

最新小学朗读课教学计划(大全9篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小学朗读课教学计划篇一

本着“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，本册教材共有课文32篇，精读课文17篇，略读课文11篇，选读课文4篇，8个基础训练。教材一般由四部分组成：导读，课例，读写例话，积累运用。体现了由实践到认识再到实践的过程。

为了帮助学生理解课文，培养学生的观察能力，陶冶学生的爱美的情趣，教材编绘了多幅插图。

六年级共有四个班，一班、二班学生基础一般，需加强双基的训练，提高他们的阅读水平和理解能力。三班学生基础扎实，分析能力强，本学期将在训练的广度和深度上下功夫。四班由原来的敬文小学五年级直升单独成班，学生较好，今年将作进一步提高。

1、通过本册课文的学习，要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境意识和责任感，陶冶学生的爱美的情趣；还要使学生从一些写景状物的文章中学习观察问题和分析问题的正确思想方法。

2、复习巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话。

3、培养独立识字的能力，学会140个生字，复习查字典的方法，养成自觉运用字典的习惯。

4、进一步提高联系上下文和联系生活实际理解句子的能力。注意积累词语，初步养成积累语言的习惯。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。默读课文有一定的速度。进一步训练体会课文的思想感情，初步领悟作者的表达方式。

6、阅读适合程度的课外读物，了解主要内容，逐步养成课外阅读的习惯，本学期阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。

8、能抓住重点进行观察事物，养成勤于思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，事情真实，有一定的条理。

继续凭借字、词、句、段、篇进行听、说、读、写的训练，提高学生的语文综合能力和综合素养。

要使学生受到热爱党、热爱人民的思想教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐的教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，增强保护环境的意思和社会责任感。

1、看图学文教学时要将事物的形象和文字描述紧密结合起来。

2、讲读课文教学时要突出重点训练项目的训练，

3、重视词、句、段的训练，重视朗读的训练和指导，加强课外阅读的指导，拓宽学生的视野，丰富学生的知识。

4、加强信息反馈，注意师生沟通。

5、读写结合，以读促写。

6、要充分发挥学生的积极性和主动性。充分运用电教设备，提高课堂教学效率。

7、积极开展各项活动，让学生多一些体验教育，为语文学习提供实践经验。

周次 内容

1 1~~2课

2 3~~积累运用1

3 4~~5课

4 6~~7课

5 国庆放假

6 积累运用2~~第8课

7 9~~10课

8 积累运用3~~第11课

9 12~~13课

10 14~~积累运用

4

11 15~~16课

12 17~~积累运用5

13 18~~20课

14 21~~22课

15 23~~积累运用7

16 25~~26课

17 27~~积累运用8

18 补充阅读

19 期终复习

20 考试

小学朗读课教学计划篇二

我所任教的五年级大部分的'学生学习态度端正，有着良好的学习习惯，空间观念较强。上课时都能积极思考，主动、创造性的进行学习。但从上学年的知识质量验收的情况看，学生的存在明显的两极分化，后进生的面还是大，针对这些情况，本学年在重点抓好基础知识教学的时，加强后进生的辅导和优等生的指导工作，全面提高合格率和优秀率。

本册教材内容包括：小数的乘法和除法；简易方程；观察物体；多边形面积；统计和可能性；数学广角和数学综合运用。

（一）数与代数方面

本册教材安排了小数乘法，小数除法和简易方程。小数乘法和除法是在学生掌握了整数的四则运算、小数的意义和性质以及小数加减法的基础上进行教学。这部分的知识在本册乃至整个小学阶段中起着举足轻重的作用。简易方程中 useful

字母表示数、等式的性质、解简单的方程、用方程表示等量关系进而解决简单的实际问题等内容。

(二) 空间与图形方面

本册包括观察物体和多边形的面积两个单元。

(三) 统计与概率方面

本册教材让学生学习有关可能性和中位数的知识。

(四) 用数学解决问题方面

教材一方面结合小数乘法和除法两个单元，另一方面安排了数学广角的教学内容。

(五) 本册教材还安排了两个数学综合应用的实践活动。

小数乘法、除法，简易方程，多边形的面积，统计与可能性等是本册教材的重点教学内容。

1、使学生在理解小数的意义和性质的基础上。比较熟练地进行小数乘法和小数除法的笔算和简算。

2、使学生学会用字母表示数，表示常见的数量关系，初步理解方程的含义，会解简易方程。

3、探索并掌握平行四边形、三角形和梯形面积的计算公式，会计算它们的面积。

4、能辨认从不同方位看到的物体的形状和相对公式。

5、理解中位数的意义，会求数据的中位数。

6、体验事件发生的等可能性以及游戏规则的公平，会求一些

事件发生的可能性;能对简单事件发生的可能性作出预测,进一步体会概率在现实生活中的作用。

7、经历从实际生活中发现问题、提出问题、解决问题的过程。体会数学在日常生活中的作用,初步形成综合运用数学知识解决问题的能力。

8、初步了解数字编码的思想方法,培养发现生活中数学的意识,初步形成观察、分析及推理的能力。

9、体会学习数学的乐趣,提高学习的兴趣,建立学好数学的信心。

10、养成认真作业、数学整洁的良好习惯。

1、加强学习目的性教育,充分挖掘学生的潜能,发挥学生的主体作用。

2、增强学生的动手实践活动,培养学生的空间观念。

3、加强个别辅导,提高后进生的学习成绩。

4、多创设学习情景,大胆放手让学生自学,解疑问难,发展学生的个性特长。

5、注意加强数学与实际生活联系,让学生在活动中解决数学问题,感受、体验理解数学。

6、给学生更多的关心与爱心,作业适当降低要求。

1、 小数乘法 (8课时)

2、 小数除法(11课时)

3、 观察物体(3课时)

- 4、 简易方程(16课时)
- 5、 多边形的面积(9课时) 量一量 (1课时)
- 6、 统计与可能性(4课时)

小学朗读课教学计划篇三

为使本学期的教学工作顺利进行,更好地完成教育教学任务,通过对本册教材的深入研究和分析,特作教学计划如下:

(一)学生情况分析:

本校共有二年级学生三百六十人左右,分为六个班。二年级学生已经初步认识形、色与肌理等美术语言,学习使用各种工具,体验不同媒材的效果,能通过看看、画画、做做等方法表现,有一定的色彩基础,对美术也有着浓厚的兴趣,但还缺乏想象力和创造精神。根据上学年级执教时对他们的了解,优秀生约占5%,差生约占3%,其余学生均为一般水平。因此,教师要充分认识到教授本册教材所面临的困难性和重要性。

虽然二年级学生已经有了一年美术学习生活的经验,但老师并不能因此对他们的日常常规及学习有所疏忽,在美术课上出现的常规问题仍然有:

- 1、带学具仍然是老师最为头痛的一件事。
- 2、铅笔屑、颜料等不能及时清理以致影响卫生情况,对于这些常规性问题,作为教师,尽量多提醒他们,慢慢带领他们走上正轨。

(二)教材情况分析:

本册教材共有二十课,通过美术教学以提高学生的审美素质为

宗旨,培养学生的美术基本能力,促进学生的全面发展。课业类型主要分为造型表现课、设计应用课、欣赏评述课和综合探索课四大类。

- 1、欣赏优秀美术作品,能对自己喜爱的作品进行简单的评价。
- 2、通过启发联想训练学生的创造性思维能力,培养良好的观察习惯和观察能力。
- 3、学习简单立体物的表现方法,学习色彩表现方法,进行和自己生活切近的设计与制作。
- 4、引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感,激发学生美术表现和美术创造的欲望。

从学生身边环境熟悉的事物中发现美,培养学生热爱生活的情感,通过观察、记忆、想象表现生活中有特色的环境,体验生活的情趣,提高绘画表现技能,学会装饰,美化生活,提高学生合作学习的能力和设计、想象、创造的能力。

要求:实际是基础,想象是延伸,教师要用正确、健康的审美观来引导和影响学生,培养文明、朴素的观念,让学生沿着一个健康、文明的审美轨道创新、开拓,从中体验生活的乐趣。

教学内容主要涉及四大领域:造型·表现领域,设计·应用领域,欣赏·评述领域,综合·探索领域。四类中仍以“造型·表现领域”为主要教学内容,约占总教学量的三分之二。

通过美术教学,引导学生进一步体验周围生活和大自然的美感,激发学生美术表现和美术创造的欲望,培养学生的创新与实践能力,培养健康的体魄和健康的心理,健康的审美情趣和丰富多彩的生活方式,从小培养学生的自主学习能力和人文素养,为适应终身学习与发展打下良好的基础。通过启发联想训练

学生的创造性思维能力，培养良好的观察习惯和观察能力，陶冶学生情操，发展学生的感知能力和形象思维能力。

造型·表现课：通过画、剪、撕、贴等方式，让学生尝试用不同的工具和材料，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。

设计·应用课：通过尝试各种不同工具，用身边容易找到的各种媒材，通过想想、看看、画画、做做等方法进行简单的组合和装饰，体验设计制作活动的乐趣。

欣赏·评述课：通过观赏自然和各类美术作品的形与色，用简单的话语大胆的表现自己的感受，并从中得到美的享受。

综合·探索课：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演和展示。

课堂上努力给学生创设一个宽松开阔的空间，鼓励学生大胆发表自己的意见，改变课程评价过于强调甄别与选择的功能，推行发展性评价，倡导学生主动参与，积极探究，保护和发展学生的个性。课堂教学中注意挖掘学生的闪光点，尊重学生的自尊心，让学生在教师的关爱中学习，在玩中学，促进学生的个性形成和全面发展。

(一)、教师方面：

做学生发展的组织者、促进者，充分尊重学生的主体地位，放手让学生去实践、去思考、去探索、去讨论、去创作，鼓励学生通过自己的想象展示作品。

(1)、做好课前准备，精心制作教具。

(2)、运用各种教学手段，学生更多的创造空间，鼓励学生的探索精神与大胆创造，在情感体验中提高想象力和创造力，

培养学生绘画兴趣。

(3)、在教学环节和活动方案布局上，注意开放性和立体性，真正做到以人为本。

(4)、灵活改进示范过程的传授方式，活跃课堂气氛。

(5)、教学内容选择要少而精，并注意学科之间的联系。

(6)、拓展教学思路，因材施教，因地制宜，以求达到最佳教学效果。

(二)、学生方面：

充分利用身边的各种材料及所学知识，动脑筋制作作品，学会合作，并妥善保存自己的设计作品。积极参加社会实践活动，开阔视野，增长社会经验。

作为美术教师，应利用业余时间加强对专业的学习和研究，多研究新的美术动向，阅读和学习美术教学的有关资料和先进的教学经验，大胆尝试，运用到自己的教育教学中。本学期的教改课题确定为“美术创新教育的试验与研究——让孩子插上想象的翅膀”，教育对象面向全体学生，旨在通过教学活动，让学生运用多种工具材料进行艺术表现和艺术创造，获得感知、欣赏和评价的能力，开拓学生的创新精神、技术意识和解决问题的能力。

另外，积极开展课外兴趣小组的活动，加强对学生特长的培养和训练(具体内容另见课外活动小组活动计划)。

小学朗读课教学计划篇四

20xx年上半年的`教师任课不需做大的调整，依据教师数量、工作能力和工作态度适当进行调整。语文、数学考虑方案为：

一年级翟××、臧××、杨××、王××；二年级何××、赵××、任××、郑××；三年级生××、刘××、丁××；四年级刘××、张××；五年级李××、李××；六年级闫××、关××、徐××；孙××担任四、五年级英语，崔××担任三、六年级英语，郭××担任三到六年级音乐，孙××担任四、五、六年级科学。其他科目视情况合理分工。

（一）教学业务常规及督查计划

1. 备课及检查

我们要认识到，备课是上课的准备和计划，是为了让“上什么？怎么上？”做到心中有数。备课只是上好课的手段，不是教学目的，是为上课来服务的。所以备课应本着注重实效而不是注重形式的原则，提倡和鼓励教师备详案，但为减轻教师负担按中心小学的规定，符合条件的教师可以使用老备课。怎样合适就怎么来，适合自己的就是有效的。

严格对待不备课就上课的教学责任事故。所以以后学校采用抽查形式为询问学生上课进度和主要内容后进行备课检查，一是看上过的课是否有备课，二是看备课内容是否和备课内容基本相符。实质上是通过检查备课来检查老师的上课。

2. 作业教学与检查

课堂作业的设计要在备课的“教学目标评价”中体现，学优生可适当布置难度稍大的综合性题目。继续高效利用“两书”作为布置课外书面作业的依据。作业批阅的目的，一是反馈，了解学生的学习情况；二是改错。所以有错不改，不算完成作业。“两书”作业尽可能使用铅笔完成，以便于批阅后修改。将操作性作业和实践性作业作为作业检查的重要内容。作业教学的考核管理与备课同步、同表。

3. 单元检测

单元结束时，及时进行单元检测，及时进行师生双向反馈。及时进行单元检测分析，制定改进和复习的措施，设计好普遍出错的练习题并进行强化练习，进行二次过关。使用流程为：整理复习——单元检测——批阅分析——自主改错——重点讲解——二次过关。单元检测、质量分析和二次过关题一并装订，以备检查。

（二）改进校本教研活动

改变案例教研的单一主线方式，以问题教研和案例教研双线并行。通过问题教研活动解决或改善教师在教学过程中遇到的问题，基本方式为：提出问题——思考分析（一周）——组织交流——实践检验——反馈。通过案例教研帮助教师查找教学中存在的问题，提高教师教学能力和教学效率。观课几个基本维度：教学效果、学生参与度、学习习惯培养、教师提问面、知识点的含盖量、重难点的突破、教学目标评价、教与学的方式。

校本教研用表使用中心小学的统一设计，不过观课教师要在“听课表”中要从上述几个维度进行评价，改变过去评课比较随意的做法。课堂教学考核也从上述几个维度进行考核，促进教师关注学生、关注练习设计、关注教与学的方式。

（三）学生管理方面

建立业务主任日查制和观课教师评价制。培养目标不求过多，以三姿、书写、上课秩序、自主审查等学习习惯的培养为主。

（四）活动开展方面

计划在本学期针对提高语、数、英三科的教学成绩安排几个提高学生兴趣的系列活动。

以班级组织活动为主，要切实起到激发学生学习兴趣的作用。

学校按教研活动安排在组织相关活动。

（五）教师外出学习及二次培训

按现行办法，继续采用教师外出学习登记制度。镇内组织的学习活动，由参加教师进行口头汇报；镇外组织的学习活动，由参加教师写出书面汇报并在两周内组织进行二次培训。二次培训结束后，方可报销外出学习费用。

（六）青年教师培养

发挥骨干教师和网络资源的作用，培养青年教师。以网络观看名师课堂和骨干教师指导提高青年教师的课堂教学水平，达到师徒共进。继续实行中心小学制定的师徒结对制度，完善考核办法。建议青年教师分批到中心小学执教体验。

（七）社团活动及校本课程

继续开展好文学、剪纸、乒乓球、花样跳绳社团活动。增加经典诵读、读书交流、趣味数学、田径、书画等社团活动。

我们要这样问我们自己：

1. 我怎样改进教学方式，使之更加适合自己，也更加适合自己的学生？
2. 我在教学的过程中，是不是每一名学生都能够参与，包括学困生？
3. 我的努力是在拚体力，还是在拼智力？
4. 我能不能在转化两个学困生？能不能再增加两名学优生？
5. 我的时间和精力有限时，有哪些方法来弥补？

相比其他村小，年轻教师多是我们的优势。但不要让我们的优势成为我们的劣势？这我们年轻人应该问自己！

面对这些问题，我们应该做到：

1、牢固树立质量第一的意识，用提高质量这根弦时时提醒着自己，也就会在日常的工作中对自己提高要求。

2、落实好常规，努力提高课堂教学水平。扎实上好每一节课，从课前准备（备好课）开始，到课后辅导（课上辅导、课下辅导、单元检测）结束，做好每一个步骤。

数学以计算为抓手，每堂课要利用好小黑板进行口算、听算。要定期利用一些比赛、测验等形式提高学生的兴趣。

语文教学以推进学生大量阅读，提高学生语言素养为主要形式。要有大的语文教学观，不要把眼光只盯在语文课本上，开展好晨诵，午读课。必读书目教师，家长要一同进行阅读，上好读书交流课。

培养良好的习惯。习惯是制约教学成绩一个最关键因素，所以必须高度重视。培养良好习惯，要有课程意识，要教会孩子应该怎么做？为什么这么做？而不仅是要求学生不能这样做。

抓好写字教学。对孩子的书写语文教师要有充分认识，写一手好字，会影响孩子的一生，同样对本班的各科成绩影响很大。低年级语文课堂指导学生写字时间不能低于十分钟。书定贵在教师指导，学生贵在坚持，每天拿出十分钟进行练字，要精练，不图快，不图多，追求效果。

3、抓住时间，中午午读时间也许是我们能够利用的最有利的时机。

4、抓住家长，家长是我们以前一直没有利用起来的资源，如何利用好家长，应该是我们需要认真讨论的问题。

家庭教育是学校教育的有效补充，充分发挥家长作用能有效地减轻教师负担，提高教学成绩。所以家长会要认真组织研究，应把家长会办成家长学校，教会家长如何教育管理孩子。

采取多渠道与家长沟通，让家长及时了解学生家庭作业的完成情况，让家长对孩子作业的完成情况进行监督，对个别学习困难的学生，要取得家长支持，帮助教师一同来对孩子进行转化。

5、抓好班级学习小助手，大班化教学一定要抓好班级管理，纪律是学习成绩的第一保障，然后发挥好小助手的作用，一定会使你的教学成绩更进一步。

6、作业布置了就要有检查，有反馈。布置了作业不检查，久而久之，学生就会应付。作业的布置也是一个学问，如何分层，如何精选作业内容，如何通过作业调动学生积极性，都应该考虑好再进行。

7、单元测试后的讲评与跟进补充很关键。单元测试是对学生一段时期学习内容的全面考量，教师应该认真研究学生得与失，并根据失误的地方，跟进练习。

小学朗读课教学计划篇五

本学期，我成为了四（2）班的班主任，根据学校以及教导处的工作计划，制定了新学期的班级工作计划。

本班原有学生32人，本学期转出学生2人，现有学生30人，其中男生17人，女生13人。本班的学生能够遵守学校纪律，按时上下学，完成自己应该做的事情。大部分的学生都可以按时完成作业，而且书写端正，但是也有几个学生，平时贪玩，

总需要老师和家长的督促。在新学年中要不断努力，争取不断前进，取得更好的成绩，并树立良好的班风，把学生培养成有理想、有道德、有文化、有纪律的一代新人，做一位合格的社会主义建设者和接班人。

1、向学生进行思想品德教育，端正学习态度，明确学习目的。提高学生学习兴趣，使学生主动学习，提高学习成绩。加强学风建设，培养学习兴趣，明确学习重要性，注重学法指导，提高学习效率。

2、贯彻实行《小学生日常行为规范》，向学生进行行为习惯养成教育，使学生成为有礼貌、讲文明、守纪律、讲卫生的好少年，从而抓好班级的纪律。

3、积极参加学校各项活动，在活动中培养学生的能力。

4、注重学生的进步，做到“辅优补差”，面向全体学生，注重学生素质发展。

5、信任小干部，培养学生的管理能力，并争取让全班的学说那根都有当班干部的经历。

6、争取在学校举行的各项比赛中有好的成绩。

1、充分利用晨间谈话，班会向学生进行思想教育。向学生了解《小学生日常行为规范》，并要求学生遵守其中的规章制度，对学生进行行为习惯教育。让学生之间友好相处，不吵架，不打架，增强班级凝聚力。

2、利用早读和午休时间，对后进生进行辅导，尽可能提高他们的学习成绩，提高他们的行为水平。正确对待后进生，在生活上、学习上从“爱出发”。主动接近，真诚、平等对待，深入了解他们落后的原因，帮助他们解决困难，还要善于发现后进生身上的闪光点，努力培养他们对学习的兴趣。

3、发挥班干部的作用，师生共同管理班级。尽量把学生能做的事情让学生自己去做，发扬学生的主体地位，对于学生要以表扬和鼓励为主。

4、尽可能给每个学生树立“班级主人翁思想”，让每个学生知道班级就是自己的家，让每个学生可以自动遵守班级纪律，所以要尽量让每个学生都有可能管理班级，成为一个小老师，让班里学生尽量能做到各有安排，人尽其用，每个人都在班集体里找到自己的角色，对班集体有强烈的责任感和归属感。

5、布置好教室环境，增强学习气氛。

6、在班级里选择优秀的学生，给全班学生树立榜样，号召向榜样学习，形成属于自己班级的班风。

7、重视“五项竞赛”，让学生注重班级卫生，班级纪律，出操质量，注重自己的一言一行。

小学朗读课教学计划篇六

本学期本班共有学生21人。、教学中要帮助学生打好基础。培养他们的学习兴趣，帮助他们掌握良好的学习方法。同时，要对他们严格要求，做好思想工作。好的学生态度不够认真，要培养他们良好的学习习惯，培养他们合作，帮助他人，热爱集体，积极参加各项活动意识。对于后进生，增强集体意识，培养他们学习兴趣，培养他们的学习信心。落实培尖补差工作是这学期的重点、。

全册教材由“培养良好的学习习惯（3）”与“识字”、“课文”组成。“识字”安排了2个单元，每单元4课，共8课。课文安排了6个单元，每单元3—5课，共23课。

1、关于识字。本册继续采用“识字分流”的办法安排生字。全册共安排生字406个，其中要求会写的为276个，另外的130

个只要求认识。“识字”课有三种形式：

- (1) 词串识字。
- (2) 看图会意识字。
- (3) 形声字归类识字。

2、关于课文。全册教材安排课文23篇，其中韵文6篇。有些课文内容与秋季风光有联系；有些课文从不同的侧面反映了多姿多彩的儿童生活；有些课文让学生认识社会，认识人生等。

3、关于练习。全册教材共安排综合练习8个，每单元后面安排1个。练习以综合性为主，内容包括学用字词句、写字、读读背背、口语交际等。

1、学习习惯。

- (1) 掌握正确的读写姿势，养成爱惜学习用品的习惯；
- (2) 勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

2、汉语拼音。

- (1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音识字，学习普通话。
- (2) 认识大写字母，能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字。

- (1) 准确认读406个生字。
- (2) 掌握27个常用偏旁，正确书写、默写276个生字。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(2) 能就所听所读内容，用普通话回答问题，愿意和别人交流，态度大方，有礼貌。

5、阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

6、写话。

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定的顺序观察图画和简单事物，写几句连贯的话。

1、深入学习新课程改革的理论知识，更新教育观念，提高自身的教学水平，改变让学生接受学习、被动学习、死记硬背、机械训练的教学方式，培养学生的自主合作学习。

2、发扬敬业精神，充分利用我校的多媒体设备和远程教育资源，认真上好每一节课。课前精心准备课件，吃透教材，保证每节课的教学质量。认真批改每一次作业，及时反馈。

3、做好学生的课外辅导和补缺补差工作。充分利用课内课外的时间加强学困生的辅导转化工作。

4、重视学生整体素质的提高，组织好语文实践活动，充分培

养学生的语文综合能力。

5、不断学习现代教育技术为教育教学服务。

6、积极参加语文教研活动，改进教学方法，提高教学效果。

本学期所需教学时间初步估计如下：

培养良好的学习习惯（3）2课时

识字8课24课时

课文23课69课时

综合练习8个24课时

小计：119课时

小学朗读课教学计划篇七

总体思路是：以基础教育课程改革为契机，以“读好书”为目标，深化改革，规范学校内部管理为动力，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深入开展教学改革和课题实验，全面提高教育教学质量，提高学校的办学品位。

努力营造育人环境，使学生以创新精神、实践能力为核心的综合素质得到全面提高，个性特长得到一定发展，良好人格得到一定的塑造。五年级已进入高年级。通过学习，要能达到课程标准规定的高年段的教学目标。除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。本学期将通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到高年级的阶段教学目标。阅读教学中，着重教会学生

“抓住课文主要内容”的阅读方法。

看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

教材继续按专题组织单元，共设计了几个专题。依次是：我爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排了不同呈现形式的综合性学习内容，是学习内容与形式更加丰富多彩。

每个单元包括导语、课例、口语交际·习作和回顾·拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

与以往的教材不同的是，在每一个单元中都安排了回顾·扩展。回顾·扩展由3个栏目组成，其中有2个固定栏目：“交流平台”“日积月累”，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中“展示台”“成语故事”“课外书屋”各两次，“趣味语文”一次。

本册教材是在前八册教材的基础上编写的，教材的结构及思路有一定的继承性，体现了整套教材的延续性，同时又有发展变化。其主要特点是：

- (1) 专题组元的角度更加灵活多样；
- (2) 加强整合的编写目的更加明确；
- (3) 课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文；

- (4) 强化导学功能，引导学生思考；
- (5) 改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力；
- (6) 拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

(1) 学习230个生字，其中160个能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确书写，会认70个生字，只要求读准字音，不要求会写，会使用字典、词典，会一定独立识字能力。

(2) 能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(3) 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文

(4) 能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

(5) 默读有一定的速度，并能抓住文章的大意学习浏览的阅读方式，根据需要搜集信息。养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于是25万字。

(6) 乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法，交能策划简单的社会活动学会写活动计划。

(7) 能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，珍视个人的独特感受积累习作素材，能在观察的基础上写出内容比较具体，有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文，学写读后感和缩写课文，练习从内容、词句、标点等方面修改自己习作，并主动与他人交换修改，书写规范，整洁。学会写简单的读书笔记、学写内容梗概。40分钟能完成不少于400字作文。

1、持之以恒地培养学生的行为习惯。从知识到智慧，由技能到习惯绝非一日之功，习惯依靠是快速反应直觉，是要长期实践，反复训练的。

2、本着循序渐进，由易到难原则。因为班级有新生，他们学习要有一个适应的过程，所以不可以一开始上课就很快，第一周，要注意培养他们集体意识，使他们融入到其它同学之中。

3、注重对学生进行读书指导。在课堂上要保证学生有充足的读书时间，要指导全班学生把书读通顺、流利、连贯。

4、要充分利用好教辅手段，帮助学生领会课文内容。

5、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每周写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生向作者观察事物、分析事物、遣词造句的方法。

6、多带学生到学校的图书馆去借书，借书过程中加强对读书的指导，让学生养成爱读书、读好书的习惯。

7、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

小学朗读课教学计划篇八

四年级学生对美术学习有着浓厚的.兴趣，并具有了一定的绘

画基础和对各种材料综合运用能力，已经初步认识了形、色与肌理等美术语言，学习使用了各种工具，体验不同媒材的效果，能通过看看、画画、做做等方法表现，但还缺乏想象力和创造精神。大部分学生能较好地表现平面形象，并能大胆地发挥想象，作品内容丰富，富有生活情趣；有了初步的创新意识，但也有一部分学生空间感较弱，对一些废旧材料的综合运用能力较差，对于一些绘画的基本方法了解的不够深，学生普遍创造性不够，在本学期将加强训练。

本教材依据《义务教育美术课程标准》编写，重视学生情感、态度、价值观的培育养成，满足学生不断发展的需要，体现人文关怀，关注学生长期的健康成长。本册教材是以丰富多彩的美术造型活动为主线，以由浅入深的色彩基础知识和基本技能内容为副线，主、副线密切关联，穿插并行。主要内容包括：色彩冷暖知识、线条、节奏、工艺制作、玩具、实用设计、欣赏等，这些美术活动都十分接近生活，且可操作性强，很容易吸引学生，也能培养学生的动手能力。

1、加强美术基本功的训练，提高学生的美术素养，激发创造精神、陶冶高尚的审美情操。

2、通过教学提高学生的动手能力，促进学生的智力和才能的发展，发展学生的形象记忆力、想象力、手工制作能力。

3、引导学生了解并掌握学习方法，激发学生的创造精神，发展学生学习美术的空间，从而让学生明白美术无处不在。

1、制定切实可行的的教学计划，深钻教材结合学生实际精心准备，做好课前准备。

2、将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特魅力价值。

3、在课堂上运用范画，手工范品及多媒体等教学手段进行直观教学，为学生创设轻松和谐的学习情境，采取多种形式对学生进行启发、引导，充分发挥美术学科的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，引导学生美术学习过程中讲清重点、难点，使学生掌握美术的基本知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

4、教师的评价要体现多维性和多级性，适应不同个性和能力的学生的美术学习状况。

5、教师加强学习，不断研究教学方法，提高美术教学教研水平和业务能力。

6、推荐美术成绩优秀的学生参加课外美术兴趣小组活动，使他们得到更大的提高。

周次 教学内容 备注

1 教学准备

2 贺卡

3 诱人的瓜果 瓜果的想象

4 冷色与暖色

5 冷暖色调的画

6 纸版画

7 藏书票

8 奇怪的梦

9 迷人的游乐场 下雨啰

10 近大远小

11 厨房

12 我干家务活 吹气投篮

13 字的联想

14 版面设计

15 标志

16 包的世界

17 能干的脚 美丽的鞋

18 我也能做鞋

19 鞋的联想

20 期末考查

21

小学朗读课教学计划篇九

本学期从事的是四年级下册的英语教学。虽然和学生之间比较熟悉，但是由于对教材的内容还是很生疏，导致了进入状态有点困难，好在学生通过上学期的学习过程，自我进入角色很快，也能明确老师的要求。这是我比较欣慰的。

但同时，班上仍然存在较大的问题：

(2) 自我中心。大部分都是独生子女，自我意识比较强烈，很少为其他人着想；

(3) 分化严重。该班两级分化较为严重，学困生有增多趋势；

(4) 少数学生个性特别，受压能力弱，甚至会跟老师对抗，需高度注意。

总的来说，无论从教材还是从学生来讲，该班都给了我一个很大的挑战。但是，我相信付出定有收获。

1、能按四会、三会的要求掌握所学单词，在此基础上，学习字母的发音规律，为五年级的音标学习打好基础，也为学生记忆新单词提供新的途径。

2、培养良好的学习习惯，能做到书写整洁规范，了解英语句子的书写规则，培养独立阅读和理解简单篇章的能力。

3、在已有的响亮清晰读英语、说英语习惯的基础上，鼓励学生从人物特征出发，分辨语音、语调，培养语言的感悟能力。

4、能使用日常交际用语，活用四会句型，进行简单的交流，做到大胆开口，语音语调准确、恰当。

1、归纳26个字母在单词中的发音,做好音标的渗透。

2、按四会、三会要求掌握本学期的单词。

3、培养良好的书写习惯，能做到书写规范、整洁，基本了解在句子中单词的书写规则。

4、比较熟练地运用所学的日常交际用语及有关话题的相关句型。

1、根据学生的实际，督促学生记忆单词，每课的新单词必须

在课堂上听写，争取做到课课过关。指定学习相对落后的学生批改四人小组的单词听写，在批改中记忆单词。善用每月的词汇竞赛，及时予以奖励，增强学生记忆单词的积极性。

2、延续上学期以来的评比方式，以课堂评比、贴画、表扬信和小礼物为载体，多鼓励表扬，少批评，激发学生学习的动力和兴趣。另外，学生的书面及口头作业也纳入奖励范围，培养学生良好的学习习惯。

3、利用直观教具和多媒体课件相结合，以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在乐中学、学中用。特别注意在教学过程中观察和积累四年级学生喜欢并且高效的活动和游戏，提高课堂学习兴趣和效率。

4、分层布置作业，布置对学生学习帮助较大的作业，作业分成必做作业和选做作业，鼓励有能力的学生做好选做作业，学困生则只作基本要求。

5、设计全面、高效的课外作业，有效地评比学生的作业，严格要求学生字母的正确写法，结合学校的写字活动，评比写字作业，培养学生良好的书写习惯，做到整洁、规范地书写。

6、培养有能力的学生，关注学困生，有效地利用好学生的校内外时间，做好培优补差的工作。争取家长的支持，对有兴趣学习英语的学生，鼓励家长发展学生的兴趣；对学困生，积极与家长沟通，希望家长能够予以辅导或者参加校外补习班、请家庭老师等。

每个单元有三个板块，其中parta分为三个课时□partb分为两个课时□partc则为一个课时。在每个单元后还有一节课复习，尽量在每个单元后做一个单元过关测试，即用2周的时间完成一个单元的教学。具体进度按实际教学进行调整。

unit1mschool6课时

unit2whattimeisit?6课时

unit3weather6课时

recycleone3课时

unit4atthefarm6课时

unit5myclothes6课时

unit6shopping6课时

recycletwo3课时