

最新幼儿园语言露珠教案 大班语言活动教案及教学反思(优质8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

幼儿园语言露珠教案篇一

1. 理解儿歌内容，初步认读汉字“游、跳、爬、钻”，并通过身体动作感知动物出洞姿态。
2. 鼓励幼儿尝试仿编动物出洞姿态的句子。
3. 能在集体中用身体动作表现各种动物出洞的样子。
4. 引导幼儿在故事和儿歌中学习，感悟生活。
5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

1. 图片及头饰：雷公公、太阳、青蛙、水蛇、小熊、蚯蚓。
2. 雷声的录音，汉字卡。

1. 复习诗歌《春天》，引出“春雷”。

(1) 教师：“小朋友，你知道现在是什么季节？春天是怎样的呢？我们一起来念一念诗歌《春天》好吗？小朋友听到诗歌里都有什么声音呢？”

(2) 教师：“下面请小朋友再听一段录音（老师放打雷的声音）听这是什么声音呢？”

(3)教师：“轰隆隆，轰隆隆，雷公公来了，我们平时听到雷声会怎样啊？你们猜小动物们会怎么样呢？我们一起来欣赏儿歌《雷公公敲门》。

2. 学习儿歌《雷公公敲门》

(1)教师：“轰隆隆，轰隆隆，雷公公在干什么？它是怎么敲门的呢？它说了什么？”

(2)教师：“听到雷公公的话，哪些小动物出洞了？(青蛙听见是怎样出洞的？水蛇听见是怎么出洞的？小熊听见是怎样出洞的？蚯蚓听见是怎样出洞的？)春天的太阳是怎样的？晒得大地怎么样？”请幼儿用动作表演动物出洞的姿态，幼儿边学边随老师念儿歌。

(3)教师根据幼儿的讲述，出示相应的图片并排成一列。

(4)教师：“这首儿歌叫什么名字？”

(5)教师带领幼儿学习儿歌。

(6)教师：“儿歌里为什么说天上跑着雷公公？雷公公为什么要叫醒这些小动物呢？”

3. 初步感知动词“跳”、“游”、“钻”、“爬”。

(1)教师在青蛙的旁边出示汉字卡片“跳”，并提示幼儿这个字表示青蛙出洞的动作。教师请幼儿猜一猜这是什么字，引导幼儿看青蛙图片的“跳”字，念句子“青蛙听见跳出洞”并做相应的动作。

(2)采用同样的方法，启发幼儿学习感知其他三个动词：“游”、“钻”、“爬”。

4. 引导幼儿重点观察动词，了解汉字组成的基本规律。

(2)教师引导幼儿观察“游”、“爬”和“钻”。(方法基本同上,使幼儿知道,“游”是在水里游,因此有三点水旁;“爬”要用手或爪子,因此有爪字旁等。)

5.猜字游戏。

6.猜字游戏《捉迷藏》

教师带领幼儿采用对话的方式进行猜动物和猜汉字游戏。

(1)、教师先请幼儿闭上眼睛,然后拿走藏起来,再请幼儿睁开眼睛。

教师藏起一张小熊卡片:捉迷藏,捉迷藏,哪个动物藏起来?
幼儿:我来猜,我来猜,小熊藏起来。教师:对、对、对,小熊藏起来。(教师拿起图片放回原处)

结束部分:儿歌表演《雷公公敲门》。

(2)、师扮演雷公公,小朋友们扮演雷公公的孩子们,你们愿意吗?

师:今天呀!我想请小朋友们来我家做客,我给大家都带来了一件礼物(头饰)(幼儿从椅子下面拿出动物头饰)为了感谢我,你们呀都要把它带上,然后我们一起去雷公公家。但是我们怎么去雷公公家呢?我为你们准备了小火车,但雷公公说了一节车厢里要坐着相同的小伙伴。(拿到青蛙头饰的小朋友,站成一排,边做动作边走。)(水蛇、小熊、蚯蚓头饰同下)

《雷公公敲门》这首儿歌生动有趣,符合幼儿的天性,贴近幼儿的生活,幼儿很感兴趣。我提供了多媒体课件,让幼儿在欣赏画面的时候感受儿歌的意境。为了了解幼儿是否能理解儿歌的内容、掌握其中的汉字规律,我特别把“跳、游、爬、钻”几个汉字用不同的颜色标记出来,这样幼儿在后面

的游戏环节时就很好地表现出不同动物的动作特征。整个活动气氛活跃，活动效果较好。

幼儿园语言露珠教案篇二

作为一名优秀的教育工作者，时常要开展教案准备工作，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。快来参考教案是怎么写的吧！以下是小编为大家收集的小班语言教案及教学反思《雪花》，希望能够帮助到大家。

1. 理解故事内容，学说故事中简单的对话。
2. 通过故事了解雪的相关特性，激发探究自然现象的兴趣。
3. 通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
4. 能分析故事情节，培养想象力。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

2. 挂图《雪花》

教师(出示一小勺糖)：小勺子里的东西什么颜色的?这是什么呢?

教师(出示一小勺盐)：这白白的东西又是什么?是什么味道的?

教师：糖是白色的，盐也是白色的，雪花也是白色的(出示小雪花的剪纸)有一个故事讲的是小动物分不清哪个是盐、哪个是糖、哪个是雪花，闹出了许多笑话。我们一起来看看表演把!

(1) 幼儿表演故事《雪花》的第一部分。(从开始到小花猫说

这是盐。)

师：天上飘下来的是什么？

师：小灰狗说了什么？(请个别幼儿或集体复述小灰狗的话。)

师：小花猫觉得这是什么？它又是怎么说的？

师：为什么小灰狗说是糖，小花猫说是盐呢？

(2) 幼儿表演故事《雪花》的后半部分。

师：到底是盐还是糖呢，小灰狗和小花猫争吵起来。这时，谁来了？

师：老母鸡是怎么做的呢？又是怎么说的？

请个别幼儿扮演老母鸡，模仿老母鸡的动作和语言。

师：这个故事有趣吗？它的题目是什么？

今天的语言活动《雪花》是一个很有趣的故事，在活动开始我就播放了动画，孩子们听得可认真了，整个故事内容幼儿基本上都能理解，在分角色扮演这个环节，幼儿参加的积极性也都很高，不知不觉中活动还算顺利。只是对于有关雪的一些特性，孩子们还不太清楚，有的幼儿觉得雪是有味道的，可惜现在这边还没下雪，不能让幼儿自己去吃一吃雪到底是什么味道，只能通过我的描述来了解雪，但是幼儿并不能真正了解。

幼儿园语言露珠教案篇三

1、能大胆地和别人进行交谈。

2、体验关心集体、帮助别人自己就会感到快乐的情感。

在与我班孩子的共同生活中，我发现每次在整理收拾玩具的时候，有一小部分幼儿不那么积极，有时故意的躲避，于是我设计了这个活动——我快乐，通过引入幼儿进入情景，讲讲说说、分析讨论、采访等形式，让幼儿去感受关心集体、帮助别人是一件快乐的事。

幻灯片、笔、纸

一、出示小树叶，导入情景：

1、出示第一张幻灯片，引起幼儿兴趣：

——今天，我碰到了谁？（小树叶）风儿把小树叶带到了这里，让它去找找谁是快乐的小动物，你们愿意和它一起去吗？”

2、逐一出示后面的`幻灯片，引出小树叶与他们的对话：

——好，我们一起去看看，小树叶碰到了谁？小树叶问小鸟：“小鸟你快乐吗？”小鸟说：“我每天给大家带去美妙的歌声，大家都很喜欢我，所以我很快乐！”小树叶找到了第一个快乐的小动物。我们再去看看。（依次引出小青蛙和小狗。）

——小树叶问青蛙：“小青蛙你快乐吗？”小青蛙说：“我每天帮大家捉害虫，我很快乐！”

——小树叶问小狗：“小狗你快乐吗？”。小狗说：“我每天为主人看门，我很快乐！”

二、分析讨论，引起感情共鸣：

——小树叶碰到了哪些小动物？它们快乐吗？

它们为什么快乐呀？（依次类推小青蛙、小狗。）

原来它们做了许多帮助别人的事情，所以他们感到很开心。

你们快乐吗？你们做了哪些快乐的事情啊？

那你想不想去了解一下你的好朋友、老师、阿姨是不是快乐的？”

好，我们去采访一下！

三、现场采访，了解别人的快乐：

1、采访问题：如：你帮助过别人吗？你感到快乐吗？

2、每位幼儿自己也是被采访对象。

3、幼儿可以用自己熟悉的方式记录采访结果。

四、全班分享交流采访结果：

鼓励幼儿大胆表述，进一步引发幼儿懂得“帮助别人是快乐的情感”的道理。

在与我班孩子的共同生活中，我发现每次在整理收拾玩具的时候，有一小部分幼儿不那么积极，有时故意的躲避，于是我设计了这个活动——我快乐，通过引导幼儿进入情景，讲讲说说、分析讨论、采访等形式，让幼儿去感受关心集体、帮助别人是一件快乐的事。

整个活动的设计和 implement 中体现趣味性、综合性和生活化，灵活运用各种组织形式和适宜的方式，由易到难，层层深入，为每个幼儿提供了参与表达的机会，让幼儿大胆讲述，提高幼儿的语言表达能力。

幼儿园语言露珠教案篇四

- 1、愿意借助道具纱巾用动作表现音乐中的旋律变化。
- 2、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 5、体验歌曲中的欢快情绪。

(1) 户外活动时带幼儿欣赏天空中的白云。

(2) 活动前进行活动：借助道具纱巾用身体动作进行白云造型，如：大象白云、小鱼白云、小乌龟白云等。

(3) 教具准备：小松鼠头饰每人一个 白云图片一份 纱巾每人一条 小松鼠图片一个

1、感知并熟悉曲子的a段，并用动作表现a段音乐。

(2) 出示白云图片，请幼儿说说白云像什么？你还见过什么样白云，请幼儿用纱巾来做道具用身体进行白云造型。过渡：听，白云飘来了。

(3) 播放音乐，请幼儿认真听一遍。

(4) 幼儿用纱巾随音乐做白云飘荡的律动。

2、感知并熟悉b段音乐，师幼共同创编动作并表现音乐。

(1) 师：小松鼠看到这么美的白云在飘，心想，我要是能到白云上荡秋千该多好啊！正想着，这时来了一位小仙女，把

小松鼠放在了白云秋千上，小松鼠可高兴了。（教师操作图片，演示小松鼠荡秋千）

（2）放音乐，继续操作图片，幼儿感知乐曲旋律。

（3）师幼共同编荡秋千的动作，也可以提醒幼儿两人一组表现荡秋千的动作。

（4）幼儿随旋律用纱巾来表现b段音乐。

3、完整地进行音乐游戏2—3次。

（1）在老师的指导下，完整地欣赏音乐，并分辨两段音乐的不同。

（2）第二次播放音乐，请幼儿听音乐用纱巾来做动作。

（3）第三次播放音乐，变换b段的表现方式，请两个幼儿合作表现b段的荡秋千的音乐。

4、结束活动：

小松鼠累了，想休息了，我们也休息一下吧，教师逐一收回头饰和纱巾，结束活动。

活动实施下来，发现幼儿对a段歌曲学习比较困难，而且不愿意跟着表现歌曲，在老师的启发和指导下，会跟着拍子做上下、左右摇摆的动作。b段的爵士乐比较活泼，加上让幼儿共同配合表演荡秋千这一幼儿感兴趣的戏，幼儿情绪愉快地参与到活动中来，而且气氛非常活跃，看到孩子们生动有趣的表演，真是让人忍俊不禁。所以，这节活动总体来说很适合我们的孩子。在用纱巾变动物造型的时候，孩子们一拿到纱巾时都很高兴，拿着纱巾摆来摆去的，当老师提出要求——用纱巾变动物（大象）造型的时候，大部分的孩子都能用纱

巾做出大象长长的鼻子，并随着拍子摇摆，只有1个孩子没有参与表演，变小鱼的时候幼儿就觉得有些困难，有的幼儿会把纱巾放在身体后面当鱼尾巴左右摇摆，有的幼儿则不会（如：苗嘉豪、李佳俊，这两个孩子本身在动作协调性方面就很差，而且模仿能力也较差，所以站在原地不动）。虽然这是课前准备时让幼儿练习过，但由于幼儿协调能力等的限制，对幼儿来说还是有点困难。

由于幼儿年龄比较小，组织活动时间较长，个别幼儿已经不耐烦，坐不住了，所以在积极引导这一块做得不够好。

幼儿园语言露珠教案篇五

：能够记住故事的主要情节，知道做事情不可以图省力。

：感受石头的坚硬和沉重、草的轻软。

：活动室

：集体活动

：1、出示草、树枝、石头，让幼儿观察、触摸、搬动，让幼儿体验草的轻软，石头的坚硬和沉重。接着，老师演示草和树枝比石头易被破坏，因为石头结实。

2、讲述故事《小猪盖房子》，然后让幼儿说出基本内容。为什么猪老大、老二的房子会被破坏？引导幼儿说出它们图省力是不行的。

3、教师利用故事插图重述故事，鼓励幼儿一起说他们会的部分。

4、引导幼儿再次讨论故事的意义。

：把《小猪盖房子》系列图片放在图书区，鼓励幼儿自己看图讲故事。

幼儿园语言露珠教案篇六

1、能运用“假如……”的句式联想“没有太阳，世界可能发生的一切。

2、从逆向思考，从讨论中得知太阳与动物生存、植物生长、人们生活的健康的关系。

挂图：假如没有太阳……

活动重点：能运用“假如……”的句式联想“没有太阳，世界可能发生的一切。

活动难点：从逆向思考，从讨论中得知太阳与动物生存、植物生长、人们生活的健康的关系。

一、引起谈话的兴趣。

1、说说太阳有什么作用。

2、小朋友喜欢太阳吗？为什么？

二、引发问题，激发幼儿扩展想象。

1、假如没有太阳，世界会怎样？

2、幼儿讨论，老师倾听。

3、在集体中交流自己的想法。

三、引导幼儿运用“假如……”的句式讲述。

- 1、老师示范说说“假如……”的句式。
- 2、请个别幼儿说说“假如……”的句式。

四、老师与幼儿一起点评结果

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。教师不可直接控制，而应以尊重和支持，引导幼儿用自己独特的方式进行探究活动。所以，教师应该为幼儿提供一定的环境来鼓励幼儿积极探索。

大班语言优秀教案《假如没有太阳》含反思这篇文章共1877字。

幼儿园语言露珠教案篇七

现在的孩子大多是独生子女，家里比较娇惯，表现出的心理特征是自我为中心，缺乏互相谦让、互相关心的良好品德，与人相处、协商、合作的能力较差。而《小羊过桥》这个故事形象生动，富有很强的教育性，故事情节、角色对话通俗易懂，幼儿比较容易接受。通过学习幼儿能从中得到教育，明白相互谦让也是一种美德。

活动中我首先让幼儿走独木桥，其用意在于通过这一环节让幼儿感知独木桥的特点，获得过桥的体验，同时也为以下的环节做铺垫，使活动有动有静，动静结合，让不同领域得到整合，幼儿得到综合的学习，使活动形式更丰富，接着再结合课件帮助幼儿理解故事内容，该课件声形并茂，使得幼儿的多种感官得到刺激，更容易理解故事的主要情节。

- 1、理解儿歌主要内容。
- 2、懂得同伴间要互相谦让、不争吵、不打闹。
- 3、学习、理解儿歌内容,识汉字东边、西边、小桥。
- 4、能大胆朗诵儿歌,乐意与同伴合作表演故事。
- 5、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

视频动画、情景创设(一条河、河面上有一座独木桥)、(小白羊、小黑羊)头饰、儿歌磁带。

(一)游戏走独木桥进入教室。

- 1、幼儿走独木桥入室,提问:独木桥什么样的?刚才走独木桥的时候有什么感觉?
- 2、幼儿自由发言,师总结并交代儿歌的名称。

(二)听录音,把握儿歌主要内容。

- 提问: 1、儿歌叫什么?有谁?
- 2、发生了什么事?

(三)欣赏动画,理解儿歌内容。

- 1、引导幼儿观看动画,并提问:两只羊走到独木桥中间,小白养和小黑羊说了什么?
- 2、两只羊越吵越凶,互不相让,后来怎样啦?为什么会这样?
- 3、你想对两只羊说些什么?

(五)活动延伸

引导幼儿带头饰表演故事。

本次活动结合了新的辅助教具课件，课件的声形并茂深深吸引孩子的注意力，在整个活动过程中幼儿的兴趣被激发了，能积极地参与活动，(文章出自.教案网)孩子们愿意说、大胆说、连贯说，说出了整个故事的主要情节内容及角色的对话。活动组织的各个环节较紧凑、动静搭配合理，整合了健康领域、社会领域，幼儿得到综合性的学习。但是在活动过程中发现有个别幼儿语言的连贯性不够，还需进一步加强。

幼儿园语言露珠教案篇八

1. 熟悉诗歌结构，学习仿编诗歌。
2. 学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
3. 萌发对文学作品的兴趣。
4. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
5. 引导幼儿在诗歌中学习，感悟生活。

1. 分别画有白云，小鸟，蝴蝶，小鱼，的图片，幼儿人手一份。

2. 以蓝天，小河，树林，花园的大背景图一幅

一、游戏《找家》激发幼儿兴趣。

今天老师给小朋友带来了一副漂亮的画，小朋友想看看吗？你在这幅图看到了什么？用好听的词说，引发幼儿说出蓝蓝的天空，清清的河水等。

二、帮助小动物找到自己的家。

(1) 师：哦，这幅画真美啊！有蓝蓝的天空，密密的树林，绿绿的草地，清清的河水，红红的花儿，快乐的幼儿园！

(2) 其实这些美丽的地方还都是一个一个的家呢，那么他们会是谁的家呢？

a□老师带来了一些朋友，（想认识他们吗？）

b□这些小家伙很调皮，偷偷跑出来玩却找不到自己的家了。你能帮它们找到家吗？（依次出示白云、小鱼、小鸟、蝴蝶、小草、小朋友的贴图）

三、学习并且有感情的朗诵整首诗歌。

师：“刚才我们说的连起来是一首很好听的诗，小朋友一起听一听吧。”

(1)、教师有感情的朗诵整首诗歌，让幼儿有个初步的概念。

(2)、让幼儿接龙式的学习，老师说前面的，幼儿说后面的，强化记忆。

(3)、老师和幼儿一起用完整的好听的声音朗诵诗歌，再一次让孩子体会朗诵诗歌的意境美和节奏美。

四、出示尝试题，引导幼儿仿编诗歌。

2. 幼儿自由讨论，教师指导。

3. 幼儿自由发言，教师提升组合。

《家》这首诗歌语言朴实、浅显易懂，易于为幼儿喜爱和接

受。活动一开始我先出示图，激发孩子的兴趣并让幼儿说说你都看到了什么（要求：用好听的次说说），这个环节小朋友表现得非常棒。接着请幼儿帮小动物找家，在幼儿帮动物找到家后，我说：“刚才我们说的连起来是一首好听的诗歌呢。小朋友一起听听吧！”再完整的引导幼儿朗读，教师幼儿上下接句读等让幼儿很快掌握了整首诗歌。在仿编诗歌这一环节，很多孩子想得也非常好，如绿绿的草地是是小马的家，高高的天空是太阳的家，铅笔盒是铅笔的家等，但孩子在活动中表达得并没有这么完整，自己还不会总结诗句，孩子还不习惯句式的转变，还需老师的提醒。总之，这节课教学效果不错，小朋友都能积极参与到课堂活动中。