

最新圈圈乐体育游戏反思 学校是乐园教学反思(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

圈圈乐体育游戏反思篇一

上了这节课，我有许多感想。下面谈谈几点：

1. 注意随机识字，如在出示题目后随即引导学生认识学、校两个字。
2. 注意变换角度提出学习的要求，让学生感到自然，有亲和力。并注意在其中渗透学习方法的指导。如：对照拼音自己试着读课文，遇到不会读的字，找拼音朋友帮帮你，把它读准。找找藏在文中的生字宝宝，用圆圈圈出来，边圈边读。再如：你们愿不愿意把字宝宝读给和同座的同学听呢？如果再读的过程中遇到了困难，比如，有不认识的字，你该怎么办？（拼音朋友帮自己。可以问同桌的同学，也可以问老师等。）师生共同总结出学习方法。
3. 课堂上注意调动学生的学习自主性，尊重学生的个体差异和学习需求，相互交流、启发、共同提高。
4. 创设游戏情景，让生字反复出现，让学生在游戏中求知。根据一年级学生的特点，在学生疲劳点穿插音乐，运用多种多样的形式，让学生在愉快的情趣中不知不觉地识字，让学生在游戏中巩固识字，把识字变成一种乐趣，一种享受，在欢声笑语中学，从而充分体味语文学习的无穷乐趣。在这节

课上我给予了学生充分的读书时间，让学生自己读、悟，以读代讲。

总之我感觉这节课上得很投入，学生学得很轻松。今后还要继续探索，争取让课堂动起来。

圈圈乐体育游戏反思篇二

该课中开放了教材，创造性地使用教材，开放了师生之间的关系，在课堂教学中赏识学生，建立了一种民主、和谐、宽松的课堂气氛；在教学中，把握了低年级的识字教学的主要任务——识字与写字，并通过多种有效的方式，将这些任务落到实处，充分调动学生的积极性，让学生在自主、合作、探究的方式下学习，并运用多种多样的形式，让学生在愉快的情趣中不知不觉地识字，让学生在游戏中巩固识字，把识字变成一种乐趣，一种享受，在欢声笑语中学，从而充分体味语文学习的无穷乐趣。在这节课上给予了学生充分的读书时间，真正体现了以读代讲。

圈圈乐体育游戏反思篇三

乐园的头三题编排的挺不错，让我想起多年前人教版的《积累、运用》，对于学生语言积累还是非常好的。只是希望每单元的“写一写，背一背”能更贴合单元课文，像这个单元以“爱”为主题：爱自然，爱和平，爱生活，爱太阳，爱同学，爱与自己相同或不相同的人和事……我们的老祖先这方面的训教也好，至理名言也罢，多了去了！不和课文联系着学，多可惜？等到高年级要积累时，缺少刚学课文时的心态，往往成了为默写而背，为考试而默，要教会他们活学活用就更难了！

当然，这只是我一名普通老师拙劣的观点，教材编排专家们的意图，我可能还捉摸不透。

这个单元的习作，写《我自己》。相比第一单元《喜欢的歌》，孩子们倒是有话可说的多了！加上这一课是咱们年组的教研大课，我们在一起教研，设计，反思，再修改，再教研。几个回合下来，对于这个习作的要点，把握得自然清晰一些，从学生习作的效果来看，也还是比较满意的。

只是，真的很不理解鄂教版的习作编排啊！如果把这次习作放在下个单元，效果不知道要好多少？下个单元两篇写人的，而且都是通过具体事例展示人物内心的，这不比“我的外貌：我喜欢的颜色：我爱吃的食品：我喜欢的体育活动。”这样的填表式提示，强上百倍？所以，我认为这次习作写得像填表的孩子，错不在他们，在课本！你给出这样的导向，还要求“不妨先填写”再作文，学生不千篇一律、蜻蜓点水才怪呢！

圈圈乐体育游戏反思篇四

上了这节课，我有许多感想。下面谈谈几点：

- 1、注意随机识字，如在出示题目后随即引导学生认识“学、校”两个字。
- 2、注意变换角度提出学习的要求，让学生感到自然，有亲和力。并注意在其中渗透学习方法的指导。如：对照拼音自己试着读课文，遇到不会读的字，找拼音朋友帮帮你，把它读准。找找藏在文中的生字宝宝，用圆圈圈出来，边圈边读。再如：你们愿不愿意把字宝宝读给和同座的同学听呢？如果再读的过程中遇到了困难，比如，有不认识的字，你该怎么办？（拼音朋友帮自己。可以问同桌的同学，也可以问老师，等师生共同总结出学习方法。
- 3、课堂上注意调动学生的学习自主性，尊重学生的个体差异和学习需求，相互交流、启发、共同提高。
- 4、创设游戏情景，让生字反复出现，让学生在游戏中求知。

根据一年级学生的特点，在学生疲劳点穿插音乐，运用多种多样的形式，让学生在愉快的情趣中不知不觉地识字，让学生在游戏中巩固识字，把识字变成一种乐趣，一种享受，在欢声笑语中学，从而充分体味语文学习的无穷乐趣。在这节课上我给予了学生充分的读书时间，让学生自己读、悟，以读代讲。

总之我感觉这节课上得很投入，学生学得很轻松。今后还要继续探索，争取让课堂“动”起来。

圈圈乐体育游戏反思篇五

李华老师执教的 game 课《数学乐园》，是以巩固、应用、拓展数学知识为目标，培养学生学习数学的兴趣，引导学生学会数学的思维方法，激发学生的创新意识，培养学生解决实际问题的能力。教学教学经验告诉我们，学生学不好数学的原因之一，是因为数学太枯燥无味，与学生的生活没有很好的联系起来。本节课学生走出教室，通过游戏的形式，在玩中学、玩中悟，体会到数学的奇妙和有趣。主要体现在以下几点：

本节活动课涉及的内容大多是一些抽象的概念，如10以内数的基数、序数含义，数的组成、比较大小；20以内数的加减法；简单的统计思想等等。根据本节活动的内容和一年级学生的认知心理特征，采用了儿童喜闻乐见的方式来开展各项实践活动——“走迷宫”、“送信”“投球比赛”……，获得了较大的成功。强调学生参与现实、生动、直观的数学活动，让他们在活动中获得成功的喜悦，培养学好数学的信心，体现数学与日常生活的密切联系，发展数学意识是新课程的基本理念之一。李老师所设计的各项游戏活动，均为学生综合运用所学数学知识提供了平台，为学生的相互交流、表现自我创造了机会，使学生能够用自己所喜欢的方式方法去解决问题，体验成功所带来的乐趣。

心理学家布鲁纳认为：“学习是主动的过程，对学生学习的内因的最好激发是对所学材料的兴趣，即主要来自学习活动本身的内在动机，这是直接推动学生主动学习的心理动机。”也就是说当学生有积极的态度和情感时，才能使大脑的活动得到促进，使各种智力因素得到有效的激活，兴趣是思维的原动力，兴趣是最好的老师。教学中，李老师依据实际情况用游戏形式将教材提供的内容活动化，如“走迷宫”，使学生个体全身心地置身于真实的数学活动中，切身感受数学的奇妙和无所不在，体会做数学的快乐。上课伊始，随着李华老师亲切的话语“同学们你想进数学乐园吗？”，学生一蹦三尺高“想”。“老师要带聪明动脑的小朋友进数学乐园，如果你们能走过这个迷宫就可以进数学乐园，（如下图）不过老师要提醒大家的是：最好不要和前面的小朋友走的路线一样，你们有没有信心？”。学生在蹦蹦跳跳中走出迷宫，巩固数的顺序1、2、3、4、5、6、7、8、9。喜悦之情溢于言表，仿佛真的走进了数学的大乐园。在走迷宫中学生初步感受到同一问题有多种不同的答案，学会有序地思考一些问题。把教学任务融于数学活动体验中，既能完成教学用书上所有的教学目的，又能渗透数学思想。

目前小学数学教学现状来说，要体现新课程的基本理念，落实素质教育的要求，不但要从观念和方法上进行变革，还需要组织形式上的创新，实现教学形式上的多样化。在本节课中，李老师让学生离开课桌，走进教师为他们设计的游戏活动中，原本枯燥的口算练习，老师采取送信的形式将各个口片分发在学生的手中，让学生将得数是5、6、7、8、9的“信”，分别到信箱“5”、“6”、“7”、“8”、“9”中。学生在操场上像小天使穿梭送信，笑声、吹呼声感染了听课的每个老师，我们听课的老师也仿佛走进了数学的乐园。李老师将学习内容搬出教室，使学生走出教室在有趣的活动中学数学、用数学、体会数学的美。为学生的探索学习和技能训练创设了一种愉悦、和谐、自主的氛围，让学生在丰富多彩的活动中，构建和巩固知识，整节课在和谐愉悦情境完成。

如果说这节课有瑕疵的话，那就是在室外上课，操场上人多，学生有时听不清要求盲目行动的情况较多，室外课组织教学还有待进一步研究，从而真正做到玩与学，学中悟。

圈圈乐体育游戏反思篇六

《他得的红圈圈最多》我在教学过程中针对本班学生朗读方面的不足，指导学生朗读好长句子：读好句子中的停顿和字词的发音。

在教学时，我先联系孩子的生活实际来进行提问：“我们平时写字，老师对你们都有什么要求？”学生很快就说出了：“身要正，肩要平，臂要开，足要安。握笔姿势要正确，眼睛离书和本子一尺远。”接着我引导孩子回忆怀素是怎样写字的呢？最后我再让大家想一想：那么我们课文中的先生又是怎样教邓小平写毛笔字的呢？学生很快找出：“先生要孩子们先用纸蒙着字帖描，等练熟了，再照着字帖写。”经过这样的点拨和引导，学生终于走出理解的误区，真正理解了“先生的要求”的真正含义。

教学时，我尽量让学生自主学习。在理解“先生要孩子们先用纸蒙着字帖描，等练熟了，再照着字帖写。”这一句的时候，我原来准备直接告诉学生这句话的意思。几经思考，我把教师的“示范”改为让学生亲自实践。所以，我让每位学生准备一张薄薄的白纸，再让学生“先用纸蒙着字帖”最后再拿去白纸照着字帖临写。在这一过程中，我相机进行点拨，告诉学生什么是“用纸蒙着字帖描”，什么是“照着字帖写”，学生很快便心领神会了。

教学过程中的方法和策略是层出不穷的，只要运用恰当就能取得意想不到的效果。