

译林六年级教案教学反思(汇总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

译林六年级教案教学反思篇一

这个三年级是我已任教半年，对于班上孩子之前的英语学习情况，我还是很了解。从这课堂上表现来看，大部分学生课上学习的积极性还是很高的，都很愿意表达自我，这样特别好，也充分展示了低年级学生学习英语的那种热情。但是从学生的家作完成情况来看，还是有些担忧的，大小写不分（不知道单词、词组、句子之间的`区分），读背上没有良好的习惯，更上在本子上存在句号等等一系列的问题，都是让人比较担忧的。这也让满怀信心的我，心中多了许多问号，而不知所措。起始英语的重要性不言而喻，很多习惯、方法，我们也是在不断地摸索中，希望磨合期能短一些，默契能多一些。这节课作为学生本学期的第一节课，课堂的基本用语也在其中作为一个重要的操练内容。我也通过多种方式进行操练，帮助学生形成较好的语感，为接下来的更深入学习奠定基础。

译林六年级教案教学反思篇二

本节课的内容是以教材第三单元的内容，目的是让学生能够创作出沿一定路径运动的flash作品，这部分的内容是对学生有着比较强的吸引力的，纵观整堂课的效果，学生对于引导层动画的理解、应用基本达到预期效果。

一、成功之处

1. 创设情境，激发学生的学习兴趣

兴趣是最好的老师。上课开始，我通过播放学生两个动画，让学生对比探究，引入新课，极大地激发学生的学习欲望。

2. 任务驱动，自主探究，分层次教学

在自主探究小球直线运动和小球曲线运动两个动画，学生认识了引导层、引导层和被引导层的关系以及引导层和被引导层中的内容。如何去制作引导层动画，通过生活中的纸飞机的飞行来揭示。在完成了纸飞机的制作后，学生对引导层动画的制作步骤有了一定的了解。

接下来通过三个分层任务来继续巩固引导层动画的制作。这三个任务由学生独立完成，每个任务都提供微视频帮助。第一个任务是蝶恋花，这个任务相对比较简单，学生都能自主完成。第二个任务是骑山车，这个任务的`难点在于引导线的绘制，引导线的样子要与山路一致，但是有部分学生没有注意到这点，山路和引导线绘制的不一样，这样导致动画没有达到应有的效果。第三个任务是老鼠走迷宫，这个动画关键点在有没有勾选“属性”面板上的“调整到路径”以及使用任意变形工具调整老鼠的方向，这两点做到了，老鼠走迷宫这个动画就可以制作成功。

二、不足之处

有一部分学生没有把元件中心十字吸附到引导线上，导致动画制作失败。还有的同学引导线画的不连续或是有重复的地方，导致动画制作的不成功。说明学生对知识的细节掌握不够，同时对教学微视频提供的帮助使用不够，所以在以后的课堂中应该加强学生对细节观察力和分析能力的锻炼。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

译林六年级教案教学反思篇三

本节课是一节知识巩固课，同时要对学生之前所学的内容进行自我检测。为了能上好自己的复习课，提高学生运用英语的能力与技巧，我有以下几点看法：

一、在教学过程中教师要摆正自己的位置，明确学生才是学习的主角，教师应放手让学生主动回忆、巩固所学过的知识。整个过程中教师只需起到引导和检查的作用，教师提出一个知识点后让学生快速地去回忆，这样一来教师就会感到很轻松，学生的积极性也就调动起来了。

二、教师要明确复习课的主要目标是：引导学生对所学知识进行查缺补漏，梳理归类，便于学生记忆和融会贯通，提高掌握和综合语言运用的能力。针对六年级学生所具有的强烈的竞争和进取意识的年龄特点，教师要在英语课堂上适当创设情境，有意识地增添一些趣味性和竞争性的活动，激活英语课堂，增强学生的自信心。

三、在自我评价过程中，如何使学生建立学习英语的'自信心是极其重要的。自信心就像人的能力催化剂，将人的一切潜能都调动起来，将各部分的功能推动到最佳状态。因此在评

价过程中，教师要注意帮助学生端正评价态度，启发和鼓励
学生树立自信心，排除不良思想和自卑感，并努力为他们创
设一个拥有最佳心理状态的环境，学生心情愉快，愿意上英
语课，就容易记住所学知识。

译林六年级教案教学反思篇四

本节课的教学目标是：

1. 能理解并体会字母组合or在单词中的发音，并适当扩展不同的发音。
2. 能理解cartoontime的内容并动手实践
3. 能意识到goodhabits的重要性并付诸于实际生活

让学生带着目标、任务进入课堂。做到心中有数，为积极主动的学习做好准备□greeting复习上节课学习的内容，为今天的内容做铺垫。教师示范朗读单词，也可以请发音较好的学生做示范。教师要提醒学生边听边体会，找出单词共同发音。教师开展绕口令朗读比赛，或拍手游戏□cartoontime由图片导入，启发思考。教师出示四幅图，和学生进行问答活动，引导学生预测故事情节。复述故事，要求学生阅读故事，然后邀请若干学生以第三人称为视角，叙述故事。

先让学生完成语篇填空的活动，考察关键词，然后再进行故事复述。复述的形式可以多样化，让学生自主选择。课堂检测的题目要有针对性。紧紧围绕本课时要达成的学习目标。务必要体现高效。课堂作业还要在课上讲评掉，争取当堂问题当堂解决，不留到课后。这样才真正体现高效。

译林六年级教案教学反思篇五

通过本节课教学我发现：课堂游戏如果数量过多，很容易喧

宾夺主，造成学生忽略对教学内容的巩固和接受，使原本以学习和提高英语能力为目的的英语课变成了游戏活动课。所以，在教学实践中，教师选用的游戏要精，要富有创意。即使是再有趣的活动，如果教师一成不变地长期使用，学生也会觉得索然无味，最初的活动兴趣就会不复存在。因此，英语游戏教学想要使学生乐于接受，乐于参与，教师就应不断搜集游戏，并富有创造性地设计出新的游戏活动来激发学生的兴趣。同时，我也发现小学生的天性是爱玩并且喜欢争强好胜，有些学生做起游戏来容易忘乎所以，即使在课堂上也会情不自禁地大呼小叫，走来窜去，使教师对课堂纪律难以控制。因此，教师在组织学生游戏活动时，要充分发挥指导和调控作用，使学生做到动静有序，令行禁止。首先，在游戏开始前教师要讲清楚游戏规则、评分标准和纪律要求；另外，教师也要积极参与游戏活动，及时发现并解决问题。这样，在游戏过程中即使出现一些小插曲，教师也能有规可循，有则可守，较好地控制局面，培养学生的自律意识，从而使课堂达到活而不乱的教学效果。