

# 2023年剪纸歌小班教案 小班音乐活动教案 (优秀7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 剪纸歌小班教案篇一

- 1、愿意参加游戏，体验音乐游戏中所带来的乐趣。
- 2、熟悉游戏歌曲，随歌曲节奏行走，感受稳定的节拍。
- 3、能理解歌词，知道“手拉手，大家都往圈里走”时，往前走围成一个圈，“走呀走，变成一个大气球”时，轻轻往后退。

1、音乐磁带《手拉手》、录音机。

1、复习游戏：拉个圆圈走。

(1) 教师带领幼儿手拉着手边唱歌边按节拍玩游戏，激发幼儿对音乐游戏的兴趣。

2、倾听歌曲，初步感受歌曲的旋律及内容。

(1) 播放乐曲《手拉手》，让幼儿对歌曲产生初步的印象。

(2) 教师再次播放歌曲，请幼儿说一说听到了什么。

(3) 幼儿自由尝试用身体动作表现歌曲，并引导幼儿从歌曲内容旋律的感受等发表意见。

3、学唱歌曲，重点感受歌曲第一段的旋律和节拍。

(1) 教师哼唱音乐，引导幼儿说一说第一段歌曲的歌词内容，帮助幼儿理解歌词。

(2) 教师再次范唱歌曲，鼓励幼儿跟老师一起拍手，两拍一下。

(3) 幼儿随教师边唱歌边拍手。

(4) 教师启发幼儿轻声和老师一起唱歌做动作，通过动作变化引发兴趣，使幼儿建立行走的节拍感。

4、音乐游戏：手拉手。

(1) 教师通过谈话，激发幼儿游戏兴趣。

(2) 教师介绍游戏规则：全班幼儿手拉手成一个圆圈，面向圆心。唱第一段歌词时，幼儿边唱边向圆心走，一拍一步，结束时圆圈变小，唱到第二段歌词时。幼儿边唱边向后退，圆圈逐渐变大，歌曲结束时，幼儿把手放开，同时发出“嘭”的声音，表示气球破了。

(3) 幼儿随音乐一起玩游戏：手拉手。

(4) 教师对幼儿的表现及时做出肯定，师幼一起玩游戏。

活动延伸：在幼儿熟悉游戏情节后，可以引导其根据具体情境改编歌词，如“手拉手，手拉手我们向着大树走，走呀走呀走呀走，我和大树招招手”。

## 剪纸歌小班教案篇二

活动目标：

• 在《眼睛在哪里》的音乐情境中，熟悉自己五官位置，初步学唱歌曲。

重点难点：能够说出五官的名字、知道它们用处，并正确指认。

活动过程：

## 一、认识五官

### 1、我的xx在这里

“我们的脸上有眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵这么多器官。这些器官有什么用呢？”

小结：眼睛可以用来看、鼻子可以用来闻味道、嘴巴可以用来吃东西、耳朵可以听声音。多神气啊。

### 2、指指我的器官

“我们来做个游戏哦，我来说五官，你们来指指，看看谁指的快、指的对。”

## 二、眼睛、

重点难点：熟悉歌曲的旋律。

### 1、我的眼睛

“你们从白纸里看到了什么？”（镂空白纸）

“眼睛可以看到许许多多美丽的东西，好看的东西。所以呀我们一定要保护好我们的眼睛。”

### 2、倾听歌曲

第一遍：倾听歌曲

“你从歌曲中听到在说什么？”

第二遍：跟着旋律念歌词

## 剪纸歌小班教案篇三

活动目标：

- 1、欣赏歌曲，尝试寻找简单的重复句。
- 2、有编唱歌曲的兴趣。

活动准备：每位幼儿自带玩具轿车一辆、玩具卡车一辆，歌曲录音《什么车开来了》。

活动过程：

1、交流玩具车：

(1) 教师引导幼儿相互交换家里带来的玩具车

——“你带来的是什么车？它会发出什么声音？”

(2) 幼儿说说自己带来的是什么车，会发出什么声音？

2、学唱歌曲：

(1) 老师出示卡车，幼儿讨论其名称及发出的声音。

(2) 幼儿欣赏歌曲录音2遍，并寻找简单的重复句。

——“歌曲唱了什么？哪句歌词唱了好几遍？”

(3) 幼儿分句学唱歌曲。

3、编唱歌词：

(1) 教师启发幼儿编唱自己的玩具车。

如：小轿车开来了——

(2) 鼓励个别幼儿在集体面前编唱歌曲，集体学唱并游戏。

小班音乐活动：什么车开来了

## 剪纸歌小班教案篇四

活动目标：

1、通过儿歌，引导幼儿了解猫抓老鼠，老鼠怕猫的自然特性，从而理解儿歌的内容。

2、学习发音：吱、喵

活动准备：

小猫和小老鼠的木偶或指偶

活动过程

一、猜一猜，是什么？（引出主题，引起幼儿的学习兴趣）

1、老师学小猫和小老鼠的叫声，让幼儿来听辨。

吱吱——小老鼠喵喵——小猫

2、引导幼儿学说：老鼠叫，吱吱吱；小猫叫，喵喵喵。

二、观看表演（木偶或指偶），欣赏儿歌：

1、老师根据儿歌内容边讲儿歌边表演。

2、通过表演，帮助幼儿理解儿歌内容：

？重点理解：吱吱一叫，喵喵来了；喵喵一叫，吱吱没了。

提问：（1）吱吱一叫，喵喵为什么要来？

（2）为什么喵喵喜欢吱吱？（因为猫喜欢抓老鼠）

（3）喵喵一叫，吱吱怎么没了？吱吱到哪里去了？

（4）为什么吱吱不喜欢喵喵？（因为老鼠要被猫吃掉的）

三、幼儿学念儿歌：

1、幼儿集体学念儿歌。

2、教师与幼儿对念，轮流念，提高幼儿学习的兴趣：

如：教师念——老鼠叫，幼儿念——吱吱吱，

吱吱一叫，谁来了？喵喵来了？

四、游戏：猫捉老鼠：

全班幼儿分成两部分分别扮演老鼠和小猫，集体念完儿歌后，“小猫”叫——喵喵，“老鼠”逃，“小猫”追，捉住为胜，“老鼠”逃回洞里（椅子后面）“小猫”就不能抓了。

## 剪纸歌小班教案篇五

1、课题类型：今天我说课的内容是小班健康活动《香甜的

水果》。选择这一主题，主要是让幼儿认识并喜欢不同种类的水果，能说出水果的名称，初步了解常见水果的营养价值。在这一课题中，我又以我爱吃的水果——香蕉为例，创设了这节健康活动并展示给大家。

2、教材分析：正如《纲要》所要求的：选取事物要贴近幼儿生活。香蕉是幼儿生活中常见的事物，之所以选它，是因为它具有独特的外形、与众不同的吃法及口味，这非常符合小班幼儿的年龄特点和学习特点。由此，我设想通过《香蕉变魔术》这一活动，来增强幼儿爱吃水果的健康意识，并且在创设活动中注意给幼儿留有充分的想象空间，初步培养幼儿的想象力、创造力、语言表达能力等。

3、教学重、难点：本次活动的活重点是增强幼儿爱吃水果的健康意识；本次活动难点是通过游戏形式引导幼儿发挥想象，并用语言、动作表达想象结果。

4、幼儿现状分析：小班幼儿年龄小，语言表达能力较差，动手能力也较差，他们的思维仍带有直觉行动性；幼儿的这些能力是通过与环境、材料的相互作用来获得发展的。因此，我创设了《香蕉变魔术》这节与幼儿生活紧密结合的健康活动课，来增强幼儿的语言表达能力和动手能力。

## 二、说活动目标

活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。我根据小班幼儿年龄特点和实际情况，确立了如下三个目标：

（1）通过游戏形式引导幼儿发挥想象，并用语言、动作表达想象结果。

（2）增强幼儿爱吃水果的健康意识。

（3）培养幼儿动手能力及初步的环保意识。

### 三、说教法、学法：

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中我主要采用了以下教法：

直观演示法：活动中，我以生动形象的直观演示来激发幼儿的学习兴趣。

操作体验法：让幼儿动手操作亲身体会从而发展幼儿的想象力和创造力。

提问法：通过提问让幼儿回答问题来锻炼幼儿思维和语言表达能力。

以幼儿为主体，创设条件让幼儿参与活动，更让幼儿体会到成功的喜悦。本次活动采用了以下学法：

多种感官参与法：让幼儿用多种感官来参与活动获得丰富的知识经验。

尝试法：通过让幼儿自己动手剥香蕉，从而提高他们的动手能力。

### 四、说教学准备：

为了达成以上目标，更好的突出重点和突破难点，我做了以下准备：香蕉若干；方纸盒一个；纸篓一个。

### 五、说教学过程：

根据小班幼儿的年龄特点和认知水平，结合活动目标，遵循由浅入深、循序渐进的教学原则，我设计了以下四个环节：导入主题、想想活动、分享活动、延伸活动。

（一）通过猜谜语，引起幼儿兴趣小朋友，这个盒子里面有一样好吃的东西，它的样子长长的、弯弯的、皮黄黄的，要剥皮以后才能吃。我在表述时语速较慢，咬字清晰，这样幼儿仔细倾听并结合已有的生活经验进行想象，有意识的猜出老师问题的答案。然后，我再从盒子里把香蕉拿出来，展示给他们看，肯定他们，给予他们自信和鼓励，既吸引了他们的视线，又激发了他们参与活动的兴趣。

（二）利用魔术游戏，发挥幼儿想象这一环节中，我通过“香蕉变魔术”游戏的形式引导幼儿发挥想象，并大胆运用语言活动或动作来表达想象结果。

一开始，我就抓住幼儿喜欢游戏的特点问：“这可不是一只普通的香蕉，它会变魔术，你们信不信！”这样一说，孩子们肯定会觉得新奇，接着我就开始变魔术了，很自然的把他们的注意力吸引过来。

第一种变化：香蕉横放，“变变变，你们看它这样像什么？”孩子们结合已有经验发挥想象并大胆表达，我运用启发联想法，引导幼儿去想象，有的幼儿会说（像小桥、像月亮、像彩虹等），此时，对表达能力较差的幼儿要及时鼓励和肯定，并允许幼儿用身体动作来表示。

二种变化：香蕉竖放，“变变变，你们看它这样又像什么？”我会模仿打电话状，喂，小朋友好！幼儿模仿：老师好！这很容易猜出是电话。最后，还给了幼儿充分展示自我的机会：“香蕉除了可以当作电话外，还可以当做什么、请你们每人拿一只香蕉，想一想、做一做动作，好吗？”这样，幼儿边说边做动作，整个活动培养了幼儿的想象力，语言表达能力，模仿力以及动手能力等。

（三）幼儿动手操作，体验分享乐趣我首先鼓励幼儿自己动手剥香蕉，并注意因材施教，对动手能力较差的，不会剥香蕉的幼儿，我会适当的给予帮助。然后让幼儿根据自己剥开

的香蕉观察想象香蕉像什么。我会运用启发联想法引导幼儿去想象。有的幼儿会说（像小鹿、花等）最后和幼儿一起分享吃香蕉，引导幼儿在吃的过程中感知，交流香蕉的味道，同时引导幼儿说出吃香蕉的好处。初步培养爱吃香蕉的情感。品尝香蕉后，教育幼儿把果皮放入指定的地方——废纸篓，养成良好习惯，初步培养幼儿的环保意识。

## 剪纸歌小班教案篇六

- 1、在游戏中初步感受节奏的变化。
- 2、积极参与游戏活动，体验愉快的情绪。
- 3、能大胆在集体面前表演，体验音乐活动的乐趣。

### 活动准备

乐器响板、小马头饰。

### 活动过程

#### 一、故事情景导入

故事大概：在大草原上有一匹小马，它的名字叫做“小红马”。小红马在草原上自由自在的生活肚子饿了它就去河的对岸吃青草，每天小红马都是快快跑，跑过了小桥吃青草，吃的肚子饱又饱。小红马就是这样过着快快乐乐的生活。

#### 二、学习掌握节奏，更好地记住歌词。

- 1、老师提问：小红马在跑步时，马蹄落地时发出的是什么声音呢？（“呱哒呱哒”的声音）
- 2、让我们一起来模仿一下小红马跑步的声音吧！

3、幼儿感知两种不同的节奏。如：

XXXX|XXXX|XX|X-||

呱哒儿呱哒儿呱哒儿呱哒儿，呱哒儿，驾！

### 三、学习旋律，演唱歌曲

第一次范唱时，可以让幼儿用响板模仿马儿跑步的声音，增加幼儿的兴趣。老师带领幼儿，用响板来为歌曲伴奏。

老师：让我们听着音乐，一起来学习小红马跑吧！

### 四、活动结束

整理材料，装回袋子，放回盒子。

## 剪纸歌小班教案篇七

- 1、幼儿能用说、唱、表演等游戏形式，表现歌曲中的小菜园。（重点）
- 2、幼儿通过讨论交流，能大胆创编第二段歌词。（难点）
- 3、幼儿喜欢、乐于参与音乐游戏，感受创编的快乐。
- 4、感知乐曲的旋律、节奏、力度的变化，学唱歌曲。
- 5、能愉快地参与集体演奏活动。

1、物质准备：《小菜园》ppt;黑板;钢琴;兔子玩偶一个;小兔子头饰师幼每人各一个;青菜、萝卜、蘑菇、毛豆头饰各一个;事先安排大班5个小朋友帮助活动。

2、经验准备：小兔子是怎么走路的?小兔子喜欢吃什么?小兔

子是怎样吃东西的？

一、教师组织谈话，幼儿激发兴趣。

1、师：小朋友们，今天有一只可爱的小兔子要去小菜园了，我们要不要和它一起去啊？

2、分发小兔子头饰，出示小兔子玩偶。

小兔子：“今天天气真好，咕噜噜，肚子饿了，我要去我的小菜园逛逛，看看有什么好吃的。”

3、师：哇，有这么多好吃的呀，我们和小兔子一起去吧。

二、教师创设情境，幼儿在情境中学习歌曲。

1、出示ppt□播放青菜、萝卜、蘑菇、毛豆的图片，一边预习歌词。

2、请上带着小兔子头饰的大班小朋友随教师表演情景。

4、师：小兔子看见了什么？(青菜、萝卜、蘑菇、毛豆)它刚刚肚子饿了对不对，小朋友，你肚子饿了的时候是怎么吃东西的？(引导孩子模拟大口的吃东西，发出“啊呜啊呜”的声音)

5、教师弹钢琴演唱歌曲，请大班小朋友表演情景，幼儿小声跟唱。

三、教师提出问题，幼儿大胆创编第二段歌词。

2、引导幼儿说出种上吃掉的蔬菜。

3、教师弹钢琴和幼儿一起回忆第一段歌词，大班小朋友表演情景。

4、幼儿创编第二段歌词，教师弹琴，幼儿演唱第二段歌词。

5、师：小朋友你们真棒，看，你们种下的青菜、萝卜、蘑菇、毛豆都长高了，我们又可以吃了，哪只小兔子想去吃？(请几位幼儿上台表演唱)

6、师：小兔子们真棒，你们吃完后都知道再种上，蔬菜又长出来了，我们一起去小菜园吃跑肚子吧。

7、教师播放ppt教师组织幼儿离开座位，播放音频，幼儿一边表演，一边演唱歌曲四、课后延伸：

师：小兔子把小菜园种到了我们的表演区，哪只小兔子想去小菜园美美的吃上一顿啊？我们还可以在小菜园里种上其他蔬菜呢，出发吧！

通过活动，丰富幼儿的知识。而在蔬菜种植、成长过程中，幼儿学会了用爱去关心、爱护别人，培养了孩子们保护花草树木的意识。整个过程中，孩子不仅享受了种植的乐趣，还直接观察和感受植物生长的过程，增长蔬菜和水果种植方面的知识。在活动过程中，虽然课前我查阅了一些书籍，但在实际活动中还是明显感觉自己对农作物生活环境的匮乏，对幼儿的提问不能及时给予全面的回答，以后要更加开拓自己的知识面。