

最新端午搞笑祝福(汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

湘教版七年级数学教学设计篇一

一、基本情况：

本班数学上期期末考试的成绩不很理想，平均分：59分，及格率68%，优生人数9人。学生已经开始出现两极分化的苗头。优生的数学思维得到了锻炼和培养，数学知识掌握得较牢固；而差生的智力和知识发展得较差，数学知识上一些基本的内容还很模糊，课堂上参与度不高，有时还需要教师提醒。

二、教材简析：

本学期的教学内容共计六章，第5章：相交线和平行线；第6章：平面直角坐标系；第7章：三角形；第8章：二元一次方程组；第9章：不等式和不等式组；，第10章：实数。

三、提高学科教育质量的主要措施：

1、认真做好教学六认真工作。把教学六认真做为提高成绩的主要方法，认真研读新课程标准，钻研新教材，根据新课程标准，扩充教材内容，认真上课，批改作业，认真辅导，认真制作测试试卷，也让学生学会认真学习。

2、兴趣是最好的老师，爱因斯坦如是说。激发学生的兴趣，给学生介绍数学家，数学史，介绍相应的数学趣题，给出数学课外思考题，激发学生的兴趣。

3、引导学生积极参与知识的构建，营造民主、和谐、平等、

自主、探究、合作、交流、分享发现快乐的高效的学习课堂，让学生体会学习的快乐，享受学习。引导学生写小论文，写复习提纲，使知识来源于学生的构造。

4、引导学生积极归纳解题规律，引导学生一题多解，多解归一，培养学生透过现象看本质，提高学生举一反三的能力，这是提高学生素质的根本途径之一，培养学生的发散思维，让学生处于一种思如泉涌的状态。

5、运用新课程标准的理念指导教学，积极更新自己脑海中固有的教育理念，不同的教育理念将带来不同的教育效果。

6、培养学生良好的学习习惯，陶行知说：教育就是培养习惯，有助于学生稳步提高学习成绩，发展学生的非智力因素，弥补智力上的不足。

7、成立课外兴趣小组，开展丰富多彩的课外活动，开展对奥数题的研究，课外调查，操作实践，带动班级学生学习数学，同时发展这一部分学生的特长。

8、开展分层教学，布置作业设置a□b□c三等分层布置，课堂上照顾好好、中、差在三类学生。

9、进行个别辅导，优生提升能力，扎实打牢基础知识，对差生，一些关键知识，辅导差生过关，为差生以后的发展铺平道路。

10、站在系统的高度，使知识构筑在一个系统，上升到哲学的高度，八方联系，浑然一体，使学生学得轻松，记得牢固。

11、开展课题研究，把学生带入研究的学习中，拓展学生的知识面。

四、全期教学进度安排：

章节课时教学起止时间

第五章13课时第1—3周

第六章7课时第4—5周

第七章10课时第6—8周

第八章10课时第8—10周

第九章13课时第11—13周

第十章8课时第14—15周

复习10课时第16—17周

湘教版七年级数学教学设计篇二

以学校和教导处工作计划为指导，围绕进一步提高教育质量和效率为中心，大力推进课程改革，深入贯彻语文新课标，切实转变教育观念，增强实施新课程的能力和水平；加强对新教材的培训、研究，寻求实施新课程的策略；深入课堂，适时反思和总结，进一步提高语文教学质量。

二、学生情况分析

本期任教七年级174班语文，这个班共有学生66人，学生有一定的学习积极性，能按时完成作业，但也存在一些问题，主要表现在：

- 1、写作水平低下，还有待进一步提高；
- 2、课堂上思维不够活跃，发言不是很积极；
- 3、语文学习惯不是很好，如能坚持写日记的同学、能搞好

课外摘抄的同学不是很多。

综合以上情况来看，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

三、教材分析

课程标准语文实验教科书七年级下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章，《从百草园到三味书屋》中，无论是百草园里高大的皂荚树，传说的美女蛇，还是三味书屋里方正、质朴的先生，奇妙的“怪哉”虫，课堂上描画的绣像，都记录了鲁迅成长的足迹；《爸爸的花儿落了》（林海音）中“爸爸”的去世，迫使“我”在极短的时间里，经历了一段艰难的心理成长历程；《十三岁的际遇》为我们描绘了田晓菲用自己灿烂的青春岁月追寻的一个美丽而迷人的梦想；《假如生活欺骗了你》和《未选择的路》是诗人用凝练的语言道出的殷殷嘱托，一行行的诗句曾激励过无数成长中的青年。《伤仲永》促使我们反思一个天资出众的人变得“泯然众人矣”的原因。

第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，《黄河颂》（光未然）把我们带到了波涛汹涌的黄河之滨，让我们感受母亲河的雄浑壮阔；《土地的誓言》是端木蕻良在“九一八”十周年时写给被日本蹂躏的故乡东三省的誓言，炽热的语言背后跳动的是一颗蓬勃而痛苦的心；《最后一课》

以儿童的视角帮助学生领悟母语与祖国的关联；《新疆，新疆》引我们展望我国西北那片古老而年轻的土地，引我们认识那位宽容的“大母亲”；《木兰诗》勾勒了一位替父从军、纵横疆场、保卫国土的女英雄形象。

第三单元中的文章写的是名人故事。有科学家邓稼先（《邓稼先》杨振宁），有艺术家贝多芬（《音乐巨人贝多芬》何为），有诗人、民主人士闻一多（《闻一多先生的说和做》臧克家），有个性鲜明的作家群（《福楼拜家的星期天》莫泊桑），还有孙权对将军吕蒙的劝诫（《孙权劝学》）。

第四单元中的文章尽可能广泛地涉及了文化生活的不同方面，《社戏》（鲁迅）以看戏串起一连串的人和事，像一幅民俗风情画；《安塞腰鼓》（刘成章）的节奏像铿锵激越的安塞腰鼓的鼓点；《竹影》（丰子恺）以儿童游戏为契机，将中国画和西洋画的区别讲得深入浅出；《观舞记》（冰心）用文字表现了印度舞蹈中流动的美；《口技》（林嗣环）中只有“一桌、一椅、一扇、一抚尺而已”的口技艺人却能做到“众妙必备”，作者用文字再现了人们听到的一切。

第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。《伟大的悲剧》（茨威格）是写斯科特在挑战南极过程中的悲壮覆灭，《鲁滨孙漂流记》（笛福）节选了鲁滨孙初涉荒岛的一段，表现一个人在身陷绝境时内心痛苦的挣扎和人的精神的强大，《登上地球之巅》（郭超人）再现了60年代中国登山运动员成功登上珠穆朗玛峰的最后一段路程。《真正的英雄》（里根）是美国前任总统里根为悼念“挑战者号”中牺牲的七位宇航员而发表的演讲。《夸父追日》和《两小儿辩日》两篇短文展示了古人对自然的不懈的探索精神。

湘教版七年级数学教学设计篇三

根据《义务教育课程标准》以及七年级语文《义务教育课程标准实验教科书》，特制定本学期教学计划。

二、学情分析

我所任教班级为7级3班和4班，共有58名学生。学生学习基础一般，行为习惯差，表现在课堂上思维不够活跃，发言不是很积极；阅读能力较差；作文兴趣不是很浓，语文综合素养不强。

三、本学期教材分析

1、教材格局

本套教材的单元布局改变了鄂教版按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。以下是单元安排：

第一单元：人与自我之一：生命体验

第二单元：人与自然之二：理想信念

第三单元：人与自然之一：自然美景

第四单元：人与自然之二：科学世界

第五单元：人与社会之一：家庭亲情

第六单元：人与社会之二：想象世界

这本教材力图构建语文综合实践体系。按人与自我(人类、生命、人格、人性、人生等)、人与社会(社区、群体、家庭、民族、国家等)、人与自然(自然环境、生态等)三大板块组织教材，每个板块分若干单元(主题)，每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中；突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整合在一起，语文基本功的培养与个性

发展、人格养成整合在一起。

2、致力于全面提高学生的语文素养。教学过程中兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面，力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。

3、积极倡导和培养自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。教学内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。以便学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

4、遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践中学习语文，使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

四、教学任务

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

1、掌握七年级(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。

2、学习本册书上的课文的教学，完成本学期的教学任务。

3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础抓实书写，从书写方式方法、书写习惯的养成等方面指导和督促他们写好每一个字。

5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

6、指导学生理解课文中的文章的主题含义和丰富的思想感情。

7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

湘教版七年级数学教学设计篇四

1. 教学中能激发学生的学习兴趣注重培养学生自主学习的意识和习惯，在教学中充分发挥学生和教师双方的主动性和创造性。

2. 教学中努力改进课堂教学，整体考虑“三维”目标的综合，体现语文的实践性和综合性。

3. 培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度。注重熏陶感染，潜移默化。

4. 注重语言的积累、感悟和运用，开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

教学内容。

课程标准语文实验教科书七年级下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块

组织单元。本册书有六单元，主题分别是成长、祖国、名人、文化艺术、探险、动物。共15篇精读课文，15篇略读课文；课后古诗词10首，口语交际6个。其中相当一部分内容是学生自学的，教材的讲解重点放在精读课文上，偶尔也可以加些其他的练习课。

教学方法

- 1、示范教学法，让学生学会模仿，达到潜移默化的作用。
- 2、反馈教学法，课堂的一些提问来了解学生对内容的掌握情况。
- 3、小组讨论法，培养学生合作、探究能力。
- 4、多读，多思，多练的“三多”精神。

第一周

从百草园到百味书屋

鲁迅

爸爸的花儿落了

林海音

第二周

丑小鸭

安徒生

假如生活欺骗了你

普希金

未选择的路

弗罗斯特

伤仲永 课外古诗

王安石

第三周

成长的烦恼

黄河颂

光未然

第四周

最后一课

都德

艰难的国运与雄健的国民 课外古诗

李大钊

第五周

土地的誓言

端木蕻良

木兰诗

第六周

综合性学习·写作·口语交际:

黄河，母亲河 课外古诗

邓稼先

邓稼先

第七周

闻一多先生的说和做

臧克家

音乐巨人贝多芬

何为

福楼拜家的星期天

莫泊桑

第八周

孙权劝学 古诗词复习

《资治通鉴》

期中学复习

第九周

作文教学中期中考试

第十周

期中试卷评讲五一假期

第十一周

社戏

鲁迅

安塞腰鼓

刘成章

第十二周

竹影 课外古诗

丰子恺

观舞记

冰心

口技 综合性学习

林嗣环

第十三周

伟大的悲剧

茨威格

在沙漠中心

第十四周

登上地球之巅 课外古诗

郭超人

真正的英雄

里根

第十五周

共工怒触不周山

《淮南子》

夸父逐日

《列子》

第十六周

猫 斑羚飞渡 课外古诗

郑振铎 沈石溪

华南虎 马

牛汉 布封

第十七周

狼 古诗词复习 期末复习

蒲松龄

第十八周

期末考试

湘教版七年级数学教学设计篇五

本学期我接受了学校交给的工作初一(3)班和(4)班的数学教学工作 and 初一(4)班的班主任工作。新的学期，新的开始，学校呈现出一派生机勃勃的新面貌。为了搞好本期工作，现制定教学工作计划如下：

指导思想：

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业，不敷衍塞责，不传播有害学生身心健康的思想。

学生学习状况分析

本学期我担任初一(3)、(4)的数学，两班共有学生75人。七年级学生往往延用小学的学习方法，死记硬背，这样既没读懂弄透，又使其自学能力和实际应用能力得不到很好的训练，要重视对学生的读法指导。七年级学生往往对课程增多、课堂学习容量加大不适应，顾此失彼，精力分散，使听课效率下降，要重视听法的指导。学习离不开思维，善思则学得活，效率高，不善思则学得死，效果差。七年级学生常常固守小学算术中的思维定势，思路狭窄、呆滞，不利于后继学习，要重视对学生进行思法指导。学生在解题时，在书写上往往存在着条理不清、逻辑混乱的问题，要重视对学生进行写法

指导。学生是否掌握良好的记忆方法与其学业成绩的好坏相关，初一学生由于正处在初级的逻辑思维阶段，识记知识时机械记忆的成份较多，理解记忆的成份较少，这就不能适应初一教学的新要求，要重视对学生进行记法指导。

教材知识结构分析

第一章 有理数

1. 通过实际例子，感受引入负数的必要性. 会用正负数表示实际问题中的数量.
2. 理解有理数的意义，能用数轴上的点表示有理数. 借助数轴理解相反数和绝对值的意义，会求有理数的相反数与绝对值(绝对值符号内不含字母)，会比较有理数的大小. 通过上述内容的学习，体会从数与形两方面考虑问题的方法.
3. 掌握有理数的加、减、乘、除运算，理解有理数的运算律，并能运用运算律简化运算. 能运用有理数的运算解决简单的问题.
4. 理解乘方的意义，会进行乘方的运算及简单的混合运算(以三步为主). 通过实例进一步感受大数，并能用科学记数法表示. 了解近似数与有效数字的概念.

第二章 整式的加减

1. 经历由数到式的过渡, 体会由字母表示数, 表示式.
2. 会进行简单的整式的加减计算

第三章 一元一次方程

1. 经历“把实际问题抽象为数学方程”的过程，体会方程是刻画现实世界的一种有效的数学模型，了解一元一次方程及

其相关概念，认识从算式到方程是数学的进步.

2. 通过观察、归纳得出等式的性质，能利用它们探究一元一次方程的解法.

3. 了解解方程的基本目标(使方程逐步转化为 $x=a$ 的形式)，熟悉解一元一次方程的一般步骤，掌握一元一次方程的解法，体会解法中蕴涵的化归思想.

4. 能够“找出实际问题中的已知数和未知数，分析它们之间的关系，设未知数，列出方程表示问题中的等量关系”，体会建立数学模型的思想.

5. 通过探究实际问题与一元一次方程的关系，进一步体会利用一元一次方程解决问题的基本过程，感受数学的应用价值，提高分析问题、解决问题的能力.

教学目标及要求

通过本期教学，使学生形成一定的数学素质，能自觉运用数学知识解决生活中的数学问题，形成扎实的数学基本功，为今后继续学习数学打下良好的基础。培养一批数学尖子，能掌握科学的学习方法。不及格人数较少。形成良好学风。形成良好的数学学习习惯。形成融洽的师生关系。使学生在德、智、体各方面全面发展。

教学重点

1、掌握有理数的意义、分类;会用数轴上的点来表示有理数，知道相反数、绝对值的含义，能进行有理数的加、减、乘、除、乘方运算。

2、会进行同类项、整式的加减，去括号与求值运算。

3、一元一次方程的解法和列一元一次方程解应用题

教学难点

- 1、能准确进行有理数、整式的有关运算。
- 2、能根据具体问题中的数量关系列一元一次方程。
- 3、通过图形的认识，发展学生的想象能力，初步学习数学说理的方法。

能力培养训练及设计要求

- 1、基本技能：能够按照一定的程序与步骤进行运算、作图或画图，进行简单的推理。
- 2、逻辑思维能力：会观察、比较、分析、综合、抽象和概括；会用归纳、演绎和类比进行推理；会准确地阐述自己的思想和观点，形成良好的思维品质。
- 3、运算能力：不仅会根据法则、公式等正确地进行运算，而且理解运算的算理，能够根据题目条件寻求合理、简捷的运算途径。
- 4、分析问题和解决问题的能力：能够解决实际问题，是指解决带有实际意义的和相关学科中的数学问题，以及解决生产和日常生活中的实际问题。在解决实际问题中，把实际问题抽象成数学问题，形成用数学的意识。

湘教版七年级数学教学设计篇六

通过本学期的教学使学生掌握负数、有理数、数轴、乘方、科学记数法、整式、一元二次方程等概念；掌握有理数的加减、乘除、乘方运算性质和法则，整式的运算，一元一次方程的

解法，并能应用一元一次方程解决实际问题；初步建立空间概念，认识简单的几何图形，掌握线段和角的比较方法，能进行一些简单的逻辑推理；通过本学期的教学培养学生的计算能力，合作探究能力，简单的逻辑推理能力，培养学生养成良好的学习习惯，教学中渗透思想教育，帮助学生树立远大的理想和奋斗的目标。

二、教材分析

本学期的教学内容包括有理数、整式的加减、一元一次方程、图形认识初步。

第一章有理数

- 1、通过实际例子，感受引入负数的必要性。会用正负数表示实际问题中的数量。
- 2、理解有理数的意义，能用数轴上的点表示有理数。借助数轴理解相反数和绝对值的意义，会求有理数的相反数与绝对值(绝对值符号内不含字母)，会比较有理数的大小。通过上述内容的学习，体会从数与形两方面考虑问题的方法。
- 3、掌握有理数的加、减、乘、除运算，理解有理数的运算律，并能运用运算律简化运算。能运用有理数的运算解决简单的问题。
- 4、理解乘方的意义，会进行乘方的运算及简单的混合运算(以三步为主)。通过实例进一步感受大数，并能用科学记数法表示。了解近似数与有效数字的概念。

第二章整式的加减

- 1、理解并掌握单项式、多项式、整式等等概念，弄清它们之间的区别与联系。

2、理解同类项概念，掌握合并同类项的方法，掌握去括号时符号的变化规律，能正确地进行同类项的合并和去括号。在准确判断、正确合并同类项的基础上，进行整式的加减运算。

3、理解整式中的字母表示数，整式的加减运算建立在数的运算基础上；理解合并同类项、去括号的依据是分配律；理解为的运算律和运算性质在整式的加减运算中仍然成立。

4、能分析实际问题中的数量关系，并列式表示。体会用字母表示数后，从算术到代数的进步。

第三章一元一次方程

1、经历“把实际问题抽象为数学方程”的过程，体会方程是刻画现实世界的一种有效的数学模型，了解一元一次方程及其相关概念，认识从算式到方程是数学的进步。

2、通过观察、归纳得出等式的性质，能利用它们探究一元一次方程的解法。

3、了解解方程的基本目标(使方程逐步转化为 $x=a$ 的形式)，熟悉解一元一次方程的一般步骤，掌握一元一次方程的解法，体会解法中蕴涵的化归思想。

4、能够“找出实际问题中的已知数和未知数，分析它们之间的关系，设未知数，列出方程表示问题中的等量关系”，体会建立数学模型的思想。

5、通过探究实际问题与一元一次方程的关系，进一步体会利用一元一次方程解决问题的基本过程，感受数学的应用价值，提高分析问题、解决问题的能力。

第四章图形认识初步

1、通过大量的实例，体验、感受和认识以生活中的事物为原型的几何图形，认识一些简单几何体(长方体、正方体、棱柱、棱锥、圆柱、圆锥、球等)的基本特征，能识别这些几何体，初步了解从具体事物中抽象出几何概念的方法，以及特殊与一般的辩证关系。

2、能画出从不同方向看一些基本几何体(直棱柱、圆柱、圆锥、球)以及它们的简单组合得到的平面图形;了解直棱柱、圆柱、圆锥的展开图，能根据展开图想象和制作立体模型;通过丰富的实例，进一步认识点、线、面、体，理解它们之间的关系。在平面图形和立体图形相互转换的过程中，初步建立空间观念，发展几何直觉。

3、进一步认识直线、射线、线段的概念，掌握它们的表示方法;结合实例，了解两点确定一条直线和两点之间线段最短的性质，理解两点之间的距离的含义;会比较线段的大小，理解线段的和差及线段的中点的概念，会画一条线段等于已知线段。

4、通过丰富的实例，进一步认识角，理解角的两种描述方法，掌握角的表示方法;会比较角的大小，能估计一个角的大小，会计算角度的和与差，认识度、分、秒，并会进行简单的换算;了解角的平分线的概念，了解余角和补角的概念，知道“等角的补角相等”“等角的余角相等”的性质，会画一个角等于已知角(尺规作图)。

湘教版七年级数学教学设计篇七

通过本学期的教学使学生掌握负数、有理数、数轴、乘方、科学记数法、整式、一元二次方程等概念;掌握有理数的加减、乘除、乘方运算性质和法则，整式的运算，一元一次方程的解法，并能应用一元一次方程解决实际问题;初步建立空间概念，认识简单的几何图形，掌握线段和角的比较方法，能进行一些简单的逻辑推理;通过本学期的教学培养学生的计算能

力，合作探究能力，简单的逻辑推理能力，培养学生形成良好的学习习惯，教学中渗透思想教育，帮助学生树立远大的理想和奋斗的目标。

二、教材分析

本学期的教学内容包括有理数、整式的加减、一元一次方程、图形认识初步。

第一章有理数

1、通过实际例子，感受引入负数的必要性。会用正负数表示实际问题中的数量。

2、理解有理数的意义，能用数轴上的点表示有理数。借助数轴理解相反数和绝对值的意义，会求有理数的相反数与绝对值(绝对值符号内不含字母)，会比较有理数的大小。通过上述内容的学习，体会从数与形两方面考虑问题的方法。

3、掌握有理数的加、减、乘、除运算，理解有理数的运算律，并能运用运算律简化运算。能运用有理数的运算解决简单的问题。

4、理解乘方的意义，会进行乘方的运算及简单的混合运算(以三步为主)。通过实例进一步感受大数，并能用科学记数法表示。了解近似数与有效数字的概念。

第二章整式的加减

1、理解并掌握单项式、多项式、整式等等概念，弄清它们之间的区别与联系。

2、理解同类项概念，掌握合并同类项的方法，掌握去括号时符号的变化规律，能正确地进行同类项的合并和去括号。在

准确判断、正确合并同类项的基础上，进行整式的加减运算。

3、理解整式中的字母表示数，整式的加减运算建立在数的运算基础上；理解合并同类项、去括号的依据是分配律；理解为的运算律和运算性质在整式的加减运算中仍然成立。

4、能分析实际问题中的数量关系，并列式表示。体会用字母表示数后，从算术到代数的进步。

第三章一元一次方程

1、经历“把实际问题抽象为数学方程”的过程，体会方程是刻画现实世界的一种有效的数学模型，了解一元一次方程及其相关概念，认识从算式到方程是数学的进步。

2、通过观察、归纳得出等式的性质，能利用它们探究一元一次方程的解法。

3、了解解方程的基本目标(使方程逐步转化为 $x=a$ 的形式)，熟悉解一元一次方程的一般步骤，掌握一元一次方程的解法，体会解法中蕴涵的化归思想。

4、能够“找出实际问题中的已知数和未知数，分析它们之间的关系，设未知数，列出方程表示问题中的等量关系”，体会建立数学模型的思想。

5、通过探究实际问题与一元一次方程的关系，进一步体会利用一元一次方程解决问题的基本过程，感受数学的应用价值，提高分析问题、解决问题的能力。

第四章图形认识初步

1、通过大量的实例，体验、感受和认识以生活中的事物为原型的几何图形，认识一些简单几何体(长方体、正方体、棱柱、

棱锥、圆柱、圆锥、球等)的基本特征，能识别这些几何体，初步了解从具体事物中抽象出几何概念的方法，以及特殊与一般的辩证关系。

2、能画出从不同方向看一些基本几何体(直棱柱、圆柱、圆锥、球)以及它们的简单组合得到的平面图形;了解直棱柱、圆柱、圆锥的展开图，能根据展开图想象和制作立体模型;通过丰富的实例，进一步认识点、线、面、体，理解它们之间的关系。在平面图形和立体图形相互转换的过程中，初步建立空间观念，发展几何直觉。