

# 最新中班有趣的水墨画教案 有趣的树叶

## 中班教学反思(优秀10篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。写计划的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?下面是小编为大家带来的计划书优秀范文,希望大家可以喜欢。

### 工作室个人计划篇一

为了更好地完成学校安排的教育教学工作,更好地适应现代教学的需要,本学期我计划认真学习教育部颁发的《中小学教师职业道德》手册,学习《中小学数学新课程标准》,树立良好的教师精神风貌,积极探求开展素质教育的方法和途径,要坚持不懈地参加业务进修,以求爱校如家、爱生如子,做一个让学生及家长尊敬、爱戴的教育工作者。为不断提高业务水平,制订进修计划如下:

#### 一、加强政治思想、品德修养建设,创造良好的育人环境

1. 坚持政治学习,了解国家的政策方针,发展形势,教育教学改革和发展的新思路。
2. 结合学校自身发展的思路和制定的方针目标切实把思想转变到校兴我荣的正确轨道。
3. 必须进行职业道德学习,进行知识更新,提升理论水平,扩大视野,开拓思路,提高适应能力。

#### 二、提高业务素质,更新观念

实施素质教育是时代的要求,是经济和社会发展的需要,也是教育自身改革的需要。只有正确的教育思想,教育观念才

能够推动教育事业的健康发展。施行素质教育也有个从不懂到渐懂，从不理解到逐渐理解的过程。我要认真学习，转变教育观念，真正明白应试教育与素质教育的区别，重视学生的全面发展、主动(来自:书业网:教师业务进修计划)发展和个性发展。树立正确的教育观、质量观、人才观。

### 三、重视业务进修和知识更新，不断提高自身素质

善于组织学生展开各种第二课堂教育活动。做多技能教师，这是时代的发展对教师提出的更高的要求。

为此，我要弘扬“勤奋、扎实、严谨、创新”的教风，强化教科研究意识，积极参加各项教科研活动。

总之，在平时教学中，必须坚持面向全体学生，要根据新时代教育的要求和本班学生的实际情况，把“学习新课标，钻研新教材，研究学生新情况”和“提高课堂四十分钟教学质量”作为主攻方向，加大改革课堂教学的力度，把素质教育的目标落到每一学科和每一堂课，使每个学生都能在课堂教学中得到不同程度的发展，真正做到使学生想学、爱学、悦学、会学，教师想教、爱教、乐教、善教，从而提高课堂的教学效益，全面提高学生素质。

教学的路是艰辛的，教师的责任重大，要有学无止境的意识，不断地提升自己。

## 工作室个人计划篇二

一名合格的、成功的教育者，就是主动地、不断地充实、丰富、完善自我的过程。作为一名教师，特别是一名年轻教师，在新课改带来的更多、更高的标准下，只会传授知识和技能，那必将会遭受淘汰的危机。由此，我结合学校的教师专业发展规划，现制定我个人20xx年个人研训计划，以改自己的现状，从困境中走出。

本着“为每一个学生服务”的宗旨，努力学习专业理论知识，进一步了解学生的心理发展规律，掌握现代化教育信息技术，不断更新知识，开阔视野，提高自身的业务能力，成为信息时代的学习者、研究者，在研究中学习，在学习中成长。

## 一. 自身素质要提高

进一步学习新课程理念，认真钻研教材，努力提高自身的教育教学水平。尽最大努力，和课改一起成长，成为一名合格的. 课改老师。

2. 多挤时间学习英语学科的相关理论知识及课例、经验。

3. 积极参加各项教研活动，尽量多争取外出学习的机会，不断为自己充电。

## 二. 教学水平要特色

1. 坚持学习教育教学理论，经常翻阅教学杂志。如《中小学教师》、《中小学音乐教学研究》学习他山之石，让我的课堂更加精彩和厚实。

2. 经常和有经验的教师交谈，向他们要思想、要经验。如：培优补差  
3. 争取每学期至少开展公开课一节，虚心接受同仁的建议和意见。

## 三、科研方面要实效

1. 结合教学课题，有效进行探究，并及时写出研究的阶段成果。

2. 认真撰写教学随笔和教学论文，周周有反思。及时写成长的足迹，可以与其他同事交流。

3. 及时撰写教育博客，让自己的教学博客变得鲜活些。

以上是本人的自我研修计划，希望自己能够抓住这次培训的契机，在组内同仁的帮助下，在导师的指导下，通过自己的努力，顺利有效地完成培训。

## 工作室个人计划篇三

积极参加学校以及各级组织的各项培训，在培训中，进一步掌握小学语文学科的知识体系与教学教材体系；具备较高的教学能力和研究能力，能正确把握新课程理念，不断跟进教学行为，明确个性化发展方向，以适应现代社会的发展。

1、要积极参加业务学习，并认真做好业务笔记。除了学校统一规定的业务学习内容外，还要选择一些与本学期研究课题《“以学为主，当堂达标”理念下的小组合作学习的研究》相关的内容进行自主学习，并撰写业务笔记和教学随笔，从而不断提高自己的课堂实践能力和业务水平。

2、教学工作是教师的主要工作之一。一名好的教师必须在业务教学中有所作为。未来三年，我将自己的主要发展方向仍然定位于努力在业务教学上，尤其是40分钟的课堂教学中有所突破，切实提高课堂教学的有效性。在“以学为主，当堂达标”的模式下，重视学生能力培养，并积极进行教学改革的尝试。

3、积极参加每次的政治学习，并认真做好记录。要树立良好的师德形象，经常翻阅学习有关师德的文章，如“教师十不准”、“教师职业道德规范”等。不断加强自我修养，做一个学生喜爱的好老师。

4、每学期读一本教育专著，如《班主任工作漫谈和《给教师的一百条新建议》，及时作好笔记，写出自己的心得，丰富自己的文化素养。并多看权威性的教育类期刊杂志。并经常上网学习，观看好的课例了解更多著名教育专家、行家的观点，了解当前的教改动态。

5、坚持继续教育学习，认真参加网络远程教育培训。做好网络学习笔记，积极进行发帖与交流，向同行们学习，还要多写反思与心得。从而不断提高自己的教育教学理论与水平。

6、积极参加各种学习、培训及教研活动。在活动中积极发言，提升自己的理论水平。利用每周二的集体备课和教学研究组内学习，切实解决教学中遇到的问题。

7、学校为一、二年级教室配上电脑，为了提高教学效率，熟练掌握电脑技术，我也利用业余时间下大功夫，进行了钻研，以便尽快适应时代发展，为学生的学习奠定良好的基础。

## 工作室个人计划篇四

作为一个教师党员，首先要加强党的十八大会议精神、实现中国梦的理论学习，不断提升综合素质；其次发挥表率作用，保持党员形象；积极学习利用空间教学，进行课堂教学改革。今后一年，我将继续努力，争做一名优秀的共产党员。

当今的世界是知识更新的时代，作为一个教师党员，要树立终身学习理念，起好表率作用。为此，必须不断政治理论学习。

要时时刻刻注意表率示范作用的发挥，吃苦耐劳，任劳任怨，以身作则，同时要积极深入学生中去，了解学生的想法，解决同学们实际困难。从我做起，从一点一滴小事做起，为营造一个和谐的学习环境发挥应有的作用。

积极利用空间教学，进行课堂教学改革，将新的教学理念融入到自己的教学中去。在教学上，要以学生为主体，要从学生的实际出发，增强他们的学习兴趣，善于激发他们的积极性、主动性、创造性，做学生健康发展的促进者。同时以主人教育办学理念指导自己的教育教学工作，着力深化学生德育工作，不断加强对学生的常规管理，使每个学生意识到自

己是班级、学校、社会的主人，为学生终身发展奠定基础。

：热爱本职工作，甘心为教育事业献身，是教师道德素质的根基，这种无私精神对学生的影响至深且远。作为一名共产党员在学校里应该是一面旗帜，要努力增强为学生服务的意识，以崇高的思想境界，高尚的道德风貌，无私奉献敬业爱岗的精神去培养学生。

今后，我将在学校领导的正确领导下，继续努力，争做一名优秀的共产党员。

## 工作室个人计划篇五

忙碌而充实、疲惫却喜悦……是啊，我们的教学工作又将在这忙碌、疲惫中充实、喜悦、收获着。我将吸取09年遗憾的教训、收获的经验，脚踏实地，追求卓越。现根据市、区、学校的工作配档，制定如下20xx年个人工作计划：

始终如一地热爱祖国，拥护党的领导，热爱本职工作，关心国家大事，坚持政治学习，记录政治笔记，提高觉悟和意识。注重个人道德修养，为人师表，严于律己，关心学生的学习、生活，做学生的良师益友。加强团结，与同事相处融洽，合作愉快，心往一处想，劲往一处使，组成一个团结协作的大家庭。

作为一名教师，除了要具备良好的思想品德，高尚的道德情操；还需要具备较高水平的业务技能。本学年我将注重开拓视野，订阅专业杂志，浏览音乐网页，随时记下可借鉴的教学经验、优秀案例等材料，以备参考。不断为自己充电，每天安排一定的时间扎实提高基本功，努力使自己成为能随时供给学生一杯水的自来水。

课堂是教师“传道、授业、解惑”的主阵地，是学生茁壮成长的快乐园。为了使每堂课短短的40分钟井然有序、包容性

大，信息量多、形式活跃、贴近学生的年龄特点，发挥其最大的效用。我将注重在课前、课中、课后三个方面下功夫。课前认真备课。作到课前再备课，备教材、备学生，熟悉教学软件的操作过程，保证课前的准备工作及时、充分。课中全神贯注。处处体现音乐课特色，用旋律代替老师的指令，琴声就是他们出发的号角，让学生始终处于音乐的欢快氛围中。并根据学生的年龄特点进行趣味化教学，让学生在一种轻松愉快的氛围中学习。愉快的心情是产生学习兴趣的重要因素，所以我将从激发学生的学习兴趣入手，运用谜语导入新课、故事贯穿课堂始终、音乐游戏中解决枯燥的乐理教学、充分地调动学生的学习积极性，引导学生在老师的启发下进行一系列的学习活动，自觉的用脑、用耳、动口、动手去完成老师所设计的各个教学环节，兴趣成为了学生学习的动力。

课后及时反馈。记下教学中的成功点和失败点，及其改进方法。本学期我还尽量为学生创设良好的课堂气氛，注重培养学生养成井然有序的课堂常规；使他们在轻松愉快、欢乐活泼的状态下进行积极地学习。

每年的文艺汇演是我工作的重中之重。为什么说它重要呢？因为音乐学科这“小三门”，随着素质教育的提出、教育体制的改革越来越受到重视。当然对于一线的教师，要求也越来越高。今年学校安排了“六一文艺演出“和”元旦“鸿雁杯”歌舞大展台，为我、学生也为学校的艺术教育提供了展示的平台，这演出代表的是我们这个大家庭毕家疃小学的形象。我想我只能为学校、为大家填采。所以，我压力很大，但我将变压力为动力，工作中保持一种脚踏实地的作风，胜不娇、败不馁的健康心态，锐意进取、追求卓越的精神，我也坚信我的付出会有收获。所以开学年初我就挑选“苗子”，带着他们走那台下十年功的苦练旅程。多少汗水、多少付出，为的就是那短短的一瞬间。

认真计划20xx□希望收获20xx□我将努力，再努力！！

## 工作室个人计划篇六

高三（2）班是历史班，现有学生41人，其中男生8人，女生33人，借读生4人，原体育班学生6人。经过暑假返校和开学一周的观察和了解，我认为我班绝大部分学生学习态度端正，有一定学习目标，但是刻苦学习的毅力有所欠缺，学习方法不够科学，在某些科目上，特别是数学和英语，有相当一部分学生基础较差，学习上有些困难。同时，我班的学生来自全年级各个班级，班级学生之间还缺少磨合的过程，缺乏凝聚力。本学期是学生进入高三的关键时期，面临着较大的学习压力，要克服不利因素，帮助学生尽快完成新班磨合，较为圆满地完成本学期的学习任务，为明年的高考打下良好的基础，还需要做大量的工作。

在学校和年级的统一领导下，以实现规范、提高效率为班级工组的目标，加强对学生的思想教育、道德教育、心理健康教育、理想教育，提高学生自我教育能力、自主管理能力，培养学生以松弛有度的心态笑对压力，以拼搏进取精神做好复习迎考工作。

1. 做好学生指导工作。利用自修课、班会课、考后分析等机会指导学生从思想、知识、心理、身体、考技等方面做好准备，稳定情绪，以良好的精神状态去迎接挑战，去把握自己的机遇。
2. 严抓规范管理。本学期要严肃纪律，加强管理，以形成良好的班风，为学生创设良好的学习氛围，促进学习效率的提高。
3. 实施班级的自主管理。实行班干部轮流值日负责制，严格考勤，严格控制课堂纪律。各班委、团支部委员协调合作，分工合理，配合开展学校的各项活动，持之以恒地抓好学生的日常行为规范教育。



4. 调动学生主动学习的积极性。通过考试分析和平时观察了解学生的强弱项和高考目标。通过个别谈话、座谈等方法激发兴趣，树立信心。

5. 加强与科任老师的合作。通过课代表例会、月考分析会等形式加强与科任老师的沟通，争取各科任老师的大力支持，配合科任老师加强学习方法指导，培养良好学习习惯，形成良好的学习风气，做好培优转差工作。

6. 加强家校沟通。要有严格的请假制度，树立安全意识，遇到特殊情况及时与家长联系。要利用家长会做好家长的心理辅导工作，引导家长以正确的心态面对学生的成绩、志向，帮助亲子沟通有问题的家庭作沟通工作。特别注意3名住宿生和2名父母不在沪的学生的离校情况。

7. 做好与学生的朋友式谈话工作，及时了解学生的思想动态，加强沟通。

8. 完成学校和年级布置的相关工作和活动。

## 周次内容

1、第一次月考

2、安排早自习、练习课

3、安排课代表和班干部

4、做好班级工作计划

5、班级分析会

6、家长会（全体学生）（周三晚6：00）

7、与科任老师协商，确定补差名单（周五）

- 8、主题班会：师恩难忘
- 9、特困生减免费工作、住宿生申请工作、订报用报工作
- 10、培优补差工作开始
- 11、减免学费申请及相关材料截止
- 12、班干部改选
- 13、十月歌会
- 14、第二次月考
- 15、庆祝国庆
- 16、班级分析会
- 17、家长会（部分学生家长）
- 18、期中考试动员
- 19、期中考试
- 20、期中考试质量分析会
- 21、班级分析会
- 22、家长会（部分学生家长）
- 23、第三次月考
- 24、班级分析会
- 25、高三成人仪式

26、期末考试，试卷分析

27、期末考试质量分析

28、家长会（全体学生）

29、班级分析会

30、期末阶段小结

## 工作室个人计划篇七

从有效教学到高效课堂，全面推进素质教育、学校的可持续发展，关键在于我们教师专业化水平的提高。学校在加强师德建设的同时，也依据学校发展的需要，进一步推进校本研修工作，立足教研，聚焦课堂，改进教学方式，提高教学效率，提升我们教师专业化水平，构建符合学校实际的校本研修机制，促进学校内涵发展。因此，我制定符合自身专业和特点的未来3年校本研修的计划。

1、教学过程中不善于引导、总结，反思。总是对学生作总体关注，却常常会忽视一些个体差异。使得学生学习情况参差不齐。

2、在教学过程有急于求成的情况，对学生的耐心不够，对学生学习习惯等细节方面一系列的的培养明显做的不够细微。

3、工作的精益求精度不够，个人专业素养和小学生心理教育方面的认知有待于进一步提高。

1□20xx学年度：吃透校本研修的基本理念和方法，设计适合自己的校本研修规划。

2□20xx学年度：在校本研修的带动下，写一篇高质量的教学

小结。

- 1、以新课程理念为指导，转变自身教学观念，进一步研究教学方法，促进自身教学水平的提高。
- 2、采取多种多样的教学研究方式，对自己的教学行为进行分析与反思，从而提高教学水平。改变只关注学生学业成绩的单一总结性考试评价方式，着眼于充分全面了解学生，帮助学生认识自我，建立自信，关注个别差异，了解学生发展中的需求。
- 3、学习与实践相结合，进行充分的反思，不单单只是运用其他教师的教育教学方法，更重要的是集合自身以及本班学生特点，进行适当的整合运用。
- 4、现代化技术水平上一个台阶，进一步学习课件制作，使学生提高学习兴趣，从而提高学生课堂参与率及学生自主学习力。

为了能使我的校本研修有头绪，我打算将所有的研修活动整合为一个整体，具体方式有：

- 1、利用课余时间学习专业知识技能的同时，增加与其他教师的交流的机会，帮助自己的业务能力的提升。
- 2、积极参加教育部门组织的继续教育学习和其他各类教育教学活动，认真记、多巩固，多总结，多反思，多交流，多讨论，多向优秀教师请教。
- 3、部分学生的心理状况已经成为学习的阻力，因此在课余时间，我打算认真学习针对学生心理状况的书籍。
- 4、多参加校内外的教研活动，以提升自身的语文教学能力等的综合能力培养。

5、定期参加学校组织的业务学习和其他活动，认真做笔记，提出问题并交流，养成每天学习的习惯，多看看网上的教学视频，教育随笔和优秀教师的经验交流。

总之，在未来的教学中，一方面，我会努力致力于新课程的研究，在课堂中坚持新中有旧，旧中有新，新旧知互相交替以助于学生自然习得新知。并且创设合理的教学情境，帮助学生熟练运用相关的知识。另一方面，平时多参加教研活动、业务学习和专业技能学习，特别是心理健康的学习。学习新课程理念，研讨教学方法，观摩课堂教学，反思教学行为。努力做到三个到，备课时要想到、教学中要做到、课后要反思到。以切实提高自身的理论水平和实践能力。