

方方的面包教案 托班活动教案(汇总10篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

方方的面包教案篇一

一次户外散步时，依依和征征突然停下脚步，蹲在草丛旁边议论着什么。没过多久，孩子们就这样一个个的都凑了过来。娇娇说：“这只小虫喜欢在草丛里爬。”依依说：“我在我家的花盆里看见过小虫。”朵朵说：“我还见过天上飞的小虫子。”……幼儿根据自己的经验，展开了一次关于小虫的辩论会。《点点虫》这首儿歌篇幅短小，儿歌中的虫、鸡、狗、鸟等四种小动物，也是幼儿日常生活中常见的。于是结合幼儿的兴趣点，选取《点点虫》这首儿歌展开活动。

1. 喜欢、学唱童谣，体验合作游戏的快乐。
2. 仔细观察句式特点，耐心倾听并流畅表述儿歌。
3. 掌握小动物的基本特征，尝试通过替换童谣中的部分词语(动物名称和特征)来创编童谣。

1. 利用虫、鸡、狗、鸟头饰，创设“快乐游戏”情境。
2. 利用虫、鸡、狗、鸟动物图片及头饰、魔法棒，创设“魔法体验”情境。
3. 利用儿歌幻灯、图谱，创设“视听同步”情境。

4. 利用小鱼、小马、小兔等图片，创设“想象仿编”情境。

学唱儿歌并表演，体验童谣变化的乐趣。

对童谣中的动物名称和特征进行创编。

一、利用“快乐游戏”情境，体验模仿各种动物的动作及叫声的乐趣

师：小朋友，今天我们一起来玩“点点乐”的游戏。（请小朋友围圈坐，并戴上虫、鸡、狗、鸟动物头饰。）

游戏玩法：教师和幼儿一起说：“点一点二点张三，点来点去就点你。”被点到的小动物迅速站起来作出相应的动作及叫声。

二、利用“魔法体验”情境，感受儿歌的趣味性

1. 出示不同的小动物图片，教师和幼儿一起学习儿歌中的重点词句（如：虫会爬、鸡会啼、狗会叫、鸟会飞）。

2. 教师拿魔法棒，幼儿戴头饰，利用师幼对答的方式进行互动游戏。

三、利用“视听同步”情境，感知儿歌中蕴含的句式结构

1. 教师播放幻灯片，请幼儿结合幻灯片完整欣赏儿歌。

2. 幼儿观看图谱，发现重复关系的句式特点并大胆表述儿歌。

3. 用肢体动作大胆表演儿歌。

四、利用“想象仿编”情境，幼儿感受童谣变化的乐趣。

1. 教师示范创编，如点点兔，兔会跳。

活动延伸

户外活动“小动物回家”，请幼儿模仿各种小动物动作及叫声“回家”。

附：

点点虫

点点虫，虫会爬，

点点鸡，鸡会啼，

点点狗，狗会叫，

点点鸟，鸟会飞，

飞到树林回家去。

游戏是幼儿最喜欢的活动，活动开始我利用“快乐游戏”的情境，请幼儿在“点点乐”的游戏中体验快乐的同时，了解虫、鸡、狗、鸟动物的动作及叫声。请幼儿凭借自己的已有经验，来表述自己的观点。在游戏中我点到小狗时，小钊站起来做“狗跑”的动作，小毅急得站起来说：“老师狗会汪汪叫呢！”说完把两只手放于头上做狗叫的动作。当我点到“鸡”时，一诺模仿发出“咯咯咯”的叫声，这时一旁的昊楠站起来模仿发出“喔喔喔”的叫声。由此引导幼儿对母鸡和公鸡的叫声进行探讨。在探讨中幼儿明确了母鸡是咯咯咯叫的，公鸡是喔喔喔啼的。教师进一步的引导提升(公鸡发出的声音一般比母鸡发出的声音还要尖细，洪亮，所以在这里我们就用“啼”来代表鸡发出的声音)。

在“视听同步”的情境中，通过仔细观看、反复朗读，感知了儿歌中蕴含的句式结构。教师引导幼儿观察儿歌中前句和

后句的区别时，媛媛说：“第一句前边有虫的图片，后边也有虫的图片。”依依说：“下面一句有狗的图片，后边也有狗的图片。”……幼儿通过仔细观察并进行大胆讲述，自发的感知了童谣前一句的结束词与后一句的起始词有重复关系的句式特点。

方方的面包教案篇二

1. 在看看、猜猜、说说中感知几种动物不同部位长长的特点。
2. 乐意参与集体活动，体验游戏活动的快乐。

1. 白板课件《长长的朋友》

2. 长颈鹿、猴子、兔子、大象胸饰，道具车。

感知几种动物不同部位长长的特点。

多媒体辅助教学法、讨论法、情景表演法等。

出示小熊家图片（小熊、桌子、电话、蛋糕）。

师：宝宝们，看看，这是谁的家呀？漂亮吗？小熊家有什么？

幼：电话、蛋糕、桌子

师：有没有看到蛋糕上有几根呀？一起数一数，数到4就是4，原来小熊几岁了？（4）我们哪些宝宝和小熊一样，也是4岁呀，小手举起来看看。

师：今天小熊过生日，他想请一些朋友到家里来做客。告诉你们一个秘密哦，它请的这些朋友很特别哦，都是长长的朋友。

1. 教师出示部分兔子长耳朵的图片，让幼儿猜猜。

师：看看，小熊会请谁呢？(出示长耳朵)，咦，它会是谁呢？

2. 出示完整的小兔图片

3. 师：长耳朵朋友听了会怎么说呢？我们也来听一听。播放录音：好、好，知道了。

1. 橡皮擦显示部分大象鼻子的图片。

2. 出示大象完整的图片。

师：宝宝们，大象的长长的鼻子有什么本领呢，谁知道？

1. 教师出示猴子图片，让幼儿找找

师：最后小熊请了谁呀？一起来看看，这个朋友它也有长长的，是谁呀？它哪里长长的？

师：这个长长的尾巴卷起来可以让它挂在树上荡秋千呢，我们把有长长尾巴的猴子叫做长尾巴朋友，叫什么？我们一起打电话给他吧。

2. 幼儿打电话：喂、喂、长尾巴、请你快到我的家。

3. 播放录音。（好、好、知道了，马上就到你家。）

师：电话打好了，小熊请了几个长长的朋友呀？（回忆）

师：接到电话后，三个朋友都来坐车了，滴滴滴，开来了三辆车。看，这些车有趣吗？

小结：它们都是一些特别的车，专门为长长的朋友设计的。

师：那我们来看看，小兔该上哪辆车呢？为什么？好，我们来请它上车吧。长耳朵朋友请上车。

大象该上哪辆车呢？为什么？好，长鼻子朋友请上车

剩下的一辆是谁的车？（小猴子）我们也来请它上车。长尾巴朋友请上车。

师：小动物都坐好了，真高兴，滴滴，开去小熊家啦。

1. 认识自己是什么朋友

2. 找对应的车子。

师：看，这里有四辆车，这是？长耳朵朋友的车，这是？长鼻子朋友的车，这是谁的车呢？

师：长耳朵朋友请上车、长尾巴请上车、长鼻子请上车、长脖子请上车。滴滴，我们一起去小熊家喽。

方方的面包教案篇三

进入中班我们班开展了“我爱我家”这个主题活动，幼儿纷纷带来了家里人的照片，其中一部分幼儿带来了自己的成长相册。一名幼儿的成长相册是从妈妈怀孕的时候开始积累起来的。他们在翻看和阅读相册的过程中，知道了自己是从妈妈的肚子里生出来的，继而对自己在妈妈肚子里是如何长大的发生了浓厚的兴趣。针对这个孩子们自己生成的内容，我们开展了一系列的活动。如：邀请幼儿园的朱医生和我们举办了一个“小小咨询会”，解答幼儿的提问；还进行了“找找身边的大肚子妈妈”的活动，与她们进行简单的交流等等。在这个过程中又有许多小朋友们也从家里带来了自己妈妈大肚子时候的照片，还从各个地方收集了一些有关妈妈怀孕时候的图片。大家把照片和收集来的图片布置在区域活动中的小书房里，并热烈的进行交流，有些幼儿还回家问问妈妈怀孕时的感受，到幼儿园来告诉大家。经过一个多星期的收集资料 and 个别交流，我以美术活动作为切入口，根据孩子生成的需要，

设计了“我在妈妈肚子里”这个活动，作为孩子表现情感的手段，满足孩子表达的愿望，激发孩子对妈妈的热爱之情。在整个过程中，通过交流讨论，观察比较，使孩子由被动地接受知识转变为主动的获取自己感兴趣的话题。充分发挥教育的整合性，使孩子的语言表达，艺术表现，情感体验都得到满足和发展。

1. 看看议议画画宝宝在妈妈肚子里的事，尝试大胆地表现表达；

2. 体验妈妈怀孕时的辛苦，萌发对妈妈的关爱之情。

1. 翻看和阅读成长相册。

2. 邀请朱医生，召开“小小咨询会”。

3. 区域活动中“我在妈妈肚子里”的材料收集与布置。

4. 图片欣赏、彩色纸、水彩笔、蜡笔

1. 看看议议

(1) 从哪里看出妈妈的肚子一天天大起来，妈妈累不累，辛苦吗？

(2) 妈妈大肚子的时候是如何照顾宝宝的。

2. 尝试表现

(1) 你在妈妈肚子里几个月了？

(2) 妈妈是怎么照顾你的？

3. 欣赏交流

相互介绍自己的作品，说说我和妈妈的故事。

4. 活动延伸

回家把画送给妈妈，并对妈妈说一句好听的话，表达对妈妈的关爱之情。

方方的面包教案篇四

托、小班幼儿（3—4）岁

1、培养幼儿思维的条理性与创造性。

2、发展幼儿手指的协调能力。

3、指导幼儿正确区分颜色，按规律排列。

1、用高1米、宽0.5米，厚0.3米的纸箱制作成房子，并开一扇大门。

2、把泡沫纸切成若干1厘米宽的长条，后依次贴在被割空门的上方，自然下垂。

3、把粗的吸管剪成1厘米长的管子

1、把任意颜色的小管子穿在泡沫线上。

2、把小管子按颜色的规律穿在泡沫线上。

活动中只要孩子围绕着一个问题通过和材料的互动，让孩子们去操作尝试探索，充分发挥孩子的想象力。

问题：你怎样把门帘穿地最漂亮？

在孩子们操作时老师可以加以引导，让孩子们找规律穿，孩

孩子们会操作出许多不同的玩法，这时孩子们成了老师的“老师”，老师和孩子得到共同的成长。

方方的面包教案篇五

最近我们班正在进行《小鸡出壳》这一个主题活动，有一天我和孩子们一起唱起了《老母鸡》这首歌，唱到最后一句，“咯咯哒”的时候，他们显得特别感兴趣。因为我们是托班，这个年龄阶段的孩子倾向于形象思维，所以对于这种仿生词比较喜欢，于是我也就很顺其自然的问孩子们：“老母鸡脚咯咯哒，是在干什么呢？”孩子们没有吱声。随着城市化的迈进，他们几乎没有机会看到老母鸡生蛋了，所以这方面的知识比较匮乏。但是他们对于这样的事情很感兴趣，于是我决定以此作为一个切入口吸引孩子们的注意力，同时在我们的教学目标中也有关于形状认识的具体目标，我们班的孩子对于形状比较敏感，平时在区角活动中也有关于这方面的操作。再加上我们井亭幼儿园是以科技为特色的，综上所述我就酝酿了“老母鸡生蛋”这一个活动。

母鸡妈妈生蛋

- 1、能够大胆的用好听的歌声来表扬母鸡妈妈
- 2、能准确区分圆形，三角形，正方形，并将其放入相应的篮子里

准确区分圆形，三角形，正方形

1、导入

2、母鸡生蛋

老师：和宝宝们在一起真开心，可是妈妈怎么发现有点肚子疼，“哎呀，不好了，宝宝们，我要生蛋蛋了！”咯咯哒，

咯咯哒-----（出示积木）

老师：哇！我生了那么多的蛋蛋，宝宝们妈妈本领大吗？快来夸夸我呀！（《老母鸡》歌曲）

3、把蛋送回家

老师：刚才，我生了那么多的蛋蛋，而且是各种形状的蛋蛋，你们喜欢吗？（请幼儿说一说有些什么形状）

现在，妈妈请来了我的好朋友，“肯德基”，这个杯子里装着各种形状的蛋蛋，请每只小鸡宝宝拿一个杯子，把里面的蛋蛋放到和他一样形状的篮子里，好吗？（幼儿操作）

我还是比较好的带动了他们的积极情绪。同时在预设活动中，我整合了音乐，计算，语言，并且我个人觉得整合得还是比较得体的，没有一种硬生生的强制增加上去的感觉。为了更好的带动孩子们的情绪，我即兴的增加了一些打气的动作来渲染孩子们，以前哭闹得很厉害的王济海，被我的举止吸引了很快的投入到活动中，取得了比较好的效果。因为孩子们经过了一段时间的主题学习，对于母鸡有了一点认识，所以当以母鸡妈妈的身份要求他们来做我的宝宝时，孩子们显得很热情，并且从始至终王欣宜总是叫我“妈妈”，看来这个角色在她的头脑里已经根深地固了。

只是在活动的设计中，应该将“鸡蛋宝宝”放在活动室中让孩子自己去拣，篮子也应该放在不同的地方，避免太拥挤。托班孩子的年龄特点决定了他们他们比较喜欢模仿，喜欢反复的摆弄物品，反复的重复一个动作，所以我应该多给孩子一些动手操作的机会，让这样的形式来带动他们活动的兴趣，让孩子在游戏中学到知识。

方方的面包教案篇六

：摸礼物(综合)

：能大胆触摸物体并尝试讲述。

：较大型的新年老人，多个精美的大圣诞袜：里面分别装有小皮球、毛绒玩具、积木、袋装食品(每袋里饼干、糖果数量多余托儿数)。

一、新年老人来了，引导托儿向新年老人问好。

二、猜测与感知活动

1、引导托儿发现新年礼物并猜测。

教师：“新年老人还带来了许多新年礼物嘛!猜猜会是什么呢?”

2、摸礼物。

引导托儿摸一摸袜子里有什么，说一说感觉(软软的、硬硬的、圆圆的、小小的等)，猜猜会是什么，最后拿出来看看是什么。

三、分享礼物。

老师帮助托儿分享食物。

活动延伸：

发现区：搜集各种包装的礼品盒，供托儿欣赏、摆弄。

户外活动：带领托儿到大自然中去触摸各种物体：树，草，花，土地，石子，叶子等，鼓励他们说一说感受。

家长工作：家长在日常生活中，注意引导孩子讲述自己的触摸感觉。节日里可以带孩子去看一看周围环境、生活习俗的变化，感受节日的欢乐。

方方的面包教案篇七

1、在认识红，绿，黄三色的基础上，能够根据要求在五颜六色的花中找出与花瓶上的蝴蝶结相匹配颜色的花，并进行粘贴。

2、幼儿能够主动参与活动，体验活动的乐趣

1. 导入

老师：今天我们亲亲班来了三个小客人，是谁呢？我们一起把他们请出来好吗？

逐个出示红花，黄花，绿花

2. 歌曲《春天来了》

老师：小花们带来了一个好消息，妈

（1）老师：小花们知道亲“春天来了”，我们一起和他们迎接春天的到来，好吗？（歌曲《春天来了》）

3. 幼儿操作：小花找妈亲班的宝宝都是很棒的，想请你们帮个忙，帮他们找妈妈，好吗？只要我们找到与花瓶上的蝴蝶结一样颜色的小花，再贴上去，他们就找到妈妈了！

（2）教师示范制作方法

（3）幼儿动手操作

4. 我们把没有找到妈妈的小花送给我的客人老师吧！让他们来做这些小花的妈妈，好吗？

方方的面包教案篇八

1、知道鱼是有各种形状、颜色、大小的，并初步了解鱼的基本结构。

2、区分正方形、长方形、三角形、半圆形，尝试用组合图形的方法拼搭鱼。

3、培养幼儿喜爱小动物的情感。

1、带幼儿到“海底世界”参观

2、各种大小、颜色的半圆形、长方形、三角形、正方形的形状模板

3、印有水草等装饰的画纸

4、各种颜色的蜡笔、浆糊

(一)、谈话导入，激发兴趣：

“前几天我们参观了海底世界，海底世界里都有哪些小动物住在里面呢？”（知道海底世界里有许多鱼和其他的小动物。）

“他们长得一样吗？”“你都看到了哪些形状的鱼？”

(二)、出示各种形状模板，拼拼玩玩，认识鱼。

1、认识鱼，知道鱼是有哪几个基本部分组成的。（鱼身、鱼尾和鱼鳍）

2、观察认识材料。

(1)请你们看看这里都有哪些形状的材料?(出示四种形状模板)

(2)分别辨认正方形、长方形、三角形、半圆形，并在自己的桌子上找出图形。

3、 尝试拼搭各种形状的鱼

(1)、材料准备好了，让我们试试用这些材料能不能造出新房子。(老师示范模板拼搭小鱼)

(2)、幼儿操作，师指导幼儿拼搭

(三)、幼儿作画，教师进行指导。

1、将拼搭好的“小鱼”粘贴在纸上。

(1)“我们做好的小鱼十分想家了，让我们把他们送回海底世界吧。”

(2)教师示范一条小鱼的粘贴过程：鱼身—鱼尾—鱼鳍

2、添画鱼的各种花纹

“小鱼的身上还有许多美丽的花纹，请小朋友用小蜡笔为它们画上吧。”

(四)、幼儿自我介绍并欣赏作品：

1、“你的海底世界里，都有哪些形状的鱼呢？”

2、为自己的小鱼取名字。

“你为它们取什么名字？”

方方的面包教案篇九

1、问好，幼儿自由玩玩具。

2、播放收玩具音乐《我的老师像妈妈》，家长指导幼儿把玩具放回原位，在线上坐好，发粘贴奖励。

3、点名，鼓励幼儿大声答应

4、介绍要吃早餐了，应该把手洗干净，教师表演歌曲《洗手歌》，组织幼儿洗手，提醒幼儿使用自己的毛巾擦手。

1、介绍早餐食物，提出吃饭要求，讲解饭后收拾桌面的方法。

2、听音乐上餐桌进餐，鼓励幼儿自己进餐，指导幼儿专心吃饭、正确握勺，饭后送餐具、擦嘴、漱口、入厕、回线上坐好。

3。欣赏音乐《日常生活模仿动作》，教师带动幼儿表演。

1、美术：切西瓜

目标：练习任意方向画线，学习握笔，培养绘画兴趣和美术活动常规。

准备：画有绿色西瓜轮廓的画纸和彩笔。

要求：幼儿在任意两点之间画线，家长协助幼儿按常规教学活动。

2、洗手、喝水、坐到线上分享奶片

3、健康：参观幼儿园

目标：学习双脚交替上下楼梯，熟悉幼儿园室外环境。

准备：检查幼儿衣物、鞋子是否穿戴整齐。

要求：跟随老师认识各个班级及操场，家长协助指导幼儿双脚交替上下楼梯，排成一队有秩序地走，玩大型玩具注意安全。

四、入厕、洗手、吃水果

提示家长引导幼儿按意愿选取，并放回原处，一次只拿一种玩具。

1、做操：小小智慧树

2、家长带幼儿自由玩球

3、回活动室洗手，在线上坐好，奖励小粘贴

1、听音乐搬椅子到餐桌坐好，介绍午餐食品，一起进餐

2、鼓励幼儿独立进餐，提示幼儿送餐具、擦嘴、漱口

鼓励幼儿主动和老师说再见，交代家长正式来园注意事项（黑板展示）。

方方的面包教案篇十

活动准备：幼儿人手一个沙包

活动目标：

1、练习投掷的动作，发展手臂的力量。

2、能创造出多种。

活动过程：

- 1、分给人手一个自制拖拉玩具。
- 2、交代玩具名称，幼儿学说。
- 3、幼儿分散玩玩具。
- 4、教师简单小结。

话题：“我是快乐的好宝宝”

目标：教育幼儿懂得要高高兴兴地来上幼儿园，做个快乐的好宝宝。

- 1、做操时愿意跟着磁带念儿歌，情绪愉快。
- 2、体验大家一起做操的乐趣。

活动目标：

- 1、让幼儿通过探索感受到，运用不同的方法都能使瓶子进水。
- 2、培养幼儿对科学活动的兴趣，感受活动的乐趣。

活动准备：

- 1、教师及幼儿人手一个透明的软制塑料瓶子。
- 2、六只装了水的大脚盆(每个脚盆周围放4个瓶子)。
- 3、瓶盖人手一个(第二次探索前放入盆中)。

活动过程：

(一)激发兴趣，导入活动。

1、教师以瓶宝宝的口吻引出：“我是瓶宝宝，天气真热，我口渴的厉害，谁来帮我喝些水？”

2、请一名幼儿尝试给瓶宝宝喝水。

(二) 引导幼儿进行探索活动。

1、师：“今天我们班来了许多的瓶宝宝，他们也口渴了，小朋友愿意帮助他们喝水吗？”

“走过去时要小心，不要踢倒了瓶宝宝。”

“一会儿请告诉大家，你的瓶宝宝是怎样喝水的。”

2、幼儿进行第一次探索。(教师参与活动中)

(1) 幼儿操作，教师巡回引导。

师：“现在瓶宝宝喝好了水，要浮在水上玩一会儿了，小朋友回到位置休息一下！”

(2) 师：“你们的瓶宝宝喝到水了吗？”“你是怎么帮瓶宝宝的？”

(3) 幼儿自由发言。(指导幼儿注意词的运用)

3、幼儿进行第二次探索。(教师参与活动中)

(1) 师：“瓶宝宝玩了一会儿，又要喝水了。不过这次它要站在水里喝。老师为大家准备了小瓶盖，想想看怎样利用瓶盖让瓶宝宝站着喝到水呢？”

(2) 幼儿操作，教师巡回引导。

(3) 幼儿自由发言、演示。

4、同瓶宝宝做游戏

(1)师：“瓶宝宝喝好了水，要和大家做游戏”(教师演示瓶宝宝在水上打滚、在水上跳舞等动作)。

(2)引导幼儿想出不同玩法(如瓶宝宝吐泡泡、钻入水中游泳等)。

(三)结束活动

1、师：“芽芽1班的小朋友帮瓶宝宝喝好了水还跟他们做了游戏，瓶宝宝很高兴。他们也想帮助别人，我们带着他们到外面去给小草小花喝水好吗?”

2、带幼儿手拿瓶宝宝出教室，结束活动。