

中班社会活动合作力量大教案反思 大班社会活动微笑教案及教学反思(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

中班社会活动合作力量大教案反思篇一

- 1、 懂的微笑能给他人带来快乐，知道关心他人。
- 2、 探索多种使大家快乐的方法，有一定的爱心。

微笑字卡、爱心记录卡、音乐、小动物形象。

（一）、故事导入微笑主题。

朋友。（出示微笑卡片）。

- 2、 提问：小蜗牛为什么要给大家送微笑卡片？

和可贵。

（二）、展开部分，用微笑传递快乐。

- 1、 体验微笑：你会微笑吗？来，笑一个。教师给幼儿拍照。让幼儿在愉快的情绪体验中分享着微笑带来的快乐。

- 2、 送微笑：你想把微笑送给谁？为什么？（幼儿自由回答，充分调动孩子的思维，给幼儿足够的表现、表达的机会）

并引导幼儿送上一句好听的话。背景音乐《歌声与微笑》响起。

（三）、探索多种带来快乐的方法。

1、说说让别人快乐的方法。除了微笑还有什么办法能给大家带来快乐？（幼儿自由讨论）

2、记录各种给别人带来快乐的办法。

好朋友。

心型墙饰，平时大家可以来讲一讲，以促进幼儿语言的发展。

（四）、结束活动。

放音乐《歌声与微笑》大家快乐的跳舞。

中班社会活动合作力量大教案反思篇二

我们班前段时间开了一次主题班会——学会感恩。当初想到这个话题，我主要是出于现在学生常常不懂得珍惜现在的幸福，可能会抱怨学习很无趣、太枯燥，考试太多等等，便决定设计这样一个让学生懂得感恩的主题班会课。在上课之前，我总觉得我们肯定不能触动学生的内心，只会觉得很平常无奇。我觉得自己根本没有这个力量去调动他们的情绪，他们会感恩吗？然而，通过整节课上完之后，我的内心受到了很大的触动，在那时久久不能平静。

在第一个环节设计的意图主要是唤起学生的感恩意识。在播放图片的过程中，我觉得学生可能还没有这个意识，可能会觉得很平常。然而，在我一边播放图片的过程，一边给学生讲解。班上的学生静静地看着，静静地思考着。他们的内心

开始关注到这个话题。为了了解学生的内心，我让学生说一下自己的感受。有的学生说：“自己从来没有想到贫富差距会那么大，我觉得我们应该多关心一下贫困地区。”有的学生说：“我觉得我们要有一颗爱心来帮助他们。”大家都已经意识到了要有爱心和同情心。这时，我们也引入这节课的主题班会课——学会感恩。考察学生是否了解感恩的节日也是在唤起学生的感恩意识。在这一小环节，我觉得自己做得非常不好。学生不知道父亲节和母亲节，我没有做出很好的回应。于是，我是让学生记住这些节日并提示学生应该怎样去做。其实，我已经知道他们已经意识到应该要去记住父亲节和母亲节。可能较为精彩的环节设计是那个感恩父母的视频吧。在播放前，我让学生细细想想第一个要感恩的是谁。虽然那个视频很平常，但是却真实的发生在我们身边，给学生的内心触动是很大的。平常一个很调皮的学生，经常不做作业，上课不听。在这个环节上，他居然表现出很痛苦，极力地摇着头，强忍住自己的眼泪。我想这个视频触动了他的内心。因为他也比较特殊，很久才能见到自己的父亲，缺少着父母的关爱。当时我很恨自己，如果那些学生痛哭起来怎么办。但是我想通过这次主题班会课，让他们从中意识到不是父母不爱你，而是他们以另外一种方式爱你们，他们很忙，以致没有更多的时间来爱你们。观看完视频，全班都沉浸在悲痛中，他们都觉得要感恩自己的父母。而在那一刻，我被他们感动了。由于时间的关系，只能部分学生上来说。有的学生说：“我觉得父母很辛苦，自己很对不起他们，希望自己能好好学习来回报自己的父母。”学生大声说出对父母的爱，而我被他们所震撼了。那一刻，我觉得他们真正学会了感恩父母。幸好，为了让学生不沉浸在这个痛苦的氛围中。于是，我便引入学生是否了解关心过自己的父母。现场的小调查，出乎了我意料之外，有些学生是非常了解自己的父母的。然而，在我看学生写填写结果的过程中，有位学生摇着头，我听到那位学生说：“爸爸不常回来。”我觉得自己做得非常不好。这个话题毕竟是很敏感的容易触及学生的内心。而我过去摸了学生的头，告诉他没关系的。

这节班会课不仅学生的心灵受到了触动，我们的内心也受到了触动。我不是被自己讲课触动，而是被这些孩子触动。这些孩子能体会到那么深刻的道理，我已经知道他们怀着自己对父母深深的爱，太多太多的感动。而我也被班上由于一些家庭因素而正缺少关爱的孩子而感动着，我相信他们一定能坚强地走下去。加油！你们都是很棒的！

中班社会活动合作力量大教案反思篇三

上完这节课后，自己认为本堂课成功的地方：

1. 生动有趣的课堂导入。上课时，让幼儿谈话讨论，引出“生活中离不开各种各样的标志”，从而引出课题，这样让学生感觉到真实、有趣、从生活中来到生活中去，让幼儿觉得学...

上完这节课后，自己认为本堂课成功的地方：

1. 生动有趣的课堂导入。上课时，让幼儿谈话讨论，引出“生活中离不开各种各样的标志”，从而引出课题，这样让学生感觉到真实、有趣、从生活中来到生活中去，让幼儿觉得学习本课的必要性和重要性。

2. 我觉得自己的教学语言具有煽情性。能充分调动每一位学生学习的积极性，如让每一位幼儿，自己站起来，大胆自由的说一说认识的标志，这样，就充分重视每一位幼儿的发展，给每一位幼儿有自己表现自己展示的机会。

3. 在结尾时，以“标志”做为奖品，让幼儿进一步认识标志、了解标志，起到画龙点睛的作用。自己认为本堂课不足的地方：我感觉自己本堂课的不足点——“生活化”方面还欠缺，如可以设计“找一找教室中的标志”，我觉得这样修改会好一点，这样，就可以让学生真真切切的感觉到——“标志与我们生活密不可分”。再如在“消防窗”图加上标志，也非

常好，这样可以让幼儿进一步认识消防标志，而且还知道消防标志的作用，真正体现了“学以致用”的思想。同时，我在上完课，又看到了许许多多的标志，我突然想到，课后可以布置一个延伸活动：找一找，从你家到学校有哪些标志。这样，不仅培养幼儿的观察能力，而且进一步让幼儿体验到“我们的生活离不开各种各样的标志”。

中班社会活动合作力量大教案反思篇四

去年，我跟大班的孩子们共同生活了一年。这一年的生活至今让我记忆犹新，我跟孩子们一起玩的送信活动印象最为深刻。

当时设计这节课源于孩子们平时对送信这个游戏最感兴趣，每天都玩，却百感不厌。原本送信这个游戏主要是让孩子们能够多了解一些地名，而我设计的《送信》这节课是一节社会课，主要目标是让孩子们能够知道自己家的门牌号，寻找门牌号排列的规律，并从中体验帮助别人的快乐。

上完这节课，我的主要感受有以下几点：

- 1、在设计整个活动时是以一封信为中心线，贯穿整堂活动，所以幼儿活动的积极性较高。尤其是最后的送信比赛，既符合大班幼儿的年龄特点，又充分调动了幼儿的兴趣。
- 2、在设计送信时第一次是比较简单的，让孩子们直接去找，第二次就增加些难度，让孩子们从多方面进行思考，然后把信送到正确的地方。且小房子设计时结合了翻盖乐的特点，设计很巧妙。
- 3、在活动中，我原来设计第一次是一次成功都能把信送到的，但是实践下来却发生了以外，于是临时调整了思路，让送对的孩子进行讲述，并让幼儿们进行第二次的送信，这样对孩子们来说也加深了印象。

4、在每次的操作活动前，可提一定的要求，让幼儿带着问题去观察和操作；在操作后及时提升，共同总结门牌号排列的规律，这样活动目标就更易达成。

中班社会活动合作力量大教案反思篇五

《节约用水》一课，从以下几个环节逐步入手：第一环节，结合日常生活中节约用水、浪费用水、污染水源和遭遇停止供水的生活经历等事例，布置学生做课前调查，同时结合调查情况，制定出各种适合家庭生活实际的节约用水措施，这样做，不仅拉近了学生与教育内容之间的距离，而且使学生扩大了知识视野，将最新最真的信息带进了课堂，丰富了教学内容。而且由于调查的内容都来源于他们的真实生活，具有震撼性的说服力。更重要的是通过课前调查，学生深入触摸生活，真切感受到人类环境正遭到各种污染，缺水严重地威胁着人类的生活。学生在身临其境中产生直接的情感体验，得到各种能力的锻炼。可以说，自我教育已伴随着实践活动先于课堂教学产生，极大地调动了学生学习的主动性、积极性，促使学生在动情的基础上，认识得到了一个飞跃。这对学生德育教育的作用是不可低估的。在课前调查实践中，有许多学生已意识到节约用水的重要性。如果说在调查实践中，学生只局限于对自己的调查项目感到难以置信外，那么课堂上学生共享了这次的所有资料后，对学生的心灵是一次极大的震撼，从而激发了学生节约用水的责任感和紧迫感。第二个环节，重点在课堂上注重宣传教育，组织学生观看一段公益性广告片等，而后，让学生设计一段“宣传节约用水的广告语”，以此深化教学效果，并在知行之间搭起一座可行的桥梁，通过良好的课中实践，使之成为学生养成良好道德行为的`催化剂，也活跃了课堂教学的气氛。二是养成性的实践践行。养成性实践活动就是以养成良好行为习惯为宗旨的实践活动。它是课堂教学的延伸和深化。

《节约用水》这一课的教学目标落实到课后的行动，教师在课堂教学的最后提出要求，要求学生在家庭生活中不断加强

实践，以不断强化后续教学目标。在品德与社会课的教学过程中，师生关系应该是平等的、融洽的。我认为，品德课上教师不应是与学生对立的道德权威者和道德完善者的形象，学生也不再是道德无知的代表。课堂教学中，应该更多地表现为一群平等的个性在平等地探讨有关道德话题，每个人都有说话的权利。在具体的实践情景中相互影响，以实现师生角色的相互转化。只有通过师生之间、生生之间，自我之间的心灵对话、真诚沟通，才能促进学生的成长。再以《节约用水》一课，其教学的过程其实就是一个交往的过程，没有交往、没有互动就不能真正称之为教学。真正的师生交往应该是相互作用、相互交流、相互沟通、相互理解，并在课堂上建立起民主、平等、和谐、人道的师生关系。从教育内容来说，不是老师强加给学生的，而是来源于学生的实际生活。教学过程是开放的，在此过程中老师和学生不断创设教育的情境，发现教育的内容。学生不是被动地接受而是作为一个具有道德主体性的个体不断探索解决道德问题。他们从生活中的用水经验谈起，到逐步认识到淡水的严重缺乏，再到制订节约用水的措施。这里没有老师的说教，没有规范的灌输，有的只是师生共同解决问题的良好氛围。学生要节约用水则是发自对水资源缺乏的深层认识，节约用水也不再是一条抽象的规范，它在学生的生活中得到了具体化，成为切实引导他们道德践行的心中的道德标准。