

小学语文教师二年级教学反思与总结(优秀5篇)

写总结最重要的一点就是要把每一个要点写清楚，写明白，实事求是。总结书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇总结呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

小学语文教师二年级教学反思与总结篇一

所描写的春景，事实证明，用这种办法可以达到很好的学习效果，尤其是在本课中，学生的积极性被充分调动起来，学习起来事半功倍。

兴趣是最好的老师。教学时，运用多媒体创境激趣，使学生学习融入到情景之中，激发了学习兴趣。

《语文课程标准》对低年级的识字要求是：“喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。”本节课识字方式多样化，注重识字方法的指导，还利用游戏识字，增强了识字兴趣。

阅读课文能以学定教，顺学而导。阅读形式多样化，以读为本，把读贯穿教学全过程。教学中的自由读、指名读、表演读等为学生创造了良好的读书氛围，调动了每一个学生的读书积极性。

语文综合性学习有利于学生在感兴趣的自主活动中全面提高语文素养。整堂课充分体现了自主与开放，如用自己喜欢的方式读课文、画自己喜欢画的画、说自己想说的话。让学生在轻松的环境中个性得到张扬，朗读能力、表演能力、想象能力、创新能力、语言表达能力等语文素养得到提高。

小学语文教师二年级教学反思与总结篇二

数学预习是学生自主学习的重要体现。学生自主学习是新课程改革的主旋律，“以学生为主体”是当代教学的基本思想。激发学生兴趣，使学生成为学习的主体，让学生的学习变为主动，是终身学习的基础。从而我认为，数学预习是课堂教学必不可少的重要部分。

一、数学预习，有利于培养学生提出问题的意识和潜力

爱因斯坦说：“提出一个问题，比解决一个问题更重要。”在自学课本时，学生由于认知潜力的局限，往往不能很到位的理解某些知识，只是有一些模糊的认识，让学生大胆提出不懂的问题。尽管在老师看来十分简单，但这些问题是学生思考后的思维断点。由于学生间存在较大差异，有的问题具有思考的价值，有的甚至幼稚，我们重在培养学生提问题的意识。长此以往，水滴穿石，学生提出的问题肯定越来越精彩。

二、数学预习，有利于突出重点，提高教学效率

经过预习，有些简单的问题学生自己能够解决，教师应放手让学生解决。学生都有强烈的好奇心和探究的兴趣，对自己疑惑的问题肯定会倍加关注。教师要及时抓住学生的“模糊点”进行有针对性的探究和澄清，鼓励学生学有所思，思有所疑，疑有所得。经教师的点拨后，“山重水复疑无路，柳岸花明又一村，”让学生体验成功的快乐。对教师来说，间接实施了因材施教。对学生来说，易突出学习重点，突破学习难点。透过预习，当认知发生冲突时，学生能及时反思学习成果，碰撞出智慧的火花。

三、数学预习，有利于学生举一反三，构建知识网络

由于学生生活的背景和思考角度的不同，对同样的知识构建

的途径必然也是多样的。但因课本编排的局限，不可能将各种想法全部展现出来，这就要求我们尊重学生，鼓励学生在借鉴课本想法的基础上，展现多样化的见解，撞击出思维的火花。在预习的基础上，教师要鼓励学生不满足于课本知识的获得，敢于向课本挑战，从不同的角度提出不同的见解，运用自己的智慧填补课本的空白点，从而到达对课本知识的深层次理解，构建自己清晰的知识网络体系。

四、数学预习，有利于提高教师驾驭教材的潜力

诚然，小学生年龄小，还不明白如何去预习，这就需要教师有步骤的分阶段进行辅导。对于刚刚起步的小学二年级的学生，教师能够在一节课结束时流出5分钟时间来一齐预习下一节课的资料，教给学生预习的方法，为他们在家里如何预习给予示范，以此逐步培养学生预习的潜力和意识。在预习过程中，要鼓励学生发现问题、并设法自己解决问题。

小学语文教师二年级教学反思与总结篇三

1、“专题识字”是低年级识字课的一个学习内容，因此，设计要充分发挥按“专题”编排教学内容的优势，引导学生尝试自读课文，自主识字，并能通过同桌、小组合作学习的方式，在自主学习中，自我获取知识，教师充当引导的角色，通过教师与学生的互动，学生与学生的互动，让学生在阅读中，在感悟中识字。在识字1的教学中，我注重教给学生识字的方法，还学生自主学习空间，使学生在开放而有活力的课堂氛围中保持主动学习的状态，培养自主识字的能力，提高识字的效率和质量。

2、识字的学习过程应该是一个综合训练的过程。在教学中，我能根据学生的具体情况，凸现识字教学的特点，采取多种学习形式，如：认字与阅读相结合；认字与读写相结合；认字与词语理解相结合；认字与字的音、形、义融为一体等方法。在识字3的教学中，由于该识字是通过三字歌的语言形式

来呈现的，读起来节奏感较强，而且琅琅上口，学生读起来特别有兴致，抓住这一特点，我充分利用多读（指名读、小组读、男女读、齐读、导读）的形式，让学生在读中认字，读中识字，课堂的识字效果显著。在本识字的学习中，除了识字，学生还增长了有关民族方面的知识，同时也增强爱国情感和民族的自豪感。

3、在这两个识字的学习中，由于南方气候的特殊性，学生对秋天缺乏亲身感受，没有真实的生活体验，因此学起来，有被动接受的感觉，只能通过图片加以想像。再者，学生对黄河、长江、长城、珠峰缺乏认识，对识字2里面的内容不甚理解。

4、从学生反馈的情况来看，必须有效地激发学生的课外阅读兴趣，增加课外阅读，扩大识字量。

小学语文教师二年级教学反思与总结篇四

教学《赠刘景文》采用了故事导入，理解“赠”就是送给的意思。那苏轼送给刘景文的诗又是怎样的？指名读，检查学生朗读情况，学习诗中的生字，交流识字方法。

有人把这首诗画成了一幅画，现在我们一起来看看。挂图出示，学生第一个反应就是好漂亮，好美啊！你在这幅画里看到了什么？学生讲出了很多东西，我让他们加上各种各样的形容词。再注意下观察顺序，从上到下，从远到近。当学生讲出菊花、荷花、荷叶的时候，在黑板上板书荷、菊，让他们说说图上的菊花、荷花，来理解诗的第一句第二句。指导朗读的时候请他们边读边想象脑海里出现的画面。

学习第三句，这么美丽的景色，你们喜欢吗？喜欢的话就请你们好好地记住它吧！“一年好景君须记”。学习第四句时，问孩子们什么黄了，什么绿了。孩子们答案很多，不过基本都针对黄色，叶子黄了，荷叶枯黄了，橙子黄了！这么多东

西黄了，我们知道秋天已经到了！再问什么绿了，学生的答案也千奇百怪，就是只有个别学生答到橘子是绿的。在学生理解中橘子应该是黄的。针对这个问题又解释了一翻。

再接下去就是朗读，分组读，听范读，男女生读，配乐朗读，背诵。利用各种不同形式的朗读，巩固学生的学习成果。

小学语文教师二年级教学反思与总结篇五

《邮票齿孔的故事》讲的是一个由发明家阿切尔身边的偶然小事引发的发明故事。本节课中要求透过学生正确流利有感情的朗读课文，从带齿孔邮票的发明过程中受到启发。懂得生活中要留心观察，乐于发现，善于探究。

语文即生活，生活实际才是语文教学取之不尽的源泉。而空洞的讲解，乏味的说教，早已经被此刻的小学生所厌倦，又何谈学习兴趣和学习效果因此，本文的教学我就联系生活中的一些实际状况，激发学生情感，引导实践。以此完成导学的重要环节，让学生学习于简单、不知不觉中。我们语文的阅读教学，就应是生活的再现和提高，就应是学生感受生活，学习生活的过程。这样才能让学生真正感受到学习语文的快乐。所以，透过上节课也让我感受到：让学生联系生活实际去学习语文，实际上是为学生选取了一条学习语文有效、搞笑的捷径。

另外课堂中问题的提出要让学生能够充分地发挥自主性。比如提出的“但是当邮票撕下来以后，身旁没有胶水，没法把邮票贴到信封上，这又该怎样办呢？谁能像敢想敢做的阿切尔一样来解决这个难题？”和语文实践中提出的“搜集有关邮票的资料”，都是充分发挥学生的自主学习的潜在动机。不仅仅学生有浓厚的兴趣，而且形式多样，效果好。

回顾上完的这节课总感觉就应更精彩。不是老师，而是我的学生们，他们就应更出色些。是什么影响了学生仔细琢磨，

是学生在学习的过程中感知、感受、感悟到发明来源于生活，懂得细心的爱思考的人才能成为发明家。在学习了这类课文后，我相信有无数的小发明家正在成长。