

2023年小学生三八妇女节班会教案(优质6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小学生三八妇女节班会教案篇一

小学数学课堂教学的实效性必须使学生有机会真正经历“数学化”。因此，应采用多种教与学的方式，让学生在独立思考、探究学习、合作交流中学会学数学，用数学的思想、方法，创造性地解决问题。并在亲历数学化过程中尝试多种体验。

解决策略：

- 1、想办法让学生对探究合作学习产生需要。
- 2、营造探究、合作学习的人际氛围，鼓励独立思考、交流、质疑、共同讨论，激发探究合作学习的热情。
- 3、探究学习良好情境，有明确的探究目标，有具有挑战性、具有价值的探究合作学习的问题。
- 4、在“组内异质、组际同质”分组原则基础上，实行动态编排小组，打破组内长期形成的一一有的人起控制作用，有的人则处于从属地位状况，让每个同学都有机会树立形象，给每个人提供发展进步、改变自我的机会。

小学生三八妇女节班会教案篇二

意大利文艺复兴巨匠著名画家达·芬奇的代表作《蒙娜丽莎》是世界著名艺术殿堂卢浮宫的镇宫三宝之一，足见此画的艺术价值和重要地位。500多年来，人们一直对蒙娜丽莎神秘的微笑莫衷一是，不同的观者或在不同的时间去看，感受都不同，可以说她微笑一直是个谜。

本课是一篇略读课文，这么长的一篇课文不可能面面俱到，课文中这幅名画的描写5/6/7三个自然段是重点，于是在教学中我把重点落在了这三个自然段中。

在这篇文章的教学中我感觉自己在以下几方面做得还可以：

这篇文章的本身的语言非常优美，如何让学生走进那幅画，真正地通过文字去读懂这幅画的内容就需要教师的语言引导。一开始，我就用抒情的语言引导学生走进花，是学生对画产生浓厚的兴趣。“有一位女子她美丽而端庄，有一位女子她神秘又妩媚，有一位女子她贤淑又多情，想知道她是谁吗？你看，她款款地向我们走来了。出示图片。让我们轻轻地呼唤一下她的名字吧！”“想不想和这么美丽的女子有个浪漫的约会呀？让我们赶紧与蒙娜丽莎真诚相约吧！”这样富有诗意的语言无疑引起了学生的兴趣，进入了状态。

1、教师的泛读。为了营造一种宁静淡雅的学习氛围，为了让学生充分感受到蒙娜丽莎的美，为了让学生真正进入那美妙的语言中，我配上舒缓的音乐，用自己动情的朗读把学生带进了文本。

2、指导学生朗读。在教学重点段蒙娜丽莎那神秘的微笑时，指名让学生读，体验那微笑的神秘与美丽。

3、采用多种方法读。教学中我采用各种各样朗读的形式，让学生在读中感悟蒙娜丽莎那迷人的微笑。泛读、指名读、引

读、齐读各种方法穿插进行。

略读课文的教学只有一课时，因此不能求全求深，抓住一点，一课一得就可以。因此略读课文在教学流程不宜过细过精，要给学生留出充足的自主阅读空间，让学生自主地、自由地阅读，运用平时所积累的读书方法，充分享受阅读乐趣。要让学生自己读懂读会，应注重学生的阅读过程，老师只是起一个引领、点拨的作用。

在处理教材时我就重点把握了这幅画像的教学，抓住蒙娜丽莎的真、美、神秘展开教学，而把前面四段和最后一段教学简化了，只通过一个口语练习简约了，“怪不得她飞度重洋来到纽约时；怪不得……怪不得……怪不得……”。这样把重点段的教学凸显了。

1、原本在设计中也应让学生体验作者的写作方法，比如：细腻的刻画、有序的观察、丰富的想象，在教学中很难穿插。结果这一点在教学过程中没有体现，这不得不说是个遗憾。

2、在指导蒙娜丽莎那神秘的微笑时指点还不够到位，王雷英老师提出还可以让学生把那些词语画出来，通过再现，让学生一看到画马上能浮现出这个词语，有遗憾。

小学生三八妇女节班会教案篇三

一年级学生的学习都是在具体情景中进行教学的，特别是认识人民币，更不能脱离真实的生活情境，他们需要在活动中体验、认识、了解人民币，学会使用人民币，所以本节课就通过创设生活中购买杂志这个情境引入。

人民币中的解决问题主要使学生理解，并初步学会使用尝试调整策略和罗列策略。尝试调整策略主要是：先随便选两本算一算，再根据结果调换调整。罗列策略主要是：先任选一本，再有顺序的试算。

例题设计了四种杂志，单价分别是：5元一本、6元一本、8元一本、7元一本。用13元钱正好可以买下面哪两种杂志？学生对“正好”是什么意思，说的很明白，正好就是买了两种杂志后，钱没有多余，全部用完。但由于课本中的四个数字都非常小，数量关系简单，学生一眼就能看出 $6+7=13$ ， $8+5=13$ ，知道选那两种合适。

这样一下就拉近了和学生之间的距离，并调动了学生想表现，想帮助他人的积极性。这样他们就不再认为下面教的两种策略多此一举了，就会认真的跟老师的思路走了。

先教尝试调整策略，明明先任选两本，选单价是6和8的两种杂志，一算，14元，比13多了，怎么办？学生很快知道，得把其中的一本换成便宜的。究竟换哪种呢，学生说先定一本，把另一本换成便宜的。通过学生的帮助，明明调换好杂志，在这个过程中学生知道，当总数大于13时，这两个数都选大了，肯定得把其中一个数换成一个小一点的数。尝试调整策略不仅使学生学会了灵活的解决问题，并且间接的巩固了数之间的大小关系。

罗列策略在这里主要是有序的“试算”，体现的思想主要是有序的思考。教学罗列策略时，我说：兰兰也想去帮助明明，她对明明说：可以先选定一本，然后按顺序一本一本试。随后学生和兰兰一起感受罗列策略的运用。

学生经过这两种策略的学习，对于难于解决的问题就可以用尝试调整和有序思考的思维方法。这两种方法，在当数据较大时会非常有效。

小学生三八妇女节班会教案篇四

第一课时反思：本节课教学目标基本达到，但是做的不够的地方是：

1、“学生”的“生”字，翘舌音没有到位。

2、看图说话设计不好，引导不够，应先出示两人问好图，请两名学生示范表演，再出示三人问好图。最后总结，和别人一样的时候可以用“也”字，三个人以上一样的时候可以用“我们、都”。

3、没有注意学生的行为习惯，特别是他们的坐姿，应该经常提醒。因为学习准备期更应该注重培养学生的学习习惯。

1、识字教学中，三个字我分别运用了三种不同的识字方法。“小”用了观察字型，“学”用了找好朋友，“生”用了猜字谜的方法。其中，教“生”的时候，让学生先动脑筋，说出各自的答案，不评论对错，然后按句分析，给出答案，让每个学生都理解谜底。识字教学中，学生学习兴趣高。

2、识字教学之后，再给予总结，提示并强化学生用各种不同的方法学习生字，为以后的识字教学做下铺垫。

1、在学习过程中能做到认真看，仔细听，大声说话，大胆发言。并逐步养成好习惯。

2、通过说话练习，初步学会表达。

3、初步掌握正确的翻书和看书方法。1、2两个教学目标达成的效果比较好，3的目标还没达到。

1、“生”字教学过程中，翘舌音和后鼻音指导没有到位。在要求学生开小火车读这个字的时候，没有仔细听每一个学生的发音并及时做出纠正，停留在走形式的层面上。

2、复习引入的时候，要求学生说出昨天学习过的词语“学生”时，学生回答了句子“我是小学生”，教师应该及时反应告诉学生这个不是词语而是句子，当一句句子表达完整以

后用上标点符号“。”而我只是做了评价而没有说明。

3、翻书指导是本节课的重点，教师在示范的时候，更形象清晰的应该是将课本放在黑板或者实物投影下，而我只是以自己的身体做为桌面，导致展示不够清晰。

4、在翻书指导的过程中，让学生集体操练，边翻边在教师的引读下复习翻书儿歌，这一点我没有给予充足的时间。虽然有让学生自由翻书并个别指导，但是集体操练的时间太少。导致学生儿歌没有熟记于心，翻书的要领掌握不是最好。

5、儿歌学习时，没有出示儿歌，使学生在没有熟记儿歌的前提下，上台表演，不够流畅。应该出示儿歌，在文字的提醒下，让学生熟记儿歌再上台表演。

6、学习准备期是培养学生学习习惯的主要时期，在课堂中，我没有留意学生的眼、耳、手是否到位，应该在确定学生都到位以后开始讲解知识，应该时刻提醒学生，逐步养成良好的行为习惯。

1、课前准备充分，熟悉教案内容，使教学过程流畅、完整。完成了所有的教学任务。

2、能够及时提醒回答问题的学生站好、举手回答、声音响亮。

3、说话练习的设计，吸取了在自己班级上课时候的不足，稍微修改了教案，使说话练习的效果比第一次要好。

小学生三八妇女节班会教案篇五

教学第一单元《我是小学生》时让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的知识，使品德课堂成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。根据一年级的《品德与生活》教材非常贴近生活，有着很强的生活性、活

动性、开放性，还特别注重儿童的主体性的特点。

通过教材第一单元“我是小学生啦”让学生较快熟悉新环境，适应小学生活，情绪愉快安定，遵守交通规则和有关安全的规章制度。以各种学生喜欢的活动和游戏来激发他们对学校生活的愉快、积极体验，让他们逐步熟悉、了解学校，认识和熟悉新朋友，进而意识到并能按照一个小学生的标准来要求自己。通过学习，学生都能体验学校生活的乐趣，顺利地完成了从幼儿园到小学的过渡。

在教学过程中结合课文教学内容和班的实际情况，教育学生在学习和生活中和同学多合作，让他们体验到集体生活的乐趣，有作为小学生的自豪感和上进心，乐于与老师、同学交往，掌握基本的交往技能。

在教学中让学生意识到作为一个小学生应遵守的行为规则，主动参加力所能及的家务劳动，认真完成集体交给的任务和自己的学习任务，团结友爱，爱亲尊长。通过学习一些英雄人物的事迹，让学生从小学会为人民服务的概念，从而从情感上真正去热爱祖国，做一个关心他人、能为人民服务的好学生。

在教学中结合课文插图引导学生认识哪些应该做，哪些不应该做，课文生动有趣，而且没有固定的内容，所以在课堂上，我通常让学生自己说，让他们有自己的想法和意见，通过学习，他们都对新环境有探索的愿望，能想办法进行自己的游戏和活动。

教学中把思品与生活的教学同学生日常生活紧密联系起来，帮助学生掌握正确的是非评价标准，懂得何谓善、恶、美、丑，提高他们养成良好道德行为习惯的自觉性和安全意识，形成健康的人格和良好的心理、生理素质。在课堂上，关注言行不良表现的学生，及时调动班级和教师的力量帮助他们认识错误，认识错误造成的严重后果，从而校正自己的言行。

平时注重培养他们养成俭朴、文明礼貌、尊老爱幼、遵纪守法、保护环境的道德行为习惯，个性心理方面培养学生形成健康的人格和良好的心理、生理素质。

小学生三八妇女节班会教案篇六

英语是一门国际的通用语言，小学英语教学也就成了热门的话题。英语教学在很多时候都要经历考试，因此很多学生都被考试压的喘不过气来，而小学教学则拥有了这个优势，从小培养了学生学习英语的兴趣。但身为教师，不得不反思自己的教学。所以在英语教学中，我就有了以下的反思。

在英语的教学过程中，学习的环境是非常重要的。除了教室要整洁、优美之外，教师要营造一个轻松而又愉快的学习环境，教师以平等、诚挚、友善的态度对待每一位学生，有助于培养学生的自尊心。教师全面关心学生，不仅关心他们的智力发展，而且还关心他们的思想道德和生活习惯，将有助于学生的全面的发展，良好的师生关系能使教师了解学生，发现他们的特点，促进学生身心健康的发展。对学生来说，他们就会主动接近教师，拥有自我表现的冲动和欲望。也缩短了教师与学生之间的距离，使整个课堂的学习气氛浓烈。在学习my family 这课时，我在导入部分则用了歌曲“boy and girl”[]让学生一开始就对学习产生兴趣，没有压卷感，自然而然学起来就轻松很多了。

教师就像是导演，而学生就是演员。一部电影是否能成功上演，演员是最重要的成分之一。我们的教学工作也是如此，学生的地位是不可忽视的。在教学工作中，教师要及时反思自己的教态、导入方式等形式，学生是否能接受。同时所运用的教学方法学生是否喜欢，这些都是要及时考虑的问题。在教学结束后，反思学生是否积极的参与学习过程？学生的知识和能力有没有发展？而要做到这一点，教师有必要经常走近学生，不断与学生沟通，这样才能使课堂形成富有情趣的、精彩纷程的教学过程。()所以说，一堂课的成功与否不

在于自己设计的有多么的精彩，同时还取决于学生对知识的认识和掌握程度。就是因为这样，我们更加要反思我们的学生。培养自己和学生的情感，多多了解他们的生活。这样才能上好一堂满分的课。

在英语教学中，教材也是不可忽视的一块内容。特别是教学目标，教学目标是影响整堂课成功与否的重要因素。在课前就要多问几个为什么，我为什么要这样设计我的教学过程。为什么要让学生做这样的活动等等。反思自己所定的教学目标是否符合新教材的特点，是否符合学生的实际情况。是否达到教学目标的要求。在教学过程中，我发现，对于不同的学生和不同的班级就要有不同的目标，学生的学习特点和与能力都存在差异，比如：有的学生记忆能力强，学习单词的速度就很快，有的学生上课活泼好动，但他的纪律性不强。这就要求老师有不同的教学方法，因材施教，适时调整教学目标。