

最新小学四年级数学买文具教学反思(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

小学四年级数学买文具教学反思篇一

这节课的内容比较枯燥。我利用课件“猴妈妈分桃”，创设教学情境，引入例题，激发学生的学习兴趣。然后，教师充分发挥了自己的组织者、引导者的作用，为学生创造了自主探索、合作交流的机会，给学生留下独立思考的空间、合作探索的时间，让学生在交流法中通过用摆小棒的方法求商培养动手操作能力获取新知，有的用依次减的方法、还有的用乘法口诀，使学生了解不同的求商方法，在比较中选择简便的方法。这样即使学生在教学活动中体会到探索的快乐，又培养了合作意识。但学生在选择求商的最佳方法时出现分歧，说明学生择优的能力还有待提高，今后在这方面我要加强培养。

利用多媒体创设教学情境，充分激发了学生的好胜心，又让学生体会到学习的快乐，使整个教学过程在活动中完成，以活动促发展。通过这节课我认识到要上好一节课不但要备教材，备教法，备学法，还要备学生，这样才能恰当处理课堂上的“突发事件”，提高自己的应变能力。

整节课注意到了始终把学生放在主体地位，根据学生的年龄特点设计教学活动，放手让学生自己去探索思考、获取新知、发展能力，使他们的综合素质不断得到提高。

小学四年级数学买文具教学反思篇二

今天我的这节课《用乘法口诀求商》，是一堂计算课。在我童年里学习计算的时候，我就一直觉得它是多么的机械、枯燥、乏味。确定课题后，我就在想：如何使枯燥乏味的计算课变得生动有趣，吸引他们的注意力，使他们能主动的去探索，而不是单纯的用法则让孩子被动接受呢？于是我就想用孩子平时都比较喜欢的故事，森林里小动物举行投篮比赛的准备过程贯穿整个课堂教学。让他们和小兔小松鼠一起去为这次比赛做准备工作，在这个情景中去探索计算的思维过程。我准备了小兔小松鼠，装筐的篮球图片，将例2的主题图和课堂活动制作成课件，想用形象图片和富有情感的语言来创设意境，并且用4人组合作讨论的方式来吸引孩子注意力。可当我在1班试讲的时候我却发现故事贯穿教学的方式孩子是比较喜欢，可是去主动探索的热情却不高，很多孩子还是处于一种“听课”的状态。可到了小组讨论的时候，满堂教室都是嗡嗡的声音，有的小组每个孩子都在张嘴，却谁也听不清谁在说什么，有的学困生把此时当成了玩耍的最好时机。在学生发言时仍然是“我是这样想的……”而不是“我们是这样想的……”学生关注的仍然是自我的想法，而缺少了倾听的过程。很明显，这样的讨论没有起到真正讨论的意义，也没达到交流的效果，反而时间耽搁了。

课后我发现：学生课堂上注意力容易分散，热情不高，其实和我有很大的关系。因为上课的时候由于我自己有些烦心事，课堂上没有激情，学生受老师的影响，自然也不会有很高的学习和探索的热情。所以，我觉得要长时间的使学生注意力集中，调动学生的积极性和探索的热情，首先我自己就应该调节好自己的情感，让自己在整个课堂中都能保持一种热情洋溢的心态。因为老师的情感直接影响着孩子的情感，只有师生都保持一种热情愉悦的心境，课堂气氛才能和谐，充满活力。这样，孩子的注意力才能持久的集中。在如何解决小组合作交流这个问题上，数学组的老师给我提了很好的建议。因为2年级的孩子还小，他们在交流中往往只顾着迫不及待地

说自己的，不喜欢去倾听别人的意见。所以作为教师的我们，一定要在学生交流之前把目的要求非常明确的告诉他们，而且在孩子交流的过程中一定要走下讲台，像大姐姐一样亲切的参与他们的交流。并适时鼓励，比如给他们一个赞赏的眼神，亲切的摸摸他的头，让他感觉到你对他的重视。自然，他们自我探索的热情就会得到很大的鼓舞，从而注意力迅速集中起来。所以，在教学中，我注意到这一点，孩子的探索热情高了，今天课堂上交流的效果非常好。

小学四年级数学买文具教学反思篇三

《用乘法口诀求商》是一堂计算课。这节课的主要目标是初步认识除法是乘法的逆运算，知道商就是乘法算式中的一个因数；学会用乘法口诀求商，商就是乘式中的因数；最后培养学生的逻辑推算能力。教学的重点和难点都是让学生学会用乘法口诀求商。本节课我的教学思路就是如何将学本式卓越课堂与学校的四度三正教学模式的有机结合，努力作到以学定教、以学施教、以学论教，力图从被动接受型的课堂转向主动学习型课堂，从知识增长型课堂转向能力发展型课堂。让听课的教师觉得看起来大有看头，嚼起来大有嚼头。不仅要在学习方式上求变，还要彰显学科特色，突出新课标提出的四基、四能。

上课时，可能每个老师都有同感：学习成绩优异的学生哪怕课后再调皮，课堂上的注意力都是很集中的。一位教育家说：教师的巨大技巧就在于集中与保持学生的注意力。尤其是在我们二年级的课堂教学中，由于孩子的年龄小，几乎都在8岁左右，注意力难以集中更是成为了我们课堂教学的一大难题。作为一名教师，如何让学生上课集中注意力，显得尤为重要。

在我小的时候学习计算，我就一直觉得它有点机械、枯燥、乏味。上课之前我就在想：如何使枯燥乏味的计算课变得生动有趣，吸引他们的注意力，使他们能主动的去探索，而不是单纯的用法则让孩子被动接受呢？课前准备，激趣导入时，

我用对口诀，背口诀，补充口诀的方法了解孩子们对口诀的掌握情况，请孩子大声朗读题目要求，这样的题目要求和教师的激励性语言能有效地培养学生的自信意识，相信自己能行，为后面教学中学生有效地发挥自身的潜能，发表自己独到的看法提供有力的保障作用。

成功之处：

在我上课的引入阶段，我先讲了昨天上街买了花瓶插花，加上多媒体的演示，使得学生的眼睛全都盯在大屏幕上，一个个聚精会神，这样学生的注意力就提高了，上课的效率也提高了。练习中，我没有直接将课后练习题呆板、枯燥地罗列出来，而是将课后5道题联系起来，设计成一个循序渐进的练习过程。其次，我用小组交流、同桌交流的教学方法，让学生自己得出用乘法口诀求商，要先看除数是多少，就用几的口诀。

不足之处：

第一，小组讨论的时候，看上去小组讨论的都很激烈，有的小组每个孩子都在张嘴，却谁也听不清谁在说什么，有的学困生把此时当成了玩耍的最好时机。很明显，这样的讨论没有起到真正讨论的意义，也没达到交流的效果，反而时间耽搁了，所以以后要多加强在这方面的管理，教师要多巡视，不能让一些学生滥竽充数。而且要提出一些能引起学生兴趣的问题让学生讨论，这样注意力就不会分散了。

第二，我没有设计一些能引起学生兴趣的题目。

总之，教师有不断学习、探索，转变育人观念，才能使自己的课堂教学符合新课程改革理念，要让孩子觉得数学并不是那么枯燥无味，所以在教学中要让数学和生活练习在一起，这样学生的上课积极性出来了，注意力也就提高了，教学效率就出来了。

小学四年级数学买文具教学反思篇四

“用2~6的乘法口诀求商”是学生首次接触到的除法计算。这部分内容是在学生已经掌握“2~6的乘法口诀”、初步认识了除法含义的基础上进行教学的，本节课是学习除法计算的开始，也是进一步学习表内除法以及今后学习多位数除法的基础。

教学时，我用课件动态呈现情境图，并给学生描述一个美丽的故事，把学生引入分桃情境中的同时，呈现需要解决的问题。这样，会使学生以兴奋的心情投入学习。然后让学生提出解决问题的方法，并列出示算式“ $12 \div 3 =$ ”，从而引出求商的问题。但是学生在列式时，有的学生直接说出得数，在这里我是让其他学生再算一算这个结果对不对，导入求商的环节。

教材中间呈现了两个小学生交流算法的情景，提示让学生自主探索求商的方法。教材中通过孩子的对话，给出了两个思路，都建立在平均分的操作的基础上。一种是用不断连减的方法找到商，这是最基础、也是学生最容易理解的方法，并以对照排列的方式，逐一记录了分桃过程中逐次减3的过程。

另一种是通过不断连加的方式去思考。这里没有给出思考的全过程，只是点明思路，为学生的思考留有空间。接着教材将平均分的结果用直观图展现出来，并承接连加的思路给出相应的乘法算式，通过小精灵的话给出提示——可以直接用乘法口诀算。并通过“想”的方式，呈现了想乘法口诀求商的过程。同时，渗透了乘除法之间的关系。最终帮助学生理解用乘法口诀求商的道理并获得用乘法口诀求商的方法，从学生已有的经验出发，借助教材提供的“脚手架”，自主建构数学知识。

《用789的乘法口诀求商》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学四年级数学买文具教学反思篇五

今天，伊川县教研室成员来我校视察，我有幸上了一节公开课，通过评课，获益匪浅。

俗话说：“教学是一门不完美的艺术”，岳老师的评课让我更加清晰的认识到了自己的不足。首先课前备课应该充分，在备课时我选择的练习题与本节的教学重点不太符合，没有认真筛选，以后在备课的过程中应该仔细设计练习题，分层设计，照顾到不同程度的学生。其次，在教学方法上，我的教学方法过于单一，以至于整个课堂有点死气沉沉，所以以后在教学中，对于二年级的学生应该在一些环节精心设计一些小游戏或者小活动，让自己的课堂充满活力。教学方法要注重多样化，并且符合学生的认知发展规律。而且低年级学生以直观形象思维为主，在教学中应该注重教具的使用，这样不仅让学生有了更加直观的思维，而且也调动了学生上课的积极性。

老师是课堂的引导者，学生是课堂的主体，让学生在黑板上板书练习题时，可以让学生讲解自己的思路，充分发挥学生

的主体地位。

苏霍姆林斯基曾说：“如果教师不使学生产生情绪高昂和智力振奋的内心状态，就急于传授知识，不动情感的脑力活动就会带来疲倦，没有欢欣鼓舞的心情，没有学习兴趣，学习就成为学生的负担。”所以在以后的教学中，要注重利用现有资源创设情境，激发学生的学习兴趣。鼓励自主探索，让学生在“探”中学；充分利用游戏，设计趣味练习。让学生学的更有兴趣，更加轻松，从而爱上数学。