

# 幼儿园教案妈妈过生日教学反思 小班课 教案及教学反思妈妈过生日(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 简单的排列教学反思篇一

求解排列应用题的主要方法：

直接法：把符合条件的排列数直接列式计算；

优先法：优先安排特殊元素或特殊位置

捆绑法：把相邻元素看作一个整体与其他元素一起排列，同时注意捆绑元素的内部排列

定序问题除法处理：对于定序问题，可先不考虑顺序限制，排列后，再除以定序元素的全排列。

间接法：正难则反，等价转化的方法。

例1：有3名男生，4名女生，在下列不同要求下，求不同的排列方法总数：

- (1) 全体排成一行，其中甲只能在中间或者两边位置；
- (2) 全体排成一行，其中甲不在最左边，乙不在最右边；
- (3) 全体排成一行，其中男生必须排在一起；

- (4) 全体排成一行，男生不能排在一起；
- (5) 全体排成一行，男、女各不相邻；
- (6) 全体排成一行，其中甲、乙、丙三人从左至右的顺序不变；
- (7) 全体排成一行，甲、乙两人中间必须有3人；
- (8) 若排成二排，前排3人，后排4人，有多少种不同的排法。

- (1) 无任何限制条件；
- (2) 正、副班长必须入选；
- (3) 正、副班长只有一人入选；
- (4) 正、副班长都不入选；
- (5) 正、副班长至少有一人入选；
- (5) 正、副班长至多有一人入选；

6本不同的书，按下列要求各有多少种不同的选法：

- (1) 分给甲、乙、丙三人，每人2本；
- (2) 分为三份，每份2本；
- (3) 分为三份，一份1本，一份2本，一份3本；
- (4) 分给甲、乙、丙三人，一人1本，一人2本，一人3本；
- (5) 分给甲、乙、丙三人，每人至少1本

例2、(1) 10个优秀指标分配给6个班级，每个班级至少一个，共有多少种不同的分配方法？

(2) 10个优秀指标分配到1、2、3三个班，若名额数不少于班级序号数，共有多少种不同的分配方法？

. (1) 四个不同的小球放入四个不同的盒中，一共有多少种不同的放法？

(2) 四个不同的小球放入四个不同的盒中且恰有一个空盒的放法有多少种？

《简单的排列组合》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 简单的排列教学反思篇二

《排列与组合》是体现数学生活化的一个很好例子。说实话，对怎么把握好“排列与组合”这个内容，课前我总是犹豫不决。《标准》中指出：在解决问题的过程中，使学生能进行简单的、有条理的思考。

因此我试图在本节课中把数学思想方法通过日常生活中最简单的事例呈现出来，并运用操作、实验、猜测等直观手段解决这些问题。重在向学生渗透这些思想方法，并初步培养学生有顺序地、全面地思考问题的意识。

通过多次的`实践活动，学生对排列与组合有了比较具体的感受，在多种实践活动中加深理解排列与组合的思想。

在诸多的想法中找出最佳的排列方法，我让学生小组观察、比较、分析，说说你认为哪种摆法比较好，可以不重复、不遗漏，即使学生有不同的方法也不急于下结论，而是让学生体会哪种是最佳摆法。

比如握手问题。通过生生互动、师生互动，学生已掌握三个人每两人握一次手，一共可以握三次，那么如何内化为数学知识是一个重点。因此，我让学生想“假如在考试的时候，没有人可以和你握手，该怎么办？”引导学生想出用符号来表示，其实这就是数学化的过程。

总之，我想让学生在轻松愉快的活动中，理解排列与组合的思想方法。然而，本节课也发现不少问题。比如最后的路线问题，这是一道拔高题，学生明显感到了困难，这是备课中我没有预想到的，今后在“备学生”方面还要下功夫。

## 简单的排列教学反思篇三

《排列组合》是二年级上学期的内容，是对搭配问题的初步

认识，通过本节课的教学，我感觉自己有一定的好的地方，也还有不足的地方。

做的好的地方：

### 1、创设情境，激发学生探究的兴趣。

创设形象生动、亲近学生生活实际的教学情景，有效地激发学生学习的兴趣。本节课通过创设“老师到北京旅游这一情境”，激发了学生帮助老师解决问题的探究欲望。又如通过创设“衣服的穿法、早餐搭配、数字游戏”等与学生的实际生活相似的情境，唤起了学生“独立思考、合作探究”解决问题的兴趣。

### 2、注意让小组合作学习从形式走向实质。

“自主、探究、合作学习”是新课程改革特别提倡的学习方式，如何使合作学习具有实效性？本节课设计时，注意精选合作的时机与形式，在教学关键点、重难点时，适应地组织了同桌或四人小组的合作探究。在学生合作探究前，提出了明确的要求。在合作探究中，保证了合作学习的时间，并深入小组中恰当地给予指导。合作探究后，教师还能够及时、正确的评价。教师从实际的学习效果出发，考虑如何组织合作学习，有利于调动广大学生参与学习的全过程，防止合作学习走过场。

### 3、让学生在丰富多彩的教学活动中感悟新知。

通过组织学生参与“连一连，写一写，画一画”等教学活动，充分调动了学生的多种感官协调合作，感悟了新知，发展了数感，体验了成功，获取了数学活动经验，真正体现了学生在课堂教学中的主体作用。

### 4、在教学中充分让学生体会到数学与生活的密切联系，联系

生活学习数学。

不足之处：

1、对于课堂中的生成性资源不能灵活处理。

2、给学生的探究时间还不太充裕。

我相信，通过这次教学一定会在以后的工作中有所提高。

## 简单的排列教学反思篇四

1、预设有效问题是进行数学思维的关键

“思”源于“问题”，要通过“问题解决”使儿童获得知识、方法、能力及思想上的全面发展，首先要有一个好“问题”。因为学生数学思考的形成就是借助于对这些“问题”的思考及通过对这些问题的解决过程之中。

在这节课中，在每一个活动之前，教师都为学生创设了一个感兴趣的，具有现实意义的问题：“用1、2、3这三个数字，可以编出几个两位数呢？”、“三个人每两人互相握一次手，一共要握几次手？”……只有面对这样的好“问题”，学生才能自觉的全身心地投入到问题解决之中，才能通过对这些问题的分析、比较，对这些规律的观察、感悟，对所得结论的描述、解释。而这一过程又正是学生形成数学思考的过程。

2、逐步感悟有序思维的必要性

有序思维在日常生活中有着广泛的用途，让学生通过学习逐步感悟到有序思维的必要性就显得尤为重要了。课始，用1、2、3这三个数字，可以编出几个两位数，让学生非常自然地、主动地进行猜数，并产生怎样思考才能既不重复也不遗漏的问题，激发学生的学习兴趣。

接着，通过学生独立思考——“用1、2、3写（摆）两位数”引导学生根据自己的实际情况选择不同的方法探究新知，尊重学生的个性差异，使每个学生在原有基础上得到完全、自由的发展，初步感悟有序的写（摆）；交流讨论，再说一说你是怎么写（摆）的，它好在哪里？等问题，促使学生去观察、去发现，促进了学生对其隐藏着的数学思想的领悟、认识；最后通过全班交流，引导学生得到了两种基本的排序方法（列表法和图示法），进一步体验到按一定的顺序思考的价值并初步掌握方法。

最后，抓住鼓励表扬的握手游戏这一契机，突破教学的难点（初步理解简单事物排列与组合的不同）让学生通过猜一猜、演一演等形式，使他们对其规律进行本质的探究，在活动中体验感受排列与组合的不同。这里，学生经历了猜想、验证、反思等一系列探索活动，体会到思之要有“据”、思之要有“理”、思之要有“序”，这不仅是让学生在活动中学会思考，更是让学生在探究活动中学会科学的探究方法。

这节课注重了排列组合的有序性，而对排列组合的合理性诠释得还不够到位。还有些课堂上的动态生成的资源捕捉利用不够及时到位等等。我想这在以后教学中还应多反思，多注意的。

## 简单的排列教学反思篇五

排列和组合的教学，旨在引导学生从生活经验和已有的知识出发，学习有序思考问题的方法，注重引导学生把课堂中所学的数学知识和方法应用于生活实际，既加深对数学知识的理解，又能让学生切实体验到生活中处处有数学，体会到数学的价值和感受“用数学”的愉悦。整个教学过程我给了学生很大的学习空间，创设了多个活动情境，使得学生始终在玩中感受数学，在玩中体会排列的知识，通过师生的双边活动、合作交流和自主探究，使学生完全在平等、自由、和谐的氛围中学习。

在课上，我更多的是放手让学生自己来探索，让他们四人小组合作操作。比如拍照问题，由一名学生指挥，其余三名学生根据指挥“站位置”，然后换一名学生指挥，其余三名学生“站位置”，然后请小组上来演示，优化最有序的一种方法。在握手问题也是同样，先一人记录次数，三人握手，再汇报示范，然后试一试四人小组握手的情况，在学生充分操作之后，请四名同学上台演示，有了刚才三人两两握手的经验，很大一部分学生能用有序的方法握手。这样不仅使得学生可以在动手操作的过程中学会新知，最大限度的发挥了他们的聪明才智，特别是对于平时学习比较困难的学生，在这样一个有趣而少有负担的课堂上，也表现出不同寻常的认真和自信。而且在小组交流中学会了如何与同伴合作、交流，培养了他们小组合作意识和能力，也提高了他们发现问题、解决问题的能力，由此也体现出学生的主体地位。

然而，这样的“放手”教学也存在一些问题，比如：在课上的40分钟时间控制的不好，小组合作的时间有些过长，导致后面的练习量没有全部完成。在今后的教学中，要更好的控制教学速度，提高课堂效率。