

最新音乐欣赏云雀教学反思(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

音乐欣赏云雀教学反思篇一

云雀的心愿是到沙漠去种树，让沙漠变成绿洲。为什么会有这样的心愿呢？因为小云雀认为“森林实在是太重要了”。然后让学生跟着云雀它们去旅行一圈。一起看到了漫天飞舞的黄沙，目睹了泛滥成灾的洪水，感受到了森林的凉快，这些现象让学生知道：“森林实在是太重要了，因为森林可以保护土地，可以防沙护林，可以蓄水防洪，还可以调节气温。我以这条主线展开教学，并且以云雀妈妈和小云雀的心情变化这条暗线作为辅助，这样就使主题凸显了，帮助学生把握重点。

比如，当云雀们飞到沙漠上空时，我先创设特定情境，让学生和云雀一起飞到沙漠上空。试问学生看到了什么？学生各抒己见，说出了心中的沙漠。这样不但使学生加深了对课文的理解，而且充分发挥了学生的想象力。同时还让学生说说，自己在大风中走时的感受？体会风沙给我们带来的坏处。当云雀飞到大河上空的时候，我让学生看有关洪水的图片，用自己话说说大河怎样？心情怎样？这样学生不但走进了云雀的心里，而且语言表达能力也得到提高。当云雀飞到森林的时候，我让学生说说教室里面空调的作用，这样学生就很自然地理解了森林的作用“调节气温”。这样他们就能在情景中感知砍伐森林的危害，帮助学生深入理解课文，让他们有感而发，并与作者产生情感共鸣，以此表达心中的愿望。

这是一篇优美的童话故事。文章通篇采用拟人化的写作方法，融科学知识、优美语言、思想启迪于一体，生动有趣，富有

艺术魅力。因此，我就让学生在有感情的朗读中体会到森林的重要。

首先是找到云雀们飞到沙漠时看到的情景后的一番对话，让学生有一个感性的认识，有感情地读出对话，（指名读，引读，齐读等。）我觉得效果还不错。在读他们飞过大河的对话时，让男女生进行朗读。最后飞回森林的对话让学生默读。最后让学生共读云雀的心愿。

有效的句式训练，可以让学生更好地理解课文内容，也可以提高学生的语言表达能力。根据教学中出现的“可以……也可以……”让学生练习造句，既让学生巩固了对森林作用的理解记忆，也让他们在口头造句时锻炼了自己的语言表达能力，真可谓是一举两得。

对于苏教版教材，课后的问题一般很重要，所以在备课时，我努力把课后习题，很自然的融入到课文中。

上完课，自己感觉还不错。呵呵，继续努力。

音乐欣赏云雀教学反思篇二

《云雀的心愿》是苏教版小学语文第八册的一篇课文。讲的是小云雀跟着妈妈飞出森林，一路上看到森林被砍伐后，有的地方变成了沙漠，有的地方河水泛滥成灾，心里很难过。听了他的话，小云雀懂得了保护“森林水库”的重要。这篇课文以拟人化的手法，以描写人物对话为主要形式，寓环境保护的科学道理于有趣的故事中，便于学生阅读感知。故事情节生动，语言通俗流畅，好读易懂。针对教材的特点，我抓住以下三个方面进行教学：

一、感悟朗读

课文以对话形式来说明森林的重要作用，语言浅显易懂，不

需要作过多分析。因此，指导学生读好对话，体会它们在不同环境下说话时不同的感情很重要。教学时我就让学生抓住重点词语，依据语气提示读好课文。如在教学描写土地变沙漠这一环节时，可以让学生找出重点词语“黄沙漫天”、“乱砍乱伐”，依据提示语“埋怨”、“心疼”练读课文。在这里我重在让学生体会到他们的心情，我想有了相同或相似的感受学生就能读好课文了。所以对于理解小云雀的埋怨心理，我让学生联系生活中风沙刮得眼睛也睁不开的经历，来体会小云雀看到沙漠恶劣的环境后的心情，从而读好小云雀说的话。但令我意想不到的是学生竟说没有这样的经历，看来我在备课的时候应更认真，特别是在备学生这方面，应该考虑得更细致一些。在理解云雀他的心疼时，我让学生联想一片茂密的森林逐渐变成贫瘠的沙漠，并且告诉学生森林正在以每年40万公顷的速度在消退，你有什么感受呢？但学生感受不深。还有教学学生感悟河水的凶猛时，只是自己语言的引导，看看插图，学生的印象不深，所以朗读指导未能起到很好的效果。课后我想，如果当时能播放课件，加强学生的直观印象，让学生视觉上受到刺激，学生感悟得可能会更深一些，朗读的效果可能也就会不一样了。

二、复述积累

课文中的第10既说明了森林有水库的作用，同时也是很重要的自然常识，应该让学生积累下来。于是在教学中，我让学生读后试着把它们复述下来。在复述课文时，我借助简笔画，以及“...可以...，...可以...，...也可以...”的句式让学生复述，目的是为了帮助学生降低复述难度。但由于前面的时间花得多了，所以这部分比较仓促，学生虽然能够复述出，但效果也不是很好。尤其是让学生用“...可以...，...也可以...”的句式来模仿课文句子造句，由于自己指导得不够清楚，也应该说是自己太过片面，导致学生的思维被我筐死了，造出的句子都不是很好。其实当时一位学生说的“鸡蛋可以煮着吃，也可以煎着吃。”就说得很好，如果当时我能抓住这句例句再指导，学生可能会造得更好了。所以，自

己的教学应变能力还有待加强。

三、运用迁移

在课文教学完成后，我安排了这样一项训练：学了这篇课文，如果你再见到有人在乱砍滥伐森林，你想对他们说些什么呢？目的是想把环境保护的意思渗透其中，完成了由书本知识到思想认识的迁移。原本是想让学生先写下来，然后再交流的，由于时间关系，最后只让学生草草的说了一下，没有写。虽然学生也有“你们不能再砍伐森林了，要不然我们的土地都会变成沙漠，我们就会同森林一样不能生存了。”、“你们要是再乱砍滥伐了，洪水同样也会淹没你们的家园的。”……这样的回答，但感觉好象走过场，没有什么真实效应。

都说“感悟、积累、迁移”是语文教学的“三部曲”，只有依据此，我们才能真正地教好语文，用好语文，但如何在平时的课堂教学中恰当地用好这“三部曲”，还值得我们好好思考，至少值得我好好思考。

音乐欣赏云雀教学反思篇三

《云雀的心愿》用童话形式，以形象化语言描述了小云雀与妈妈的所见、所闻、所言。

1、抓住文章线索，理清思路。

整节课我以“森林实在是太重要了”这条主线展开教学，引导学生找出为什么小云雀说森林很重要，使得整节课的教学思路比较清晰。

2、抓住重点段的品读，积累妙词佳句、指导写作方法，突破教学难点。

第十自然段是云雀妈妈的一段答话，说明了森林有水库的作用——蓄水保土。第一句总说为什么称“森林水库”的原因，就是能蓄水。第二至四句具体写它为什么能蓄水，一是树冠可以挡住雨水，二是苔藓和枯枝败叶可以吸水，三是土壤可以储存雨水。最后一句用反问句做总结。第十三自然段是云雀妈妈回答小云雀的一段话，说明森林用空调器的作用——调节气温。其结构和第十自然段相似。第一句总说森林是一个巨大的空调器，第四句用反问句做总结，中间二、三两句具体说明原因，一是夏天的森林能挡住阳光，二是冬天的森林能保住热量，所以森林冬暖夏凉，自然就像空调器了。

这两个自然段的学习，不仅要让学生学习其构段方式，同时也要让他们掌握其中很重要的自然常识。于是在学习第十自然段的时候，我让学生读后试着把它们复述下来。在复述课文时，我相机板书“树冠、苔藓和枯枝败叶、土壤”几个词语，目的是为了帮助学生降低复述难度。在学生复述后，我就提醒学生：“这些词语是按从上到下的顺序说明森林为什么是大水库的。以后的作文中，我们应该学会按顺序地描写事物。”这样的复述，既积累了妙词佳句、自然常识，同时也积累了写作方法。

- 1、朗读指导力度不够，指导的层次还比较浅，不够深入。
- 2、对课文语言，表达方式的引导的过程还不到位，应让学生自主思考后再进行小组合作。
- 3、教师语言不够准确，精炼，重复啰嗦的话语太多，导致浪费了有效的课堂教学时间。

以上就是我个人的一点想法，多有不足之处，恳请大家多提宝贵意见和建议。

音乐欣赏云雀教学反思篇四

每一次上完课，我都会问自己：你进步了吗？我对自己没有严格的要求，只是期望，每一次都能进步一点点。回身看这一次教研活动执教的《云雀的心愿》一课，我欣然地发现，这一次真的进步了“一点点”。这种“一点点”主要体此刻自身的教学意识中。这种所谓的“教学意识”，我只是简单地理解为“我想要这么做”。

我想要让课堂有一个大问题。记得去年上公开课的时候，高语组的老师们给我的一个十分宝贵的意见就是“设计要集中”。是的，设计不集中，我的课堂就会十分散，学生所要掌握的知识也会显得比较凌乱，这在无形之中会造成学生的学习压力。记得在那一次教研活动之后的每一堂课，我都试图以一个大问题去引领课堂教学。有了大问题的领导，课堂教学便有了中心，避免了“散”。潜移默化之中，似乎已经并不需要去有意设计，教学已经习惯围绕中心而展开。就像这一次执教的《云雀的心愿》，紧扣住“森林实在是太重要了”这一中心，层层推进，给学生留下了深刻的印象。

我想要让学生在课堂上开口说话。我喜欢“热闹”的课堂，我所理解的“热闹”是要让学生张开嘴巴说话。上课伊始，我就透过ppt出示了相关的短语（也包括词语），或者让学生把短语连起来说一句话，或者让学生运用其中一两个说个文中的比喻句，变换不同的形式，目的却只有一个，就是让我们的学生张开嘴巴说起来，在说话中开始新课文的学习。在课堂设计中，运用示意图引导学生说一说“森林水库”的由来，也是我有意想让学生说一说，帮忙他们在说中理解“森林水库”这一概念，这也是课文的一个教学难点。“说出来了，其实一点都不难”，这是我期望到达的目标。

我想要提高学生对词语的理解。刚开始教学的时候，我记得遇到课文中难理解的词语，我都是现场让学生自己动手查字典，虽说是鼓励学生自己动手查字典，期望他们养成勤查字

典的习惯。但是久而久之，我发现，动作快的永远是那么几个人，而小孩子的好胜心理也往往让他们在查到意思的时候立刻报出答案。这部分同学是记住了词语的意思，但是对于大多数同学来说，这种理解是不深刻的，他们会很快就产生遗忘。这种有效面太窄了，并不适合我在教学中一向用下去。对此，我转变着方法，透过灵活多变的方式帮忙孩子理解词语的意思。本课中，在理解“漫天飞舞”一词时，我是透过图片的展示去加深学生对词语的印象，而沙漠中黄沙飞舞的景象，也体现着“没有水，没有庄家，几乎没有植物”的环境，顺势引出“贫瘠”一词，相信学生对“贫瘠”一词的理解应是水到渠成了。

我想要促进课本中知识之间的迁移。课本编排的科学性不仅仅体此刻每一个单元的各篇课文当中，也体此刻整本课本的联系中。第十九课《云雀的心愿》与本册教材的开篇课文《走，我们去植树》相应成趣，都告诉了我们植树的重要性。《走，我们去植树》是一首诗歌，孩子们早已背得朗朗上口。在完成预设的教学目标用“能够……也能够……”说话时，我结合之前诗歌的资料，让学生透过句式说一说森林的作用。“能够染绿祖国美丽的版图”、“能够送来清新的空气”……孩子们把第一课中背诵的资料全部都搬了出来，有效地完成了知识的迁移与运用。

课堂教学中，我践行着我的“我想要这么做”。这些“我想要这么做”是在我的一次次课堂教学过程中积累起来的，期望他们会越来越丰富，更好地指导我的教学。这些是一种浅浅的意识，每一次都会在教学设计中无意地涉及；亦或者说，这些意识又是强烈的，因为它们指引着我与领着孩子们走进一篇篇课文。

音乐欣赏云雀教学反思篇五

《云雀的心愿》教学反思

2015年3月18日，我在四一班上了第19课《云雀的心愿》，效果非常的差，除了是因为借班上课以外，还有很多自身的原因，现总结如下：

一、对学生的学况不了解，驾驭不了学生。

二、内容安排不太恰当。

1、明确目标部分，导入不当，没有引起学生的学习愿望。由于不了解学生的预习情况，以为他们已经预习得很好，结果云雀的心愿是什么这个问题就难住了学生。多花了一两分钟让他们读课文第14自然段。出示目标时课件上的字又太小，坐后排的学生看不见。

2、引导自学部分，总感觉整个课堂太安静，学生之间缺少必要的交流，自学的效果很差。第三个自学内容“在第1-10自然段找出小云雀和妈妈的两次对话，同桌读一读。”很多学生完成不了。可改成“在1-10自然段中用横线画出小云雀说的话，用波浪线画出云雀妈妈说的话，用你自己喜欢的方式读一读。”这样来设计既直观，又能达到预习的目标。

效果可能会好一些。下次将设立分目标，让学生自学了以后，马上进行交流指导。教学时，朗读指导不当，方法单一，学生在读时没有做到真正的投入感情，也没有在朗读中体会出破坏森林给人类带来的危害性。这主要是我在教学中没有起到很好的范读作用，另外，由于时间关系，5-10自然段的内容没有完成。没有完成学习目标。

4、达标检测部分由于时间关系也没有完成。

这次教学使我深深的体会到每个教学环节都要紧密的结合学生的习惯、学情、班级常规等来设计的重要性。《云雀的心愿》这节课教学设计，没能考虑这几个方面的因素，因此，教学没有达到预期的教学效果，学生也没有很好的参与到教学

过程中来，自己也没有能力对教学过程进行调控，没能调动课堂气氛。这些都是自己的知识掌握得太少了，以及缺少教学技巧而造成的。

云雀的心愿教学设计及反思

纪朝蕾

一、 导入

同学们，你的心愿是什么？（指生交流）

让我们带着这个问题一起走进课文，请同学们翻开书自由朗读课文（出示读书要求）

二、 初读

1. 检查字词 指生读，指生领读，齐读

2. 教学生字

3. 小云雀的心愿究竟是什么？（师相机板书）

4. 小云雀为什么会萌生这样的心愿？

5. 请同学们快速浏览课文，看一看小云雀和妈妈都去了哪些地方？

三、 精读

1. （1）让我们张开心灵的翅膀跟随云雀们先去沙漠看看。来到沙漠的上空他们看到了什么？（指生读）

（2）这贫瘠的沙漠是如何形成的？

是的，由于人们的乱砍滥伐使得原本肥沃的土地变成了沙漠。如果你就是云雀妈妈你会用什么样的语气来对小云雀说这番话？（指生读）

谁愿意分角色来读一读小云雀和妈妈的对话？（指生分角色读）小结：是的，森林有防止土地沙漠化的作用。难怪小云雀会说——森林实在是太重要了！

（板书：防止沙化）

过渡：然而，乱砍滥伐所造成的后果不仅仅是土地的沙漠化，让我们跟随云雀们去大河的上空看看吧。（播放视频）

（1）你看到了一条怎样的大河？（指生交流）

（2）书上是如何描写大河的景象的？（指生读）

（3）看着这咆哮的大河，小云雀害怕极了，他不由得挨近了妈妈，他害怕地说——（妈妈，妈妈，大河里的水怎么这么凶猛呢？）如果你就是小云雀你会怎么跟妈妈说？（指生读）

（4）大河里的水原来就是如此凶猛吗？让我们来听听云雀妈妈是怎么说的。（指生读云雀妈妈说的话）

（5）“森林水库”？为什么说森林是一座大水库？（指生说）森林是如何蓄水的？（指生说）

小结：是的，森林就是一座大水库，可是由于人们的乱砍滥伐，森林水库消失了，河水泛滥成灾，洪水吞没了农田，无情的夺取了人们的家园，可见——森林实在是太重要了！

2. 离开凶猛的大河，让我们虽云雀们飞回他们的家——美丽的大森林（指生读）

如果你是小云雀，回到森林中的你有什么感受呢？（指生读）

这又是什么原因呢？（指生说）

小结：森林的这种调节气温的功能就像只一个巨大的空调器，等暖夏凉。难怪小云雀会说——森林实在是太重要了！

3. 一路见闻，一路思考，一路收获。谈谈你有什么收获？
（指生交流）

你能结合老师的板书用这个句式说一说森林的重要性吗？
（指生说）

森林除了有这些作用以外，还有别的作用你知道吗？（指生交流）

4. 现在你理解为什么云雀会有这样的心愿了吧？让我们再来读

一读云雀的心愿。

5. 让沙漠重新变成绿洲不仅仅是小云雀的心愿，也是云雀妈妈的心愿，更是我们大家共同的心愿。因为——森林实在是太重要了！

四、 总结

心愿的达成不能只靠嘴上说说，要靠实际行动，让我们和小云雀一起行动起来，换美丽与大自然。同时老师也希望同学们可以通过努力达成自己的心愿！

五、 板书设计

19. 云雀的心愿（让沙漠重新变成绿洲）

防止沙漠化

森林实在是太重要了蓄水

调节气温