

2023年分数的初步认识教案(大全10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

分数的初步认识教案篇一

1、结合演示和操作，经历探索两个同分母分数（分母小于10）相加减的过程。

2、会计算两个同分母分数（分母小于10）的加减法。

3、在解决现实问题的过程中，体验分数与日常生活的联系。

；圆行纸。

师生谈话引入本课。

1、演示计算。师出示分好并涂色的圆形纸，按教材中的图示进行演示。

2、根据演示过程，写出算式并计算。重点让学生理解分子相加减的道理。即，“1个 $\frac{1}{8}$ 加上4个 $\frac{1}{8}$ 是5个 $\frac{1}{8}$ ”和“5个 $\frac{1}{8}$ 减去1个 $\frac{1}{8}$ 是4个 $\frac{1}{8}$ ”。

第一、二题，让学生独立完成后，全班交流。重点让学生说一说自己是怎样想的。

第三题，可采取同桌讨论、全班交流的方式来完成。还可以启发学生提出其他问题，并说出结果。根据学生的学习情况而定。

分数的初步认识教案篇二

1. 分数的初步认识（几分之一，几分之几，几分之一分数、同分母分数的大小比较）

2. 分数的简单计算

1. 能结合具体情境初步理解分数的意义。

2. 使学生初步认识几分之一和几分之几，会读、写简单的分数，知道分数各部分的名称，初步认识分数的大小。

3. 会计算简单的同分母分数的加、减法。

1. 提供生活情境和直观图示，使学生认识分数产生的必要性，理解分数的意义。

2. 设计实际操作活动，在活动中直观认识分数。

使学生在积累大量感性材料的基础上，逐渐形成分数的正确表象。如让学生用纸折出 $\frac{1}{4}$ 。用涂色的方法来比较分数大小。

（一）分数的初步认识

1. 主题图

从整数到分数是数概念的一次扩展，因此要利用学生熟悉的生活情境帮助学生认识分数。

教材上提供了一个学生和教师在公园里玩耍、野餐的情境图，图中有许多分数的例子，如苹果一人一半，一个西瓜平均分成了8块，一个月饼平分成了两块，有几个小朋友在折纸，把长方形、正方形、圆形的纸平均分成若干份，喂鸽子的器皿平分成了三格或四格，远处小朋友在搭积木，也有许多平均分

的原型。通过以上素材，可以使学生看到生活中把一个物体平分成若干份的现象到处存在，认识到产生分数的必要性。

教学这个主题图时，可以作为引入，等学生学会了分数的表示法以后，可以回过头来让学生表示一下图中的各种分数。

2. 例1（认识几分之一）

把主题图中的平分月饼的情境图抽取出来，结合直观图，先出现学生用生活语言描述的“这块月饼我们一人一半”，小精灵把这种生活语言数学化，直接提出分数的意义：一半就是这块月饼的二分之一（读法），并给出写法。使学生明白二分之一中的“二”和“一”的含义。接下来，把这块月饼进一步平分，平分成四块，让学生根据 $\frac{1}{2}$ 的意义进行迁移类推，自己说出 $\frac{1}{4}$ 的意义。

然后教材直接说明像这样的数都是分数，这儿并没有对分数进行文字性的定义。教学时不要拔高要求。

在本例中，学生结合具体情境，初步了解分数的意义：把一个物体平均分成若干份，每一份可用分数表示。教学时要强调平均分。

3. 例2（用不同的方式表示 $\frac{1}{4}$ ，进一步巩固分数的意义）

（1）要通过这个活动使学生明白，可以用不同的方式表示同一分数 $\frac{1}{4}$ ，虽然正方形纸的折法不同，每一份的形状不同，但都是把这张纸平均分成4份（分数的意义相同），所以可以用同一分数表示。

（2）要利用折法多样性，充分发挥学生的创造性，除了教材上的三种，还可以有很多种折法。

4. 例3（几分之一的大小比较）

(1) 比较大小的目的是为了巩固对分数意义的理解。

(2) 借助直观图让学生根据分数的意义比较几分之一的大小时要提醒学生注意，这里的整体1是相同的。然后，通过小精灵的提问“你发现了什么？”引导学生得出结论：当两个几分之一比较大小时，分的份数越多，每份越小，它所代表的分数越小。这也是为以后学习同分子分数的大小比较作铺垫的。

5. 例4（认识几分之几）

可看成是例2活动的延伸，学生已经理解了几分之一中分子和分母的含义，再认识几分之几就比较容易了。教材中给出了 $\frac{2}{4}$ 的含义， $\frac{3}{4}$ 和 $\frac{4}{4}$ 让学生通过类推的方式自己写出来。

6. 例5（十分之几的认识）

在学习了一般的几分之几以后，再出现一条1分米长的彩纸平均分成10份，让学生自行写出其中的若干份所表示的分数。本单元的分数分母一般都在10以内，这儿出现十分之几主要是为以后学习小数的认识作铺垫的。

接下来，教材直接说明像几分之几这样的数也都是分数，使学生直观地理解把一个物体平均分成若干份，其中的一份或几份都可以用分数表示。

7. 分数各部分的名称

教学时可以让学生讨论分数各部分名称所表示的含义，使学生认识到：把一个物体平均分成几份，分母就是几，表示这样的几份，分子就是几。

8. 例6（同分母分数的大小比较）

(1) 在这儿，比较同分母分数大小的目的也是为了巩固对分数意义的理解。

(1) 在这儿还不是抽象地比较两个分数大小，而是通过涂色，利用直观图形的大小比较来比较分数大小。然后可以引导学生总结出比较的方法：分母相同时，分子大的分数大。

(2) 第2小题出现 $6/6$ ，也是为后面学习1减去几分之几做准备的。

9. 练习二十二

第1题，涂法不唯一。

第2题，重点是让学生理解分数的本质是平均分。

第7题，要引导学生发现涂色部分与未涂色部分的两个分数的关系，为后面的分数加减法作铺垫。

第9题，通过三个 $1/4$ 相加与 $3/4$ 大小的比较，为分数加法作铺垫。

第11题，答案多样，可以是 $4/16$ ，也可以是 $1/4$ 。

(二) 分数的简单计算

*教学分数加减法的目的主要是进一步巩固对分数意义的理解，同时也为以后正式学习分数加减法做必要的准备。

1. 例1（分数加法）

(1) 通过主题图中吃西瓜的情境，帮助学生理解分数加法的意义，答案让学生自行填出。

(2) 通过直观和抽象两种方式让学生理解算理。

a□通过直观图看到两块西瓜和一块西瓜合在一起是三块西瓜，分别用三个分数来表示，得到分数加法算式。（巩固对分数意义的理解）

b□用说理的方式表示。

2. 例2（分数减法）

编排特点同例1，只是更多地让学生自主探索。

3. 例3（1减去几分之几）

前面相关练习中已有了一些铺垫，只要把1转化成分子、分母相同的分数，就划归为已学过的分数减法，学生学习起来不会太困难。

4. 练习二十三

第5题，把钟面的刻度和分数联系起来，如果学生的层次较高，可以在教材习题的基础上增加60分之几的练习。最后一题，可以写出 $\frac{6}{12}$ ，也可以看成 $\frac{1}{2}$ 。

第7、8题，从图上都不能直观地看出剩下的占整体的几分之几，要求学生抽象地运用分数的意义进行计算。第8题，计算时可以连减，也可以先把红色和蓝色加起来，再减。

第9（2）题，要引导学生把两次对折转化为把绳子平均分成四份。

要把握好教学要求。这儿只是初步认识分数，对于分数的定义，分数表示的确切含义，教材都不要求掌握。在学习分数的认识、大小比较和加减法时，都要借助于直观图来帮助学生理解，重点也不是为了学习分数大小比较和加减法的方法本身，而是巩固对分数意义的理解。

分数的初步认识教案篇三

分数对于学生来说是全新的，如何将这一全新的知识内化为学生自身的知识非常重要，教学时，从学生熟悉的“一半”入手，明确一半是进行平均分得到的，从而强调平均分。“半个”无法用整数表示从而引入用一个新的数来表示月饼的“一半”——分数。对学生来说，理解分数的意义有一定的困难。加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念。于是通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用练习题来巩固学生对分数的理解。在整个课堂预设时，想的比较完美，事实上在真正的课堂上时候有很多的缺憾、很多教学环节还有待完善。具体问题如下：

1. 在折纸的活动时，学生对“斜线表示”存在理解困难。
3. 在一些细节方面注意的不到位，提问的方式有点过于局限。

总的来说，整堂课条理清晰，重点突出，环环相扣。

通过这节课的教学，我深感在小学数学教学中，必须遵循小学生的心理特征和认知规律，循序渐进，环环紧扣，恰当的使用教学课件的帮助，整个教学过程既要发挥教师的主导作用，又要发挥学生的主体作用，才能取得了良好的教学效果。

分数的初步认识教案篇四

- 1、初步认识分数，理解分数的意义，能正确的读出分数，会写分数，掌握分数的各部分名称。
- 2、理解“把一个整体平均分成若干份，表示其中一份的数”我们可以用分数表示。
- 3、培养学生的观察能力、想象能力、操作能力。

理解平均分的意义，理解分数的意义。

正确区分分的份数越多，得到的每一份就越少。

1、同学们，今天我们上课前先来场比赛怎么样？那就请你们注意认真听，比一比看谁反应快！

(1) 有4个苹果，平均分给2个人，每人得到几个？

(2) 有2个苹果，平均分给2个人，每人得到几个？

(3) 现在只有一个苹果了，还是平均分给2个人，每人能得到几个呢？

2、把一个苹果平均分给2个人，每人得到半个，那半个该怎么表示呢？同学们，能用你喜欢的方法来表示一个苹果的一半吗？（画图、写汉字都可以）

生：黑板板演，并简单介绍

师：同学们用自己喜欢的方式表示了苹果的一半，你们的办法都很好。你觉得哪种方法更好？当把一个苹果平均分成两份，表示这样的一份时，可以像这位同学一样用这个数 $\frac{1}{2}$ 来表示。”

你们知道这个数叫什么名字吗？

它就是我们今天要认识的新朋友，——分数。（板书：认识分数）

1、师：（出示实物图形）你们看，现在我手中有个苹果，想想你可以怎样得到它的二分之一呢？（切）

可现在老师手中拿的是苹果的图片，那你怎么才能得到他的二分之一（对折）

师：为什么对折？

师：是的，对折后，两部分完全重合，说明是平均分。（不说对称）

（贴半个苹果图）

师：我们把一个苹果平均分成二份，其中的一份就是这个苹果的 $\frac{1}{2}$ 。

说一说。把一个苹果平均分成二份，其中的一份就是这个苹果的 $\frac{1}{2}$ （找3、4个学生说说）

师：那另一半苹果呢？

它也是这个苹果的 $\frac{1}{2}$ ，为什么？

小结：（我们把这个苹果平均分成二份，这是其中的一份，是这个苹果的 $\frac{1}{2}$ ，这是其中的另一份，它也是这个苹果的 $\frac{1}{2}$ ，这两份合起来就是这个苹果。）小声说说。

2、再找人说说 $\frac{1}{2}$ 的涵义

3、师：我们刚才把一个苹果平均分成2份，每份是它的 $\frac{1}{2}$ 。这里有一张长方形的纸，你能得到它的 $\frac{1}{2}$ 吗？

要求：拿出一张长方形的纸，折出它的 $\frac{1}{2}$ 。

师：（将作品贴到黑板上）生说：怎么折的？怎么得到了长方形的 $\frac{1}{2}$ ？

师：小结：看来不论是一个苹果还是一个长方形，只要把它平均分成两份，其中的一份就是它的 $\frac{1}{2}$ 。

4、验证比萨饼：为什么不能用 $\frac{1}{2}$ 来表示

5、理解形状相同但大小不同的图形都可以用二分之一来表示
(出示圆课件)

6、理解形状不相同大小相同的图形可以用二分之一来表示
(出示正方形课件)

7、判断，进一步体会“平均分”

1、我们一起研究了二分之一，现在我们就来一起认识三分之一。

出示课件：把一块蛋糕平均分成3份，每份是它的（ ）分之一，
写作：边说边写先写分数线，在写分的分数分母，最后写取的份数分子。

2、现在静静地想想：里面的“3”和“1”各表示什么意思？
分数中间的横线，你知道它表示什么吗？（同桌讨论）3表示的平均分成3份，它叫分母，1表示的是这3份中的一份，它叫分子，中间的横线表示的是平均分，它叫做分数线。（相当于除法中的除号）

3、书空：用手在桌子上写写三分之一

4、你能不能用正方形的纸折一折，用阴影表示出它的四分之一？看看谁的方法多？

师：（收集不同的作品黑板展示）有反馈，谁是这样折的？
统计

师：都能用四分之一表示吗？（个别要验证，较难、没有折出来的老师出示一个）

师：你们真棒，一张正方形的纸，有这么多不同的折法都得到了它的四分之一。

5、其实，除了图形中有分数，在我们身边也到处都有。例如：咱们班有36人，你是咱班人数的几分之几？（ $\frac{1}{36}$ ）

如果有个大蛋糕，刘宇佳这一组来平均分这块蛋糕，每人得到这块蛋糕的？（板书： $\frac{1}{6}$ ）

如果女生来平均分这块蛋糕，每人得到这块蛋糕的？（板书： $\frac{1}{15}$ ）

如果全班来平均分这块，每人得到这块蛋糕的？（板书： $\frac{1}{36}$ ）

想：这些分数，你有什么发现？（分的份数越多，得到的每一份越少）

6、大家还想认识那些分数？你能自己举个分数的例子吗？

师：这样说下去，说得完吗？

生：对了，分数的个数是无限的。

1、分数发展史的介绍

同学们创造出了这么多的分数，真了不起。其实我们国家是最早使用分数的国家，比西方早了1000多年呢！

刚刚我们一起研究了分数，那现在你对分数有了哪些了解呢？

1、同学们真了不起，对分数有了这么多了解，那你们来看看这些图，你能用分数表示图中的涂色部分吗。（几分之一，几分之几）

2、看图估一估，阴影部分大约占长方形的几分之几？（课件验证）

比较：二分之一、三分之一、六分之一，你发现了什么？

3、玲玲和丁丁在争论不休，看看为什么？

把一根火腿肠分成2份，其中的一份一定是这根火腿肠的二分之一？

4、出示课件：形状不一样、大小看不出来的三角形，还是平均分吗？

这节课即将结束，能谈谈你有哪些收获或体会吗？

分数的初步认识教案篇五

小学数学三年级上册《分数的初步认识》

分数的初步认识是新课程三年级上册数学内容，是学生在掌握了一些整数知识的基础上初步认识分数，分数与整数有很大的差异，是数概念的一次扩展。这部分内容是在学生掌握万以内整数的基础上进行教学的，是这一单元的起始课，也是这一单元的核心，对以后学习起着至关重要的作用。

本节课的教学目标是：

- 1、体验平均分；初步认识并理解几分之一，会读写几分之一。
- 2、比较分子是1的分数大小。培养学生语言表达能力。
- 3、在动手操作、观察比较中，培养学生的数学自主学习能力和数学思考能力。

教学重点：初步认识几分之一，会读写几分之一。

教学重点：能比较分子是1的分数大小。

教学过程：

1、通过对“一半”的认识，理解“一半“的含义

师：说一半是多少：

(1) 全班同学的一半

(2) 一个西瓜的一半

(3) 一个苹果的一半

2、说说一半是怎么分的？（平均分成相等的2分，两份中的一份就是一半）

3、所有事物都可以分出一半，一半能用哪个数来表示呢？

像全班同学的一半是用 $\frac{1}{2}$ 表示，我们能说清它有多少：在现实生活中我们还会经常碰到类似这样一个西瓜的一半、一个苹果的一半的情况，我们无法用所学的数说清它到底有多大。于是在数学上引入了分数，就象刚才这位同学说的可以用二分之一，这个分数表示这个圆的一半。任何事物的一半都可以用它来表示。

4、收集生活中的分数，如医生嘱咐每次吃 $\frac{1}{2}$ 的药片和 $\frac{1}{4}$ 包的药，让学生说说 $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{4}$ 怎么读、表示什么意思？懂得意思才能正确吃药，不至于吃错药而影响身体健康。

5、折一折：在长方形纸或圆片上折出二分之一，涂色表示。

动手操作，理解四分之一

师：

1、你能折出二分之一，四分之一你能折吗？

2、折好涂色表示四分之一，交流。（学生对二分之一有了初步认识后，对折四分之一感到很顺利）

3、折的方法不同，形状也不同，为什么都可以用四分之一表示呢？（通过这一折，学生理解了只要是平均分成4份，其中的一份就是四分之一）

4、辨析：哪几个图形可以用四分之一表示，说明理由。类比联想，抽象概括

[片断三]分子是1的分数大小比较

师：

1、折过了四分之一，你还能折一折，取一份用分数表示吗？学生折出了八分之一、十六分之一、三十二分之一等等，他们通过自己操作而得到新的分数很兴奋。

2、折出了这么多的分数，你觉得谁折的分数大？

大部分学生都认为三十二分之一最大，折出的八分之一最小，并且还说了理由：32比8大，当然1/32大。一些学生发现越折越小了，觉得1/32是最小的。这时教师引导学生发现平均分的份数多了，它的一份就小了。

3、回到折纸时的分数比较，1/8和1/32的比较，这时候，同学们都笑了，原来不能直接用32与8的比较来比较分数的大小，学生认识上提升了。理解了分母越大，平均分的份数就越多，其中的一份就越小。让学生说一说怎样比较几分之一分数的大小。

分数的初步认识教案篇六

1、分数的初步认识（几分之一，几分之几，几分之一分数、

同分母分数的大小比较)

2、分数的简单计算

1、能结合具体情境初步理解分数的意义。

2、使学生初步认识几分之一和几分之几，会读、写简单的分数，知道分数各部分的名称，初步认识分数的大小。

3、会计算简单的同分母分数的加、减法。

1、提供生活情境和直观图示，使学生认识分数产生的必要性，理解分数的意义。

2、设计实际操作活动，在活动中直观认识分数。

使学生在积累大量感性材料的基础上，逐渐形成分数的正确表象。如让学生用纸折出 $\frac{1}{4}$ 。用涂色的方法来比较分数大小。

(一) 分数的初步认识

1、主题图

从整数到分数是数概念的一次扩展，因此要利用学生熟悉的生活情境帮助学生认识分数。

教材上提供了一个学生和教师在公园里玩耍、野餐的情境图，图中有许多分数的例子，如苹果一人一半，一个西瓜平均分成了8块，一个月饼平分成了两块，有几个小朋友在折纸，把长方形、正方形、圆形的纸平均分成若干份，喂鸽子的器皿平分成了三格或四格，远处小朋友在搭积木，也有许多平均分数的原型。通过以上素材，可以使学生看到生活中把一个物体平分成若干份的现象到处存在，认识到产生分数的必要性。

教学这个主题图时，可以作为引入，等学生学会了分数的表

示法以后，可以回过头来让学生表示一下图中的各种分数。

2、例1（认识几分之一）

把主题图中的平分月饼的情境图抽取出来，结合直观图，先出现学生用生活语言描述的“这块月饼我们一人一半”，小精灵把这种生活语言数学化，直接提出分数的意义：一半就是这块月饼的二分之一（读法），并给出写法。使学生明白二分之一中的“二”和“一”的含义。接下来，把这块月饼进一步平分，平分成四块，让学生根据 $\frac{1}{2}$ 的意义进行迁移类推，自己说出 $\frac{1}{4}$ 的意义。

然后教材直接说明像这样的数都是分数，这儿并没有对分数进行文字性的定义。教学时不要拔高要求。

在本例中，学生结合具体情境，初步了解分数的意义：把一个物体平均分成若干份，每一份可用分数表示。教学时要强调平均分。

3、例2（用不同的方式表示 $\frac{1}{4}$ ，进一步巩固分数的意义）

（1）要通过这个活动使学生明白，可以用不同的方式表示同一分数 $\frac{1}{4}$ ，虽然正方形纸的折法不同，每一份的形状不同，但都是把这张纸平均分成4份（分数的意义相同），所以可以用同一分数表示。

（2）要利用折法多样性，充分发挥学生的创造性，除了教材上的三种，还可以有很多种折法。

4、例3（几分之一的大小比较）

（1）比较大小的目的是为了巩固对分数意义的理解。

（2）借助直观图让学生根据分数的意义比较几分之一的大小

时要提醒学生注意，这里的整体1是相同的。然后，通过小精灵的提问“你发现了什么？”引导学生得出结论：当两个几分之一比较大小时，分的份数越多，每份越小，它所代表的分数越小。这也是为以后学习同分子分数的大小比较作铺垫的。

5、例4（认识几分之几）

可看成是例2活动的延伸，学生已经理解了几分之一中分子和分母的含义，再认识几分之几就比较容易了。教材中给出了 $\frac{2}{4}$ 的含义， $\frac{3}{4}$ 和 $\frac{4}{4}$ 让学生通过类推的方式自己写出来。

6、例5（十分之几的认识）

在学习了一般的几分之几以后，再出现一条1分米长的彩纸平均分成10份，让学生自行写出其中的若干份所表示的分数。本单元的分数分母一般都在10以内，这儿出现十分之几主要是为以后学习小数的认识作铺垫的。

接下来，教材直接说明像几分之几这样的数也都是分数，使学生直观地理解把一个物体平均分成若干份，其中的一份或几份都可以用分数表示。

7、分数各部分的名称

教学时可以让学生讨论分数各部分名称所表示的含义，使学生认识到：把一个物体平均分成几份，分母就是几，表示这样的几份，分子就是几。

8、例6（同分母分数的大小比较）

（1）在这儿，比较同分母分数大小的目的也是为了巩固对分数意义的理解。

(1) 在这儿还不是抽象地比较两个分数大小，而是通过涂色，利用直观图形的大小比较来比较分数大小。然后可以引导学生总结出比较的方法：分母相同时，分子大的分数大。

(2) 第2小题出现 $6/6$ ，也是为后面学习1减去几分之几做准备的。

9、练习二十二

第1题，涂法不唯一。

第2题，重点是让学生理解分数的本质是平均分。

第7题，要引导学生发现涂色部分与未涂色部分的两个分数的关系，为后面的分数加减法作铺垫。

第9题，通过三个 $1/4$ 相加与 $3/4$ 大小的比较，为分数加法作铺垫。

第11题，答案多样，可以是 $4/16$ ，也可以是 $1/4$ 。

(二) 分数的简单计算

*教学分数加减法的目的主要是进一步巩固对分数意义的理解，同时也为以后正式学习分数加减法做必要的准备。

1、例1（分数加法）

(1) 通过主题图中吃西瓜的情境，帮助学生理解分数加法的意义，答案让学生自行填出。

(2) 通过直观和抽象两种方式让学生理解算理。

a□通过直观图看到两块西瓜和一块西瓜合在一起是三块西瓜，分别用三个分数来表示，得到分数加法算式。（巩固对分数

意义的理解)

b□用说理的方式表示。

2、例2（分数减法）

编排特点同例1，只是更多地让学生自主探索。

3、例3（1减去几分之几）

前面相关练习中已有了一些铺垫，只要把1转化成分子、分母相同的分数，就划归为已学过的分数减法，学生学习起来不会太困难。

4、练习二十三

第5题，把钟面的刻度和分数联系起来，如果学生的层次较高，可以在教材习题的基础上增加60分之几的练习。最后一题，可以写出 $\frac{6}{12}$ ，也可以看成 $\frac{1}{2}$ 。

第7、8题，从图上都不能直观地看出剩下的占整体的几分之几，要求学生抽象地运用分数的意义进行计算。第8题，计算时可以连减，也可以先把红色和蓝色加起来，再减。

第9（2）题，要引导学生把两次对折转化为把绳子平均分成四份。

要把握好教学要求。这儿只是初步认识分数，对于分数的定义，分数表示的确切含义，教材都不要求掌握。在学习分数的认识、大小比较和加减法时，都要借助于直观图来帮助学生理解，重点也不是为了学习分数大小比较和加减法的方法本身，而是巩固对分数意义的理解。

分数的初步认识教案篇七

本节课我确定了以下三个教学目标：

(1) 初步认识几分之一，理解几分之一的含义，会读、会写简单分数，知道分数各部分的名称。

(2) 通过直观演示、观察、操作、自主探究、合作交流等学习途径与方法培养学生抽象概括能力。

(3) 体验分数来自生活实际的需要，激发学生探索数学的兴趣。

本节课的教学重点是理解分数的含义，难点是初步建立几分之一的概念。

为突破理解分数含义这一难点，我创设了一个故事情境，使孩子们明确分数是在平均分的情况下产生的。在认识二分之一的基础上，让孩子们通过折一折，涂一涂的实践活动，深化对 $\frac{1}{2}$ 的感性认知，继而辨析图中的 $\frac{1}{2}$ ，寻找生活中的 $\frac{1}{2}$ ，使学生对 $\frac{1}{2}$ 的认识立体化，多维度了。由于分数这一概念比较抽象，与整数有很大的差异，因此，学生初学分数会感到困难。

针对学生的认知特点，采用了情景教学、演示、观察发现，引导学生动手操作等方法，让学生在自主探索合作交流中获取知识，达到最终的学习目标。

(一) 创设情景激发兴趣体验分数的产生。

在故事情景中，由每只小兔得到了一个苹果的一半，引出本节课的学习内容——分数。

(二) 动手操作构建新知

1、深层理解二分之一

通过课件演示平均分一个苹果，理解图中的几份数和一份数的含义。

2、知识迁移认识四分之一

学生通过4人一组平分一个书签，直观演示认识四分之一。

3、知识扩展探索几分之一的大小

(三)自我感受成功

通过折一折，涂一涂等活动，让学生在“做数学”的活动中，认识了几分之一，孩子们的思维能力得到了锻炼，感受到了探究的乐趣。

分数的初步认识教案篇八

教学内容：人教版《义务教育课程标准实验教科书 数学》三年级上册“分数的初步认识”。

教学目标：

1. 在实际情境中理解平均分的含义，初步认识分数，会读写几分之一，能用分数表示图中一份占整体的几分之一。
2. 经历联系实际生活解决简单问题的过程，初步培养学生的观察、交流、合作探究能力，并有效地促进个性思维的发展。
3. 让学生充分感受数学与生活的密切联系，激发学生积极、愉悦的数学情感，使之获得运用知识解决问题的成功体验。

教学重点：认识几分之一，初步建立分数的概念。

师:同学们,在家里或者学校,你们分过东西吗?这节课,老师也想请你们帮忙分一分月饼。

出示课件:

(1) 有4个月饼,平均分给2个人,每个人得几个?

(2) 有2个月饼,平均分给2个人,每个人得几个?

引出平均分的概念,板书:平均分

(3) 有1个月饼,平均分给2个人,每个人得几个?

师:这半个月饼该怎么表示呢?还能用我们以前学过的数表示吗?

师:其实刚才同学们提到的二分之一是一种新的数,而且就是我们今天要认识的新朋友——分数。今天这节课我们就一起来认识分数。板书:认识分数。

1. 认识 $\frac{1}{2}$

(1) 指导认识(课件)

师:像这样把一个月饼平均分成两份,每一份是这个月饼的一半,也是它的二分之一,写作 $\frac{1}{2}$ 。(课件)

(2) 教学二分之一的读写

师示范:先写横线,表示平均分,再写2表示平均分成两份,其中的一份在线上写1。

生书空。

(3) 追问:在这个月饼中有几个二分之一?“它”指的是谁?

(4) 说一说刚才是怎么得到这个月饼的二分之一的?

(指名说2到3个, 同桌说, 全班说。)

2. 找一找, 感悟平均分的重要性。

课件出示题目, 看一看, 哪些可以用二分之一表示。

指名平均分是表示分数的前提。

3. 动手实践, 折 $\frac{1}{2}$

a□折一折: 让学生用各种的纸片动手折出 (圆形、长方形、正方形、三角形) 折出你喜欢的图形的二分之一, 并涂上颜色。

b□展示学生的几种典型折法

c□从操作过程中凸现思考过程。师巡堂, 生操作。

(1) 师: 谁来介绍一下你是怎样表示出图形的二分之一的?
(指名说) 生汇报。

(展示不同的几种折法)

(2) 师: 这些涂色部分都能用二分之一表示吗? 为什么?

师: 折法不同, 形状不同没关系, 只要是把一个图形平均分成了两份, 每一份都

是它的二分之一。

(3) 师出示不同大小的圆形

师小结: 把一样大的图形平均分成两份, 其中的一份是二分

之一，这样的二分之一才是一样大的。

4. 认识其他的分数

(1) 师：看来呀，第一次的折纸游戏难不住大家，我要提出新要求了。（课件出示要求）

师巡视指导，找相同图形，不同的份数。

(5) 师：你还能举出几个分数来？

(6) 师指出：像 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{8}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{6}$??都是分数。

5. 看书质疑。92页，看一看，填一填。全班读一读。

6. 出示课本103页，“你知道吗？”

(1)完成93页做一做。第一题。

(2)完成96页。1到2题。

(3) 拓展练习。用分数表示图中的阴影部分。

《吃西瓜》，为学习分数的大小比较设疑。

分数的初步认识教案篇九

1. 体验平均分；初步理解几分之一。

2. 比较分子是1的分数大小。

3. 在动手操作、观察比较中，培养学生的数学自主学习能力和数学思考能力。

1. 说一半是多少：

(1) 全班同学的一半

(2) 一组同学的一半

(3) 一个圆的一半

2. 说说一半是怎么分的？（平均分成相等的2份，两份中的一份就是一半）

3. 所有事物都可以分出一半，一半能用哪个数来表示呢？

像全班同学的一半是用20表示、一组同学的一半是用5人表示，我们能说清它有多少：在现实生活中我们还会经常碰到类似这样一个圆的一半的情况，我们无法用所学的数说清它到底有多大。于是在数学上引入了分数，就象刚才这位同学说的可以用二分之一，这个分数表示这个圆的一半。任何事物的一半都可以用 $\frac{1}{2}$ 来表示。

4. 折一折：在正方形纸上折出二分之一，涂色表示

分数的初步认识教案篇十

《分数的初步认识》是人教版小学数学三年级上册第七单元第一课时的内容——认识几分之一。从整数到分数是数的概念的一次重要扩展，无论是在意义上，还是在读写方法及计算上，分数和整数都有着很大的差异。认识几分之一是第七单元教学内容的“核心”，也是整个单元的起始课。这部分知识的掌握，不仅可以使学生简单理解分数的含义，建立分数的初步概念，也为今后进一步学习分数和小数打下坚实的基础。教材的安排贴近学生的认知特点，而且非常注重情境的创设。

低年级学生对数学概念的认识具有较强的具体性，概念形成主要依赖对感性材料的概括。学生在二年级上学期时已经掌

握了平均分的意义，能把一些实物图片进行平均分，这为本课的学习提供了感性基础。

根据教材的编写特点和意图，结合学生的认知特点，我把本课的教学目标确定为：

初步认识几分之一，会读写几分之一，能比较分子是1的分数的大小。

在动手操作和观察比较中，培养学生的探究和自主学习能力；培养数学思考和创新精神。

感受数学与生活的联系，进一步产生对数学的好奇心和兴趣。

认识几分之一，比较几分之一的大小。

理解几分之一表示的具体含义。

多媒体课件及各种图形纸片若干张、彩色笔等。

为了实现确立的教学目标，在教学过程中我采用情境教学法、演示法、操作法、观察法和讨论法。通过情境的创设让学生想学、乐学；注重学生的学习体验过程，在动手实践、自主探索、合作交流等活动中主动建构数学知识，从而培养学生动手操作能力、交流能力和解决问题的能力。

根据新课标理念，我设计了以下四个环节来组织教学：

创设情境，导入新课。

《课程标准》指出：“数学教学必须注意从学生最感兴趣的事物出发，为他们提供参与数学学习的机会。”因此，新课伊始，我就创设了两个小朋友分水果的情境。把这些水果平均分给2个小朋友，每个小朋友可以得到几个苹果？几个梨？几个西瓜？请你用掌声回答，答案是几就拍几下。当学生拍

到“半个”西瓜时，产生了质疑：“‘半个’应该怎么拍呢？能用什么数来表示呢？”从而引入课题：今天，我们就来认识一种新的数：分数。

拍掌引入分数，我是参考了吴正宪老师的精彩课堂设计，我觉得这个设计非常巧妙。首先拍掌能使全班学生注意力快速集中，其次“半个”无法拍掌表示，引起学生的认知冲突，激起学生强烈的探究新知的欲望。

动手操作，建构新知。

这个环节是本课的教学重点，因此我精心设计了六个活动来进行教学。

几分之一的表象认识比较抽象，为了突破这一难点，在认识“二分之一”时，我利用课件演示并让学生仔细观察：把一个西瓜平均分成2份，其中的一份是这个西瓜的 $\frac{1}{2}$ 。这一半是西瓜的 $\frac{1}{2}$ ，那么，另一半呢？也是这个西瓜的 $\frac{1}{2}$ 。在这里，我多让几位学生说一说，这个二分之一是怎么得来的？让学生明白，只要把一个西瓜平均分成2份，其中任意一份都是整个西瓜的 $\frac{1}{2}$ 。通过多媒体演示，使学生建立了 $\frac{1}{2}$ 的表象。

初次认识分数，教师的引领显得尤其重要，我利用课件演示，示范读、写 $\frac{1}{2}$ ，和学生认识分数各部分名称，再让学生书空 $\frac{1}{2}$ ，并快速地在本子上写出两个 $\frac{1}{2}$ 。这样，学生在读写分数的过程中，初步感知了分数。