

2023年幼儿园创城活动方案设计(汇总6篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。我们在制定计划时需要考虑到各种因素的影响，并保持灵活性和适应性。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

八年级上语文教学计划篇一

1、根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。

6、引导鼓励学生积极背诵文章，曾经有一位云师大附属实验中学的老师讲过：“语文，在一定程度上还是需要‘死背’，只有‘死去’，才能‘活来’。”经过上学期与125、126两个班学生的接触，我自己认为，背诵依旧是非常重要的语文

学习环节。培养学生自主学习，自我督促，加强科代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。文言文背诵三遍以上。我力争以此方式帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

八年级上语文教学计划篇二

1、积累文学常识以及古汉语知识，能借用注解和工具书读懂浅易的文言文。

2、加强朗读训练，提高诵读能力。

3、把握文章实中有虚，虚中有实的`习作手法，培养其想象力和探究能力，逐步提高对作品的鉴赏能力。

4、通过学习优秀文言文，感受古代文人高洁的情怀，陶冶情操。

1、通过对不同时期、不同体裁、不同作者作品的学习，开阔知识面，培养高尚的志趣和情操。

2、掌握一些背诵的方法。

教具：多媒体、录音机、挂图、小黑板

第三单元

课数：6课课时：15课时

内容：

11、《中国石拱桥》

12、《桥之美》

13、《苏州园林》

14、《故宫博物院》

15、《说“屏”》综合学习

八年级上语文教学计划篇三

人教版八年级下册四个现代文单元分别以风俗人情、生命之音、名家讲坛和记游抒怀为专题内容，其中以记叙类文章为主，两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元是以风俗人情为主题，且都出自大家、名家之手。

《社戏》展示了农村自由天地中充满诗情画意的儿童生活画卷；《回延安》追忆了诗人当年在延安的战斗生活，描绘了与亲人见面团聚的场面，描绘了延安的新面貌，赞美了10年来党领导下的延安巨大的变化，歌颂了延安的光辉历史，展望了美好的明天；《安塞腰鼓》描写了黄土高原的壮阔、雄浑、激越、豪放的腰鼓场面；《灯笼》回忆了与灯笼的结缘，表现了作者对亲人的感激与怀念；写作：学习仿写；口语交际：应对。

第二单元是由生命之音为主题，这个单元主要以说明为主，通过本单元让学生学习说明文的说明顺序及方法，体会科普文章语言简洁、准确、生动的特点；培养讲究实证的科学态度，培养求真创新的科学精神。写作：说明的顺序；综合性学习：倡导低碳生活。

第四单元是以名家讲坛为主题编写的，三篇演讲词，一篇议论文。《最后一次演讲》闻一多先生在李公朴的追悼会上，义正词严地当众揭露、痛斥反动派的罪恶和卑劣，表达了对民主和平的坚定信心；《应有格物致知精神》作者由古代文化典籍中引出观点，以王阳明和自己的实例为论据，论证了

格物致知的真正含义；《我一生中的重要抉择》讲述了作者自己一生中重要的抉择——大力扶植年轻人，表现了作者质朴的胸怀；《庆祝奥林匹克运动复兴25周年》演讲回顾了奥林匹克运动五年来的发展，指出了奥林匹克精神的实质，并提出了自己的美好祝愿；写作和综合性学习是在本单元的基础上，让学生撰写演讲稿和举办演讲比赛，增强对演讲知识的识记应用能力，体验多种活动经历。

第五单元以记游抒怀为主题编写。四篇优美的写景散文，采用多种修辞，语言生动形象，活泼幽默，培养学生热爱祖国大好河山之情，提升学生的审美素养；此外，写作也是围绕学习游记为主题设计；口语交际：即席讲话。

文言文课文的编排方式是单独组元，每单元四篇，共有两个单元，文言文(含古代诗歌)教学应当做好以下两点：（一）狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《桃花源记》、《小石潭记》、《诗经》二首、《庄子》二则、《礼记》二则、《马说》、《唐诗二首》以及课外古诗词八首。

（二）倡导探究式的学习，弃绝“填鸭”，着力培养学生自行领悟的能力。文言和现代语同源而异流，极浅近的文言文，即使文化水平很低的人听人读一遍也能听出个大概，何况是初中学生！再说，课本里的文言文内容和语言都比较浅显，不像古代经书那样深奥费解，再加上注释全用通俗的现代语，简洁明了，此外，“写作口语交际综合性学习”是一次小型的综合性学习活动要求学生对学过的古诗词作一番梳理，激发学生学习优秀古诗词的兴趣。

大部分学生学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对八年级的学生来讲上课难，听课难，学习难上难，针对这些情况，我作为语文教师，要找到教学的突破口，调动学生的学

习积极性。

初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想、品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、学会课本中的读读写写生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，能正确书写。

3、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。读出不同的语气。能背诵指定的课文（特别是文言文）。

4、在教师的指导下，能初步把握课文内容。默读有一定速度，读后能提出问题，发表自己的感受，并就共同感兴趣的问题和别人讨论。

5、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

6、认真倾听别人说话，了解主要内容。能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。要在双向互动的语言实践中，培养学生的口语交际能力。鼓励学生

无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。7、留心周围事物，初步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想。能不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。坚持写日记。

精读课文是教材的主体，是全书的重点。1、要突出重点项目的训练。2、要继续重视词、句、段的训练。3、要重视朗读的指导和训练。

4、要充分发挥学生的积极性和主动性。

5、积累、运用是语文基本功的综合训练，包括读读背背、阅读、口语交际或实践活动、习作共四项。

为了提高学生的素质，提高教学质量，将在教学中采用以下四步教学法：

1、明确目标，自主研讨——初读。明确目标，对阅读教学非常重要，因为只有目标明确，学生才能有攀登高峰的激情，初读才能定向思维，这样，才能收到事半功倍的效果。因此，我要根据课文的特色和学生的实际设计不同的层次目标。

2、激趣导疑，合作探讨——促思。不明确目标，自主研读的基础上，教者要进一步创设与目标指向相关的良好氛围，激发兴趣，设置悬念，唤起情感，集中反馈。阅读方式将采用小组合作研读，师生交流研读，或互助竞争研读。方法是：读一读，问一问，议一议，品一品，写一写。引导学生求异求新，主动发展。3、巧设促想，自能解题——深化。自能解答题目的过程，就是发展思维，学会创新的过程。因此，这一环节的要求是：教者要善于梳理学生提出的疑问，捕捉“焦点”巧问促思，激发矛盾引起冲突，迸出思维的火花，

调动感情参与，达到自能解题的目的。

4、点评深化，模拟拓展——创新。点评要以学生完成学习目标的深度和创新思维的广度入手，指导学生运用学到的知识，联系生活实际，借助联想、想象进行多向思维，拓展延伸，模拟仿用，迁移创新，从而开发潜能，学会创新。

第一周：第1~2课

第二周：第9~10课

第三周：3~4课综·写

第四周：写作、口语、课外古诗2首

第五周：5~6课

第六周：11~12课

第七周：7~8课

第八周：写作、综合、课外古诗2首

第九周：阶段性测试、名著导读

第十周：13~14课

第十一周：21~22课

第十二周15~16课

第十三周：写·综、课外古诗2首

第十四周：17~18课第

十五周：23~24课

第十六周：19~20课第

十七周：综合、课外古诗2首

第十八周：名著导读、复习八、奋斗目标：力求达到学校规定的教学指标，努力提高自己的教学水准，勤奋上进，在教学中多研究多探索。多向同仁们学习，积累经验。

由于本人工作能力有限，在教学中可能有做不到位的地方，望同仁们多多指教。

20xx年2月23日

八年级上语文教学计划篇四

本学期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，为了有效地搞好语文教学工作，适应今年春季学期因为新冠疫情耽误的时间，在有效学校学习时间内搞好教学工作。以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识水平和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。对于八年级学生一方面继续坚持语文基础知识的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，口语交际训练，开展综合性学习活动，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在以前都是接受式学习，所以，八年级语文教学的道路可谓任重而道远。本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把

握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

本册教材为20xx年全新改版，共分为六个单元。

本学期记叙类文本增加了科学环保和民俗文化的相关内容；文言文篇幅长度增加，理解难度增大；诗歌单元增加了宋词和元曲。这些变化，有助于学生思考语文与生活、与科学、与传统文化的.联系，拓宽语文学习和运用的领域。

八年级下学期，绝大部分学生已能比较准确地概括文本内容，评析人物形象；能借助工具书和注释读懂浅易古诗文的大意；书面表达能做到叙事完整，并能初步运用记叙、描写、抒情等多种表达方式。但在品味语言的含义及妙处，评价文本的思想内涵，赏析文本的艺术手法，理解、鉴赏相对复杂的古诗文等方面的能力有待提高，对古诗文学习的兴趣尚需激发和培养；根据表情达意的需要恰当运用多种表达方式的能力和写作兴趣也有待提高。

1. 能准确确认读本册教材“读一读写一下”中表现的字词并正确、规范地书写；能结合语境体味和推敲重要词语在文中的含义。
2. 能根据不同的阅读目的和文本类型选用朗读、默读、浏览、略读、精读等阅读方式；朗读做到流畅自然，并能通过恰当的语气语调传达语言背后的情味。课外阅读量不少于80万字。
3. 在通读文本、梳理文章内容结构的基础上，能针对课文内容和表达方面不易理解之处发表自己的看法，并通过有效的合作解决疑难问题，发展独立阅读能力与合作学习能力。
4. 通过研读文本，能辨析和鉴赏叙述、描写、议论、抒情等表达方式和常用修辞手法，能对作品中感人的情境和形象有所体验，对自然、社会、人生、传统文化等有正确的认识。

5. 能再读懂古诗文大意的基础上，积累本册教材中出现的常见文言语言，客观评价作品的思想内容，初步欣赏古人写景、叙事、议论的艺术。至少背诵优秀古诗文27篇（首）。

6. 能在45分钟内完成600字左右的记叙文；能根据需要恰当选用多种表达方式，做到内容具体充实。口语交际中，能有中心、有根据、有条理地表达看法。能运用知识积累和生活经验完成综合性学习活动。

1. 要求学生掌握八年级(下)阶段要求掌握的生字词的音义,并学会运用。

2. 学习本册书上的课文,完成本学期的教学任务。

3. 培养学生良好的语文学习习惯,掌握常用的学习方法。

4. 培养学生语文朗读能力,使之能有感情的朗读课文,为培养学生语文语感打下基础。

5. 大量阅读课程标准要求的课外读物,增加阅读量。

6. 指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。

7. 培养学生良好的语文素养,语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

1. 重视学生的学习习惯的培养,促进学生良好学习习惯的养成。

2. 营造轻松、活泼的自主学习氛围,让学生在学习中学知识,在生活中学道理,促进学生形成良好的人生观。

1. 指导学生进行朗读训练,要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛,促进学生之间的相互交流。

2. 建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。
3. 督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

八年级上语文教学计划篇五

八年级下册六个单元分别认为专题内容，其中以记叙类文章为主，第三单元与传统说明文单元相比，在语文与科学的链接上有突破性的进展，拓宽了语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用。两个文言文单元课文的选编主如果从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

- 1、课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感立场和价值观三个维度设计。各单元的“单元申明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培育学生的知识和技术并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

- 2、要注意把握叙事性作品中的人物和事务，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

- 3、熟读这些课文，要从中领会论述、描写等表达体例，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文如何抓住特征来介绍事物，理清申明顺序，掌握常用的申明方法，体味申明文准确、周密的语言。默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

- 4、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在几次诵读中体味它们丰富的内涵和精荚的语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在几次诵读中，领会借景抒情的写法，体味作品的语言特色。

- 1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思维认识，陶冶道德情操，培育审美情趣，做到既教书又育人。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，凸起重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培育语感，致力于语文素养的整体提高。
- 3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培育学生的创造性思维。
- 4、教学过程应凸起学生的实践勾当，指导学生主动地获取知识，科学地训练技术，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生现实精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学体例，凸起重点和难点。要提倡矫捷多样的教学体例，尤其是开导式和会商式，激励运用探究性的学习体例。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通讲义内外、讲堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机缘。
- 6) 作文教学，切近糊口现实，富有糊口气息，矫捷命题，形式多样，多写漫笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。
- 7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同条理的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。
- 8、引导激励学生成立课外学习小组，培育合作精神，开展合作互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习乐趣和成绩。

9、优化功课管理，培育学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监视作用，力争做到每课过关，单元过关。

10、功课的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同窗生的特点。

11、利用竞赛，学科勾当法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会，演讲会，办手抄文学报，锻炼能力，提高乐趣。

12、课前五分钟演讲，包括毛遂自荐，新闻消息，小故事，成语讲解等，锻炼表达能力。

13、组织3—4次辩论，培育思维及口头表达和语文知识的运用。

14、组织采访和调查至少一次。

15、要求写一篇小论文。

16、做好开首的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

17、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少攻讦，让学生树立起学习语文的信心。

18、开展收集辅助教学。对家庭有前提的同窗激励和指导他们利用语文教育网多学习一些课外阅读，优秀作文和作文技巧等。

培育辅差计划指导思惟：提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生的学习成绩，帮助差生取得恰当前进，让差生在教师的教诲和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培育较好的学习习惯，形成语文基本能力。培化计划

要落到实处，挖掘并培育一批语文尖子，挖掘他们的潜能，从培育语文能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实基础和较强阅读、写作能力，并能协助教员进行辅差勾当，提高整个班级的语文素养和语文成绩。

定目标：在这个学期的培优辅差勾当中，培优对象能按照计划提高读、说、写的综合语文能力，成绩稳定在80分左右，并协助教员实施辅差工作，帮助差生取得前进。辅差对象能按照教员的要求做好，成绩有一定的提高。特别是语文考试这一基本的能力。（阅读和写作）。

定内容：培优主如果继续提高学生的阅读能力和写作能力。介绍或推荐适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能矫捷运用，提高写作条理，同时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，作文至少能写得出。逐步提高差生的写作水平，可先布置他们摘抄。仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，堂上创造情境，让差生尝试说、敢于说、进而争取善于说。

- 1、课外教诲，利用晚修、体裁课时间，组织学生加以教诲训练。
- 2、采用一优生带一差生的一帮一行动。
- 3、请优生介绍学习经验，差生加以学习。
- 4、讲堂上创造机缘，用优生学习思维、方法来影响差生。
- 5、对差生实施多做多练措施。优生恰当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

- 6、采用激励机制，对差生的每一点前进都给予肯定，并激励其继续进取，在优生中树立楷模，给机缘表现，调动他们的学习积极性和成功感。
- 7、充分领会差生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。
- 8、顾及中等成绩学生，连结其成绩稳定和提高。
- 9、需要时与家长联系，协助解决差生的学习问题。

八年级上语文教学计划篇六

一、学生基本情况分析：

通过七年级的教学，从整体来看，本班学生好的习惯（课堂听讲，记笔记）正在逐步养成，学习兴趣和学习态度也有了明显的转变，语文的综合能力也在原来的基础上有了较大的提高，但存在的问题也不容乐观：目前班级学生最大的特点是语文优良率不高，大部分同学语文学习兴趣不浓，学习自觉性不强，随着学生年龄的增长和知识难度的增加，加上现在根据课改的精神对教学目标进行的调整，本学科更加注重考察学生理解，运用能力，对学生掌握知识的深度和广度，思维能力和认识水平都提出了更高的要求，这对个别优秀的学生来说是如鱼得水，但对绝大多数学生来说，并非福音，八年级语文教学计划。我们的教学必须未雨绸缪，因此，我们在继续以前工作中行之有效的方法手段的同时，还应加强对课改的学习与研究。

二、教材分析：

八年级语文上册教材各单元仍以专题组元，但同时也兼顾文体。四个现代文单元分别以战争与和平、爱心散文、说明文为专题内容，其中以记叙类文章为主，第三、四单元说明文

拓宽了语文学习和运用的领域。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

文言课文的编排方式是单独组元，每单元五篇，共有两个单元，文言文（含古代诗歌）教学应当做好以下两点：

一、狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。

文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《桃花源记》、《短文两篇》、《杜甫诗三首》、诗四首、还有课外古诗词背诵。

二、倡导探究式的学习，弃绝“填鸭”，着力培养学生自行领悟的能力。文言和现代语同源而异流，极浅近的文言文，即使文化水平很低的人听人读一遍也能听出个大概，何况是初中学生！再说，课本里的文言文内容和语言都比较浅显，不像古代经书那样深奥费解，再加上注释全用通俗的现代语，简洁明了，认真读几遍至少也能读懂大半，这就是探究的基础。更为重要的是，从学生一拿到新的课本就要大致翻阅一番这个事实还可以看出他们本来就存在着探究的愿望。因此，问题仅在于教师要善于因势利导，使这种探究式的学习收到最大的成效。此外，“写作？口语交际？综合性学习”是一次小型的综合性学习活动要求学生对学过的古诗词作一番梳理，激发学生学习优秀古诗词的兴趣。

三、 教学目标：

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑

的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。

要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精美的语言，并积累一些常用的文言词语。

要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

四、教学措施：

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维，工作计划《八年级语文教学计划》。

4、教学过程应突出学生的实践活动， 指导学生主动地获取知识， 科学地训练技能， 全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课， 尤其要备好学生， 改变繁琐的教学方式， 突出重点和难点。 要提倡灵活多样的教学方式， 尤其是启发式和讨论式， 鼓励运用探究性的学习方式。 要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境， 沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系， 拓宽学习渠道， 增加学生语文实践的机会。

6、作文教学， 贴近生活实际， 富有生活气息， 灵活命题， 形式多样， 多写随笔， 读书笔记， 尝试互批共批， 以改促写， 有效提高作文水平。

7、实行分层目标教学， 根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。 利用课外实行培优辅差， 力争整体提高。

8、引导鼓励学生成立课外学习小组， 培养合作精神， 开展互助互帮， 实行一帮一学习语文， 帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9、优化作业管理， 培养学生自主学习， 自我管理， 加强课代表， 小组长的模范带头作用和监督作用， 力争做到每课过关， 单元过关。

10、利用竞赛， 学科活动法等多种多样的教学形式， 开展演讲会， 办手抄文学报， 锻炼能力， 提高兴趣。

11、课前一分钟演讲， 包括自我介绍， 新闻消息， 小故事， 成语解说等， 锻炼表达能力。

八年级上语文教学计划篇七

1、德育渗透：

在八年级语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生践行社会主义核心价值观的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。这是本学期的最终目标。

2、教学目标：

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计的。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，了解常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。要注意说明的顺序和方法；默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。第一单元新闻写法重点教学。

文言文方面要先要求学生借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精湛语言，并积累一些常用的文言词语。要能借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

3、教学策略

- 1)、本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。
- 2)、课堂结构和时间的把握需进一步提高，向单位时间要质量。
- 3)、引导学生把知识系统化，比如古诗词，可按作者、按类别、按主题分别进行分类学习。
- 4)、根据学生的实际情况，在讲解新知识的同时注意对旧知识的回顾。
- 5)、经常督促学生养成一些学习语文的好习惯，并使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。
- 6)、语文学学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界。
- 7)、鼓励学生利用课余时间常练习字，养成书写规范、端正、整洁的习惯
- 8)、除课堂的大作文外，鼓励学生平时多练笔，从句段开始，多写一些短小精悍的文章来，使学生写作能力能渐渐地得以提高。
- 9)、多给学生一些实践的机会。如让学生自己办手抄报等，让学生在实践中提高自己的能力。
- 10)、优化作业管理,培养学生自主学习,自我管理,加强课代

表,小组长的模范带头作用和监督作用,力争做到每课过关,单元过关。作业的布置和批改要有所区别,要因人而异,充分照顾到不同学生的特点。

4、习 作

写作记叙文和说明文的练习六次。(结合教材各单元内容配套作文)

5、综合性学习

本册教材中的“综合性练习”仍然分“三大三小”,共六次。第一、三、五单元的是大型综合性学习活动,第二、四、六单元的是小型综合性学习活动。其中《世界:何时铸剑为犁》的活动内容丰富,信息来源多,牵涉的问题也比较复杂,对学生查找和运用资料的能力、写作研究报告的能力、辨别是非善恶的能力以及辩证思维的能力都提出了较高要求。教学时会重点安排,合理布置,充分调动学生的积极性、自主性,争取使学生在在这次活动中得到全面锻炼。

6、其 他

语法修辞知识要点:本册教材“附录”部分安排的语法知识是虚词,教师可加以适当讲解。学生需要掌握的修辞是对偶(又叫对仗),了解一点对偶知识,有助于学生学习古诗和分辨词类。《杜甫诗三首》后的练习第三题有对这种修辞手法的说明,并要求学生尝试写一些对偶句。学生只要能判断出对偶句即可。

日期 课题 教学内容 课时

第一周 1 语文学习习惯养成教育《新闻两则》 3

第二周 2、3 《芦花荡》、《蜡烛》写作口语交际综合性学

习：怎样搜集资料 8

综合性活动写作口语交际、：“世界：何时铸剑为犁” 6

第五周 8、9、10 台阶、老王、信客 6

第六周 写作口语交际综合性学习：“让世界充满爱”、21、桃花源记 6

第七周 22、23 短文两篇、核舟记 6

第九周 11 中国石拱桥、期中复习 6

第十周 期中复习 学习竞赛

第十一周 12、13 桥之美 苏州园林 5

第十二周 14、15 故宫博物院 说“屏” 4

第十五周 20 你一定会听见的、写作口语交际综合性学习：走上辩论台 5

第十六周 26、27 三峡、短文两篇 5

第十七周 28、29 观潮、湖心亭看雪 5

第十八周 30 诗四首、期末复习 6

第十九周 期末复习 6

第二十周 期末复习、期末考试 6

八年级上语文教学计划篇八

八（5）班现有在籍学生23人，其中男生13人，女生10人。在

实施新课改中，教师热心进行语文教学改革，培养学生的自学能力，开展自主、合作、探究的教改实验，取得了很好的效果，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对推进新一轮教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，教师在实施教学中，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境。

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

1、思想品德目标

在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

2、知识目标：

了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

3、掌握和运用知识能力的目标

在小学语文的基础上指导学生正确理解和运用祖国语言文字，

使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力。读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

4、人文素质目标

初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用。

略