

最新学生综合素质评语家长评语(模板6篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。好的心得体会对于我们的帮助很大，所以我们要好好写一篇心得体会下面是小编为大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园师德师风心得体会篇一

一、幼儿教师应提高对师德的认识

所谓师德，就是指教师的品德及教师职业道德。为人师表者的品德，至少应包含高度民主负责的敬业精神，传授知识、培养能力的科学态度，对教育对象的真诚关爱。我从事幼教工作已8年，回顾自己的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。从偏重业务能力、专业文化的学习到认识到师德的重要性和必要性。目前经过学习，可以说在师德认识上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了具体内容和明确目标，我对自己所担负的教育教学工作有了新的认识。培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从教师的一言一行及教育质量将直接影响到学生今后综合素质能力的提高。人们形容育人职业是“园丁”，那是很贴切的，可以这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

二、提高幼儿园教师修养，建立幼儿教师行为规范

教师的行为规范是教师个人道德情操的反映，是教师师德建设的重要组成部分。教师不仅要依法执教，爱岗敬业，热爱幼儿，勤于学习新知识，了解新信息，还要成为意识新、能力强，有高度责任感的幼儿教师。幼儿教师要不断提高自身

的政治修养、文化修养、身心修养，成为语言规范健康、举止文明礼貌、作风正派、以身作则、为人师表的楷模。在科技发展快、观念更新快、信息增加快、生活节奏快、环境变化快的竞争社会中，更要加强自身的身心修养，提高情绪调节自控能力和对困难挫折的承受能力，始终保持轻松愉快的心理状态，对幼儿的身心健康起到潜移默化的影响。教师还要不断提升自身专业化水平，保证每个幼儿受到公平教育的权利，促进每个幼儿身心健康全面发展。在日常工作中要坚持依法办学，以德立园，将《教师法》、《教育法》、职业道德规范中的要求内化为自身的自觉行为，努力使自己的行为符合新时期教师职业道德规范。

三、树立榜样，不断提高教师的教育教学能力

新时代崇高师德的最高境界是勇于探索，不断创新。在实施素质教育的今天，创造活力来源于教师对事业强烈的责任心和使命感。教师要进一步解放思想，更新观念，树立现代教育意识。教师只有在教学改革的实践中，对现有的教学方法进行认真反思，一切从有利于幼儿主动发展，让幼儿有充分发展个性的时空出发，对原有的学科资源等进行整合，使之形成新的合力，提高幼儿教育质量。“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，教师的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象。师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，提高以下几方面：

1、重视学习和实践

认真学习，充分理解《幼儿园教师职业道德规范》，并以此作为自己言行准则，工作中要时刻牢记自己作为教师的基本职能：育人，只有品德高尚、学识渊博、幼儿教学经验丰富，

才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应该不断地坚持学习和实践。

2、严以律己，注重言行

为人师表，坚持严以律己，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体。一个优秀的幼儿教师，必既重言教，更重身教；既教孩子掌握知识，更教孩子运用知识做人做事。因此，师德建设是不可忽视的。一个具有道德魅力的幼儿教师，总能使孩子乐意亲近。教师承担培养和造就人才的重任，就必须站在思想道德建设的先行者和示范者。在具体的教育、教学工作中增强“人格教育无闲人，人人育人；人格教育无小不，事事育人人格教育无空地，处处育人”的意识。

3、培养良好的内在素养

注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，作为美术特长的幼儿教师要多欣赏各种中外绘画、手工作品，提高自己的艺术修养，调动各种教学要素及儿童各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，还必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，以潜移默化地提高自己的内在素养。

总之，教师是“辛勤的园丁”，教师是“燃烧的蜡烛”，教师是“人梯”教师的工作就是奉献。让我们牢记学无止境，为人师表，让我们用行动去播撒爱，让我们用爱去培育心灵，让我们平凡的师爱，发挥非凡的力量，培养出全面、健康的下一代。

篇2：幼儿园师德师风学习心得体会

当代社会对高质量幼儿教育的追求最终会转化为对具有崇高教育理想和较高专业化水平的幼儿教师的呼唤。一名过硬的教师，既要有过硬的思想政治素养，同时也必须具备过硬的专业素养，这是为师之本。具体做法有以下几点：

一、加强政治思想教育，增强教工师德素养。

几年来，我园坚持每月进行一次政治思想教育专题学习，每学期举办一次党风廉政专题报告，每年举行一次以师德为重点的集中整训，临时工教工一律参加整训。此外还开展政治理论讲座、专题报告、论坛、师德演讲、英模事迹报告等多种形式的政治理论教育、廉政教育、师德教育，不断提高教工政治思想觉悟，增强师德修养。

二、加大“园本培训”力度，提高队伍专业素养

我园将教工政治素养、师德素养与专业素养统一起来，着力培养德艺双馨的教工队伍。既关注教师成长又关注保育员成长，既重视保教队伍专业素质培养又关注后勤队伍专业技能提高。几年来，坚持把“园本培训”作为推动教工专业化发展的有效途径。具体组织形式有以下几点：

1、举办专家讲坛。

我们每期都要聘请各方面的专家给教师进行专业讲座，培训专业理论和指导实践。双语教学是我园的实验课程，旨在培养孩子对英语的学习兴趣和语感，感受英语的学习氛围。我们聘请了英语专家对全体教师进行周期性地培训，极大地提高了教师英语口语能力和英语教学能力；为了进一步树立良好的教师职业形象，规范教师的语言和行为，我们特地请来了国家级普通话测试员师范讲师吕泽文为全体教师进行了“教师职业形象和职业语言”专题讲座；“帮我早读书”是我们的“园本特色课程”，一直以来深受幼儿和家长的喜爱。为此，我们特地邀请北京的专家来我园作专题讲座，大

大提高了全体教师驾驭“早阅”教材的能力，及时推广应用了早期阅读科研新成果。

2、开办教师讲坛。

教师们个个轮流当讲师，人人当专家，讲者不断要弄清自己主讲的相关理论，更要联系实际，听者要认真倾听，更要交流看法与体会。通过互动学习，教师们与同伴分享交流，与先进的理念碰撞，专业理论水平得到了快速提升。

3、进行观摩研讨、实践反思活动。

我园定期组织公开课观摩活动，要求新教师上好常规课，骨干教师上好创新课、研究课，老教师上好示范课，让教师们听、评、说、议中共同学习，共同探讨；定期开展课题研究活动，在有计划有指导的课题实验中，不断创新教育手段，提高实践能力。

篇3：幼儿园师德师风学习心得体会

通过本章节的学习，让我深深的知道：“百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”这句话的内涵。教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。作为一个幼儿园教师，最重要的就是爱，教师应该用爱来温暖每一个孩子。首先热爱学生、教书育人是师德的核心，所以要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。

哪怕一个鼓励的眼神，拉拉手、摸摸他的头，都传递着我们对孩子的爱。我们还采用多鼓励、多表扬的方式，多发现孩

子的优点。在教育活动中及时给予孩子评价，树立孩子的自信心，同时也是对孩子的一种肯定。爱是建立良好师幼关系的“基石”，是打开教育之门的“金钥匙”，是促进孩子健康成长的“滋补品”，而作为新世纪的幼儿教师，我们要从多个方面教育孩子，使孩子的身心都得到健康的发展。用慈母般的爱去温暖孩子的心灵，用真诚的微笑面对每一位孩子，必能与孩子之间搭建起“爱”的桥梁。如果孩子生活在批评中，他便学会谴责；如果孩子生活在恐惧中，他便会忧心忡忡；如果孩子生活在鼓励中，他便学会自信；如果孩子生活在受欢迎的生活环境中，他便学会钟爱别人；如果孩子生活在友谊中，他便会觉得生活在一个多么美好的世界。那么，如果一个孩子生活在快乐的环境中呢？我想，他的心情一定是快乐的。在教学过程中，我们是营造快乐环境的根本，我们的一举一动，一言一行，甚至只是一个小小的眼神，都是孩子快乐的源泉。

高尔基曾经说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，只有爱孩子的人，才能教育孩子。”也有人说：爱自己的孩子是人，爱别人的孩子是神。爱自己的孩子从某种程度上体现了一种本能，而爱别人的孩子是一种超脱、飞跃，是一种升华。教师的爱是良好师生关系的润滑剂，教师的爱是教育工作的灵魂。爱是阳光，能融化冰雪；爱是春雨，能滋生万物；爱是桥梁，能沟通师生的心灵。有了爱，我们之间就能以诚相待、心心相印。有了爱，师生就可以无障碍地沟通；有了爱，在师生和谐的氛围中，就可以开展教学互动，提高教育的实效性。

在教育实践中我深深地体会到爱孩子，首先要尊重孩子，要平等民主地对待幼儿，尊重幼儿发展的积极因素，让幼儿主动地发展。孩子从出生就是一个独立的个体，有自己独立的意愿和个性，无论父母还是老师都没有特权去支配或限制他们的行为。每当孩子有事情跟我来讲时，我都认真地听，而且同个别幼儿对话时，我一般都蹲下来，使孩子感到教师是尊重他的，孩子们已把我当成了‘大朋友’，有什么事情都

愿意跟我讲。

幼儿园，班集体是一个温暖的大家庭，而孩子们个个都是小主人，而我则只是一个大主人。爱孩子要面向全体幼儿，关注每个幼儿，要以正面教育为主，关注到幼儿的点滴进步并予以肯定，如“我知道你能做”、“你能这样做，老师心里很高兴”等等。幼儿就会感到老师是爱我的，自己是被老师关心的，而且是能干的，只要自己有进步，老师总会很高兴，从而进一步引发幼儿学习的内在动机，使之能够轻松愉快自信地去学习。

然而在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

篇4：幼儿园师德师风学习心得体会

“幸福”，当我看到这两个字的瞬间，脑海中浮现的是小学课本上的一篇课文《幸福是什么》。课文中有三个寻找幸福的人相约十年后再相见。十年之后，当三人见面时述说的却满是彼此寻找幸福的旅程…我想，寻找幸福的过程是一种最好的幸福吧。我的幸福又是什么呢？当我打开爱的记忆，便找到了答案：

踏上工作岗位之前，“教师”这份职业于我来讲，或许陌生，尽管一生之中有那么多的老师曾经教过我，也曾经给我留下许多美好的回忆。直到初为人师，我才慢慢地感受到了作为一名幼儿英语教师的幸福与快乐。

第一次在幼儿园上英语课，孩子们好奇的神情，毫无反应的课堂，让我感到些许的惶恐和不知所措，却又是那双双满怀

期望的眼睛给予我莫大的鼓励与支持。从此以后，我想，我的转变是巨大的。我是个非常安静的人，喜欢静静地做事。但是慢慢地我发现，作为一名幼儿园老师，尤其是英语老师，我必须要做到活泼开朗。起初，我还很不适应声情并茂、夸张地说话和做动作，甚至一个小小的手势都会让我觉得非常羞涩。后来，我学习了很多幼儿英语的教学方法和技巧，在课堂上一一点一点地放开了自己，我发现，我可爱的孩子们越来越喜欢上英语课，对英语也越来越感兴趣了，我为自己的转变而感到欣喜。看到课堂上高高举起的小手，渴望表现自己的眼神，我的心中便溢满了幸福。

寻找幸福的旅程并不是一帆风顺的，它伴随着烦恼和忧愁。很多很多的小朋友在上课的时候特别地认真，但是也有个别的小朋友在上课的时候偷偷地玩玩具，或者在教室后面的地板上乱爬一气，说真的，看到这种情景，我真的生气极了，可是又不知道该怎么办，我怕停下来解决这件事情会影响到上课的质量。有时候，我会忍不住批评他们，可是事后想想，或许我应该在上课之前就应该预料到课堂上因为孩子太多会有照顾不过来的情况发生而早早的采取措施，每个孩子上课时的反应一定是和教师对他的态度有关，后来，我改变了自己的态度，也改变了教学策略，使每一个孩子在我的课堂上都可以变得活跃起来。看到孩子们认真的听课，是我工作中感到最开心的事情，因为是他们让我变得豁达。

作为一名教师，我真切地体会到：应该尽自己的最大努力去理解孩子，帮助孩子，发现每个孩子身上的闪光点。因为，我常常想，孩子和我应该是一样的吧，我不喜欢别人强迫我去做不喜欢做的事情，否则就会有抵触情绪；我喜欢我的老师给我上课时，会让我开开心心地就学到知识。所以，我努力让我的孩子们在课堂上学习知识的感受成为一种快乐而不是一种劳作，每当看到孩子们一起游戏时笑倒的样子，我感受到的是一种幸福。

了解孩子的方方面面丰富了我的精神生活，关注孩子的一言

一行帮助我认识他们的内心世界，与孩子的交流打开了孩子的心扉，更拓展了我的知识层次。记得有一次，我给大三班的小朋友上完英语课还没有走，一个很文静的小女孩悄悄地拉住我的衣角对我说：老师，我很喜欢你。声音那么轻，却让我觉得似有一股暖流传遍全身。第二天，她的妈妈接她回家的时候对我说：黄老师，你知道吗？昨天，敏敏回家告诉我一件事情，她说，今天她真的很高兴，因为她终于把“我很喜欢你，老师”告诉你了。我不知道说什么好，只是觉得很感动，真的，孩子的信任，让我明白了自己的责任和义务亦是一份沉甸甸的幸福。

xx是一个非常活泼好动的孩子，有时后比较依恋父母；特别是早晨入园的时候；具有丰富的想象力和创造力，但是与他人的合作力不强，经常动手打人，不太善于表现自己，比较害羞，喜欢自由，好动；聪明伶俐。由于是独生子女，家庭条件比较富裕，其母亲有时溺爱、纵容孩子，使得daniel在幼儿园的纪律性太差，我发现他上课时经常乱动，但是有时候他又非常积极地回答问题，无意注意的特点在他身上比较明显。针对这种情况，我特意对他进行了大约四个月的跟踪调查与分析，与他的父母及时进行沟通与交流，并制定了相应的解决措施。工夫不负有心人，经过这段时间的努力，daniel入园的时候不哭不闹了，也愿意与别的小朋友一起玩耍了，最让我开心的是，上课的时候，我总能听到daniel认真、大声回答问题的声音，现在的daniel变得懂事了。原以为daniel要入小学了，没有想到因为年龄小，这个学期我又成为他的英语老师了，我明显感觉到了他的进步与成长。惊喜之余，我想我可以有足够的时间把这个个案进行到底了，亲历一个孩子的转变，与孩子共享进步的快乐是上天赐予的幸福。

播种快乐，才能收获幸福。在幼儿园这个快乐的海洋里，只要我懂得珍惜收获幸福的过程，幸福便无处不在！

篇5：幼儿园师德师风学习心得体会

教师是以人育人的事业，直接担负着培养下一代健康快乐成长的历史重任。其中师德是最主要的。师德，即教师的职业道德，是教师 and 一切教育工作及活动中必须遵守的道德规范和行为准则。通过对幼儿教师师德的学习，本人深刻地体会到：

一、爱岗敬业。

首先，要忠诚于教育事业，服从领导，认真完成领导分配的各项工作。要对幼儿教育尽心尽力。积极进取，努力创新。认真设计每一节课，让孩子在每节课中都能学到知识，在工作中严于律己，加强自身的学习，不断地更新知识，认识自身的不足，虚心学习，不断进取。努力提高自己的文化知识，工作能力等的培养。只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

二、尊重每一个孩子。

每个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重，要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿，把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重和喜欢老师。爱生是教师必须具备的美德，教师一个关注的眼神，一句亲切的话语，一个手势都能给幼儿带来安慰和鼓舞。发现孩子的闪光点，少一点批评，多一点鼓励。老师要以宽大的胸怀去爱每一个孩子，以真诚的爱心和关怀的态度去对待每一个孩子，做到一视同仁，不带任何偏见。应用欣赏的眼光去善待每位孩子，在他们的心田中播种“自信与自尊”、善良与宽厚“的种子，让他们在获得知识的同时享受美好快乐的童年。

三、努力进取。

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。老师要正确的面对自己的工作责任心，提高自身的素质，这要求自己不断地学习，充实自己，积极探索，不断开辟新的教法。

四、以身作则。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿都喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为孩子做好榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

行动实践远胜于说教。师德不是简单的说教，师德需要培养，需要教育，更需要每位教师自身的修养。我深深的体会到，教师必须具备良好的职业道德，让我们加强师德修养，“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”，以高尚的师德情操去陶冶孩子的品格，照亮他们的人生道路。

篇6：幼儿园师德师风学习心得体会

我是个刚刚踏上幼儿园教育工作岗位的教师，但我深深地认识到对幼儿充满爱是做好教师工作的关键。记得有位老教师说过：“没有爱就没有教育。”大作家高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人，他才可以教育孩子。”可见，爱是通往教育成功的桥梁，也是一条基本准则。

一、纯真的爱心是“施爱”的基础

有人说：“一切最好的教育方法，一切最好的教育艺术，都产生于教育对幼儿无比热爱的炽热心灵中。”因此作为一名教师，首先应该做到爱孩子。

刚接触幼儿，他们纯真的笑容感染了我，因此对于一些童趣十足、无伤大雅的举动我总是宽容对待，欣赏他们的可爱之处，保护他们珍贵的自尊心。幼儿在师爱的沐浴下轻松快乐地学习、生活。即使他们违反了纪律，严厉批评时，我也动之以情，晓之以理，更要让他明白：老师是关心你、爱护你的，是为你着想才如此严格要求……这样，在“严师”面前他就不会产生逆反心理或歧视情绪，而理解了老师的苦心。正是老师的爱才使得这“良药”不苦口，“忠言”不逆耳。

二、真挚的情感是“施爱”的前提

教师真挚、深厚的情感可以发出强大的爱流，有利于传导，教师把心里的情感用语言、行为表达出来，师生间通过精神的交流，达到思想感情上的联系和信赖，教师真挚的情感在幼儿的情绪上就会产生共鸣。打开幼儿的心扉，引导他们走上一条充满自信，充满欢乐的人生大道，这比什么都重要。

三、尊重幼儿是“施爱”的关键

优秀的教师给幼儿以长辈式的关怀和爱护，从不以家长式的态度对待幼儿。在“施爱”的过程中始终坚持对幼儿持尊重的态度。即：尊重幼儿的人格，尊重幼儿的感情，有礼貌地对待幼儿。严厉的责备和不适当的批评都会招来失败，甚至导致师生的对立。因为他们的自尊心强，对他们的最好的教育方法是：避开严厉的直接批评，尽量和风细雨，说服教育。

四、了解幼儿是“施爱”的途径

教师对幼儿的情况要深入了解，对幼儿的心理变化要细致观察，只有这样，教师才能以更好地接触到幼儿情感的“点子”上，这种接触点就好像是“心窍”，是个突破口，它往往是教师传授爱的门路。

老师用心去多方面地了解自己的幼儿，然后适时地进行鼓励，

这可能改变幼儿的一生，毕竟，一个人人品好，诚实，最可贵。

五、面向大多数，是“施爱”的良法

教师生活在幼儿中间，深知幼儿需要教师的关怀与爱护。而喜欢得到这种师爱的并非是一个或几个幼儿，而是所教的全部幼儿。但教师只有一个，时间和精力都有限，这就必须调动集体的力量，通过集体的关心使幼儿感到温暖，相互影响、帮助、扩大和深化师爱的作用。

教师的爱不是偏爱，要无选择地、公正地、无例外地爱每一个幼儿。教师要善于控制自己的情感，不能对优秀幼儿偏爱，对后进生另眼相待。教师对优秀生要严格要求，对后进生要给予更多的关怀。

“投之以桃，报之以李”。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝。对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

最后，让我用魏书生老师的一段话作为总结吧：世界也许很小很小，心的领域却很大很大。教师是在广阔的心灵世界中播种耕耘的事业，这一职业应该是神圣的。愿我们以神圣的态度，在这神圣的岗位上，把属于我们的那片园地，管理得天清日朗，以使我们无愧于自己的幼儿，以使我们的幼儿无愧于生命长河中的那段青春年华。

幼儿园师德师风心得体会篇二

七月份的教师培训以师风师德为第一课，可见师德的重要性，

师德是一个老师的灵魂。若为人师，先存师德。德者，仁爱待人，宽厚待人，真诚与人，不求苛责于人，不为谩骂于人，不生失义之心。先德而后有所教，有所学，有所成。德才兼有，是为师者之圭臬。荣幸在即将开学的时间，听到xxx老师关于师德的培训，不仅诠释了师德含义，也分享了从教多年的宝贵经验，这次的师风师德培训让我更加坚定了我的选择也让我对教师的职责，师德的内涵有了更深一层的认知。

关于师德体会我总结了以下五点：

第一、在对待教育事业要坚定信念，热爱职业。

当热爱融入骨子里，做事情就会全身心投入其中，此时会产生心流体验，那是发自内心的享受。对于幼教事业，自身作为名幼儿园配班老师，我感受到孩子们那童真无邪纯净的心灵，看到他们开心快乐地茁壮成长，每一个小小的进步，真开心。我会继续秉持着这份热爱和初心好好教书育人。

第二、爱在左，责任在右。

这个是xxx老师本次培训的主题，我很喜欢，幼儿园老师不仅要有爱孩子的真心还要承担着很多责任义务同事必须有责任心。对孩子的安全，行为习惯，常规培养，学习能力提升都要尽自己最大的努力让他们开心地长大。

第三、在对待学习上需不断更新迭代。

在这个瞬息万变的世界中，每个人都需要终身学习，学无止境，不断地给自己充电。做为教师更应该是学习的榜样，以身作则。只有不断精进，方能有扎实的学识功底、精益求精，创新教学方法，不断提高自身的知识水平和业务素质。要努力做到“学识渊博”、“业务精良”，既有精深的专业知识，又具有广博的相关知识，且有坚实的理论功底和较高的业务能力。

第四、良好的沟通和分享很重要。

幼儿园是一个协同合作的大家庭，幼儿园的正常运作需要部门与部门之间，部门内部之间，班级内部之间，老师与老师之间，老师与孩子之间，老师与家长之间及时准确地沟通协调。老师也是家长和孩子，学校和家长，学校和孩子之间的桥梁，所以更需要及时沟通避免信息阻塞。作为配班的我要及时与班级里面的主班老师、外教、保育员、管理人员、家长保持有效沟通，这一点我需要注意，引起重视。

第五、对待生活积极乐观。

要想保持快乐的法：

1. 要有目标和追求；
2. 要经常保持微笑；
3. 学会与别人分享喜悦；
4. 乐于助人；
5. 要保持一颗童心；
6. 学会与各种性格的孩子愉快相处；
7. 保持幽默感；
8. 要能处乱不惊；
9. 学会宽容孩子；
10. 要有几个知心朋友；
11. 常和别人保持合作，并从中得到乐趣；

12. 多年之后仍然要拥有爱情；

13. 保持高度的自信心；

14. 尊重弱者；

15. 偶尔放纵自己一下；

16. 有空常充电；

17. 具备胆识和勇气；

18. 最后，不要迷财。

这一部分不止适用于幼教工作，同样适用于一生的学习生活，方方面面。人都会主动地趋利避害，追求快乐是天性使然。自己过得开心快乐，自己爱自己，内心有足够多的爱时，这样的我本身就是自带光芒的，周围的人会不自觉地被我的能量感染，爱满则溢，只有这样我才有能力给别人的爱，给孩子带来快乐。

有德者以为师，好的师德，会形成良好的师风，打造出良好的校风，会提升更多家庭、更多团体的幸福感和价值感。孩子是国家的希望，教师也是灵魂的建筑师，我会做好教师的工作用爱和责任帮助孩子们构建自己的人生蓝图。唯仁者，能爱人，能恶人。但愿仁长久，师德永流传！

幼儿园师德师风心得体会篇三

xx年幼纯洁的孩子产生潜移默化的影响。这也就是古语“近朱者赤，近墨者黑”的意义所在了。比如最近天气渐热，在课间时，孩子们都感觉很口渴，会争抢的拿杯子去倒水喝，很容易会发生不小心踩到脚，或不小心把水倒到了别人身上等小事，从而发生打架骂人事件。在这时，老师不应只用嘴

巴说让他们排好队倒水，不推不挤，这样虽然会有一些的效果，但是有些孩子是不太会来听，他只想喝到水就可以了。所以老师应发挥老师的榜样作用，也拿着杯子在排好队的孩子后面来排队倒水喝，他们也就会学着老师来排好队喝水了。这样有助于培养他们的生活常规意识。

我曾经在一篇文章中看到过这样的一段话：老师就是给天使缝补翅膀的人……刹那间我感觉到我背负的教师这个词意义是多么的重大啊。原来在我身边的都是一群美丽的天使啊！是啊，他们是天使，可以会给你带来惊喜，带来幸福，带来一些你所意想不到的事。我们选择了教师这个职业，就等于选择了一种浪漫的生活。每天我们把爱与责任放在自己的左右心房，伴着孩子们一颗颗稚嫩的心灵砰然而动。

我常常在思考，我们能给孩子们什么样的爱？是偏爱还是博爱？我们可以选择爱人，选择职业，却不可以选择学生。世界上没有两片完全相同的树叶，可每一片树叶都有属于自己的美；班级里也不会有两个完全相同的孩子，每一个孩子都会有自己独特的韵味，有时候我们会当着孩子们的面说“**小朋友表现不好，老师不喜欢你了，**小朋友真棒啊，老师最喜欢你了。”孩子们听到这些话，心里会是一种什么样的感受。我们常常听到这样的抱怨“**小朋友屡教不改，看到他就头疼”，然而，让我们静下心来想一想：这样的教育方式恰当吗？要承认和关注幼儿的个体差异，避免用划一的标准评价不同的幼儿，在幼儿面前慎用横向的比较，这样的方法我们确实运用起来了吗？我们到底应该怎样去爱孩子？爱某个孩子，爱某些孩子？爱听话的孩子，爱表现突出的孩子？不这样的爱是偏爱！基于责任，我们的爱不应是偏爱，而应是博爱！带着博爱的眼神去看待每一个孩子，让孩子们在充满鼓励的目光中找寻成功和自信。渐渐地你也会发现自己在付出爱的同时，也收获了许多许多。作为一名幼儿园教师，我们可能常常会听到一些圈内消息：哪个老师拿钢勺打了孩子的头；哪个老师体罚孩子，扭孩子的耳朵；哪个老师训斥侮辱孩子，致使孩子产生心理疾病；哪个老师对孩子采取暴力措施……每每听到这

些消息，我们会很心痛，我们的第一反应通常是慨叹幼儿教师的素质，呼吁关注孩子的心理，强调老师不能体罚孩子。更要以身作则，要有责任心，责任心，是一种使命感，教师的责任心主要体现在教书育人上，体现在教育教学行为的细节上。责任心是“以身作则，爱岗敬业，心存大爱”的巨大动力。教师在学生的心目中有很大的作用，要求学生做到的，我们自己首先就要做到。我们要严于律己，经常进行自我批评与自我反省，发现自身不足的同时，积极改正，给小朋友留下一个正义的教师形象。

xx年龄比较小，离开父母的怀抱，他们根本不会照顾自己，那么他们在幼儿园一天的生活就需要老师来处处关心、照顾。如天冷了，不忘提醒孩子加件衣服，天热了，幼儿活动量比较大，随时提醒他们脱衣服；中午吃饭时询问饭、菜够不够，教会他们正确进餐，嘱咐他们健康用餐，以保证身体发育所需的营养；离园时提醒给孩子穿好衣服，提醒他们把自己的东西都整理好；孩子没有到园，打个电话问一下原因……等等诸多方面。教师只有时时刻刻把幼儿当成自己的孩子来关心、照顾、爱护，才能赢得家长的信任，才能拉近师生之间的距离，使孩子们对老师产生一种亲近感，打心眼儿里喜欢老师，愿意听老师的话，老师在他们心目中的地位会更高。

尊重是一种爱。每一个孩子都是有思想、有感情、有无限发展潜力的人，他们每一个人作为独一无二的个体都有其存在的价值；每一个孩子都有一种对自尊、自重和来自他人的尊重的需要。老师不能因为某个孩子的表现不是很好，对于他热情的招呼却视而不见、充耳不闻；学习成绩优秀的孩子与成绩差的孩子都犯错误时，不能采取两种截然不同的态度对待；教师应尊重每一个孩子，尊重聪明守纪律的孩子，表明自己对好孩子的赞美和追求；尊重调皮失败的孩子，表明自己对失败的孩子的同情、安慰和鼓励。教师只有尊重孩子的需求和保护孩子的自尊心，才能让学生在健康发展中发挥他们的潜能。一个善于尊重孩子的老师，会时时体验到教育过程的幸福和快乐。

宽容是一种爱。犯错误对每一个人来说是在所难免的，人非圣贤，孰能无过，对于孩子来说更是如此。毕竟孩子的辨别是非的能力还不强，有时所犯的错误并不是自己意识所支配的，而是一种过激行为，是可以原谅的，可以接受的，这就需要老师用一颗宽容、大度的心去接受、教育，不能因为一时的冲动而失态，给孩子的心灵造成伤害。班上有个孩子，平时非常好动，喜欢帮助小朋友做事，可做起事来往往比较毛躁，总是帮倒忙，有一次他要帮小朋友发画笔，我就允许了，结果把一盒画笔撒在地上，其他孩子都发出了惊讶的叫声和笑声，看到他满脸害怕的样子，故作惊讶地说：“哎呀，不好，我听见小画笔伤心得哭了，眼泪都流出来了，快来帮助它呀！”于是其他孩子过来和他一起，一会儿就收拾好了，从那以后，我仍然给他机会让他发画笔，他很小心，也没有再弄撒过。

赞赏、鼓励是一种爱。事实上，我们在对待那些比较调皮的孩子的问题时，往往过于注重他们的缺点，常常忽略了赞赏和鼓励，而一味地批评、指责、就会让孩子失去自我；其实在这些孩子的心目中，是多么渴望得到老师的赞扬和鼓励，一旦他们所做的努力没有得到老师的一点赞赏、肯定，那他们的内心是多么失望啊！他们刚刚燃起的希望就会破灭。因而我们在工作中要尽量发现孩子的优点，然后真诚地去赞赏他；孩子取得点滴进步时，能衷心地祝贺他、鼓励他，让他永远生活在希望中。

严格是一种爱。良好的行为习惯是孩子搞好学习的基本保障，而幼儿园大班更是形成良好行为习惯的重要时期。要想形成良好的行为习惯，必须在实践中长期、反复、严格的培养和训练。高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人才会教育孩子。”做一个好老师，最基本的就是要拥有一颗爱孩子的心，一颗爱心滋润千万颗“爱心”，犹如鲜花在春天的大地上连绵不绝竞相开放。但愿我们的爱，能像缕缕阳光洒向颗颗嫩芽，能像滴滴雨露浇灌株株幼苗。感悟：教学多年，我深深地感受到师爱育人的重要。深刻地认识到

教育的真谛是爱。爱是生命世界得以生存的基础。教师要以强烈的爱心责任心关心爱护孩子，既要了解孩子的学习，又要关心他们的生活和身体健康。当孩子遇到困难时教师要主动帮助出主意、想办法。当孩子犯了错误后能耐心引导，讲清道理，以赢得孩子的信任和依赖。幼儿教师更需要足够的涵养和耐心；教育是爱的事业，来自老师的爱与尊重远比任何说教、批评都更有效、更持久，这种情感的暖流触及孩子的心灵，促进其高尚情操的形成和发展，释放其潜在的才能与热情。教育的真谛是爱，爱是教育过程中的灵魂。

幼儿园师德师风心得体会篇四

从事幼儿教育工作半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锻炼了自己各方面的能力，培养自己成为细心，注重细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，因为我们面对的是孩子，每一个琐碎可以说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐！这半年多来，我面对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惊慌、焦虑也有喜爱和成就感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

来到了万丰幼儿园已有一个多月，在这里面对新的挑战，一切从零开始，难免感到吃力。但是幼儿园的文化丰富多彩，这不，我们幼儿园近期开展了师德师风的学习活动，通过学习，我不但更爱孩子，而且更懂得如何去爱。原来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风貌。

作为一名幼教工作者，面对的是一群天真无邪、年龄尚小的幼儿，他们不谙世事，生理、心理都不成熟、不稳定，因此他们需要的不仅是良好的师生关系，更是一种和谐、融洽的

师幼关系。

霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。

孩子与老师朝夕相处，行为的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动可以说为社会创造了和谐。

很多孩子在幼儿期非常喜欢模仿，如果老师的语言不文明，孩子也会跟风，有些孩子也会把不文明的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣；教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果过重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，因为孩子如果接受不当的批评，会形成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

教师要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。作为一名骨干教师，我关注孩子的行为、能力、情感、态度的激发与培养，注重幼儿与环境材料的互动，真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。作为一名党员教师，我要做好群众与领导之间的一座桥，凝聚全园教工的积极性、创造性力量，积极推进基层民主建设，充分调动全园教师积极投身我园发展的积极性！

态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子，要有极强的责任心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，让孩子科学健康地成长，我们教师应该多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌握科学的教育方法，才能做到有的放矢。

教师是人类文明的传播者和建设者，是“人类灵魂的工程师”，教师的思想素质和工作好坏，决定着教育的发展水平和质量。因此，教师的道德修养、道德水平，对于建立教育活动中和谐的人际关系，对于维持一个学校工作的良性运行和保证教育任务的顺利完成，都有着十分重要的意义。做为当今的教师，应遵守以下职业道德规范：

“献身教育，甘为人梯”是履行其师德要求的思想基础和前提条件，只有首先具备这一道德感情的信念，才能做到自觉地履行其他师德规范，为人民教育事业作出应有的贡献。

教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从”，最可贵的是身体力行。儿童、少年学生，除了向书本上学习之外，主要是向教师学习。在他们的心目中，教师的话就是，教师的言行就是道德标准，教师是智慧的象征、高尚人格的化身。教师的榜样作用非常重要，教师的思想、行为、作风和品质，每时每刻都在感染、熏陶和影响学生。使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

教师的主要职责是让学生学到人类的知识和经验，因此，勤奋学习，精通业务，掌握教学规律，是培养出合格人才的关键。教育者必须先受教育。“学然后知不足，教然后知困……故曰教学相长也。”这句话确实很有道理。

学高为师，身正为范。教师的职业特点和历史作用，不仅要求教师是一个博学多才的人，更要求教师是一个道德高尚的人。因此，加强教师职业道德教育和修养，是教师职业特点和崇高职责的客观要求。只有具有高标准职业道德修养，才能成为合格的教师。

幼儿园师德师风心得体会篇五

教师是进行道德品质教育的教育者，自我必先理解教育，自身必须具有高尚的道德品质，方能以身立教，为人师表。在推行素质教育的今日，社会主义教师肩负着培养有梦想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人的重任，对当今教师的道德修养有着更高的要求。教师的师德如何，直接影响到青年一代的成长，关系到教育事业的发展，关系到中华民族的兴衰，影响千秋万代。

作为一名人民教师，自我的为人处事、治学态度、行为习惯甚至于服饰仪表，一言一行、一举一动都处在严格的监督之下，都会直接对学生产生影响，起着极为重要的作用。自身要为学生和社会作表率，必须要做到：

第一，热爱教育事业，勇于承担职责。从事教育事业，走上三尺讲台，当好一名合格的人民教师，是我强烈的梦想追求。教育是令人陶醉的事业，是我最愿意从事的事业。为此，我深知自我任重而道远。同时，作为社会的一员，必须勇于承担自我的社会职责，能够清醒地认识到自我的言行代表着一个群体，始终要注意其产生的社会影响、社会效益。

第二，谦虚好学，刻苦钻研。记得刚毕业工作时，对教育不熟悉，教学经验近乎于零，我把虚心向别人学习、向前人学习，向老教师学习作为自我奋飞的起点。经过学习老教师的工作经验和敬业精神，来丰富自我的认识、知识及才能。同时我常静坐独思己过，剖析自我的不足，以加以改善。刻苦钻研，并做到精益求精是教师职业的需要，是师德职责感的

体现。自我在教学中的教学技巧、本事和知识水平的高低强弱，直接影响到自我在学生团体中的威信。总之，不要让学生怀疑自我的学问。可是，如果学生的怀疑涉及到教师的道德方面，那教师的地位更为不幸了。

教师的思想感情、道德情操和学术品格会潜移默化地影响学生。教师要求学生为祖国而学，自我必须为祖国而教；教师要求学生要有事业心、热爱自我的专业，自我必须热爱教育事业、爱岗敬业；教师要求学生关心他人，自我必须关心他人，爱护学生。现代教育是“育人”，而非“制器”。学生在学习过程中不是被动、消极地理解教育，而是主动地学习、观察与思考。基于以上认识，在教学过程中，我一方面以言教引导学生树立正确的人生目标和学习目的，树立认真刻苦的学习精神和严格的学习纪律，更主要的是用教师的职业道德和校风校纪规范自我，真正做到以身作则，率先垂范。仅有当你不断地致力于自我教育时，你才能教育好别人。而在敢于担当培养一个人的任务以前，自我就必须造成一个人，自我就必须是一个值得推崇的模范。

幼儿园师德师风心得体会篇六

像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是3—7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

二、运用加德纳多元智能理念

在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩子。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与孩子家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

四、个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”

换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

五、塑造师德风范，潜心练功

“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造

良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1) 注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，通过阅读唐诗宋词及各种优秀的中外文化书籍，以潜移默化地提高自己的内在素养。

(2) 音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3) 为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

六、强调素质不等于忽视品德

我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最

主要的是报效国民。幼儿期是品德形成的关键时期，也是好模仿的时期，幼儿的向师性可塑性模仿性决定着教师必须作到以身作责，为人师表。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，以马列主义，毛泽东思想及邓小平理论的理论精神为指导，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”，于是虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

幼儿园师德师风心得体会篇七

师德古来有之，不同时代对师德有不同的要求，现代师德是对古代师德的继承与发展，知识经济时代对师德赋予了新的内涵。

教师的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。教师要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。教师的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着千千万万的教师不辞辛劳地为教育事业献身。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，

建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是“制造自卑者的教师”。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

要让学生从分数的奴隶变为学习的主人。要从以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，而是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。教师应是教练员，不是运动员，要让学生运用感觉器官和思维器官，去学习、去实践。

在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教师是教人怎样做人的人，首先自己要知道怎样做人。教师工作有强烈的典范性，为人师表是教师的美德。教师以身作则，才能起到人格感召的作用，培养出言行一致的人。

在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代

知识和技术的发展步伐。

教师是人类灵魂的工程师，是人类文明的传承者。作为一名高校教师，要认真贯彻党的教育方针，教书育人，呕心沥血，默默奉献，要为国家发展和民族振兴作出了重大贡献。新时代的教师要立德树人，对根本任务提出新的更高要求，新时代的高校教师要有责任感、使命感、荣誉感。更要规范职业行为，明确师德底线，更要努力成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师，着力培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，具体要践行如下几点。

1、爱国守法。忠于祖国，忠于人民，恪守宪法原则，遵守法律法规，依法履行教师职责；作为教师应知法、懂法，认真学习贯彻各项有关教育的政策法规，并在教育工作实践中带头遵纪守法，严格履行教师的责任和义务，自觉维护受教育者和教育者本身的正当权利。同时，教师还应通过教育活动使学生树立法律意识，这也是现代社会对学生的一项的基本要求。

2、大力传播优秀文化。带头践行社会主义核心价值观，弘扬真善美，传递正能量，教师必须为人师表，言行一致，要求学生做到的，自己必须率先做到。

3、潜心教书育人。落实立德树人根本任务，遵循教育规律和学生成长规律，因材施教，教学相长；爱生亲徒，乐教不倦。孔子曾以“学而不厌，诲人不倦。”作为教育门生的座右铭。教师对学生崇高的教育爱和耐心引导、循循善诱之道，正是教师职业道德素质的体现。

4、关心爱护学生。严慈相济，诲人不倦，真心关爱学生，严格要求学生，做学生良师益友。

为人师表，以身作则，举止文明，作风正派，自重自爱；正如

孔子所言：“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。”为人师表可以说是师德的价值的升华。端庄优雅的举止、儒雅的风度、礼貌博学的谈吐、大方得体的着装和整洁的仪容仪表等，都是教师良好素质的外部表现。教师作为一种特殊的职业，它还要求教师本人具有良好的个性修养和心理素质。教师的个性心理品质不仅影响着学生思想人格的形成，也直接影响教育教学的效果。因此，教师的人格，教师对社会、对他人以及对学生的态度，都会对学生的现在及将来产生深刻的影响。

5、遵守学术规范。严谨治学，力戒浮躁，潜心问道，勇于探索，教师不单是传授知识、训练技能，更应该是一种对学生潜能的开发。教师要激励学生敢于创新的意思，培养他们参与社会竞争的能力。

6、秉持公平诚信。坚持原则，处事公道，光明磊落，为人正直；做一名高校教师要坚守廉洁自律。严于律己，清廉从教。