

教师个人素质提高总结(精选6篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

教师个人素质提高总结篇一

一、工作目标：

二，具体实施方案：

1、加强师德修养。依法治教、爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、团结协作、尊重家长、廉洁从教、为人师表。其内容的核心是爱岗敬业、教书育人和为人师表。

2、树立正确的教育理念。树立正确的教育的价值观，教育的质量观和人才观，树立正确的学生观。

(1)发展和学习应该是自主的，而不是依靠外部的。总之，个人应该成为自己发展和学习的主体、主人。

(2)发展和学习应该是可持续的和长期的。个人的专业发展是分阶段的、连续的，教育的知识也在不断的增长和更新，因此，发展和学习不可能是一次性的，应该做好长期的规划和心理准备。

(3)学习和发展的内容和途径应该是全方位的。今天是一个开放的信息社会，信息的渠道非常广泛，还包括社会考察、网络学习、课题研究、观摩学习、学术讨论、实践和行动研究等。此外，学习的内容也不仅仅局限于教材和教学法，而应

该是更广泛的知识领域。要了解学生，了解社会，要让自己做一个真正的文化人。

(4) 善于思考，在实践中探求、感悟。要坚持用脑子工作，力争做到在反思中扬长补短；在审视中甄别；在前瞻中创新。时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。学习与思考同行，立足自己的学科教学，多学习与此有关的书籍，做好读书笔记；提升个人素质，广泛涉猎各类学术丛书。

3教学与研究同步：

把教学和科研紧密地结合在一起，让教师从教学熟练型走向专家型，坚持在教育教学中开展教科研，是教师提高能力最经济、最科学的办法。大量教师的成长经历表明，埋头忙碌，只教不研或许也能对付教学，但无论如何难以达到教育的高水平、高境界；亦教亦研，踏着教研科研的阶梯，才能步入教育的“自由王国”，“学然后知不足，教然后知困，研然后知美。知不足，然后能自发业；知困，然后能自强业；知美，然后能自创也！”

4. 个人与团队共进：

个人的发展离不开团队的发展。“三人行，必有我师焉”，在今后的工作中，我要充分利用身边的教育资源，向教学上有经验的老师学习，与同年级同学科的老师探讨。同时，在承担带徒的工作中，也要与青年教师共同学习、共同进步。争取在这几年里，使年轻教师快速成长，崭露头角，自身也能担当起“骨干教师”这一称号。

5、注重个人素质的培养，不贪名利，切实提高自身理论水平和业务水平，力求为学生创造最好的教育。从为应付考试到为有利于学生今后的发展提供方便。

6、提高自己的教育能力，教师学习、提高教育教学能力是一项永不间断的工作：学习专业知识、学习育人方法、学习教学技术，从书本中学、从网络中学、从他人身上学、从教学实践中学……终身学习无疑是艰苦的，同时也是快乐的。因为学习使人自强、让人发展、教人创新。在今后的工作中要务实求真，成为热爱学习、学会学习和终身学习的楷模；并将所学知识充分应用于教学实践，以人为本，尊重学生个性，引导和启发学生自主学习，鼓励学生学会思考，学会自我增长和应用知识，学会怀疑和创新。

教师专业发展，不仅是时代的呼唤，教育发展的要求，也是教师教学自我提升的需要。“严谨笃学，与时俱进，活到老，学到老”是新世纪教师应有的终身学习观。时代在发展，社会在进步，只有把握时代脉搏，紧跟时代潮流，开拓进取，努力创新，勇立潮头。只有不断加强理论、业务学习和继续教育，才能经受住“极限”的考验，在超越自我的同时，实现自己人生价值。

教师个人素质提高总结篇二

随着教师专业化水平的逐渐提高，我知道了作为一名教师身上所肩负的使命，那就是要终身学习、深入钻研教育教学理论知识。不断提升完善自己，对此，我制定个人的提高计划：

积极参加政治学习，关心国家大事，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志；教育目的明确，态度端正，钻研业务，勤奋刻苦。

认真贯彻落桦甸市教育局倡导的蔡林森“先学后教，当堂训练”的教学模式，掌握自己所任学科的专业特点，善于思考，养成多思多想多写的习惯。

1、做到认真备课，积极参加教研组组织的教研活动，积极参加集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。提前备好课，

写好教案。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，注意调动学生学习的积极性，使学生有举一反三的能力。

2、在辅导中，本期我将利用大量的课余时间对学生进行辅导，不明白的地方要耐心讲解，每天能认真检查学生的作业，所学的知识做到课课清，背诵的课文必须人人过关，及时查缺补漏。并多与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。会适当的对每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

1、积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。

2、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生能力的培养，知识上做到堂堂清、日日清。

3、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

4、加强守纪方面的`教育，使学生不仅在课堂上集中注意力学习，课下也要按校纪班规严格约束自己。

5、教育学生要注意保持环境卫生，增强主人翁意识和责任感。

6、利用各种方法，训练学生提高、集中注意力。

1、日常教学常规的扎实与提升。精心备课；细心批改每一本作业，杜绝错批、漏批现象，探索趣味性作业，创新性作业。要求批语的书写要认真、规范，要及时做好批改记录。

2、勤于反思，完善自我。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。

在总结经验中完善自我。

3、练就自己扎实的基本功。每天练习一定数量的钢笔字，不断书写水平、使自己的字更加漂亮；多进行朗读，提高自己的朗读水平。充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。多制作简单的多媒体课件用于课堂教学中。

4、利用信息技术手段辅助教学。充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。利用课余时间制作幻灯以利于课堂。

教师个人素质提高总结篇三

1、“开学第一课”：《新学堂歌——谷建芬古诗文少儿歌曲演唱会》

2、利用整合资源，优化常规教学(周艳老师教研课)

3、集体筹备音乐参赛课，提升集体备课能力与课堂教学水平

4、《如何将新课标理念落到实处，切实提高教学效果》

(组内教研课的学习)

5、网络研修——远教资源人教版音乐课堂实例及网上的优秀课例

1、谷建芬古诗文少儿歌曲演唱会由文化部主办、中国音乐家协会承办，采用了学堂授课的形式，将舞台剧作为一个特殊的德育和美育课堂，教大家习古文、唱古诗，在古诗文中感受古人的文采和蕴含其中的道理，在音乐中讲述光阴的古诗。晚会分为学堂乐歌篇、田园风情篇、亲情友情篇、励志成才篇4部分。从《三字经》到《弟子规》，从《咏鹅》到《元

日》，从《相思》到《游子吟》，从《悯农》到《格言连璧》，整台晚会一共演唱了谷建芬近年来为古诗词谱曲的少儿歌曲20首。这些歌曲因为曲调质朴优美，旋律简单易记，受到孩子们以及家长们的喜爱。她的这些歌曲已被列入重点项目在全国的学校推广，并在北京的东城区和平谷区进行试点推广，因此要作为我们全体音乐教师的学习重点。

2、体现音乐教师自己制作课件，进行资源整合，优化常规教学。

3、为了突出团结合作，集体备课，音乐组老师们要积极筹备音乐参赛课，创造新模式，运用新方法，拓宽新形式，提高教学水平。

4、做学习型、科研型教师，进行经常性的听课、评课系列活动，做到听、评、导、学，构建以“合作、探究、自主、创新”为主要特征的主体式发展性课堂教学模式与学习模式，采用听、说、唱、玩、想、演、做、画的方式，鼓励学生积极参与，大胆表达，在活动过程中体验、感受，培养兴趣，提高能力。

5、通过便捷的网络，及时更新现代化教学理论，不断学习现代教学手段，感受最新的音乐课堂教学，丰富教学经验，继续提升自身素质。

1、课题研究：《谷建芬古诗文少儿歌曲演唱会》

2、课题研究：利用整合资源，优化常规教学。

3、课题研究：集体筹备音乐参赛课

4、课题研究：将新课标落到实处，切实提高教学效果

个人备课——一个人上课——听评课——一个人反思——讨论建

议——修改完善——整理资料

5、课题研究;网络研修

观看远教资源课堂实录——一个人发言——讨论——整理资料

教师个人素质提高总结篇四

2、做好日常教学常规。精心备课;细心批改每一本作业，杜绝错批、漏批现象，探索趣味性作业，创新性作业。要求批语的书写要认真、规范，要及时做好批改记录。有教案、不迟到、不坐着讲课、不提早下课、不拖堂、不挖苦讽刺学生等;尤其要多关注后进生，本年度采用“一帮一”以优带差、小组竞争的方式提高教育教学质量和良好习惯的养成，切实促进后进生各方面能力的提高。

3、勤于反思，完善自我。学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为自己的个人的行为等，从反思中提升教学研究水平。每节课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。

4、练就自己扎实的基本功。继续练好钢笔字、毛笔字、粉笔字、简笔画、普通话。

5、进行个人业务学习，并且利用信息技术手段辅助教学，充分利用网络优势，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。善于利用网络资源，下载优秀文摘提升自己的专业知识。“冰冻三尺，非一日之寒”。要想成为一名合格、优秀的中学教师，我要学习的还有很多。我相信经过自己的努力，会逐渐朝着理想的目标一步步迈进，争取成为学生、家长、领导信任的优秀教师。

一、指导思想

以科学发展观为指导，以国家、省、市教师继续教育文件精神为依据，以校本培训、短缺学科培训、班主任培训为重点，坚持“面向全员、突出骨干、倾斜青年”的原则，努力提高我校教师的教育教学观念、专业知识、理论水平、教育教学方法、科研能力、管理能力等。

二、主要目标

以师德培养为核心，全面强化“新理念、新课程、新技术、新知识”为重点的新一轮教师全员培训，推进名校校长、名教师和骨干教师培养工程，深入开展符合学校实际的校本教研培训。

三、工作安排

(一)、准备工作

1、认真研读市师培中心相关文件精神，了解新学年我市教师继续教育工作部署情况，为我校进一步制定本学期教师继续教育工作计划把关定位。

2、充分利用周五下午的教师例会时间向广大教师传达本学期我市及学校教师继续教育要点，为全面部署、落实学校本学期继续教育做好前战。

3、按照本学期继续教育工作的整体安排做好学期初各项资料准备工作。

4、组织教师制定好个人学习计划□

(二)、重点工作

1、公共学习内容

(1)、培训时间及内容

时间□20xx年8月—20xx年12月

内容：以《普通高中新课改(各科)课程标准》相关内容为主，并以学校下发的辅导提纲为重点进行培训。

(2)、培训方式

以教师自学为主，以学校集体组织学习为辅，学校把文本教材分解为若干专题，分阶段有计划组织实施。采取教研组研讨、学科教学竞赛、教师撰写心得体会、经验论文交流、教学案例展示等形式促进培训任务的完成。

2、校本培训

根据实际本学期我校校本培训分校级培训、教研组培训、个人自学三个层次进行。

a□ 校级培训形式：

(1)学校组织教研组专题研讨为主、学校领导讲座或委派教师外出学校参加各种培训班为辅进行培训。

(2)积极组织教师参加国家、省、市、校级课题研究。

(3)组织各级骨干教师示范课、新进教师公开课、青年教师优质汇报课等各项教学技能评比活动，以此促进我校教师专业化水平的提升。

b□教研组培训形式：

(1)听课、评课、组内业务学习、沙龙研讨、集体备课、教学反思等。

(2)以教研组为单位，开展专题行动研究。各教研组每两周必须进行一次专题研讨和学习活动，具体内容及方式由教研组长具体负责。

c□个人自学主要包括：

(1)根据学校的统一安排，学习有关现代教育教学理论及相关的教育法规，做好读书笔记□

(2)撰写教学总结(反思)。每学期要求每位教师撰写一篇或一篇以上的教学总结(反思)，字数不少于500字。

3、骨干教师工作

学校将要按照上级文件的相关要求，切实组织好学校内部的骨干教师“一帮一”活动并签订好骨干教师带徒协议，学校成立骨干教师工作领导小组，对骨干教师示范作用的发挥情况进行管理、监督和考核。同时还要立足学校实际开展各种教研活动如骨干教师示范课、专题讲座等活动，切实发挥教师的骨干和示范作用，以此促进骨干教师引领示范作用的有效发挥。

4、新时期教学基本功培训活动

根据绵竹市教育信息与装备中心本期在全市开展的电子白板培训工作，结合我校实际，学校本期将继续进行新形势下信息技术与学科教学整合培训、研讨活动，以此来检验我校教师大练现代信息技术功的成果。学校将适时举办校内竞赛以赛促练。

5、强化青年教师培养，加强教师队伍建设

青年教师在相当长时期内将是学校各项工作的主力军，他们的成长对学校发展至关重要。特别是本学期有十多个新老师从全市各初中调入我校，更需要对他们思想上要求严格，工作上要信任、关心和帮助；积极创造有利于他们迅速成长的环境，积极支持其参加各种级别的教研活动、各类比赛。

积极组织新入我校教师、青年教师和有经验老教师的拜师结对指导活动，抓实“一帮一”活动的过程管理，确保形成学校持续发展所需的人才梯队。教导处要跟踪检查双方对协议的执行情况，并将检查情况、青年老师的教学成绩和指导老师的考核挂钩。

(三)、常规工作

- 1、做好本学期市师培中心要求统计和上报的各项材料工作。
- 2、做好本学期教师继续教育各项考试的组织与管理工作。
- 3、依据教师参加继续教育学习的成绩及各项表现做好成绩统计并填好继续教育学分。

(四)、具体安排

- 1、9月制定学校继续教育工作计划和教师个人学习计划。
- 2、10月做好骨干教师评审工作；开展骨干教师展风采、新进教师汇报课活动等。
- 3、11月做好继续教育工作的督促检查工作。
- 4、12月组织进行本期继续教育各项工作的总结活动。

教师个人素质提高总结篇五

一、现状分析：

在当今幼教事业蓬勃发展的今天，我越来越深刻地认识到必须有更多的知识和能力，把握各方面的信息，必须不断更新思想观念和教育理念，才能不掉队，可是我却深感自己内存不足。跟不上时代的步伐，所以，在这次培训中我要抓住机遇，在专家的引领和同伴的互助下全方位的提升自己，在学习过程中我也要不断的反思，不断的调整自己，使自己成为学习型、研究型的教师。

二、具体目标：

- 1、通过学习丰富知识，提高自己的专业水平。
- 2、在专家的引领下提高自己发现问题解决问题的能力，在今后的工作中能够学以致用。

三、具体措施：

- 1、积极参加培训活动在专家的引领下学会观察幼儿学习及教师教学情况，学会不断的反思，及时发现问题，提出问题。
- 2、在学习过程中，充实自己，寻找差距，完善自己。在聆听专家的讲座时，感受新的教育理念。并及时写出感悟。
- 3、积极参与课题《活动区中角色游戏的指导策略》的研究，与老师制定计划、研究方案及一起搜集材料，写结题报告。
- 4、积极参加读书活动，并做好读书笔记，与大家交流，不断提高自身素质。
- 5、在参与式培训和小组研修中学到更多的方法，以后能运用

到自己的教育教学实践中。

以上就是我的学习计划，我愿意在学习中不断提高自身素质，在今后的工作中能够学以致用。

教师个人素质提高总结篇六

为缩短青年教师适应、熟悉教育教学工作，少走弯路，早趋成熟，如何制定青年教师个人提高计划呢?下面是本站小编收集整理整理的青年教师个人提高计划，欢迎阅读。

参加工作已有一年的时间，很荣幸在梁才中小教师队伍中继续成长。作为一名新教师，我十分感谢学校的领导和老师给予我这样一次学习成长的机会。在师傅的帮助下，我学到了很多，为了使我尽快的成长起来，学校继续安排了宋艳萍老师作为我的师傅。为了不辜负学校对我们的期望，在今后的教学中，我会从以下几个方面继续努力，向宋艳萍老师认真学习，努力提高自己的教育教学水平，争取尽快地成长成一名优秀的人民教师。

在理论方面，作为一名教师，首先，我要继续认真学习《教师职业道德规范》具备良好的师德。师德不是一个抽象的政治说教，而是具有深刻的知识内涵和文化品格的，一个有广博知识的教师才会有道德感召力，仅仅依靠说教的道德教育必然是苍白的。同样，教师的师德魅力也是以其深厚的文化为底蕴的。唯有如此，教师才能完成其教书育人的神圣使命。

在业务方面，首先要勤听课，多反思。只要有时间，有机会，就多听师傅和老教师的课。在听课过程中，不仅要认真学习师傅的各大教学环节和对学生的兴趣的调动，而且要认真学师傅对每节课的重点和难点的讲解方法。只听课是远远不够的，重要的是听课后的反思。每听完师傅的一节课，都要认真反思，写下自己的感受和收获。然后对照自己的教案进行

修改完善。对一些细节的处理上，如不理解或有不同意见，要及时的与师傅进行交流沟通。并将修改完的教案拿给师傅看，使每一节课都做好充分的准备。在师傅的指导下，不断完善自己，努力提高自己的专业技能，尽快找到符合自身特色的教学思路和教学风格。

其次，认真学习教育理论知识，多读一些有关教师成长和教育理论方面的书籍。读完以后，要认真思考，同自己的课堂教学相联系，写下自己的想法和收获。在以后的教学过程中，将所学的教育理论应用于实际的课堂教学中。

再次，课后要多思考。每上完一节课都要进行回顾与反思，想一下这一节课的不足，试着找出原因，以利于以后改正。尤其是在课堂上出现的一些问题，而在备课中却没有预设到的，要及时在备课本上记录下来。在一点点的积累中不断完善自己。

为实现目标我准备采取以下措施：

- 1、加强师德师风的修养，形成高尚的人格，有一颗进取的心。要热爱学生，对学生有博爱之心，要以诚相待，要宽容和有强烈的责任感。

- 2、树立终身学习的理念。教师终身学习应具备五种能力：学习能力、教育科研能力、适应现代教学能力、研究学生能力、自我调控能力，今后我要在这些方面多下功夫。

- 3、更新教育观念，不断学习与反思，勤动笔，勤动脑。不光认真钻研本学科知识，同时不断拓宽自己的知识视野，增加自身的知识含量。这其中最重要的一点就是必须持之以恒。

总之，我会在师傅的指导下，结合自己的理论学习，逐步完善自己的教学，不断积累经验，尽快形成自己的教学风格，使自己尽快的成长起来。

本学期，在陈老师的指导和帮助下，我计划开展以下几方面的工作。

一、坚持理论学习

“问渠哪得清如许，为有源头活水来”，我觉得，教师如果不学习，教研活动就会成为“无本之木，无源之水”。为加强修养，提高素质，我认真学习了“新课程标准”，学习学科刊物，了解教研改革信息，为自己能够适应当前的教学形势而不懈地努力。

二、积极参加和开展教研活动

第一次新教师上岗培训，是我踏上教师这个岗位的第一课，培训时间虽然只有短短的两天，但却使我受益匪浅，一个个精彩的案例，使我了解到教学不单单是一种行为，而更是一种艺术。做为一名传道、授业、解惑者的教师则是教学行为的“艺术家”，因此不光要让学生掌握知识，更重要的是怎样让学生学的轻松，学的主动，涉身处地的站在学生的角度上，多为学生想一点，使学习不在成为一种负担，而是一种需求。酒钢三中的严桂珍老师给我们上的一节课更使我坚定了自己当初的信念——“做一位合格的、爱学生、对每一位学生负责的教师”，而闫老师则成为我学习的榜样。

我们每学期初教研活动有计划，学期末教研活动有总结。为了改革课堂结构和教学方法，提高课堂教学水平，提高课堂教学效益，我坚持开展听、评、说课活动，且把这个活动做为一个重要的教研活动。每次上课我都要把本堂课的教学目标、重点、难点铭记于心，采取突出重点、突破难点的教学措施，教会学生应掌握的解题规律、方法和技巧。初二英语组教师十分重视听评课活动，听课前认真备课、设计教案、互相沟通，听课后再认真评课，如教学内容安排是否恰当、难点是否突破、教法是否得当、教学手段的使用，教学思想、方法的渗透是否符合素质教育的要求，听评课活动促进我的

教学水平的提高。

三、改进教学手段，提高课堂教学效益

针对部分学生基础差，对学习英语缺乏自信的特点，我要尝试用“导言设计”，“自制教具”，“计算机辅助教学”等手段创设学习情境，调动学生兴趣，激励学生思维。

四、关爱学生，尊重学生

“爱是教育的根本”，不得不提到这一点，这是因为作为班主任的我更加深刻地体会到做好学生工作的重要性。班主任要善于接近孩子，体贴和关心学生，多和他们聊天，游戏，了解他们内心的想法，使他们真正感受到老师是爱他们，关心他们的。孩子们信任你，喜欢你，班级内的工作就很容易开展，当然对于班主任工作我也只是初出茅庐，在班主任工作的辅导老师陈老师给了我很多启发和指导。

以上就是我在这学期的教学计划，作为一名青年教师，能够得到学校领导的关心、得到学校各位老师的指导，我觉得非常的荣幸。总之，困惑中有欣喜，欢乐中有感悟，忙碌中有收获，我觉得我成长了许多。也许有些事情我们会淡忘，有些话我们会模糊，但是洒过的汗水，走过的曲折，承受的恩泽，收获的喜悦，它们不会褪色，更不会遗忘。在明天的征途上，我会带着对于这份职业的爱，对于学生的承诺，勇敢地前进，幸福地微笑！

作为一名青年教师，经过20xx年时间的努力，在学校领导的鼓励 and 老教师的帮助下，我有了不少进步，但还有很多的知识需要学习。学校也为我们创设了非常好的学习机会，让王宏茗老师这样优秀的老师担任我的指导教师，在接下来的时间里，我会从以下几个方面继续努力，向王老师认真学习，努力提高自己的教育教学水平，争取尽快地成长成为一名优秀的人民教师。

一、理论方面：

作为一名教师，首先，我要继续认真学习《教师职业道德规范》具备良好的师德。师德不是一个抽象的政治说教，而是具有深刻的知识内涵和文化品格的，一个有广博知识的教师才会有道德感召力，仅仅依靠说教的道德教育必然是苍白的。同样，教师的师德魅力也是以其深厚的文化为底蕴的。唯有如此，教师才能完成其教书育人的神圣使命。

二、业务方面：

- 1、认真学习领会新课标，掌握自己所教学科的学科特点，教的最优化要落实到学的最优化，形成自己的教学风格。
- 2、继续探索生活化、情境化的创设方法，掌握生活化、情境化的课堂风格。
- 3、使自己具备一定的教学科研能力。
- 4、计算机水平有较大的提高，计算机能与课程整合。

为实现以上目标我准备采取以下措施：

- 1、加强师德师风的修养，形成高尚的人格，有一颗进取的心。要热爱学生，对学生有博爱之心，要以诚相待，要宽容和有强烈的责任感。
- 2、树立终身学习的理念。教师终身学习应具备五种能力：学习能力、教育科研能力、适应现代教学能力、研究学生能力、自我调控能力，今后我要在这些方面多下功夫。
- 3、更新教育观念，不断学习与反思，勤动笔，勤动脑。不光认真钻研本学科知识，同时不断拓宽自己的知识视野，增加自身的知识含量。这其中最重要的一点就是必须持之以恒。

三、向师傅学习方面

首先，要勤听课，多反思。

只要有时间，有机会，就多听师傅和老教师的课。在听课过程中，不仅要认真学习师傅的各大教学环节和对学生的兴趣的调动，而且要认真学习师傅对每节课的重点和难点的讲解方法。只听课是远远不够的，重要的是听课后的反思。每听完师傅的一节课，都要认真反思，写下自己的感受和收获。然后对照自己的教案进行修改完善。对一些细节的处理上，如不理解或有不同意见，要及时的与师傅进行交流沟通。并将修改完的教案拿给师傅看，使每一节课都做好充分的准备。在师傅的指导下，不断完善自己，努力提高自己的专业技能，尽快找到符合自身特色的教学思路和教学风格。

其次，认真学习教育理论知识，多读一些有关教师成长和教育理论方面的书籍。读完以后，要认真思考，同自己的课堂教学相联系，写下自己的想法和收获。在以后的教学过程中，将所学的教育理论应用于实际的课堂教学中。

再次，课后要多思考。每上完一节课都要进行回顾与反思，想一下这一节课的不足，试着找出原因，以利于以后改正。尤其是在课堂上出现的一些问题，而在备课中却没有预设到的，要及时在备课本上记录下来。在一点点的积累中不断完善自己。

总之，我会在师傅的指导下，结合自己的理论学习，逐步完善自己的教学，不断积累经验，尽快形成自己的教学风格，使自己尽快的成长起来。