一分、想一想，说一说。让学生通过动手操作去体会，如果把3只猴子看作一份，小鸭的只数有这样的2份，算式是： $6 \div 3 = 2$ ，6里面有2个3，因此鸭子数是猴子数的2倍。为了让学生进一步理解“倍”的含义，我给学生设疑：鸭子数是小猴子数的2倍，是把什么看作一份？鸭子有这样的几份？目的让学生明确如果用“倍”来描述两个数量间的关系，首先要知道以谁为标准，也就是说把谁看作“一份”，再看与它比较的量有多少个这样的一份。

其次：加深对“倍”的认识。通过小鸭子与小松鼠比，进一步认识“倍”。鸭子数是松鼠数的几倍呢？”先要求学生画小圆圈表示鸭子数和松鼠数，圈一圈、填一填，数形结合体会“鸭子数是小松鼠数的几倍”，通过让学生独立“圈一圈、填一填”再交流，数形结合进一步体会“倍”的含义。通过小鸭子与小孔雀比，进一步明确“倍”。

最后：引导学生观察，同样都是小鸭子跟它们比，为什么3倍、

2倍、6倍都不一样呀？通过分析使学生发现标准不一样，倍的关系就不一样。

快乐的小舞曲教案篇四

在上课伊始，我先让学生回忆有哪些节日（先把公历和农历的节日分开，再按时间顺序排列），并让学生说说不同的节日各有哪些风俗习惯。然后让学生说说自己在什么节日时最快乐，从而引出课题。

出事课题后我继续问“课文写的是什么节日？”意想不到的事情就在这时发生了，学生有说“国庆节”的，有说“儿童节”的，还有说“建军节”、“劳动节”的，反正五花八门，而且各自都有理由。细分析学生的答案还是动了脑子的，只是没能正确理解文中句子的意思，所以产生了误解。于是我便出示了挂图，让学生仔细观察，从图中看到底是讲了谁？学生通过观察画面在结合读文终于明白写的是他们自己的节日。

而这种究果索因的方法却能化解学生心中的谜团。这学期这种方法我用的比较多，觉得还挺管用。

快乐的小舞曲教案篇五

老舍先生的作品堪称中国白话文的典范，再难懂的道理，再难叙述的事件，到了语言大师老舍的手中，都会变得那么直白，通俗易懂，由此可见老舍先生的语言功底之深。我在教学本文时，是卯足要认真的劲，下透了功夫，光花在查资料上的时间，足有一周之多。你想，老北京风俗习惯多了去了，尤其是春节这个隆重的庆典。

《北京的春节》这篇课文，我在教学中重点做了以下几点：

一、下大力气抓好阅读教学

读过老舍先生作品的人都知道，老先生的语言风格与众不同，大多作者都是尽量的把文章写的深奥，多使用术语，而老舍的作品语言风格是北京韵味、通俗明白、幽默诙谐。没有做作，语言少了雕饰，朴实自然。小学生初读老舍的作品，往往产生误区。初读课文，就有学生提出：老师，这篇文章太浅显了，全文连一个成语都没有，好学。我忽然发现，如果不下功夫指导朗读，就不能理解好作品的思想内容，我及时调整了教学预设，把重点转向阅读，重点部分、重点句子老师及时范读，稍难理解的句子在讲解的基础上在重点读。读着读着学生的情绪上来了，渐渐读出来老舍的语言风格，对文章的整体有了较好的把握。

二、要认真领悟表达方法

老舍先生的《北京的春节》所写内容时间跨度较大，场景描述较多，教学中一定要引导学生理清思路，把握住整体内容。文章包含的内容如此之多，教师就要教给学生作者的取材方法，怎样才能安排好这些材料，使文章的表达有详有略，详略得当。再者，将叙述和描写融为一体的表达方法，如腌制腊八蒜，熬制腊八粥等句子。作者要表达的不仅仅是北京的春节习俗，实际上是向我们展示这种民俗的内涵，她代表亲情、乡情、祝愿、期盼、团圆，以及由此反应的中华民族的心理特征和文化传统。这些表达方法我在教学中及时对学生点进行点拨，收到的效果还是蛮好的。

三、不适时宜的进行小练笔

语文教学的落脚点是看小学生的作文水平。我认为，一位老师的语文教学成绩的评价，但从学生的作文水平就可看出。如果小学毕业了连一篇记叙文都写不出来，甚至前言不搭后语，这位老师的语文教学一定不能算成功。春节是中华民族的节日，我们这儿过春节有什么习俗，你从中又收获了什么？我让学生到社会上去采访，去搜集材料，以《我家的春节》为题写一篇文章，事实证明，学生还真的领会了老师的意图，

大部分同学的文章挺有感染力。对此我还是满意的。

《快乐的节日》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)