

美丽的彩虹课后反思 教师教学反思(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

美丽的彩虹课后反思篇一

一天，我和一名工作多年的中年教师聊天。她说：“新的儿童观、教育观提了这么多年，可我们具体的教学实践和过去相比又有什么不同？我觉得。现在用的教学方法也是我们过去的方法。”这种想法在幼儿园的中年教师中非常典型。她们有多年的工作经验，在教学方法、教学组织和实施等方面都有了丰富的积累。相对于年轻教师，她们更善于关注幼儿，更能准确把握幼儿的生理和心理节奏；更容易解读幼儿的语言和动作；对自己的工作能力更自信。但是，虽然中年教师对新的教育思想在理论、文字层面上也都能接受，但要让她们把新的教育观念运用在教学活动中，并能从促进幼儿可持续发展的角度来分析和处理教学中的问题、自觉进行反思还非常难。

如何对中年教师进行专业引领，提高中年教师反思能力的策略究竟是什么？

某小班幼儿晚上盥洗时没有刷牙。年轻的乙教师看见了，可幼儿并不知道老师已经发现。当老师问幼儿：“你刷牙了吗？”幼儿说：“刷了。”于是，老师又问了一遍：“刷了吗？”幼儿小声地说：“刷了。”这时，老师蹲下身说：“刷了牙，嘴里就应该有香味，我闻闻你嘴里香不香？”老师闻了闻说：“不香，你一定没有刷牙，刚才是不是说谎？”最后幼儿承认了错误。

讨论这个案例时，有的老教师说：“老师这样处理问题很对，应该让幼儿知道，做了就是做了，没做就是没做，不能说谎，一定要让幼儿承认错误。”有的老教师说：“面对小班幼儿，老师没必要和他较劲儿，你让他再去刷牙就成了。”讨论中，两种意见发生了冲突。

我问乙教师：“幼儿知道要刷牙吗？”乙教师答：“知道。”我继续引导：“为什么幼儿没刷牙，却对老师说他刷了？”乙答：“我想，他怕老师说他。”“既然你知道幼儿怕你说他，为什么还要问幼儿刷没刷牙？”“我想让他诚实地告诉我，他没有刷牙。”我说：“结果呢？”别的老师笑道：“孩子说了谎。”我说：“这件事上幼儿说谎，老师有责任。”有个老教师马上反驳说：“老师是想让幼儿说实话，承认错误，并没有让他说谎。”另一个老师说：“幼儿说谎，是一种本能的自我保护。我们没有必要戳穿它。让幼儿再去刷一遍牙好了。”

让教师形成正确的教育价值观、树立正确的教育思想，不等于“让教师抛弃过去的观念，重新建立新思想”。在没有内化基础上建立新思想，教师在实际工作中就不知该怎么办，就会造成头脑混乱。在幼儿园的工作中。我们非常重视分析教师原有的思想认识。并通过对实例的细致分析，启发、引领教师树立正确的思想观念。也就是说，在我们对中年教师进行专业引领时，不是把重点放在教师该如何做上，而是强调教师该如何“想”、如何重新建立科学的教育思想。作为引领者要在案例分析中循循善诱，让教师自己能主动地思考，让她们在已经近乎程序化的思维中能自己领悟。

我也是一名中年教师。将心比心。对中年教师进行专业引领的重点应该放在做教师的思想工作上。既不是对教师宣读教育理念，也不是直接告诉教师正确的做法是什么，因为这些都会引起教师的反感和抵触情绪，或让教师感到不知所措而失去以往的自信。我想，我们的思想工作应是通过我们的话语，启发教师自己深刻思考，主动进行自我反省、领悟、提

升和创造，完成专业反思。

教学分析时，不妨从一个新的角度切入，引发她们重新思考。其实，幼儿园的中年教师经过多年工作的磨炼，都非常敏感和聪慧。只要你轻轻一点，她们就能马上悟出其中的关键，并且能很快体现在工作中。

甲教师准备组织一节大班科学活动《认识花》。主要的教学目标是认识几种常见的花并知道花的名称；让幼儿能找出这些花的特征。甲教师告诉我，为了引发幼儿学习的兴趣，她打算在活动开头先让幼儿猜花的谜语。”我立即说：“谜语把花的特征都说出来了，而这些本应是让幼儿观察的，先让幼儿猜谜是不是不太合适？”

我接着说：“知道花的特征不是活动的唯一目标，重要的是要培养幼儿观察的热情、观察的方法和能力，使她们发现过去不曾发现或过去没有仔细看过、想过的东西……”听完我的话，老师若有所思地说：“我回去再想一想。”

第二天甲老师找到我，兴奋地说：“今天我把幼儿分成两组，做了两遍这个活动。第一次，我先和幼儿一起观察花，然后让幼儿把花的样子和特征画下来，做成花的小书。孩子表现得很安静，但观察的质量并不高，许多特征幼儿都没有观察到。于是，我就对幼儿一个一个进行提示、指导，甚至把花瓣掰开来展示给幼儿看。活动后我很纳闷，没想到平日活跃的孩子会这样。紧接着我又做了第二遍，我先请每名幼儿仔细观察花(一人一朵)，然后请幼儿相互交流发现，向大家介绍，最后把花画下来做成小书。第二次的效果特别好。所有孩子都把花细细解剖了。他们特别兴奋，发现了许多花的特征。”

我听了也很高兴，但又问了一句：“同样的内容，同样的教师，为什么效果不同？”甲教师说：“因为中间加了相互交流的环节，孩子的学习更积极。”

我补充道：“关键是相互交流激发了幼儿的观察欲望。随着幼儿积极情绪的调动，学习活动变成了现实需要。也就是说，我们在今后的活动中要首先激发幼儿学习的情绪、情感，然后才是能力、知识和技能。这正是《纲要》的思想。”甲老师感叹到：“真是那样，孩子们在有积极情绪的时候，就会变得特别聪明！”

“实践经验是成人学习的重要资源。”的确，中年教师从来都不缺实践，在实践中积累了丰富的教学经验。她们所欠缺的是，如何把自己的教学经验和新思想观念结合，并上升到理性的认识层面，进行自觉的思想转变和不断提升观念，也就是“知己”和“育己”的能力。这个能力的培养，需要借助外力。

在工作中，我常常思考“这个外力怎么给”，也就是说应怎么帮助她们。我觉得，关键是让中年教师通过自己的案例、用自己的脑袋思考。也就是说，抓住她们自己的成功案例，让她们用文字的形式记录下来。这样，在写的过程中她们就会自觉和不自觉地进行思考和对自我的教学方法、策略进行再认识。还有，要求教师在写自己的案例时，最后要进行分析，寻找一些理论依据。这也必然会促进她们进一步的理论学习。

丁老师的教学组织能力比较强，有较丰富的教学经验，就是疏于反思、总结，用她自己的话说“懒得写”。一次。我们一起进行了大班创编故事的活动设计。活动实施后，她兴奋地告诉我，她们班在做这个活动时，孩子们表现得非常棒。连平日胆小、不爱表现的幼儿也能大方地在集体面前表达自己的想法。孩子们创编的故事也很具想像力。

这时。我马上说：“那你把它写成案例，一定很好。”丁老师却马上回应：“我最不会写。”我说：“没关系，你就把活动中你是怎么说的、怎么和幼儿交流的、幼儿又是怎么表现的，完完全全地记录下来就行。比如，刚才你和我说的，

孩子们编的‘小猴子藏在窗帘后，可阳光把小猴子的影子映在了窗帘上，一下子就被小姑娘发现了’等等语言也都写上。”于是，丁老师开始进行教学反思的第一步——写下自己的成功案例。后来，我又针对她写的案例和她进一步讨论，尤其是孩子们为什么会有这样的积极表现，教师在活动的过程中又有哪些成功点。

美丽的彩虹课后反思篇二

（一）开放性的教学处理。我在教学中重视用开放的视觉处理教学。其一，课程内容的开放。我根据实际需要，灵活运用教材，通过师生共同收集与主题相关的信息资料，丰富了课程资源，拓展了学生的视野。有利于教育目标，有实效性，符合孩子的心理特征。其二，学习方式的开放，学生的学习没有局限在课堂的40分钟，学生的学习更多地来自于课外，来自于自己的生活经验。课堂为学生提供展示信息、才能的平台，课堂气氛自由、开放。

（三）学生参与的自主性突出。新的教材，注重学生学习的自主性，鼓励学生自主参与，自觉实践。我在教学中很注意尊重学生的主体作用，使学生真正成为学习、教育的主人自主探究。教学中，学生学习方式的转变——不是通过听讲来学习，而是直接参与的，以调查、观察、讨论、制作、表演等多种方式进行学习，积累直接经验。在各个环节中舞台的主人是学生，我只作为一名引导者和组织者。为学生的自主学习、实践、探究搭建一个广阔的舞台。

（四）让儿童在活动中学会合作。我首先重视学生与学生合作：如让学生找好朋友说说自己看到的春景；小组里介绍自己的百宝箱；小组合作制作送给春姑娘的礼物等环节，鼓励了学生相互学习，共同分享、交流和体验合作的乐趣。在小组合作中，还非常注意从小培养学生合作学习的意识和习惯时刻提示学生在小组活动中互相学习，互相启发，互相补充，学会合作，也把活动的机会提供给每个小学生。同时，还注

重教师与学生合作，倡导了一种师生合作探究式的互动关系。

美丽的彩虹课后反思篇三

在这次活动中，我所设计的是的中班讲述活动“我不挑食”，活动的目标为三点：

- 1、引导幼儿了解常见的食物，明白各种食物的营养价值，要养成不挑食的好习惯。
- 2、帮忙幼儿围绕中心话题进行讲述。
- 3、积极参与游戏活动。

在设计方案的时候，我根据我班的生活特点提出了在活动中需要完成的目标，孩子为什么要挑食，怎样能够把这个坏习惯改掉我根据活动中情景围绕所提出的问题作以下反思。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿招待客人，了解客人想吃什么饭等。

然后就是经过游戏活动来加深孩子对常见食物的名称和营养价值的了解。由于时间的问题，教师不能让每位幼儿都讲述，所以我设计了自由讲述这一环节。让幼儿自由的跟伙伴们交流，自我喜欢吃的食物。最终在教师的带领下参观厨房，孩子参与活动的进取性十分好。

不足之处：

在这节活动中我有很多个不足之处，在教学活动中我没能关注幼儿之间的个体差异。下次我会更加努力的。

美丽的彩虹课后反思篇四

新课一开始，我利用故事引入，调动学生的积极性，使学生既复习了9以内数的大小，又引起了新的数学思考：用什么办法不让9这么骄傲，帮一帮伤心的0，很自然的引出了今天要学习的新数“10”。同时，学生在这个过程中感悟到了两个数字可以组合成一个新的数，数与数之间是有联系的，是可以组合的。

在数数的时候，创设大量的情境：数人物，数鸽子，数珠子，数刻度等内容都是让学生在生动的情境中学习，学生的学习兴趣高，教学效果好。

在教学10的组成时，因为学生在学习2~9的认识时，已经对数的分解有一定的方法了，所以，让他们自己去探索和学习，这样锻炼了学生的思维，使学生把以前学到的方法顺利迁移过来。在回报完答案之后，再让学生评一评哪种方法最好。然后通过师生间，生生间的对数游戏巩固新知。又让学生说说看到什么，就能想到什么，找出各个分解式之间的联系，培养了学生的归纳概括能力。最后以一首儿歌《凑十歌》结束新课，学生学得轻松活泼，兴趣十足。

美丽的彩虹课后反思篇五

xx月xx日，我区教育系统“五个基本、七个体系”建设专题培训会在区一中报告厅召开。区教育局主要领导在会上谈到我校教导主任谭xx的典型事迹时说，一个农村学校的物理老师，能够把自己每天的教育教学心得体会写出来，写成了一本书，这是很难得的。

学校在本学期将会花大力气推进教师的教育教学反思工作：在上学期行政值班手记结集的基础上，本学期开学以来，行政值班手记的质量有了明显的提高，每天的典型事例多了起来，更能够全面地反映学校一天的工作；骨干教师的教育教

学反思起到了一定的引领作用；绝大多数老师能够完成每周一篇的教学反思写作。

同时我们还应该看到，这项工作在我校起步阶段，通过全校教职工上下齐心，克服困难，共同努力，把自觉反思我们每天的教育教学工作作为我们教师生涯的一个重要组成部分，大胆尝试，不断改进，同伴互助，把自己培养成研究型教师，把我们的学校创建成学习型校园。