

# 2023年湘教版一年级下学期教学反思总结

## 一年级下学期教学反思(优质5篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

### 湘教版一年级下学期教学反思总结篇一

试题内容分析：本次期末考试知识覆盖广，内容丰富、形式多样，题量适中；从试题难易程度上来看，试题注重基础知识的掌握在次基础上不乏适当的拓展。能够考察学生的综合能力和灵活运用能力。试卷涵盖了一年级下册中所学的绝大部分知识，用不同的题型检查了学生对认识图形、100以内数的数的加减、认识人民币、统计、找规律等知识的掌握情况，题型适合一年级学生的年龄特点，从学生熟悉的现实情况和知识经验出发，选取源于孩子身边的事和物，让学生体会学习数学的价值。

从学生答题情况来看，对知识掌握的比较好，掌握稍差一些的还是解决问题，出错的主要原因还是粗心，没弄清要求或不认真看题。

这学期工作中存在的不足是

- 1、一部分学生对学习的目的不够明确，学习态度不够端正。上课听讲不认真，家庭作业经常完不成。
- 2、有些家长对孩子的学习不够重视，主要表现在：学生家庭的不配合，造成学习差。

3、由于课时少，学生练习的不够精、不够深，学生的自学意识薄弱，个别学生小动作多。

为此在今后的工作中我要抓好以下几点：

1、特别注重学习习惯的培养，以激发学生学习的兴趣，提高他们的学习成绩，自己还要不断学习，不断提高自身业务素质。

2、及时辅导落后生，抓住他们的闪光点，鼓励其进步。

3、充分利用直观教学，把难点分到各个层次中。

过去常说，要给学生一杯水，教师必须有一桶水，但现在在创新与改革不断变换的新时代，看来已经不够了。教师更重要的考虑是应该教会学生如何寻找水源，解决用水问题。因此，在以后的教学工作中还要不断总结经验，力求提高自己的教学水平，还要多下功夫加强对个别差生的辅导，相信一切问题都会迎刃而解，我也相信有耕耘总会有收获。

## 湘教版一年级下学期教学反思总结篇二

《风》这首诗的作者是著名的教育家叶圣陶先生，风是什么样子的，谁也没有见过，它没有形状，也没有气味，可是我们却能够感觉到风的到来，作者通过描述日常生活中的所见所闻，向大家展示了风的轻柔、风的顽皮。生活中的许多事物都是需要我们留心才能观察到，去思考才能捕捉到，风也是如此。诗歌由三节组成，三节之间句式整齐，意思相近，语言简洁明快，读起来亲切自然。

在这篇课文的教学过程中，注重以下两个环节进行教学，收到了较好的教学效果。

### 一、理解课文阶段

以学生为主体，从学生角度出发，适当引导学生多读多想，这首诗歌的理解重点和难点为“但是树叶颤动的时候，我们知道风在那儿了。”“但是林木点头的时候，我们知道风正走过了。”“但是河水起波的时候，我们知道风来游戏了”多数学生在初读课文阶段不能理解，为此，对于第一节的教学，我设计了以下问题：通过读第一小节，你从哪些句子找到风？为什么说树叶颤动的时候风在那儿了。通过看视频，多数学生能够理解课文内容，理解诗人是在借林木、河水等景物写风。

## 二、课外拓展阶段

课外拓展，激发学生思维，丰富学生想象。在理解课文的基础上，发挥想象，创编诗歌。在这一环节中，我先续编一小节，然后问学生，你能不能象老师一样编一小节呢？学生的思维一旦被激活，是我们无法估量的，魏凡昊同学就编出了“谁也没有看见过风，不用说我和你了，但是小草弯腰的时候，我们知道风来玩耍了。”徐文雅同学编出了“谁也没有看见过风，不用说我和你了，但是风车转动的时候，我们知道风在那儿了。”……课堂中，我尽量发挥学生的潜能，使学生对所学内容感兴趣，然后积极主动的学习。

## 湘教版一年级下学期教学反思总结篇三

接学校通知，第五周要我上一堂生本公开课，当时把任务接下来了，但自己却是一头雾水，因为刚开学，我根本不知道一年级下学期的课怎么上，按上学期的上吧，没新意不说，还不知道这样的思路在下学期适不适合。正当我一筹莫展时，听说华阳要推出一节一年级下学期的全国生本公开课，我既欣喜，又期待，那个周五早早地就赶到华阳听课了。

华阳的那堂课在我看来没有特别精彩，但是让我知道了一年级下学期上课的思路，那就是除了识字处，还得渗透一点课外知

识,为二年级的阅读打好基础,这也是这当时听课后的—点感受.按照他们的思路,我回来以后就开始备课.

我首先把课前五分钟阅读课外阅读—书改为课外知识展示.课堂环节也是很简单,读课文-----学生字-----读词语-----课外知识展示。

其实我们平时每节课都是按这几个环节上课的,可是怎样把这几个环节有机的串起来,让孩子们感到新鲜而有趣呢,经过几天的思索,我把”小燕子”带进了课堂.我请了一个四年级的同学现场录音,然后让小燕子和同学们亲切对话:.”—(1)班的小朋友们好,我是小燕子,你们愿意和我交朋友吗?可是我现在遇到—点困难,你们愿意帮帮我吗?”然后设置了—下几个问题:

- 1、15课太难了,你们能帮我把课文读通顺,读正确吗?
- 2、请帮我认会课文里面的20个生字吧!
- 4、谢谢你们帮助我,我愿意成为你们最好的朋友,让咱们—起来唱首歌吧!

四个环节就是通过”小燕子”的话串起来,自然而新鲜,课后也得到了老师们的好评,遗憾的声音太小.

开学至今,已听了八一、华阳几节公开课,总想从他们身上”捞”点东西回来,可是总有不尽人意,有点捞不着的感觉.就说这个课文展示读吧,每次看到的都是—样,这次能否整点儿—样的出来呢?结果还是—样.课上捞不着课后去取取精吧,于是课下私下和几位上课的老师聊过,他们也说经验不足,还想向我们学习,这么谦虚,真让我”晕”.看来课还得自己动脑了.对于读课文,不是重点,但也得读通顺,读正确,在—课上,我也采用了个人读,小组读,展示读,学生评的形式,由于有预习,学生在课堂上能顺利过关,读得

还有板有眼。

在上学期学完生字后，我们一般是找一首儿歌让学生读，或者是找几个同音字，形近字进行比较，但这一学期我按照华阳公开课的模式，进行了课外知识拓展交流。周末我让学生回家收集“动物们是怎样过冬的？”先小组内汇报交流，然后请代表发言，由于每个孩子都回家准备了资料，所以发言特别积极，为了不让孩子们失望，我让孩子们大胆地离开座位和后面的老师一对一的交流，场面很热闹，当我宣布时间到时，孩子们还意犹未尽，课后听课的老师也说孩子们表达真不错。

课上完了，总觉得自己就可以轻松下来了，但是心情一点也不轻松，因为上完后我自己都知道这不能算是一节成功的课，除了中间有些环节不够紧凑外，亮点也是少之又少，我想也许是我本身就喜欢“创新”的原因吧，以前用过的老方法，随便效果再好，我都不想再用，可是在备课时又实在想不出什么新东西出来。后来生本余老师和我做了交流，当然她对这节课是肯定的，但是她提出了三点改进的意见：一、她认为后面那个拓展还是应该像以前一样读儿歌，不用这么早进行课外知识收集，到了二年级自然会有，现在的主要任务是识字，不要去拓展。二、她认为要多想办法让学生多识难字，课堂过滤出的难字多，学生没时间去想更多的识字方法。如果课前预习做得更好一点，就不会过滤出那么多不会的字了。三，生本不用太多的创新，只要孩子们喜欢，学习有效果，可以用老方法。真的要谢谢余老师的指点。但是我们老师都感觉到孩子们学生字的压力也是挺大的，一节课要学那么多字，有一半以上的孩子都无法掌握。那天课堂上过滤出的难字比平时少得多，可还是觉得多。让孩子们用很少的时间学更多生字，我们还真没找到好方法。让我们在生本的路上继续“寻找”吧。

## 湘教版一年级下学期教学反思总结篇四

我在引导学生复习时，以生活中的实际问题为教学资源，从学生已有的知识和经验出发，通过创设情境，帮聪聪、明明

换钱购物活动，把整节课编成了一个故事，把知识穿成了串，溶于故事中，从而引导学生在数学故事中学习身边的数学和运用所学数学知识，解决现实生活中的问题出发，培养学生的综合能力，也让学生体会到所学的知识是有用的。在复习时，力图体现以下几个教学理念：

针对一年级学生争强好胜，乐于助人的特点，本节课运用多媒体课件，声像并茂呈现给学生喜闻乐见的动画故事，以故事激趣导入，充分调动学生多种感官参与学习，激发学生的兴趣和求知欲，让学生积极主动地参与到学习过程之中，使学习成为他们迫切的需要。

我力争给学生一个空间，让他们自己往前走，给学生一个问题，让他们自己去找方法，找答案，给学生一个权力，让他们自己去选择。从而达到培养学生解决实际问题的能力，培养学生的创新意识。整个教学过程力求体现学生是学习的主体，教师只是教学活动的组织者、指导者、参与者这一理念。让学生通过摆、看、拿、想、说、换、比等形式，以及小组的合作交流的学习方式，尽量引导学生独立探索，相互研究，大胆发表不同的见解，从根本上改变学生被动学习的局面，让他们在活动中、游戏中，轻松、愉快地学到知识，增长本领，从而达到乐学、会学、创造性学的境界。

整个教学过程，贯穿了提出问题、解决问题这条主线，努力给学生创造机会，让学生把所学知识运用到解决问题的实践中去。从学生已有知识和生活经验出发，让学生在生活中找数学，在活动中学数学，在生活中用数学。创设情境，让学生在实践活动中，加深对人民币的认识，并会把所学的知识运用到生活中去，在培养学生自理能力的同时，培养了学生应用数学知识、解决生活中实际问题的意识和能力。

## 湘教版一年级下学期教学反思总结篇五

这个学期我担任一年级数学教学工作，这对我来说是一个大

的挑战。责任促使我无怨无悔地做好工作。这期间我灰心过，气馁过，但更多的是鼓起勇气向前进，一学期很快就要过去了，很有必要反思一番。

兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙。小学生如果对数学有浓厚的兴趣，就会产生强烈的求知欲望，表现出对数学学习的一种特殊情感，学习起来乐此不疲，这就是所谓的“乐学之下无负担”。下面，我谈谈自己在这一学期教学中的几点体会。

1、摸清底细，熟知学生水平。刚入学的一年级孩子，大部分都受到学前教育，所以说，他们对数学并不是一无所知，但数学学习的基础却是不尽相同的。因此，在上每一节数学课之前，我总是先了解一下学生的学习基础，课堂上尽可能做到因材施教。

2、有意识创设活跃的学习氛围和生动有趣的学习情境“好玩”是孩子的天性，怎样才能让孩子在玩中获得知识呢？我针对每课不同的学习内容，编排设计了很多不同的游戏、故事……不局限教材，灵活运用教材，根据学生的实际情况对教材进行适当的重组。例如：教学“位置”，我抛开教材中静止的画面，利用教室中活生生的资源，让几个学生上来排队，全班同学来说谁的左边是谁？右边是谁等，然后让说中的小朋友跳一跳，看看和同学们说的是否一致。又如：在上“图形的拼组”一课时，我让孩子带来了许多物体和图形，充分发挥学生的想象力。让他们自主动手实践，真正使学生在“玩”中获得了知识。

3、要信任学生，一年级的学生一样具有无限的创造潜能。只要给学生充分思考的时间和空间，他们的创造潜能是无限的。引导学生从不同角度去观察、思考、解决问题。大家都知道本册数学教材的练习题中，有很多题的答案都不是唯一的。这就需要我们抓住时机，鼓励学生多动脑筋，勤思考。刚开始，当我问道：“谁还有不同的方法？”时，很多学生的表

情都很茫然，所以这时，只要有学生能通过思考来回答问题，不管他答对与否，我都给与相应的鼓励，表扬他是个爱动脑筋的孩子。给我印象最深的是上《人民币的计算》这一课时，大多数学生在用20元钱买物品时，都列算式为： $12+3+5$ ，这时，有个小女孩却胆怯怯的举起了小手，她列的算式是： $5+5+5+5$ 。我故作惊讶地问：“你为什么要列成这样呢？”她说：“我最喜欢小人书了，所以我想把20钱都用在买小人书上，所以买了4本小人书。”我当时特别高兴，就借机说：“你真是个爱动脑筋的好孩子，棒极了！”并奖给她一个“智慧果”。然后，我对其他孩子说：“其实通过这道题还能列出很多不同的算式，谁还能做一个爱动脑筋的孩子？”经过这一启发，学生的思维顿时活跃起来，想出了多种不同的答案。从这以后，在每每拿出一道题，学生都能积极主动去寻找不同的方法来解决问题。可见，只要我们能适时抓住机会，并加以正确引导，相信孩子们是有潜能可挖的。

4、创设学生熟悉的情境，在实际中解决数学问题。生动的生活情景，有助于学生了解现实生活中的数学，感受数学与日常生活的密切联系，增加对数学的亲近感，体验用数学的乐趣。因此，在教学中，我经常设计一些情境，让学生在玩中轻松学习。例如：教《小小商店》时，我就模拟超市布置物品，然后让一些学生当收银员，一些学生当顾客，学生积极参与，活动气氛相当好。通过此游戏，确实让学生感受到数学就在身边，生活中处处有数学，同时又学会了人民币计算知识，又培养了表达能力、实践能力等，真可谓一举三得。

5、以猜为动力，引导学生探索数学的奥秘。众所周知，每一个孩子都爱问为什么，每一个孩子都想探究一些秘密，根据孩子的这种心理，我多次采用“估一估，猜一猜”的形式，让学生在好奇中思考，在思考中得到逐步提高。如在“多一些，少一些”时，我通过猜一猜的小游戏，让学生理解什么是“多一些”，什么是“少一些”，怎样算“多得多、少得少”等，同时也加深了对数的认识。



6、培养孩子的'生活实践能力。许多孩子在入学以前就会做100以内的加减法，但是如果把它们拿到具体的生活实际中来就不是那么尽如人意了。数学如果不能与生活有效地联系起来，那就失去了它本身的意义。所以，在数学教学中培养孩子的生活实践能力也是至关重要的。如：上完《认识时间》课以后，让学生自己设计一张合理的一天作息时间表，请学生合理安排好自己的时间，教育学生要珍惜时间，不要浪费时间。

7、在比赛中增长信心，培养竞争意识。儿童的好胜心、自尊心强，爱表现自己，所以要经常创造机会让学生充分表现，让他们在心理上得到满足，要不断鼓励他们树立信心，增强勇气，胜不骄，败不馁。如在小组中可以进行“夺红旗”比赛，在个人中可以比一比谁做得又对又快，从而培养学生的竞争意识。

1、我虽然参加过了新课程培训，看了较多的课改书籍，理论上明白该怎样做，但在实施中往往还会变样。

2、像好多课得准备很多的材料，但平时上课，自己由于身兼一年级班主任之职，所以有时会很忙，不可能一一去准备的。

3、一年级这个班学生基础差异大是令我头疼的问题。在教学中，常常会出现好生“吃不饱”，差生“撑不了”的局面。如何对不同程度的孩子因材施教呢？这又是一个头疼的问题。

1、自己的教育观念需要不断更新，教学水平有待进一步提高。比如学生不懂的问题，有些学生站起来想解答，可是我们就是不让，偏要自己点一个学生起来讲；又如学生列出的式子是对的，但由于不合常规，而我一时没想透就不予肯定等（当然这有时我也怕考试不这样考），都暴露出自己的教学观念还跟不上学生的发展需要，还有待进一步学习提高。

2、师生在课堂上不仅要有知识方面的信息传递，更应有情感

方面的互动。( )一年级的新生由学前班（幼儿园）进入小学，他们面对的是一个全新的环境、全新的学习模式。他们既好奇又困惑，既憧憬又害怕。根据一年级新生的心理特点，我耐心的指导他们，真诚的鼓励他们，激发他们的学习热情，鼓励他们说出自己对事物的认识，从而达到教学的目的。