2023年中班的教案(通用5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班的教案篇一

1、引导幼儿能用添画的方法将水果变成其它各种造型。

2、鼓励幼儿大胆想象，选用自己喜欢的颜色作画。

3、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

画有苹果、橘子、香蕉、梨等水果的纸及白纸若干。油画棒人手一套 水果造型范例若干

一、导入活动。

教师出示苹果造型——瓢虫，引起幼儿兴趣：小朋友看这是什么，好看吗?是用什么做的?今天请你们也用水果变成有趣的东西。

二、讲解示范。

教师：先来看看这个瓢虫是什么变的?在苹果的身子上面画上一条线，把它分成头和身子两个部分，再在头上画上眼睛和嘴巴、触角，身上画上花纹，边上画上它的脚，瞧，一只可爱的瓢虫就画好了。出示香蕉造型让幼儿说说是怎么变的?想

想还可以变成什么?出示水果图片鼓励幼儿大胆想象这些水果能变成什么。

三、布置作业，老师巡回指导

教师：小朋友桌子上都有画有苹果、橘子、香蕉、梨等水果的纸及白纸，你可以根据自己需要选择图片或白纸进行作业，给水果造型。勾线时用深色油画棒勾，涂色时选用自己喜欢的颜色按顺序涂。尽量画的跟别人不一样。

四、展示评价幼儿作品

表扬造型独特，颜色均匀、鲜艳的作品。

水果是孩子们喜欢的食物，在日常生活中，孩子们对各种水果的形状、颜色都比较熟悉。为了让孩子了解更多的水果知识，于是开展了此次活动。参与是一种快乐，创造是一种享受，合作是一种幸福。活动旨在提高幼儿的动脑、动手操作能力和想象创造力，增进幼儿与同伴间的感情，使孩子们感受与同伴共同制作的快乐和幸福。

中班的教案篇二

1、欣赏文学作品，理解故事，感受与体验故事的语言美、意境美，激发对花、对大自然探究的兴趣。

2、学会安静听故事，不随意插嘴，养成良好的倾听习惯。

3、大胆想象“桃花的样子”发展口语表达能力。

4、喜欢并尝试创编故事结尾，并乐意和同伴一起学编。

5、激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。

故事磁带、纸、笔。

2、幼儿自由交流自己的感受，教师记录幼儿的语言。

3、再次欣赏文学作品，提出问题：你见过桃花吗？桃花是什么样的？

4、幼儿自由发言，教师不做肯定或否定的评价，并记录幼儿的讲话内容。

5、幼儿根据自己说的内容进行想象画“桃花”

故事意境优美，生动形象的描述把孩子们带入了如诗如画的大自然中，赋予了他们丰富的想象，从而引发了孩子们一连串的问题，如“真正的桃花是什么样的？”“风是什么样的？”“风有什么用？”“信是什么样的？”“信是怎么传送的？”…激发了孩子们继续探索的兴趣。

中班的教案篇三

1、使幼儿通过探索发现涂蜡的纸杯不漏水，知道一次性纸杯是既卫生又方便的饮水用具。

2、激发幼儿对周围事物的探索兴趣。

3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

1、一次性纸杯若干，其余各种纸（新闻纸、马粪纸等）制作的纸杯若干。记录卡，笔。

2、各桌一壶水，一个小桶，一块抹布。

一、分组探索，了解不同纸杯盛水后的不同反应：

1、请幼儿往纸杯中倒水，观察水在各种纸杯中的变化。发现有的杯子漏水，有的不漏水。

2、让幼儿往各个杯子里倒入等量的水，观察，记录不同杯子的漏水现象。

3、提问：所有的纸杯都漏水吗？哪种纸杯漏水快？哪种纸杯漏水慢？哪种纸杯不漏水？

展示各组的观察记录结果，小结。

二、引导幼儿观察不同的纸杯，探索饮料纸杯不漏水的原因

1、组织幼儿互相观察比较、讨论：为什么有的纸杯不会漏水，有的纸杯会漏水？

2、启发幼儿通过探索发现不漏水的纸杯内涂了一层蜡。

三、组织幼儿讨论一次性纸杯的用处

1、提问：你们在哪里见过这种纸杯？他们都有什么用处？（请幼儿互相交流、回答）

2、教师小结，引导幼儿认识这是常见的一次性纸杯，它制造方便，既卫生又便宜，因而在日常生活中越来越普及。

四、活动延伸

引导幼儿做实验，给一般的纸上涂一层蜡，检验其漏水程度。

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发

幼儿的认识兴趣好和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。

中班的教案篇四

1、培养幼儿的美术兴趣。

2、培养幼儿的绘画表现力和想像力。

3、引导幼儿在认识熊猫特征的基础上，画出可爱的熊猫。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

活动重点：引导幼儿在认识熊猫特征的基础上，画出可爱的熊猫。

活动难点：培养幼儿的绘画表现力和想像力。

1、画纸、蜡笔。

2、教师范例。

3、熊猫图片。

一、出示熊猫图片，激发幼儿活动的兴趣。

1、教师：小朋友们好，今天我们班来了一位小客人，你们想知道吗?你们看它是谁啊?(教师出示熊猫图片)我们的熊猫客人长什么样子呢?我们一起来看看。

2、教师：我们的熊猫客人身上都长了什么呢?(教师请幼儿说

说熊猫的特点)

3、教师小结：教师根据幼儿所说内容进行小结。

二、引导幼儿观察熊猫的外形特征。

1、教师：熊猫的头长的什么样呢?(圆圆的)熊猫长了一个圆圆的头。熊猫圆圆的头上有什么呢?(两只眼睛、两只圆圆的耳朵还有鼻子)

教师小结：熊猫长了一个圆圆的头，圆圆的头上有两只眼睛、两只耳朵还有一个小小的鼻子)

教师：我们一起来说说：熊猫长了一个圆圆的头，圆圆的头上有两只眼睛、两只耳朵还有一个小小的鼻子。

2、教师：熊猫的身子是怎么样的?(胖胖的，圆圆的)身子两边有什么(手)企鹅的身体下面有什么?(一双脚)。

教师小结：熊猫的身子长的胖胖的，圆圆的，身子两边有手，身子下面有一双脚。

3、教师：熊猫全身都长满了什么呢?(毛)熊猫身上的毛长的一样吗?(不一样)哪里不一样?(有的白色，有的黑色)哪里是白色的?哪里是黑色的?(引导幼儿说说)

教师小结：熊猫全身长满了毛，它的耳朵、眼圈、四肢都是黑色的，而头、胸、背都是白色的。

4、教师：你们知道熊猫喜欢吃什么吗?(竹子)今天呢?老师就请小朋友来画可爱的熊猫。

三、交代作业要求。

1、老师示范熊猫的画法。

小结：先画熊猫的圆圆的头、在画上比头大的身体，注意身体画的长一点，最后在画熊猫的耳朵，眼睛、鼻子、手和脚。

2、重点引导幼儿画熊猫的眼圈。

四、引导幼儿添画。

小朋友可以画出不同动作的熊猫宝宝，画好了可以添画太阳，小草、小花。小熊猫喜欢吃的竹子。

五、幼儿作画，教师巡回指导。

引导幼儿用正确的姿势作画。指导幼儿添画，掌握涂色方法和技巧，做到画面整洁。同时知道能力弱的小朋友大胆用笔作画。

六、总结评价，结束活动。

展示幼儿作品，教师引导幼儿从色彩运用、添画、涂色方面评价，表扬画得好的、有进步的幼儿。

在执教的过程中，也奠基了我不少的信心。在后来的课堂反思交流上，采用了自我讲述与他人评价相结合的交流方式，我也从其他听教者的口中，得到了不少的建议以及对我此次课提出的相应不足。最大的不足点，在教师范画时，关于熊猫的耳朵形状，并没有强调是半圆形。幼儿的作品呈现中就直接反应了这个情况，幼儿开始操作就发现了很多孩子画的熊猫耳朵是三角形、尖形，类似猫耳朵的形状。熊猫的动态形象，幼儿画中体现的效果都还可以。对于熊猫的习性、生长地，幼儿也足够掌握了知识点。

中班的教案篇五

1、理解故事内容,把握作品中角色的特点与对话。

2、感受故事中要一心一意,不能三心二意的道理。

图片“小猫钓鱼”

一起做手指游戏，然后问幼儿“三根手指变成了什么？”（小花猫）

（1）故事《小猫钓鱼》主要讲的是谁?

(2)小猫和妈妈都钓到了吗?

(3)前面小猫为什么钓不到鱼?

(4)最后小猫钓鱼时又发生了什么情况呢?

1、思考我们做什么事情要一心一意。

2、采访家人，收集整理有助于一心一意的方法。

中班是幼儿的注意从无意注意向有意注意过渡的重要时期，以故事的方式帮助幼儿理解一心一意与三心二意对生活的影响，避免了空洞的说教，符合幼儿的学习特点，取得良好的教育效果。

中班是幼儿的注意从无意注意向有意注意过渡的重要时期，以故事的方式帮助幼儿理解一心一意与三心二意对生活的影响，避免了空洞的说教，符合幼儿的学习特点，取得良好的教育效果。