

2023年办丧事家属答谢词(通用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

一年级写字教学进度表篇一

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材具有综合性，科学性，时代性，趣味性的特点。

(一)重点：

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字xx个，其中会写xx个汉字。

(二)难点：

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。
- 2、识字量的增加，使学生“回生率”很高，因此xx个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
- 3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

(一)汉语拼音。

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二) 识字与写字。

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉xx个，会写其中的xx个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三) 阅读。

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际。

1、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

2、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

3、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

(一) 入学教育。

入学前的教育对一年级的学生来说是十分重要的，孩子刚从

幼儿园过来，还带了很多坏习惯，我们要通过教育，注意良好学习习惯的养成教育，不断督促检查，常常提醒。

(二) 汉语拼音。

教学汉语拼音部分，首要任务是学拼音，要把韵母、声母和整体认读音节掌握好，才能完全可以拼出汉字来，才能为学好汉字打好基础。

(三) 识字、写字。

在识字教学中，可以适当渗透一些识字知识和方法；要调动学生的识字积累，发展他们的思维能力和想象能力，进行自主性和创造性的学习。教师要具体指导字的基本笔画、笔顺规则，要边指导，边示范，严格要求，严格训练。写字贵在精，而不在多。

(四) 阅读。

低年级阅读教学，最重要的是指导学生把课文读正确、读通顺，最好还能读出感情来。教师要重视指导朗读，还要重视范读的作用。要尊重学生的情感体验和独特感受，鼓励学生读后发表自己的看法。要引导学生积累语言。

(五) 课后练习和语文园地。

课后练习和语文园地的题目，主要应由学生独立完成，有些题目，要倡导合作和相互交流。在进行课后练习和语文园地的教学时，教师应鼓励独立思考，引导发现，举一反三，形成能力。

(六) 口语交际。

教师要根据每次的口语交际的要求，发挥图画的作用，在教

学中恰当地运用插图。教学时，要引导学生仔细观察图画，说说每幅图的图意，再讨论。进行口语交际教学，要重视创设情境引入话题，激发学生的交际兴趣。要体现由说得少到说得多、由说得不大好到说得比较好的训练过程。还要重视培养良好的语言习惯。

第x周：入学教育。

第x——x周：学习拼音。

第x——x周：组内相互听课相互学习。

第x周：第一次月考。

第x周：课堂教学比赛初赛。

第x周：铅笔字大赛(第一次)。

第xx周：期中考试、家长会。

第x周：第二次月考。

第xx周：教学比赛决赛。

第xx周：铅笔字大赛(第二次)。

第x□xx周：复习迎考。

一年级写字教学进度表篇二

第一单元

一、教材分析

本单元教材围绕“人生感悟”这一专题编写。课文从不同的角度阐明了人生的哲理。《文言文两则》表达了学习应该专心致志和看待事物应该有不同角度的道理；《匆匆》表达了作者对时光飞逝的惋惜和无奈，渗透着珍惜时间的意识；《桃花心木》借物喻人，说明人的成长应该经受考验，学会独立自主。《顶碗少年》蕴含着“失败乃成功之母”的哲理。《手指》阐明“团结就是力量”的道理。

二、教学目标

- 1、引导学生读书和搜集资料，读懂课文内容，从中感悟到人生的哲理，获得人生的启示；
- 2、引导抓住重点语段，联系生活实际，领悟蕴含的哲理，积累语言，增强语感；
- 3、引导学生在把握内容的基础上，体会作者表达感悟的不同方法，并试着在习作中运用。

三、重点难点

引导学生在把握内容的基础上，体会作者表达感悟的不同方法。

四、教学措施

引导抓住重点语段，联系生活实际，领悟蕴含的哲理，获得人生的启示；

五、教时安排 13——15课时 第二单元

一、教材分析

本单元教材围绕“中华民风民俗”这一专题编写。课文从不同的角度介绍了各具特色的民风民俗，反映了中华文化的博大精深。《北京的春节》描绘的是节日风俗。“藏戏”被称

为藏族文化的“活化石”。《各具特色的民居》侧重写了被誉为“世界民居奇葩”的客家土楼和“傍水而居”的傣家竹楼的鲜明特色。《和田的维吾尔人》介绍了能歌善舞的维吾尔族人豁达乐观的性格特征和饶有趣味的风俗。

三、重点难点

四、教学措施

- 1、拓展课程资源，加强学科整合；
 - 2、加强教学内容整合；
 - 3、避免把语文课上成品德与社会课或艺术课。
- 五、教时安排 10——12课时

第三单元

一、教材分析

本单元教材围绕“我的理想”这一专题编写。课文从不同的角度写了人物的事迹：李大钊被捕后倍受酷刑，但是面对敌人始终大义凛然，坚贞不屈；解放战争时期的郝副营长在一次战斗中舍身为后续部队引路，壮烈牺牲；开国总理周恩来为了新中国的发展，呕心沥血，日夜操劳；毛泽东在《为人民服务》一文中虽然没有具体介绍张思德的事迹，但通过查找资料可以知道战士张思德打仗、纺线、烧炭，干一行爱一行专一行，为救战友献出了年轻的生命。

要尝试单元整体教学。

二、教学目标

- 1、让学生受到革命传统教育，纪念革命前辈的丰功伟绩，懂得为人民服务的道理；
- 2、引导学生在把握内容的基础上，了解课文的顺序，并试着在习作中运用。

三、重点难点

引导学生在把握内容的基础上，了解课文的顺序，并试着在习作中运用。

四、教学措施

1、引导学生发现内容的感人之处，体会写法上的特点； 2、搜集相关资料，在重点难点上给与点拨，激发阅读兴趣，调动自主学习的积极性。

3、独立阅读思考，放手让他们讨论交流，进一步提高自学能力。

五、教时安排 12——14课时

第四单元

一、教材分析

本组教材围绕“外国名篇名著”这一专题编写的。本组教材的编排是和五年级上册第一组“我爱阅读”、五年级下册第五组“中国古典名著”一脉相承的，目的引导学生读好书，读整本的书，进一步扩展学生读书的视野，使学生得到异域文化精华的滋养。

本组选编的4篇文章，有两种呈现方式：一种是《卖火柴的小女孩》和《凡卡》，它们是安徒生童话和契诃夫短篇小说中的名篇，是单篇的作品；一种是外国文学名著《鲁滨孙漂流记》和《汤姆·索亚历险记》的片段，它采用的是名著梗概加精彩片断的编排方式。4篇课文都有鲜明的人物形象，人物不同的命运同样引人关注。

结合本组专题，“口语交际·习作”的内容紧紧围绕《鲁滨孙

漂流记》，“回顾?拓展四”各个栏目从外国文学作品内容及阅读方法交流、外国作家作品中的隽语集萃到外国作家趣味故事，无一不是和主题相互呼应、步步深入的。

二、教学目标

1、拓宽学生阅读的视野，引导阅读适合他们程度的外国名篇名著；

梗概加精彩片段的教学。

四、教学措施

第五单元

一、单元教材分析

本组教材围绕“科学精神”这一专题编写的。《跨越百年的美丽》赞美了居里夫人对科学、对社会、对人类的贡献，更赞美了她的人格与精神。《千年梦缘在今朝》重点了“神舟五号”的成功发射，载人航天的千年梦想终于实现，赞扬了中国汉姆古田任热爱祖国、团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的精神；《真理诞生于一百个问号之后》用事实强调只要善于观察，不断发问，就能在现实生活中发现真理。

《我最好的老师》认识到了科学精神的另一个侧面——独立思考和独立精神。

二、单元教学目标

1、拓宽学生阅读的视野，引导阅读适合学生学习的国内外名人名著；

培养学生把握主要内容（尤其是概括能力），体会作品中人物思想感情的能力。

四、教学措施及手段

推荐学生课外阅读一些科学家的传记或其他科普作品。

五、课时安排： 11——13课时

第六单元

一、单元教材分析

难忘小学生活分成“成长足迹”和“依依惜别”两大板块。主体是“活动建议”引导学生开展活动。“阅读材料”可以激起学生对六年小学生活的回忆，激发对老师、同学和学校的感情，同时在写作中讲演稿、给母校老师写信、临别赠言等方面得到借鉴和启发。

二、单元教学目标

激发对老师、同学和学校的感情，同时在写作中讲演稿、给母校老师写信、临别赠言等方面得到借鉴和启发。

三、单元教学重、难点

在写作中讲演稿、给母校老师写信、临别赠言等方面得到借鉴和启发。

四、教学措施及手段

以学生的活动为主。

五、课时安排： 10——14课时

一年级写字教学进度表篇三

本班共有学生36人，其中男生21人，女生15人。对于一年级

刚刚入学的学生，他们还没有掌握正确的写字姿势，握笔方法，写字习惯也不好，写字时坐不端正，爱说话，对于笔顺间架结构等掌握不好。

二、指导思想

随着素质教育的全面推进，写字教学也已得到广大教师的充分重视，写字教育是实施教育的一个方面，把汉字写得正确、工整、美观，可以提高运用汉字这一交际工具的准确性和效率。一手好字，具有很高的审美价值，能使人联想起美好的生活，得到各种美的享受。对小学生进行写字教育，不仅仅是培养学生写得一手好字，更是对学生进行道德素质、意志毅力、智能素质、审美情操的培养。

三、教学目标

- 1、培养学生写字的兴趣和审美能力，培养学生认真写字和爱惜写字用品的习惯，使学生养成认真细心的学习态度和良好的意志品质。
- 2、学生在识字的基础进一步了解汉字笔画、偏旁、结构的特点，初步掌握了解汉字的书写方法。
- 3、通过学习，学生养成正确的写字姿势，掌握执笔、运笔方法。

四、具体措施

- 1、观察联想，活化字形，感知字形美。

观察是认识事物的基础。写字教学首先要指导学生观察字形，弄清汉字在田字格中的位置。在指导观察时，如果引导学生对抽象的汉字加以联想，活化汉字字形，汉字字形就会深深扎根于学生的心中。

2、比较观察，示范演示，体会书写美。

一年级起步阶段，教师要详细指导写字的基本笔画、笔顺规则，要求每一个字，每一个笔画，都要尽量要求。一横，一竖，一撇、一捺……教师都要笔笔指导到位。教师的范写很重要。示范是写字教学的先导。在指导学生整体认知之后，教师要在黑板上画好的田字格中示范，向学生展示写字的全过程。教师要边演示边讲述：这个字是什么结构，第一笔在田字格的哪个部位落笔，每一笔画的名称、运笔方法以及笔顺等，使学生有一个初步的感性认识。但是，对于一年级的孩子来说，仅仅范写还远远不够，由于受到观察能力的限制，学生的临摹并不能一步到位。此时，运用比较的方法可以收到事半功倍的效果。

教师要指导学生认真观察，仔细领会，悉心模仿笔画运笔，熟练掌握笔顺规则，体会汉字的造型美。

一年级写字教学进度表篇四

一。班级分析：

本班共有学生x人，其中女生x人，男生x人。学生行为习惯差别大，活泼好动好玩，每个人的思想，品德都不成熟，处于形成的初步时期。，学生课堂生活及教学常规不很乐观。个别学生比较懒散，好动。大多家长很重视学生的学业成绩，但文化程度普遍不高，在学业指导上有点力不从心。

二。教材编排：

本册教科书包括“入学教育” “汉语拼音” “识字” “课文” “语文园地” “口语交际”几个部分。识字的编排，实行认写分开，多认少写。首先编排汉语拼音，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一）、10篇课文，接下来是识字（二）、又10篇课文。两个识字单元各5课，

每课认字11-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

三、教学要求：

1、学习习惯：

- (1) 掌握正确的读书姿势、养成良好的读书习惯。
- (2) 掌握正确的写字姿势和握笔方法，养成良好的书写习惯，爱惜学习用品的习惯。

2、汉语拼音：

- (1) 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- (2) 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

3、识字写字：

- (1) 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- (2) 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- (3) 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- (4) 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

4、阅读

- (1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- (2) 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- (3) 学习借助读物中的图画阅读。
- (4) 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

5、口语交际

- (1) 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- (2) 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- (3) 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- (4) 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

四、教学措施：

1、端正教学思想，改进教学方法，正确把握新教材的特点，抓住教学的重点、难点，紧扣教学目的进行教学。

2、在培养习惯、方法，要把培养正确的写字姿势作为重点，严格训练，做到统一要求，规范练习，语文课上严格练，其它课上坚持练，家长协助配合练，检查评比促进练，持之以恒长期练。

3、在拼音教学中要摆正情境图、语境歌和学字母的关系，强化音节教学，重视教给学生拼读成直呼音节的方法，致力于学生独立认读能力的培养。

4、阅读教学中要结合学生的年龄特点和认识水平，把握好理解的度，摒弃繁琐的分析和空洞的说教，做到“读”字当头，多读、精讲、重视朗读背诵的指导，重视学生对语字的认识和积累。

5、重视范读、范写、范背，充分发挥教师的示范作用，并结合范读、范说进行听力训练，结合范写，进行观察训练，全面提高学生的素质。

五、课时安排：

第一周：入学教育

第二周：汉语拼音1、2

第三周：汉语拼音3、4、复习一

第四周：汉语拼音5、6、7

第五周：汉语拼音8、复习二、9、

第六周：汉语拼音10、11、复习三

第七周：汉语拼音12、13、复习四

第八周：识字(一)：1、2、3、

第九周：识字(一)：4、语文园地一、有趣的游戏

第十周：课文1、2、3

第十一周：课文4、5、语文园地二、我们的画

第十二周：课文6、7、8

第十三周：课文9、10、语文园地三、这样做不好

第十四周：识字(二)：1、2、3

第十五周：识字(二)：4语文园地四、我会拼图

第十六周：课文11、12、13

第十七周：课文14、15、语文园地五

第十八周：该怎么办、课文16、17、18

第十九周：课文19、20、语文园地六、小兔运南瓜

第二十周：复习

第二十一周：机动

一年级写字教学进度表篇五

(一)、政治思想方面

培养学生热爱大自然、爱护环境、热爱祖国大好河山的思想感情，培养学生关爱他人、尊老爱幼的思想品质，对学生进行良好的启蒙教育。

(二)、基础知识方面

1、汉语拼音

(1)学会汉语拼音，能读准23个声母，24个韵母，4个声调和16个整体认读音节，能正确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

(2)能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、识字与写字

- (1) 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- (2) 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- (3) 掌握汉字的基本笔画，能按正确的笔顺规则写字。字写得正确、端庄、整洁。
- (4) 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、阅读

- (1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- (2) 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- (3) 学习借助读物中的图画阅读。
- (4) 对于读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

4、口语交际

- (1) 学会说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- (2) 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- (3) 能与别人交谈，态度自然大方、有礼貌。
- (4) 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

五、教学措施

- 1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材，增强趣味，使学生乐于学习。

(1)充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

(2)加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。

(3)拼音教学是本册的重点也是难点，教学应以活动和游戏为主，使学生在兴趣盎然中学拼音，同时还要及时复习巩固，还要与识字教学相结合，真正发挥学习汉语拼音帮助识字读书的作用。

(4)识字教学要调动学生的识字积累，发展他们的思维能力，进行自主性和创造性的学习，鼓励学生自己想办法识记汉字，同时适当渗透一些识字知识和方法，进行各类的比赛，如“识字大王”评比等。写字教学一定要具体指导，严格训练，对于写字练习要有弹性，对不同学生应提出不同的要求。

(5)阅读教学要重视朗读指导，要尊重学生的情感体验和独特感受，鼓励学生读后发表自己的看法，还要引导学生通过各种途径积累语言。

(6)口语交际教学要重视创设情境引入话题，教师应积极参与学生的交际中去，用自己的语言影响学生，引导学生，形成有效的师生、生生之间的互动，还要重视培养良好的语言习惯。

3、设立学习小小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。

4、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

5、努力贯彻“一切为了学生的发展”的思想，“以人为本”贯穿教学始终，建立新型的“民主”师生关系，为学生营造一个轻松、自由、快乐的学习氛围。尊重学生的个体差异，及时导优辅差，让每位学生健康发展。

6、经常与家长取得联系，强化学校、家庭、社会立体型教育。

小学语文人教版一年级上册教学计划三

一、指导思想：

以第三次全教会《关于深化教育改革、全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。

二、学情分析：

我们班级的学生共57个，基本是外地来温打工者的孩子，大部分家庭经济不富裕、家长文化素质低下，以致本班的孩子大部分学习习惯差，个性强。再加上一年级孩子特别好动，班级纪律性较差，这都给有效管理班级和正常教学，带来了一定的困难。由于幼儿园的受教育差别，我们班的孩子对于拼音的原有水平是参差不齐，这也给教学带来了一定的难度。

三、教材分析：

本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。教材的开头是入学教育，用四幅图，帮助学生了解学校生活，了解学习常规。然后是汉语拼音部分，共13课，在学习拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)、10篇课文，识字(二)、又10篇课

文。两个识字单元各4课，每课认字12-14个。20篇课文分作4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。在每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

教材特点：

(一)综合性

教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的语文启蒙教育，不仅在汉语拼音、认字写字、阅读、口语交际等方面打好基础，而且在学习兴趣、学习能力、学习习惯等方面做好奠基的工作。学习内容的安排、学习能力的培养，从一开始就不是单一的，而是多元的。例如，在汉语拼音阶段，适当出现短语、句子和儿歌，学生在学习拼音的同时认识部分汉字，把学拼音、识汉字、发展语言结合起来，不但增加了趣味性，及早获得成就感，而且培养了学生的语文综合素养。又如，在课后练习和语文园地中，设计了读读说说、读读画画、读读做做、读读演演等丰富多彩的内容和形式，体现语文能力的整体发展，以及语文课程与其他课程的沟通、融合。

(二)科学性

汉语拼音、识字、阅读、口语交际的编排，都注意遵循儿童学习语文的规律。以认字和写字为例，要求认的字，都是最常见的、出现频率最高的；要求写的字，都是最常用的、最简单的。儿童最先认的字，是与他们的生活关系最密切的“爸、妈、我”。全册要求认识的400个字，都是出现频率最高的常用字。此外，识字的安排重视汉字本身的规律，采用象形字、

会意字、看图识字、按事物归类识字等形式，使儿童在识字的同时了解汉字文化，认识身边的事物。要求写的100个字，按照由易到难、由简到繁、由独体到合体的顺序编排，每课只写3-4个字。结合写字指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画笔顺、间架结构，打好写字基础，使每个学生不仅能把字写对，而且能把字写好。

(三)时代性

这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息、人文色彩和情感因素。如，《我多想去看看》表现了少年儿童对祖国的热爱，《自己去吧》体现了对独生子女主动锻炼、大胆实践的企盼，《借生日》《平平搭积木》赞扬了儿童关爱他人、敬爱父母的美好心灵，《爷爷和小树》《小熊住山洞》蕴含着保护环境、人与自然和谐相处的教育因素。此外，有关计算机、自选商场等具有现代气息的内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，通过有趣的故事渗透科学常识的内容，在教材中均有反映。

(四)趣味性

教材的各个部分都体现了主动学、玩中学的编排意图。例如，在儿童喜闻乐见的情境中学习拼音、认识汉字；在连、涂、画、拼、摆等游戏中，巩固知识，启迪心智，培养动手能力；在课后练习和语文园地中，大量采用“我会读”“我会写”“我会说”“我会画”等形式，激发学生的学习兴趣，培植自信。教材中安排的各种儿童喜闻乐见的学习形式，都有助于学生在游戏中、在自主实践中兴趣盎然地学习。

(五)广泛适用性

针对我国地域辽阔、文化教育发展不平衡的国情，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分量适当，为教师、学生留有拓展和创造的空间。在识字方面，采取种种方式鼓励学生在生

活实践中主动认字，如，在语文园地中鼓励学生认姓氏字、牌匾字，引导学生有意识地认记身边的汉字，做到下要保底，上不封顶。又如，本册最后编排了两课连环画形式的课文《雪孩子》和《小熊住山洞》，每课有少量生字，但全文不注拼音，教师可鼓励学生借助图画或通过其他方式认读生字，读通课文，在自己认字和阅读的过程中，学生获得自学成功的乐趣，增强学习语文的自信心。

四、学习目标：

(一)汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

(二)识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
2. 认识常用汉字400个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(三)阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。

4. 对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

(四) 口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

五、教学注意点：

1、在拼音教学中，要充分利用插图，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。在发现学习中，体现自主、合作、探究学习，同时在游戏中学习，体验学习的乐趣。

2、识字、写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

3、阅读教学要落实识字、写字，重视朗读教学，强化语言积累。

4、语文园地要注意题型变化，重视积累语言，引导课外延伸。

5、口语交际教学要注意互动性，并注重儿童的童趣，创设情境。

六、教学措施：

1、正确地把握好语文教育的特点，尊重学生在学习过程中的

独特体验。

2、在教学中，积极提倡自主、合作、探究的学习方式，以提高学生的能力，发展学习思维。课堂上尽量创造机会，用优生的学习思维、方法来影响差生。

3、合理地安排时间，开展“优差生互助”、“个别辅导”、“小组合作学习”等形式，以达到与教学的同步进行。

4、多以激励的评价方法，采用多形式的竞赛，激发学生的求知欲，提高学生的兴趣。

5、引发学生多阅读课外读物，扩大学生的知识面，丰富学生的情感，发展学生的想象力和创造能力。

6、及时与家长联系，了解学生的学习情况和行为习惯。

一年级写字教学进度表篇六

一年级共有xx人，其中男xx人。他们来自周围的x个村庄，这群孩子天真活泼，尊敬师长，团结同学。通过学前班的学习学生基本养成了学习习惯，能主动参与课堂学习，自觉的完成各项作业，平时学生比较喜欢阅读一些趣味性强的图书，但读书的习惯和方法还需教师多加指导。而且从语文的反馈情况来看，学生的语言表达能力还需不断训练，想象能力，也有待提高。通过年底其末考试情况看来，平均分是xx□优秀率太低，分主要丢在写字上和填空上。本班的优秀的学生像xx□xx□xxx等都是满分，但平时比较好的学生xx□xx□xx□xx却因写字不好而扣分较多。差生比如xx□在考试中连声母、韵母都分不清□xx□xx□xx基础知识掌握的不牢固，写字也不认真。可见，今学期要多关注后进生，在教学中注重写字教学。

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了

解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识xx个常用字。而后是识字(一)[]xx篇课文，识字(二)，又xx篇课文。两个识字单元各4课，每课认字xx个。xx篇课文分做x个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设x个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。识字的编排实行认写分开，多认少写。教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1. 汉语拼音。

学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2. 识字与写字。

认识常用汉字xx个，其中xx个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3. 阅读。

学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4. 口语交际。

能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

(一)、重点:

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字xx个，其中会写xx个汉字。
- 3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

(二)、难点:

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较困难，因此，拼音教学是难点。
- 2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
- 3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。
- 1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。
- 3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。
- 4、加强语文和儿童生活的联系;引导学生留意生活，在生活中学语文。
- 5、设立学习小组，让学生自主合作地开展学习，培养合作探究精神。
- 6、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。
- 7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。尽量注重教材和整合，整体地运用教材，并力求能创造性地使用教材，进行整单元备课，在备课时注重单元内每个教点的联系。

9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

10、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

11、在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各

种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。