

2023年美术课猫咪教案(优秀5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美术课猫咪教案篇一

1、乐意参与装饰衣服花纹的活动，能用点、线、面设计衣服花纹，体验创作的喜悦。

2、感知服装花纹的多样性和对称美。

1、幼儿穿自己最漂亮的衣服；视频仪，电视机等。

2、幼儿创作材料：铅笔若干，画好衣服的纸、彩色复印纸人手一份。

1、观察服装，引发兴趣。

师：你的衣服有个秘密，你知道吗？你的衣服是什么样的？

2、感知服装花纹的多样性和对称美。

(1) 幼儿观察各自服装的花纹，并且相互比一比，说一说各自的服装花纹有什么不一样。

(2) 请几位幼儿说说自己的服装花纹是什么样的，有些什么图案？（通过视频仪展示）

(3) 让幼儿仔细看看自己两个服装的花纹，讲讲有什么发现？引导幼儿感知服装花纹的对称美。

3、设计服装花纹。

(1) 引导幼儿讨论：用什么方法画能让服装的花纹对称。

(2) 提示：将画有服装的纸对折，中间选择一张自己喜欢的彩色复印纸，用铅笔进行创作，就会出现花纹对称的美丽的服装了。

(3) 鼓励幼儿大胆想象，进行创作。

4、展示、欣赏作品。

(1) 幼儿欣赏同伴的作品，提问：你喜欢哪一种服装花纹？

(2) 请幼儿介绍自己设计的服装花纹，老师对每一幅作品都给予肯定。

5、布置活动室。

将服装花纹涂上好看的颜色，并沿边线剪下，布置在活动室

1、请幼儿回家后找爸爸妈妈服装的秘密。

2、在区域活动中开展“为爸爸妈妈设计服装花纹”的活动。

在活动一开始，以观察服装导入活动，激发幼儿的兴趣，因为衣服是每个孩子平时最熟悉的物品了，但是也许他们从来没有关注过服装，因此，一个简单的问题，往往能引起他们的探索兴趣，在让幼儿感知服装花纹的多样性和对称性，通过这一环节能够发挥师幼互动的作用，第一让幼儿自主地和同伴交流，感知服装花纹的多样性。第二丰富服装花纹的感知经验，知道服装花纹有曲线、直线、圆形、点等，另一方面老师能鼓励幼儿大胆创作，将点、线、面有机结合构成美丽的图案，整个活动活而不乱，引导幼儿从色彩图案中感

知了美，创造了美。

首先选材比较贴近幼儿的生活，因为鞋子是我们最熟悉，最好的朋友，通过对服装花纹的设计，使幼儿初步了解到“对称”这一概念，因为“对称”的概念在中班幼儿的思维中还是比较模糊的通过具体的操作，使幼儿懂得利用复印纸，很容易地帮助我们解决对称的问题，在最后的环节中能够通过“欣赏作品”让幼儿与老师一起带着欣赏的情绪，观赏同伴的作品，从中获得更多的经验。

美术课猫咪教案篇二

- 1、认识蔬菜的颜色并进行分类，同时认识蔬菜的菜名。
- 2、学习蜡笔涂色的方法，掌握一定的力度做到涂色均匀。

蜡笔、图画纸、各种蔬菜图片、示范画、各种蔬菜（实物）。

一、导入：

师：小朋友，今天老师想给你们看一些图片，看看你们认不认识。

出示蔬菜图片师：当你们见到她的时候如果认识她的就要喊出她的名字哦！

出示蔬菜（实物）师：今天老师请一些蔬菜宝宝来到我们教室呢，你们想见见他们吗？

幼：想师：这些蔬菜小朋友有没有见过，有没有吃过呢？

幼：有观察与演示。

请幼儿观察蔬菜的颜色，哪些是绿色？哪些是红色的？还有

些什么颜色呢？

(2) 请小朋友说说这些菜新鲜不新鲜？为什么？

师幼总结：新鲜的菜水分多，颜色鲜艳。教师启发幼儿，说出涂色应该有一定的力度，着色均匀。

(3) 教师示范，在画好的轮廓的边上涂上一圈，再在里面涂满涂浓，画上蔬菜宝宝的眼睛、四肢，才是漂亮新鲜的蔬菜。

小结：新鲜的蔬菜营养好，人人吃了身体棒！今天我们看看小朋友都喜欢哪些蔬菜宝宝？

2、提出作画的创作要求。（播放轻音乐）小朋友在画画的时候着色要均匀、掌握一定的力度，大胆想象丰富画面。

3、幼儿作画，教师巡回指导的要点。

画的蔬菜要大，画的品种要多。鼓励幼儿大胆画各种图像。

(2) 画的蔬菜要新鲜，颜色涂满，涂浓。

三、结束部分幼儿互相欣赏各自作品，并说说自己最喜欢哪个蔬菜宝宝。

小结：蔬菜宝宝是我们的好朋友，同时她给我们带来很多营养，希望小朋友能爱她，她会让你身体倍儿棒哦！

游戏：（蔬菜一家亲）六人一组胸带蔬菜图片，找一找相同的蔬菜宝宝，找到后并抱一抱，游戏结束。

本次活动注重的是孩子对用蔬菜绘画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。当然，类似的活动也应注意对孩子技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体

指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中孩子就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。

美术课猫咪教案篇三

园内要开展一次领域组长教学展示活动，虽对美术不是很精通，但刚被任命为美术领域组长的我，只好硬着头皮寻找适合本班孩子教学活动。从书本和网络上找了很多绘画教案，其中看到一篇运用粉笔在地上画栅栏，觉得画竖线挺适合刚园的孩子们的，但考虑到在户外进行绘画活动，很难控制好课堂纪律，因此，就设计了以下活动教案：

孩子们进入幼儿园已经二个多月了，从开学至今我们也开展了一系列美术活动，他们已初步具备了一些简单的添画技能，如会绕毛线、画叶脉等。为了进一步提高幼儿的绘画能力，重点学会画直线。因此，我设计了这个活动，主要是让幼儿在添画“篱笆”时，学习画密密、长长的直线条，从而发展幼儿手部肌肉的灵活性。

《纲要》中指出：幼儿园教育内容是全面的、启蒙性的；各领域的内容相互渗透；既符合幼儿的现实需要，又有利于幼儿的长远发展。在本次活动中，我主要采用了“趣味教学”活动模式，即通过选择有趣味的活动内容，创设一定的情景，使幼儿树立活动的自信心。通过师生之间的趣味体验活动，在两次尝试绘画“篱笆”中感受合作的快乐、提高绘画的技巧，并运用开放点评作品的形式，激发幼儿参与美术活动的兴趣。

- 1、积极参与拯救小兔的绘画活动，充分享受活动带来的快乐。
- 2、初步学习画密密、长长的直线条。
- 3、在合作体验中，懂得团结起来力量大的道理，体验助人为

乐的愉快心情。

生活经验准备——初步理解“篱笆”的含义。

美术课猫咪教案篇四

1、培养幼儿对绘画的兴趣，通过绘画、手工等形式感受身边的艺术之美。

2、丰富幼儿的艺术生活，通过这次画展提高幼儿鉴赏美、创造美的能力，使幼儿园艺术氛围不断增强。

5月2日——6月1日

展览地点：总部、分部

活动准备：大型kt板15块，玻璃胶，各班绘画作品

1、绘画内容围绕《做个礼仪小公民》、或《我运动我快乐》展开，富有创意，可以由老师或家长指导，但不得有老师及家长的痕迹。

2、鼓励参展作品形式多样：蜡笔画、国画、水彩画、拼贴画（利用废旧材料拼贴均可，如：鸡蛋壳、瓜子壳、豆类、大米等），形式不限，大小不得小于a3/8k□

3、可以根据作品的题材选择不同的材质、颜色的纸张。如：拼贴画可以选择有颜色的画纸等，但纸张大小不得小于a3/8k□

4、小班选送参展作品12幅，中大班15幅，并在参展作品背面注明作品作者姓名、班级。

1、请各班老师将参展作品于4月25日前交到小一班王联青或大二班尹佩处。

2、4月25日至4月30日间活动相关的老师负责布置展示作品和展览场地。

3、作品将在5月美育节期间在幼儿园大门口展示，欢迎各班老师、幼儿和家长参观。

每班邀请两位家长代表参与美育节优秀绘画作品的评选工作，届时将评出小、中、大班天才小画家若干名，并幼儿园颁发证书以做鼓励。

1、请各班老师提醒幼儿在参观的过程中要文明观看，不得随意乱涂乱撕，损坏作品。

2、各班老师可以在信息栏里通知家长有关美育节“绘画展”的相关信息，取得家长的配合。

美术课猫咪教案篇五

回顾上半学期的班主任工作，主要在以下几个方面取得了显著的成绩。

一、全体班主任老师增强了工作的责任意识、大局意识，实施有效管理。

全体班主任明确职责，认真负责地完成本职工作，班级管理上肯动脑筋，肯下功夫，大部分班主任实施全程管理，全程跟踪，确保学生时时刻刻不离班主任掌握，班主任老师以校为家，以班为家，把学生当自己的孩子一样要求，一样教育，一样培养；许多班主任老师起早摸黑和学生一样作息，真正做到了与学生生活在一起，学习在一起，了解学生中的.存在问题，及时处理偶发事件，把矛盾解决在萌芽状态。

二、全体班主任加强了学习研究，更新了观念，不断提高德育工作者的自身素质。

全体班主任在繁忙中抽出时间学习德育工作材料，从更新管理、更新育人理念入手，在抓好智育的同时，更注重了学生的思想教育，改进了德育工作的方式方法，讲究德育实效性，克服了形式主义倾向，逐步更新人才观，不断树立为学生终身发展服务的育人理念，以学生为主体，以发展健康个性和健全人格为着眼点，做好班级管理工作。

许多班主任老师积极参与班主任工作的研究、探讨，寻求解决问题的最佳途径和方法，注重总结，注重班级个性案例的分析，许多班主任老师积极撰写班主任工作心得、随感和个案研究。顾彩琴、陈惠忠、黄裕花、倪桂英、朱亚琴、陈向红、薛水红、张健华、顾海宁、方伟、沙春辉、范新风、黄红球、张泉、张丽平、黄冬林、丁连菊等老师的论文质量较高。

三、全体班主任加强了班容班貌建设，将班级的文化氛围，安全卫生工作纳入了日常德育的范畴。

各班主任在开学初加强了班容班貌建设，很多班级在学校统一的教室布置基础上做了个性化的布置。有的班级设立文化角，展示学生的书画作品，例如初二11班的“男子汉宣言”和“快乐女生”，也有的班级设立了光荣榜，激励学生加强自我管理。班主任老师充分利用这些宣传阵地，激励学生自律、自爱、自强。

四、全体班主任建立了学生档案，创设了班级管理量化评比，细化了班级管理过程。

很多班主任精心观察学生，建立了优秀学生及问题学生，个性学生档案，便以与家长的联系沟通，也便以发现学生的进步，很多班主任参照学校班级管理量化评分标准制订了班级管理中对学生的量化考核标准，规范了学生的行为，强化了学生的自我教育。。