

# 2023年四年级实验教学计划(精选6篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

## 四年级实验教学计划篇一

综合实践活动是一种实践性的综合课程；我们将始终着眼于发展学生的综合实践能力、创新精神和探究能力。以全面提高学生的综合实践素质，开发人的潜能，使学生得到全面的、和谐的、充分的发展为宗旨。以活动为主要形式，以实践为主要环节，要求学生积极参与到各项活动中去，在“做”、“考察”、“实验”、“探究”、“设计”、“制作”、“想象”、“反思”、“体验”等一系列活动中，发现和解决问题，体验和感受生活，进而学习科学研究的方法，发展综合应用知识的能力，增进学校与社会的密切联系，培养学生的社会责任感。总之，通过各种途径和有效的实践方法，学生真正得到综合素质的提高，使新课程健康、快步的发展。

小学四年级的学生已具备了一定的实践能力，初步掌握了一些探究问题的方法，能在老师的指导下，自主确定单元活动的主题、活动的方式，在活动具体开展的过程中形成自己的成果或作品。

根据综合实践活动课课程内容的多样性，这一课程形态的目标特点及我校实际情况，综合学生的学习兴趣爱好。主要围绕“爱我祖国，爱我家乡，爱我社区”这一主题开展综合活动课程，并恰当处理好新生成的目标和新的主题。

1、学生通过对周围环境的考察、调查、访问等认识人与环境的密切关系，增进学生对自然的了解与认识，增强关爱自然、保护环境的思想意识和能力。

(1)、走进自然，增进对自然的了解与认识，理解人与自然的内在联系。

(2)、关心自然环境，自主探究自然问题，具有环保意识；

(3)、参与环境保护的活动，增强环境保护能力。

2、主动积极地参与社会活动和社区服务，增进对社会的了解与认识，增强社会实践能力，旨在培养学生的公共意识和爱心并形成社会责任感和义务感。

(1)、走入社会，增进对社会的了解与认识，理解个体与社会的关系；

(3)、遵守社会行为规范，养成社会交往能力，学会与他人共同生活、工作；

(4)、关心他人，关心社会，具有服务社会的意识和社会负责的态度。

3、学生了解社会上的许多职业分工，掌握基本的生活技能和劳动技术，具有自我认识能力，养成负责的生活态度。

(1)、反省自我，增进自我认识，确立自信，树立人生理想，积极进龋

(2)、掌握基本生活技能，学会适应社会生活，养成负责的生活态度；

(3)、了解与认识现代生产和劳动技术，端正劳动态度，形成良好的劳动习惯。

4、发展主动获得知识和信息的能力，养成主动获得信息的学习习惯和主动探究的态度，发展信息素养、探究能力和创造精神。

(1)、学会自主提出问题、制定获得方案，并组织实施；

(2)、形成自主收集信息和处理信息的能力；

(4)、养成主动探究的习惯，形成问题意识，发展探究能力和创新精神。

5、认识家乡，通过对家乡地理、人文、风情、民俗、土特产、工农业生产等方面的调查，学生对家乡的基本情况有一个大概的了解。

1、以融合的方式设计和实施四大指定领域

根据地方和学校的课程资源，以研究性学习为主线，用综合主题或综合项目的形式将研究性学习、社区服务与社会实践、劳动与技术教育、信息技术教育四者融合在一起实施，使四大领域的内容彼此渗透，达到理想的整合状态。

2、把信息技术与综合实践活动的内容和实施过程有机整合起来。

在综合实践活动的实施过程中，积极运用网络技术等信息技术手段，为学生进行合作探究开辟空间，以拓展综合实践活动的时空范围，提升综合实践活动的实施水平。

3、整合校内课程与校外课程

4、多种多样的组织形式

综合实践活动课可以采取多种多样的组织形式，包括个人独立探究的方式、小组合作探究的方式、班级合作探究的方式、

跨班级与跨年级合作探究的方式等。

每周安排1课时。

## 四年级实验教学计划篇二

我任教四年级两个班的传统文化，学生们比较喜欢这门学科，但学生学习能力参差不齐，大多数孩子有一定的传统文化知识基础，对祖国的文化表现出较浓郁的兴趣。但有的孩子不喜欢诵读。

### (一)、教学目的要求：

本套教材以齐鲁文化为主，反应中华优秀传统文化精髓。以诵读原创经典、感怀名人志士、游历名山胜水、品味艺术之乐为基本活动内容，旨在使民族文化得以血脉相承，使少年儿童受到中华优秀传统文化的滋养，从而陶冶情操，开启心智，提升智趣，提高综合文化素养，激发爱国情感，培养民族气节。

### (二)、教材结构：

本册教材包括蒙书诵读、诗词诵读(一)、古城建筑、、文学巨匠(一)、文学巨匠(二)、诗词诵读(二)、文学巨匠(三)、传统工艺、陶瓷艺术共十个单元，34个课时。

### (三)教材编排原则：

本教材突出了原典性、知识性、情感性、趣味性、实践性和地方特色，通过诵读、感悟、熏陶、探究、交流、合作等基本活动方式，达到提高学生综合文化素养的目的。具体体现在以下三方面：

1. 坚持以人为本的原则，充分考虑到学生的年龄特点和兴趣特点，营造浓厚的探索实践氛围。

2. 以提升学生素养为目的，逐步培养其良好的人文素养，塑造其诚信向上的民族气节和人生信念。
  3. 注重培养学生的探究学习能力，培养其初步的探究学习能力，形成其积极的人生观和价值观。
1. 要关注学生的主体性。本教材形式多样活泼，遵循学生的认知规律，符合学生的心理体验，教学中要培养学生良好的品德。
  2. 要尊重学生的主动性。教学要以“活”为基础，以“动”为特征，旨在倡导研究性学习方式。

## 四年级实验教学计划篇三

本册教科书有四个单元：“天气”、“溶解”、“声音”、“我们的身体”，覆盖了生命科学、物质科学和地球与宇宙科学三大领域，具体为：地球与空间(地球和天空的变化)《天气》；物质科学(物体与材料的特性)《溶解》；物质科学(光、热、电、磁)《声音》；生命科学(生命体的结构与功能)《我们的身体》。

本册教科书中的每个教学单元都有七个课题，这七个课题即是学习的内容，也反映了科学概念和过程与方法双向发展、螺旋上升的过程。一般每个教学内容为一个课时，但在具体教学中可对典型的过程和方法展开充分探究，不以1课时为限制。

“天气”单元的重点是让学生学习并坚持较长时间的天气观察和记录，“天气日历”则是观察记录的载体。教科书中基本上是围绕如何观察天气现象、如何记录展开的；对记录的统计和分析能使学生了解科学的处理数据方法，并建立对天气新的认识。

“溶解”单元是从观察溶解现象入手，建立溶解的一般概念。这个概念可以看作是前概念水平，并没有涉及分子的运动与分布等问题。“不同物质在水中的溶解能力”问题实际上已经向着溶解度这一概念发展了，但是在这里主要还是想渗透溶解是物质的基本属性。物质溶解的多与少和很多因素有关，如压力、搅拌、温度等，溶解与析出往往是可逆的。在“溶解的快与慢”问题中，温度对溶解的影响是最重要的。而方糖的溶解从本质上与搅拌加快溶解是一致的，只不过它从另外一个角度来说明增加物质与水的接触面(所谓咬碎)可以加快溶解。

“声音”单元的各组实验意在形成一系列发展性的概念。从物体的振动产生了声音开始，到用音量和音高来描述声音，直至声音是以波的形式传播以及耳的功能等。教科书中的各种实验，特别是一些探究性的实验，都是在支撑声音概念的建立，并在此过程中使学生获得对科学的理解。

“我们的身体”单元旨在认识自己的身体，倡导健康的生活。当学生开始关注身体的结构、身体各种器官的功能和工作时，他们对健康便会有新的理解和认识。

1、了解学生对所学科学问题的初始想法，特别是一些概念理解过程中出现的想法。每个教学单元都有概念的指向和一些支撑概念建立的过程性活动，只有充分了解学生在概念形成过程中的思维变化，才能做出正确的教学判断，并避免客观事实与学生的想象混淆，甚至用想象代替事实，以保证观察和实验中获得证据的有效性，没有人造的“伪证”。

2、指导学生反复进行控制变量的实验。教科书中有多处涉及了这类实验，如“溶解的快与慢”“比较声音强弱、高低的变化”“探索尺的音高变化”“观察上肢的运动”“测量心跳和呼吸”“体验心脏的工作”，等等。在四年级引入控制变量的实验，可以使学生更好地认识科学的本质，了解控制变量的实验的重要，并正确地看待误差问题。

3、引导学生在观察和实验的过程中做好记录。教科书中已经给出了各单元相应的记录表，并提示学生用文字、数据、简笔画、气泡图、网状图和柱形图等进行记录。教学中要指导学生客观地记录观察到的现象，在“天气”单元教学中还要指导学生坚持较长时间的观察和记录，每周都要进行督促和检查。

4、引导学生用准确、恰当的词语描述观察到的事实和现象。教科书中需要学生进行描述的内容很多，有些甚至是实验过程的描述，如“描述洗发液在水中的溶解过程”“描述物体是怎样产生声音的”，等等。这种描述能够帮助学生提高科学思维能力，教学中应耐心引导。

5、引导学生对观察和实验结果进行整理和加工，形成正确的解释。比如“天气”单元中，需要学生对所记录一个月的天气现象进行分类的统计和分析，还要利用柱形图等做出关于这一季节天气变化的一般规律。

### 1、“天气”单元

测温器材：温度计；

制作雨量器器材：高于15厘米的直筒透明杯子。

其他器材：放大镜、搅拌棒。

### 2、“溶解”单元

过滤器材：烧杯、漏斗、滤纸、铁架台；

气体溶解器材：带有橡皮帽的注射器；

蒸发器材：蒸发皿、三脚架、石棉网、酒精灯；

### 3、“声音”单元

发声器材：大小不同的音叉和铁钉、锣、鼓、钢尺；

传声器材：铝箔(能折叠成1米长的铝箔尺)、木制米尺、尼龙绳。

#### 4、“我们的身体”单元

模型：人体结构模型、人体骨骼模型、心脏模型；

其他器材：哑铃、吸耳球、大约1米长的塑料管。

周次起止日期教学内容课时

1、9.1——9.4始业教育、我们关心天气2

2、9.7——9.11天气日历、温度与气温2

3、9.14——9.18风向和风速、降水量的测量2

4、9.21——9.25云的观测、总结我们的天气观察2

5、9.28——10.2第一单元总结、机动2

6、10.5——10.9国庆节放假

7、10.12——10.16水能溶解一些物质、物质在水中是怎样溶解的2

8、10.19——10.23液体之间的溶解现象、不同物质在水中的溶解能力2

9、10.26——10.30溶解的快与慢、100毫升水能溶解多少克食盐2

10、11.2——11.6分离食盐与水的方法、第二单元总结2

- 11、11.9——11.13听听声音、声音是怎样产生的2
- 12、11.16——11.20声音的变化、探索尺子的音高变化2
- 13、11.23——11.27声音的传播、我们是怎样听到声音的2
- 14、11.30——12.4保护我们的听力、第三单元总结2
- 15、12.7——12.11身体的结构、骨骼、关节和肌肉2
- 16□12.14——12.18

## 四年级实验教学计划篇四

- 1、通过舞蹈教学让学生认识与热爱舞蹈，陶冶艺术细胞
- 2、通过形体训练，帮助孩子塑造标准体型与出众气质
- 3、通过舞蹈教学，拓展想象力与模仿力，快乐跳舞
- 4、帮助学生塑造健全人格，实现艺术能力与人文素养的全面发展

### 教学进度安排表

周次/日期

教学内容

单元目标

第一周

9□1———9□7

1、课堂常规纪律的规范

2、基本队列队形整队的要求

1、帮助学生尽快适应校园生活

2规范课堂纪律有助于以后的教学

3、把握音乐节奏，使舞蹈动作与音乐更好的配合。

4、培养学生的安全意识，和舞蹈课的基本常识，有助于今后的教学

第二周

9□8———9□14

1、课堂常规纪律的规范

2舞蹈动作教学

3、出场小组合（甩葱歌）新动作教学1——4八拍

第三周

9□15———9□21

1、（放飞梦想）舞蹈动作复习与新动作教学

2、出场小组合（甩葱歌）的复习与新动作教学5——8八拍

第四周

9□22———9□28

1、（放飞梦想）舞蹈动作复习与新动作教学完成

2出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）新动作教学1——4八拍

第五周

9□29———10□5

1、（放飞梦想）舞蹈动作复习

2出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习与新动作教学

1、要求动作节奏统一，手脚协调

2、有游戏法与生动的语言帮助学生记住动作学习

3、熟练舞蹈动作

4、让学生认识自己的身体各个部位，有助与今后的教学

第六周

10□6———10□12

1、（放飞梦想）舞蹈动作复习

2（青春修炼手册）动作复习与新动作教学5——8八拍

3出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

第七周

10□13———10□19

## 学前班

1、（放飞梦想）舞蹈动作复习

2（青春修炼手册）动作复习与新动作教学

1。出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

2、（小动律组合）动作复习与新动作教学1\_\_\_\_4八拍

## 第八周

10□20———10□26

1、（放飞梦想）舞蹈动作复习

2（青春修炼手册）动作复习与新动作教学

3出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

4（小动律组合）动作复习与新动作教学5——8八拍

## 第九周

10□27———11□2

1（青春修炼手册）动作复习与新动作教学

2出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

3（小动律组合）动作复习与新动作教学9——12八拍

1通过舞蹈课堂锻炼学生的自信心、互相帮助的良好心态

2、巩固学生对舞蹈动作的熟练及协调统一的程度；

3、掌握音乐节奏与握舞蹈风格

4、培养学生安全意识

5锻炼学生反应能力和身体协调性。

第十周

11□3———11□9

1（青春修炼手册）动作复习与新动作教学

2出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

3、（小动律组合）动作复习与新动作教学12——16八拍

第十一周

11□10———11□16

1（青春修炼手册）动作复习与新动作教学

1。出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

2、（小动律组合）动作复习

3、（我不上你的当）音乐欣赏，为下节课做准备

第十二周

11□17———11□23

1（快乐舞台）动作复习与新动作教学

2□□honey□新动作教学

3. 出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习
- 4、（小动律组合）动作复习
- 5、（我不上你的当）新动作教学1\_\_\_\_4八拍

### 第十三周

11□24———11□30

1青春修炼手册动作复习与新动作教学

2□□honey□新动作教学

3. 出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习
- 4、（小动律组合）动作复习
- 5、（我不上你的当）的动作复习与新动作教学5——8八拍

- 1、1、要求动作节奏统一，手脚协调
- 2、有游戏法与生动的语言帮助学生记住动作学习
- 3、熟练舞蹈动作
- 4、激发学生对舞蹈课的兴趣与开发学生创新思维

### 第十四周

12□1———12□7

1（快乐舞台）动作复习与新动作教学

2□□honey□新动作教学

3出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

5（小动律组合）动作复习

6（我不上你的当）的动作复习与新动作教学9——12八拍

第十五周

12□8———12□14

1（快乐舞台）动作复习与新动作教学

2□honey□新动作教学

3出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

4（小动律组合）动作复习

5、（我不上你的当）的动作复习与新动作教学13——16八拍

第十六周

12□15———12□21

1（快乐舞台）动作复习与新动作教学

2□honey□新动作教学

3。出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

4、（小动律组合）动作复习

5、（我不上你的当）的动作复习与新动作教学

第十七周

12□22———12□28

1（快乐舞台）动作复习与新动作教学完成

2□□honey□新动作教学

13出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

4、（小动律组合）动作复习

5（我不上你的当）的动作复习

1通过舞蹈课堂锻炼学生的`自信心、互相帮助的良好心态

2、巩固学生对舞蹈动作的熟练及协调统一的程度；

3、掌握音乐节奏与握舞蹈风格

4、培养学生安全意识

5锻炼学生反应能力和身体协调性。

6、复习本学期的所有内容，为期末考试做准备

7、强化动作训练，要求质量

第十八周

12□29———1□4

1（快乐舞台）动作复习与新动作教学完成

2□□honey□新动作教学

3出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

4、（小动律组合）动作复习

5、（我不上你的当）的动作复习

第十九周

1□5———1□11

1、（青春修炼手册）舞蹈动作复习

2（快乐舞台）动作复习与新动作教学完成

3□□honey□动作复习

4出场（甩葱歌）组合动作复习，（热身组合）动作复习

5、（小动律组合）动作复习

6、（我不上你的当）的动作复习

第二十周

1□12———1□18

## 四年级实验教学计划篇五

四年级的大部分学生对英语有着较浓厚的学习兴趣，但也有少数学生由于遇到困难，学习兴趣会随之减弱。尤其从这学期开始，对学生又提出了新的要求：培养听、说、读、写的技能。所以教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

本书在学生的听说读写上面有了质的飞跃，教以往不同的是，

更加提高了学生的自学能力，和阅读兴趣。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

6、养成响亮清晰读英语、说英语的习惯，认真模仿语音、语调，以培养语感。

7、能在完成某个任务(如涂色，小制作)的过程中学会相关的词句，并且培养动手能力。

8、能演唱已学过的英语歌曲，诵读已学过的歌谣。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词。

2、能按四会要求掌握所学句型。

3、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

4、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

5、初步培养良好的书写习惯，能做到书写整洁、规范。

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，

让学生在乐中学、学中用，从而保证学生英语学习的可持续性发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做等形式，进行大量的语言操练和练习。

3、将直观教具和电教手段，多媒体课件相结合，培养学生良好的朗读习惯，打下良好的语音语调基础。

4、设计全面、高效的课外作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范、正确地书写。

以上就是四年级英语教学计划，健康是生命的象征，是幸福的保证。英语课带给我们的不只是愉悦，更是心灵的成长。

## 四年级实验教学计划篇六

四年级的学生已经学了一年半的英语，大多数同学对英语已经产生较浓厚的学习兴趣，在听说读写方面较三年级有个提高；也有少数同学因在学习中遇到困难学习兴趣下降，与班中其他学生有所差距。因此，这个学期在教学中在激发学生兴趣的同时，设计丰富多彩的教学活动，注意学生中存在的两极分化，教学内容注意由简到难，循序渐进。

本学期教材主要内容共有6个单元，以及期中、期末复习课。每个单元分别有单元主题故

事storylet'stalklet'slearnlet'schantlet'sdo以及语音学习等主要板块，编排合理。从学期开始的介绍学校，到时间及天气的表达用语，以及动物和衣物等词语的学习和运用，让学生充分将所学知识与实际生活相联系，所学既能所用。

1. 根据学生的特征，可将每个单元，该单元的教学内容重新组合，科学合理的把单词教学，对话操练，复习巩固融为一体。

2. 多以图片、手势呈现英语单词及对话情景，图片呈现采用灵活多样的方法将该单元所学的内容柔和在一起进行综合操练。如师生快速问候和介绍、学生间连续的相互问候和介绍，创设情景进行表演等，让学生将所学的对话用于不同的情景。采用先听说，后读写的方法教学。

3. 在课堂教学中，尽量开展形式多样的活动教学，活跃气氛提高兴趣和学习效率。例如：小组间竞赛、演讲比赛、情景对话等。

4. 词汇教学上，尽量利用实物和图片，增加复现次数，反复循环，循序渐进，注重师生操练、生生操练。

5. 让学生观看英语小视频或电影，了解localenglish的发音，语速及表达方式。锻炼口语表达及听力能力，不局限于课堂教师讲读的方式。

6. 注重任务型教学的课堂渗透，让学生养成小组合作和自主探究的学习方式。

1. 能按要求掌握所学的单词和句型。

2. 能运用日常交际用语，活用句型，进行简单的交流，并做到大胆开口，发音正确，所用话语与场合符合。

3. 能在图片、手势，情景等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语与录音。

4. 培养良好的书写习惯，能做到书写规范整洁。

5. 培养良好的听英语、读英语、说英语、用英语的习惯，能自觉的模仿语音、语调，逐步培养语感。

6. 能在任务型学习的过程中运用相关的语言知识，完成某项

任务，并促使语言能力的提高。