

# 最新英语动物教学反思(优质6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 英语动物教学反思篇一

我觉得自己在上课时，很少介入任务型教学来完成自己的教学任务，经常是用“填鸭式”的方法，没有把课堂真正交给学生。

在接下来的教学中我会设计好能够提供明确、真实的语言信息，使学生在一种自然、真实或模拟真实的情境中体会语言、掌握语言和运用语言的相关任务，使学生成为真正的课堂“主人”。在任务设计过程中，我会注意以下几点。

2、任务的可完成性。如果设计的任务不可完成，将在很大程度上妨碍学生主体水平的发挥。

3、任务要由简到繁，由易到难，层层深入，构建由初级任务到高级任务并由高级任务涵盖初级任务的循环，使教学阶梯式地层层递进。

4、要注意任务的合作性。任务的完成必须依赖于学习者之间的共同合作，每一个学习者在执行任务的过程中，都担当各自不同的角色，都需要提供自己所掌握的信息，在共同完成任务的过程中培养合作精神。

## 英语动物教学反思篇二

从学生来说,经过一年的学习生活,八年级学生对学校各方面

的要求和周围同学老师都熟悉了,已经有了一定的思想但不稳定,也比七年级和九年级学生都顽皮,八年级学生成绩两极分化严重在农村英语教学中也是极为常见的.为了提高英语课堂效率,更好的做好教书育人的工作,我对近段时间的英语教学工作做了反思.

一、在教学的过程中首先要把握重难点。我认为这是教学中对教师最重要的要求。如果无法很好的把握重难点,则会对重点知识的讲授蜻蜓点水,导致学生也无法分清重难点。学生在学习的过程中把大量的时间花费在零散知识上,而忽视了重之重。教师为了更好的把握重难点就要认真的研读教材,加强集体备课,并且做好教学反思,从同学们的错误中反馈自己的失误,不断地摸索和探索。

二、语法讲解一定要清楚,透彻并要求学生及时整理。在讲解重点语法的过程中教师要多举例子,并且要学生造句子,不能光停留在枯燥,抽象的讲解过程中.针对性练习是巩固重点知识所必不可少的,并且要及时反馈课堂效果.因为八年级教材中短语较多,学生记忆时很盲目,见词就记。我让学生每人准备一个英语专用笔记本。平时上课讲的东西记在课本上,周末对本单元所学再重新整理一遍,这其实是回顾温习的过程,我要求学生做好分类,重点的放在前面,难点用颜色区分,并时常翻阅。

三、加强学生的对话强度,鼓励不开口说英语的学生开口。有些学生是对自己不自信,有些学生是因为曾经对话的过程中,出现失误被学生讥笑或老师批评刺伤。比如,我班有一个男生入班时上课举手发言非常积极,但因为粗心常犯些这样那样的小错误,其他学生每次都笑他。几次之后,上课他不再出头了。我感觉很可惜,其实他挺聪明的,想法总是很新颖。一个偶然的的机会我在课堂上表扬了他,在课下又找他谈了次话。后来他又恢复了开学时候的活跃,回答问题出错也越来越少了。所以以后当学生出现错误的时候我会坦然让他们坐下,课下及时帮他们纠正。我想只要学生开口说英语,

就要给予鼓励。

四、在教学过程中应以学生为主体。整个课堂是学生在开口说而不是老师在干巴巴的讲授。尤其是教材的最后一部分，阅读部分。要使同学们在默读的前提下做课本上要求的练习题，也可以确定几个话题，学生用英语进行讨论，锻炼他们用英文思考的能力，运用所学语言的能力。课文3a部分教材给出了一篇文章然后学生进行阅读，并且每篇文章后面都有若干个问题，在这一部分一定要让学生在默读的前提下独立完成回答问题。锻炼他们的应试能力。如果有问题学生独自解决不了，可以利用合作小组让学生讨论或者兵教兵。

五、八年级英语教学单词仍然是基础。我个人认为应该打好学生的单词基础。在平时教学中渗透写音标教学，让学生自己学会读单词，而不是仅依赖教师或录音。同时切忌让学生孤立地、单纯地背诵单词字母，而要把单词放在一个整体或者环境中背诵。在讲授的过程中也可以让学生回忆它们的同义词、反义词及其它词性或形式等，经常复习所学过的词汇。对于关键词我总是让学生自己造句子。

六、坚持写作练习。“读书破万卷，下笔如有神”，“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”，强大的阅读功底是写出好文章的保证，只有输入得多了才能输出得多，因此一定要多读、精读文章。对个别文章中的经典词汇和段落要记笔记，甚至要会背诵，为写作打基础。我觉得英汉互译写句子是最好的写作文的方法，把每句话成功的写出来。除此之外，我认为只要多些多练，并及时纠错修改，一定会写出好的英语作文。

总之，无论是哪个年级的英语教学，只要教学技巧灵活，教学功底扎实，坦然面对英语教学中的每个问题并及时设法解决，就一定会做出成绩的。

## 英语动物教学反思篇三

英语教学任重而道远，繁琐而艰巨。教师疲惫不堪，学生叫苦不迭。作为教师我们都学过英语，我们学英语的时候，也没有像现在这样，曾经很长的文章，百分之八十都能背得滚瓜烂熟，单词也不像现在那么头痛。现在的学生没有读的习惯，单词记忆困难，背诵课文成为障碍。为什么会出现这种现状呢？我深入的思考了这个问题，我觉得主要有以下原因：

由于生活水平的提高，安逸的生活条件使学生的惰性不断提高，学生懒得去读去记。学生的时间有限，学生所有的时间都被分配了，没有自由学习的时间，不能保证每天的朗读背诵时间。

新的英语课本很多内容与学生实际脱节，学生不能联系实际。课本的内容太琐碎，对话太多，有趣的小故事太少，缺乏吸引力。

农村学生接触的英语少，英语得不到重视，学生在生活中没有实际地用英语。

英语是一种语言，只有在用中学，学中用才能掌握得更好。让我们努力调动学生的积极性，让学生乐于学习英语，把英语课所学的知识用到实际生活中去。

## 英语动物教学反思篇四

我们六年x班的学生整体来说英语基础不是很好，对以前的知识更是印象不深刻。尤其是部分男同学对英语学习感觉乏味。所以，一般过去时态的学习对于他们来说是很难的，特别是动词过去式的变化更是难点中的难点。但是我们班的学生性格活泼好动，和所有这个年龄段的孩子一样，有着强烈的好奇心。愿意参加活动。在整个教学设计中我需要穿插游戏活动，让学生以游戏的方式练习对话。

本课为一节新课，结合本单元教学内容、教学目标、学生的年龄特征和心理特征等特点采用以下教学方法：

根据本课的特点，结合本单元内容我设计了旅游这条主线，通过让学生欣赏我们国家大好河山的图片，少数民族特色图片，吸引学生注意力。

用比赛的形式学生自动分为小组，学生间相互交流、切磋，联系本课重点句型共同完成教学任务，使学生合作中感受学习英语的乐趣及交流的意义，也通过小组成员间的荣辱与共的关系形成同步学习的环境。说的好的给加分。在本课时中学生通过小组合作学习的方式，提高和发展综合运用语言的能力，形成自主学习的习惯，从而成为课堂的主人并获得学习的成功感。另外，本课的重难点是动词短语及过去式形式，为了让学生掌握发音我指导学生通过听说练习，语言交际练习，师生互动交流给学生一个自由的空间，创设锻炼的机会，发挥教师的主导作用于学生的主体作用相结合。

拓展环节让学生欣赏图片由暑假即将到来引出句将来时句子“i wii / i am going to ..... holiday because i like .....”谈论自己的感受，同时鼓励学生走出去，欣赏祖国的锦绣河山.同时让他们感受到为祖国的名胜古迹而感到自豪.鼓励学生把握住现在的机会好好学习将来有机会走出去。

## 英语动物教学反思篇五

为了把握好课堂教学，我不但在课前从多方面用心准备，精心策划，而且注重每一节课堂教学后的反思，并把这种反思贯穿于教学过程的始终。具体做法可概括为：“明确目标、体验模仿、活学活用”三步教学法。

教学目标是每一节课所要完成教学任务的核心和灵魂。只有首先明确教学目标，加以正确的方法指导，同学们对自我的复习活动才有一种方向感、使命感，也才能减少盲目性，从

而起到事半功倍的作用。同学们在完成一个个的小目标后，也就完成了总的目标，从而完成了整个教学任务。

任何一种语言都是一种活的语言，英语也不例外。没有必须的语言环境作为载体，那种语言也就失去了活力，成了死的语言。在课堂教学活动中，教师的举手投足、一言一行都能向学生传递必须的信息，尽量将英美人士表情丰富的显著特点表达出来，使学生受到潜移默化的影响，进而引导他们去模仿。在我的引导下，同学们在听、说、演、用的过程中努力地去体验语言、感悟语言，从而对语言有个初步的感性认识，再透过小组合作学习、任务型学习、探究性学习等方式深化语言的习得过程，让学生接触、运用并充分理解所复习的语言材料，进而引导他们从感性认识逐步上升为理性认识。

我向来反对同学们学习时死板教条、死记硬背，这样不仅仅大大降低了课堂效率，而且久之大部分同学也会失去学习英语的兴趣。我总是鼓励同学们创造性地使用语言，学生们在课堂教学活动中的演示、讨论等方面只要存在着合理的方面，或者有所发挥或创新，我总是适时地给予合理的肯定和评议，以便引导他们主动地投身于教学活动并参与竞争，主动地使用英语，最大限度地调动他们的用心性。

另外，及时的对所学知识进行盘点、理清思路，使所学知识纵横交织，密集成网，帮忙学生们建立庞大的知识网络，也能优化学习方法，大大提高课堂效率。

总之，透过“明确目标、体验模仿、活学活用”三步，不仅仅使学生对课本资料掌握得更准确、更牢固，而且到达了英语课堂上“个个参与，人人有机会，充分用英语进行‘谈、说、评、议’等言语表达活动”的目的，从而提高了学生的英语运用潜力。

## 英语动物教学反思篇六

在几年的教学过程中，我发现一个现象：我的课代表的英语成绩是全班第一名，而其他学科却不一定好。

每个教师心灵上都有一架天平，用来衡量评价每一个学生，如果这架天平上的刻度线只与学生的成绩分数相应的话，那么，这架原本非同寻常的天平就会倾斜，就回失真。

高尔基曾说：“谁爱孩子，孩子就爱谁，只有爱学生的教师，他才可以教育他们”。师爱，应该是无私的，它更应该象太阳那样，以同样份额的光和热传给所有的人，是公平的。

有为哲人说：“孩子的心灵是块不可思议的土地，播下思想的种子，就会收获行为”。“相信每个孩子都能成为好孩子”（苏霍姆林斯基语），播下充满爱的，富于期望的种子吧，因为“丑小鸭”也会成为“白天鹅”。

本模块的教学目的是：学习英国著名建筑和名胜古迹名称，学习用形容词long□tall□old□famous□beautiful□wide以及句型it's....来描述这些著名建筑和名胜古迹。这是一个能激发学生的学习兴趣，了解西方文化的内容。学习英语要了解西方国家的文化背景更容易激发学习的兴趣。

我课前给学生布置了一个作业，让学生提前预习，查找有关英国的名胜古迹。课上很多学生拿着自己准备的资料，争先恐后地想向全班学生汇报。在学生汇报的过程中，我就发现其实很多孩子都很感兴趣，聚精会神地听。

有个学生讲了关于白金汉宫的背景，我提了两个问题：怎么知道女王在不在王宫？什么时候去那里旅游比较合适？在这样的氛围中，又渗透了些旅游的常识。我认为这就是多元化的课堂。我们在教好课本知识的同时，还可以给学生渗透很多课外知识。

当我用课件出示这些著名建筑和名胜古迹的图片时，学生被这些美丽的景象深深吸引，不由自主地发出一声声惊叹的声音。正是在这样的教学中渗透了学生热爱美好事物的情感教育：热爱一切美好的东西，保护它们，能给我们带来无比的快乐。

但是在上这模块的时候课的进度比较慢。在学习几个名胜的专有名词时候有些拖沓，也没有检查学生的掌握情况。反馈不到位，这也是我下次课要加强的地方。