# 2023年高中语文老师课题研究题目 高中语文教研组新学期工作计划(优秀7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

# 高中语文老师课题研究题目篇一

## 一、指导思想:

以县教科研室拟订的"五环节教学模式"和学校教研工作计划为指导,围绕进一步提高课堂教学效益为中心,以提高教育教学质量和效率和目的,大力推进课程改革,切实转变教育观念,增强教师的能力和水平;开展集体备课,加强对新教材的学习、研究;深入课堂,相互学习并适时反思。进一步提高我校高中语文教学质量。

- 二、工作目标和思路:
- 1. 把握新时期语文教学的新动向,加强学科教学科研工作,强化备课组的功能,集思广益,博采众长,提高全组教师的业务水平。
- 2. 充分运用语文教学规律,加强学生思想道德教育以及审美情趣的教育。
- 3. 扎实、认真地贯彻落实学校教育教学管理各项规章制度,努力营造语文组良好的工作氛围,保持和优化语文组在全校各教研组中的大组地位。

- 4. 以"新课标"为指针,不断提高教学质量,加强语文备课组集体备课的力度,加大教研组听课力度,促进教师严格自律,不断上进。
- 二、工作重点:
- 1. 完成县级课题"语文教学五环节教学模式"的结题工作。为我校的课题工作画一个完美的句号。
- 2. 搞好组内合格课、优质课工程。
- 3. 通过走出去和请进来的方式加强校际间交流。让年轻教师经常出去学习培训,促进新教师早日成熟。
- 三、具体工作措施和要求
- 1. 发挥集体备课的优势。课前主讲教师设计课题组内教师共同策划,从环节到模式,从重点难点各个击破。
- 2. 备课组活动每次活动有主题、有针对性、有中心发言人,且上交发言材料。
- 3. 教师之间相互听课,并及时展开互评活动。上课教师进行自我反思与组内教师集体反思并形成材料。教研组组长一学期听组内至少20课时,组内教师至少15课时。
- 4. 开展业务学习和专业化素质培训。增强教师的业务知识和提高教师的教学水平。
- 5. 扎实贯彻《校科研组管理办法》。认真履行作为一个课题教师的责任和任务。
- 6. 进一步规范教研组活动制度。单周召开教研组活动,双周各备课组活动。要求教研组、备课组活动必须准时参加。

- 7. 新老教师"一对一"帮带。
- (1). 帮带对象: 高中语文组新分配和教学工作不满三年的青年教师。
- (2). 语文组新老帮带结对情况: 黄春梅秦学梅、吴建波杨娟、
- (3). 责任义务

老教师与新教师就像师傅和徒弟,师傅应从"严"出发,不遗余力地对徒弟进行帮带,包括教案、听课、课堂教学指导、教学理论引导等方面;新教师应经常性的听课、备课、课堂教学艺术方面的学习,要做到认真、谦虚。要新老师必须听师傅的课至少15节,期末检查。

8. 充分发挥课题主研教师的龙头作用。引领全组教师的共同进步。凡是外出听课学习的教师必须形成听课忽然反思材料,供组内教师学习。

# 高中语文老师课题研究题目篇二

今年,学校提出了新的工作中心:加强师德,规范行为;聚焦课堂,减负增效;注重科研,推进课题;创设氛围,人人激励。我们组将紧紧围绕学校的三十二字工作方针,努力开展好本组的教研工作。要全面贯彻校长新学期工作思路和学部的工作安排,以改革创新为动力,以教育科研为先导,以课堂教学为渠道,以优化教学过程,提高教学质量为核心,全面提升教师队伍的整体素质;扎实推进课改进程,全面实施语文学科素质教育,努力开创具有本校特色的语文教育教学新局面。

- 二、奋斗目标
- 1. 进一步规范语文各项教学常规,确立"向规范要质量"意识。

- 2. 多管齐下,探索语文教学"减负增效"的具体策略。
- 3. 以《纲要》为指引提升"新基础教育"研究水平,促教师更快更好发展。
- 4. 着力做好教研组建设,逐步形成教研组文化。
- 5. 工作作风: 团结、合作、务实、创新。
- 6. 教学研究: 营造氛围,不断深入,做到: 有目标,有准备,重过程,有收获。
- 三、工作思路
- (一)进一步规范语文各项教学常规,紧抓常规落实

全体语文教师应牢固树立向规范要质量的意识。本学期,将引导教师深入学习县教研室新的《教学常规》以及我校学科教学常规的有关要求,抓好"教学五认真"(认真备课、认真上课、认真批改作业、认真辅导、认真反思)常规教学行为习惯的养成,使之有利于学生语文学业水平的提高,有利于教师教学行为的规范,为深度推进新课程进一步实施打下良好的基础。

推进策略:每月教研组进行一次教学常规检查。内容涵盖: 教师备课、作业设计与批改、同一备课组内相互听课记录(每 周至少1节)或结对听课记录(每周至少2节)、每课后的、每月 上传一篇教学预案和一篇高质量的专题反思等。

(二)多管齐下,探索语文教学"减负增效"的具体策略

教学质量是学校教学的生命线,也是我们语文教研组的重要工作。在目前社会中"减负"呼声十分强烈的背景下,广大语文教师必须在如何实现"减负增效"上多动脑筋,才能适

应新教育形势的要求。

推进策略:新学期,将主要采取教师自主研究实践、加强备课组集体研讨、加强教研组层面分享交流以及邀请区教研员、外校优秀教师来校指导等途径探索"减负增效"的具体策略,促使我校语文教学质量稳步提高。尤其,各年级备课组必须每周认真进行一次集体备课,填写《集体备课活动记录本》,期中、期末组织交流集体备课经验,期末上缴记录本。同时,还将在上学期"繁星"杯首届读书节成功开展的基础上,着手成立"繁星"文学社,加强我校语文学科特色项目建设。

- (三)以《语文学科发展纲要》为指引,提升"新基础教育"研究水平,促教师更好更快发展。
- 1. 科学制定教研组三年发展规划、教师三年发展规划,设计发展"路线图"。
- 三年发展规划无论对于一个团队还是个体而言,都能起到巨大的发展引领作用。新学期,教研组将集聚本校学科分管领导、教研组长、备课组长以及新基础专家等多方力量,科学制定教研组未来三年发展规划,同时组内教师根据教研组三年发展规划制定自身三年发展规划,设计好团队和个人发展的"路线图"。
- 2. 改革学习方式,提高《语文教学改革指导纲要》学习的实效性。

新学期,教研组将力图改变以往学习存在的盲目性、表面化、形式化等不足,用足、用好《语文教学改革指导纲要》这本书,在学习内容的安排上将力求做到学习理论和需求结合,学习理论和实践结合,学习理论和反馈结合。同时,进一步完善学习制度,将确定个体悟学、专家导学、骨干辅学和群体互学相结合的学习方式,努力提高学习活动开展的实效性。(具体安排见后)

#### 3. 分层推进,强化日常研究。

新学期,根据教研组成员的研究状态和研究能力,初步拟定 划分为以下三类群体(见下表)。教研组将围绕"教师四大新 基本功"以及"学生五大新常规"的要求,对三类群体合理 分工,积极互动,分层推进。尤其,要求教师们在日常课堂 中重点落实,大组教研活动时将对此集中反馈"教师四大基 本功": 在教学目标确定的前提下,首先,以指向目标实现 的开放性的问题来激活学生的相关资源,这就要求教师把握 好问题设计的开放度:准确把握全体学生的学习状态,对学生 中产生的基础性资源作出敏锐的反应,为全体学生提供参与 交流的平台,这就要求教师具有资源捕捉的敏感度;根据现状 捕捉针对性资源,在资源的处理过程中让学生经历知识、结 构形成的过程,这就要求教师具有资源处理的整合力;根据课 堂中学生的现实状态,恰当的回应反馈与及时的过程拓展、 归纳提炼,组织有效的互动,将学生的思维引向深入,这就 要求教师具有过程互动的调控力。"学生五大新常规":包 括如学生思维灵活、开放;学生学会记录;学生积极参与,自 主交流;学生具备倾听、思辨能力;学生会合作、能合作、善 合作等"五大新常规"。

4. 以课型研究为抓手,促使研究的深入化、日常化、系列化。

新学期,市联系学校语文研究的专题将是对原有研究的延续和延伸,主要将致力于"新基础课型研究"。教研组计划成立低、中、高三大年段研究小组,围绕学校大的研究专题进行细化研究,将研究重心下移到各研究小组。教研组将特别加强对各研究小组研究各阶段的指导,如参与指导研究组组长制定专题研究计划,准确把握研究中的问题,改革研究制度,完善评价机制和管理策略等,以此促进研究的专题化、深入化、日常化。

(四)聚焦教研组建设,逐步形成教研组文化。

我校上学期以岗位建设促进教师团队责任意识形成的实践,已经成为语文教研组体制建设的优秀个案得到了老师们的充分肯定。本学期,我们将在原有岗位的基础上,继续做好、做深这项工作。本学期,具体分工及岗位职责见下表:

学科分管领导:引领、规划本校语文学科和本教研组的发展。

教研组长:全面负责教研组工作。

备课组长;引领、建设好年级备课组,全面负责年级组日常教学工作、质量管理、课型研究。

#### 五、主要工作

- (一)认真学习,大胆实践,深入推进语文课程改革实验。加强"学习型教研组"建设。
- 1. 继续认真学习《语文课程标准》等教育文件,备课组要确立行之有效的组内学习制度,注意吸收课改前沿信息,提倡读理论专著,读整本书。围绕专题,每半月召开一次教研组会议。加强课堂教学的研讨。
- (1)本学期,以"阅读教学"为专项内容,进行备课组组内互教轮听,同年级老师"同上一堂课"研讨活动。
- (2) 开展"高效课堂"教学评比活动,教师自愿报名参加,以 赛促教,促进新课程实验研究,促进教师的发展。(详见行事 历)

随机达标听课,组内教师听课并评课,做好课堂即时指导,对不达标者跟踪听课。

2. 抓好"校本教研",如"画话写话"等,以崭新的面貌向学校展示我们语文组的教研活动。

- 3. 倡导案例研究,每月的中心发言将由两名教师联系自己平时的工作谈谈自己的一些做法。
- 4. 积极开展师徒结对活动,发挥教师以老带新,以新促老的作用,全面提高教师的潜能。
- 5. 加强对青年教师的培养,多组织青年教师外出听课,每位青年教师每学期上1-2节研究课或示范课,每位教师一学期听课不少于15节,组长听课不少于20节。
- (二)悉心指导,优化服务,规范语文教学常规管理。
- 1. 强化常规管理,提高教学效率
- (1)备课:将进行全面的改革,注重资源的共同分享,做到备课要"深"。鼓励老师采用自己喜欢的方式备课(电子教案、手写、备在书上亦可)。鼓励教师写教学小故事。
- (2)上课:努力提高教学艺术,做到:求实、求真、求活、求新,充分利用现有的电教媒体,利用网上信息资源,拓宽学习时空,提高课堂教学效益。

作业:作业设计要"精",体现"轻负荷,高质量"的教学思想,批改要"细",要规范、及时,注重纠错及情况反馈。

辅导:因材施教,善于捕捉学生闪光点,热情鼓励,补差提优,使每个学生都能充分发展。

2. 重视学生良好学习习惯的养成。

特别要重视上课专心听讲、按时完成作业、审题、阅读、写字等习惯的养成,采取切实的措施经常抓,反复抓,为学生可持续发展打下良好的基础。学部以抽查为主。作业习惯教研组每月进行一次的优秀作业评比,检查结果作为班风评比

的重要内容。

3. 加强教学质量监控。

备课组要配合学部做好出卷、批卷、质量分析、反馈等工作,进一步全面提高语文教学质量。

- (三)加强特色,有效开展,提高学生的语文素养
- 1. 各班开展古诗文背诵大比拼活动。有计划的背诵"新课标"里中学生必背古诗,同时有所拓宽。继续开设语文阅读课。语文教师必须按课程表开足课时,学校将按课表进行检查。各班进行"献五本,读百本"的读书献书活动,班级的图书角要经常更新,合理管理,要到图书馆去借阅课外阅读。高段教师要指导学生建立"读书笔记本",办好手抄报,各班期末编好学生的习作班刊。适当时机举行全校"读书周"活动。另外,本学期将继续举行七至九年级"课外阅读竞赛"。
- 2. 写字训练,语文老师要明确自己的责任,做到时间保证,指导到位。本学期将举行两次写字比赛,不定期写字教学的督察,以保证我校语言文字工作达标。
- (四)抓好常规,集思广益,促进本工作再上新台阶
- 1. 定期开展教研组和备课组活动,注重活动的质量。
- 2. 认真备课,钻研教材、教法和学法,善于积累相关的资料,注重课后反思。本学期将在期初、期中、期末进行三次备课记录的检查。
- 3. 提倡相互听课,认真评课。每人一学期必须完成12节本学科的听课任务。

- 4. 认真对待没一次的周练,要求自行命题,试卷有较强的针对性,难易度适中,呈一定的坡度。鼓励电脑打印试卷,能 附有答题纸。同时,能认真完成每次周练的质量分析表,不 走过场,能及时调整自己的教学策略。
- 5. 认真抓好期中、期末考试工作,考前应有较科学的复习计划,考后应认真做好评讲试卷和反馈工作。批阅试卷应进行流水操作,评分应该公正,准确,不徇私舞弊,弄虚作假。
- 6. 积极组织学生参加各项竞赛活动,丰富学生的语文活动, 尽量为学生搭建舞台。
- 7. 做好初三年级语文复习迎考的准备,力争在升学考中,能在原有基础上有进一步的提高。
- (五)抓好课题研究,促进本组的校本培训工作
- 1.继续开展提高学生各类文体阅读的研究工作,并在实践中能有所体现。围绕我校激励教育这一总课题,我们将根据各组研究的侧重点,各备课小组通过集体备课、磨课,分别整理出一份有代表性的教案。
- 2. 结合学校的展示活动,推出2节公开课。同时开展三课二反思的教学研讨活动,反复磨课,写出较有质量的课案。通过这些活动,使语文组的校本培训工作能真正促进教师业务能力的提升。
- 3. 完成本组的校重点课题, 定期开展课题小组研讨活动。

# 高中语文老师课题研究题目篇三

1、改变观念,加强学习,增强新课标意识,重视知识更新。

- (1)要认真学习新课程标准,重视语文教育的人文价值和思维训练的特点。
- (2)要加强学习研究,重视知识更新,订阅书报杂志,阅读理论专著,及时更新观念,提炼信息,充实知识储备。同时又要尽可能地将教学理论和教学实际紧密结合,在教学实践中参悟道理,总结经验,提升素质。
- (3)重视备课组建设,充分发挥集体的知识和力量,不断完善教学内容、教学过程和教学方法。
- 2、重视思维训练,注重能力培养,增强素质教育意识, 扎扎实实学好课本。
- (1)把学习的主动权交给学生。无论是教学目标的设计,还是教学流程的操作,都要重视师生的互动的过程,让学生有足够的思维空间和表演空间,把气力花在全面提高全体学生的基本素质上。
- (2)重视每堂课的收效,重视每个知识点的教学,力求做到重点突出,训练到位,把功夫花在基本功的培养上。
- (3)注意初高中的衔接,重视语文学习习惯的培养,注重 非智力因素的开发,提升学生良好语文学习的心理素质,培 养学生思考问题的辩证性和周密性。
- (4) 持之以恒地做好提优补差工作, 防止两极分化的过早出现。
  - 3、重视作文教学,努力提高学生语文学习的整体水平。

设想: 充分挖掘教材资源,努力探寻阅读与写作的关系,密切联系社会生活,注意开发现实生活中的作文教学资源,课堂作文训练与口语交际能力的培养双管齐下,使作文教学

真正走上系列、优化的健康之路。具体来说,有以下五个方面的思考和做法:

- (1)分解能力,讲究专题性。每次写作,"写什么"、"怎么写",都要明确到位,决不含糊。
- (2)重视作文教材,细化作文能力。如观察生活如何观察?怎样才能培养感受能力?在写作中如何恰当的应用想象和联想?怎样才能写出个性、形成创新?这些内容在教材中都有较系统的阐述,这大大有助于作文能力的细化,因此,决不能弃教材于不顾。
- (3)序列优化,讲究实效。每次训练后,重视评奖的及时性,为学生提供范文,或分工下水,或从学生习作中提取,或收集佳作为我所用,努力做到做一次作文,有一次收获。
- (4)写作与口语交际双管齐下。本学期口语训练的重点是两个:一大胆开口,快速思维;二文明应答,得体应和。
- (5)课内练笔与课外练笔齐头并进。课外练笔方式主要是三种:一是专项片段能力训练,如联想和想象,二是二次作文,重在锤炼学生提升作文的能力,三是延升性作文,主要是完成作文单元后的练习。
- 4、加强语文第二课堂的组织,充分发挥第二课堂的辅助作用。本学期安排四次语文实践活动。第一次"诗歌朗诵比赛",目的是培养学生的文学素养,提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。第二次"报刊剪摘、注评、展评活动",目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣,培养动脑动手的学习技能与习惯,创造互相帮助、团结协作的学习氛围。第三次"'校园心声'作文竞赛",目的是激发同学们的写作兴趣,提高学生的写作能力,丰富校园文化氛围。第四次"'爱我校园,爱我中华'即兴演讲赛",目的是锻炼学生采集与处理信息、综合分析、表达交流、探索创新等多项

能力与素质,促进学生的全面发展,形成积极向上的思想、文化与争鸣的良好风气。

# 高中语文老师课题研究题目篇四

面对学生薄弱的语文基础,强化训练,夯实基础,落实日常教学是关键。在日常教学中,主要抓好以下的环节:

阅读方面,充分利用《语文读本》扩展学生的阅读面,培养学生自学语文的能力。精选较有思想性、篇幅短小的文言短文,提供给学生阅读,养成学生每周阅读翻译文言文的习惯,努力通过学生的自身积累和教师的指导,从阅读习惯、语感等多方面提升学生阅读能力,培养学生阅读浅显文言文的能力。

在写作方面,坚持每周一次小作文,每单元一次大作文的训练。

小作文,从写景、记人、叙事等方面分阶段、有针对性 地训练学生的观察、构思、措辞、造句等能力。大作文从观 察与感受、想象与联想、再现客观事物、表现主观情感等方 面,让学生把握写作运动的内部规律,从根本上提高写作能 力。

口语训练方面,结合诗歌教学,开展诗歌朗诵训练,扫除学生练习口语的心理障碍,训练学生大胆开口的习惯。在具体操作方面,结合单元教学,穿插"说服别人"、"拒绝别人"、"劝慰、鼓励别人"等不同目的的语文口语训练,使学生能自由流畅地表述自己的见解,养成文明得体的说话习惯。

日常语文教学还贯穿写字、背诵等基础训练。写字训练一方面是为了正字,另一方面是为了训练学生的"坐功",这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一级学

生来说应该是不无裨益的;背诵一定数量名诗名篇名句,有利于学生开拓视野,积累写作素材,提高口头表述能力,提高学生的文学修养。

# 高中语文老师课题研究题目篇五

新教材的体系和构建,在试验修订本的基础上作了"四大改革":

建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系;

编写了与教材相配套的语文读本,作为语文教材的有机 组成部分,供学生在课外阅读;

设计了探究性学习的内容,培养学生的探究意识和探究能力。

阅读教材分为互相衔接的三个阶段:高一阶段着重培养理解分析能力,高二阶段着重培养鉴赏文学作品的能力,高三阶段着重培养研讨、评价的能力。呈现出"两大特点":一是人文性,教材的文学气息浓,对于丰富学生情感、陶冶学生情操意义重大,二是工具性,重思维训练,重能力培养。

文言文的阅读仍然按朝代先后的循序编排,但是篇目有 所减少,难度有所下降,对于学生高中文言文的入门非常有 好处。

写作教材分为互相衔接的三个阶段:第一册按写作心理 要求编排,突出了学生个体主体能力要求,第二至五册按常 用文体能力要求,分点训练,分体训练,第六册按写作过程 编排,突出了各种文体的共性要求。

第一册口语训练的重点,培养单向的口语交际能力:倾听、应答。探究性学习着眼于对文学作品主题的多种解读、

书法文化的思考。

# 高中语文老师课题研究题目篇六

## 备课要求

坚持集体备课。每个单元主要讲读篇目的主备人,要详细说明本课的重难点,并提出自己对教材的处理意见,其他成员就这些意见进行细致而充分的讨论,达成共识。

## 作文教学

- 1、完成教本上的"写作实践"训练。
- 2、有步骤地进行作文系列训练,让学生达标。
- 3、提高学生考场作文的写作速度,训练课堂定时作文, 在60分钟内根据要求写出800字左右的文章。
- 4、注重作文的讲评,对不合要求的作文一定要坚持讲后的修改和重写。
- 5、鼓励学生写作文后记,进行自我总结、形成一套自改、 互改和老师批阅的作文评改体系。

# 高中语文老师课题研究题目篇七

按照个人工作特点制定一年的发展研修计划,努力结合自己日常的教育教学工作,做到在学习中实践,在实践中学习;在工作中思考,在思考中实践;在反思中改进,在改进中提升,使研修、工作、发展同步推进。

## 1、研读课标

#### 2、钻研教材

钻研本学段教材中习作内容,整理归类,总结出本学段习作内容的共同特点,找出难点问题并交流研讨,以便全面把握高中语文教材中的特点及难点。

## 3、课堂教学

立足常规教学,以设计好每一节课,上好每一节课为前提,结合教研活动设计好每一个导学案,不断总结和反思自己的课堂教学,逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

#### 4、案例分析

对课堂教学进行研究、分析、总结和再设计,以此锻炼对课堂的驾驭能力。

#### 5、撰写经验

注重经验积累,积极撰写教学反思、案例和论文,将教学过程中的点滴感悟记录下来;随时上传,以便达到资源共享,优势互补的效果,力求在公开发行的刊物上发表论文。

#### 6、研修总结

在年末时把近一年的研修历程,把自己在研修过程中的学习、进步和体会结合起来写一篇个人研修分析与总结。

## 7、参与论坛

必须具有参与意识,无条件参与学校组织的论坛里每一次教研活动,发表自己的看法,与全体同仁主动交流。