

# 初中地理印度教学反思(优质6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 初中地理印度教学反思篇一

时间飞逝，不知不觉中我带地理课已经快一年了，对于我来说，有很多东西要学习，也有很多不足要改进，这就需要我在平时的工作中进行反思。我认为教与学的反思是教师和学生教学中的行为及结果进行审视、分析，不是一般意义上的“回顾”，而是反省、思考、探索和解决教与学过程中存在的问题。

现反思如下。印度是初中地理第七章第三节内容，是世界地理的基础章节。印度是南亚地区重要的国家。本节有四个重要内容：世界第二人口大国；水旱灾害频繁；自给有余的粮食生产；发展中的工业。印度在古代文明、自然条件与经济发展及人口增长等方面的地理特点与我国具有可比性，极具借鉴意义。我上的是第一课时，和学生一起学习前两部分内容。

在地理教学中有关天气、气候的问题是学生学习的难点知识，大部分学生学起来会感到十分困难，因此我把印度的季风气候作为本节课的难点。我设计了两个与印度季风气候的成因有关的表格让学生通过小组讨论来解决这个问题。学生讨论的非常认真，非常积极，但是效果不太理想。这时候我应该即时针对学生存在的问题进行讲解，于是我就问：“有问题不明白的请举手。”结果没有一个学生举手。于是我就继续往下进行课程内容。课后我对此进行了深思，印度的季风气

候的成因大部分学生并没有掌握好，如果我能想些办法让学生把问题提出来该多好！这是本节课我最大的失误，希望在今后的教学中能吸取教训改进教学，更加完善自己的课堂。

## 初中地理印度教学反思篇二

我们今天讲到四大文明古国的埃及时，我本来想叫同学们看一些关于埃及金字塔的视频，可是临上课时几个学生的举动改变了我的初衷。一个孩子问我：“老师，我们今天是不是讲埃及的金字塔啊”！我说：“是啊，你对金字塔了解多少啊！”

“老师我知道的可多了，要不我给你讲一讲吧”。小孩兴高采烈的回答到。

“好啊”，这时我的身边一下子围了好多学生，争先恐后的说“老师、老师，让我讲、让我讲、、、、”。

这时在我的脑海中闪念出一个大胆的想法：我何不在这节课上开一个“埃及讲坛呢”？这样既能调动孩子的积极性，又能引发学生的兴趣。于是我就说：“一会有的是时间”。

我用十来分钟介绍了埃及的地理位置，这时一个学生站了起来说：“老师什么时候我们能讲啊！”。

“马上我们就讲”，我的话音刚一落，一下子跑上来四五个男生，这时我犯愁了，这让谁先讲啊！有同学提议让他们“石头剪子布”谁赢谁先讲。

第一个学生讲的还没有几分钟就被拉了下来，其中一个男生嘴里还说：“你讲的我们都知道，就别讲了”。时间在不知不觉中已经过去了，学生在课堂上异常的活跃，这时候下课铃响了，但下面的学生齐声的说：“老师在停一会下课吧”！“我们以后有的是时间，同学们下课吧”！同学们依依不舍

的离开了自己的桌位。通过这个埃及讲座也使我学到了不少东西，如：金字塔的高度乘以10亿等于地球带太阳的距离，木乃伊是怎样制成的、、、、更主要是学生在快乐中学到了知识。

只有把课堂还给学生，才能充分调动学生的积极性，才能让学生主动地参与教学活动，使他们真正成为教学活动的主体，使课堂教学充满活力。

### 初中地理印度教学反思篇三

本节课我的教学重点放在印度的农业和工业，并做一些兴趣的引导，使学生对印度文化有一定了解。

在上课的开始，学生和我的状态都很好，我通过印度风俗的导入和印度歌舞的视屏很快使学生进入学习状态。后来看到来了许多人，不免紧张起来，一紧张把原来的思路全打乱了，只顾我自己完成教学任务，完全忘记与学生互动，事先准备好的讨论题也没有展示出来。

课后对我课上的教学过程进行了反思，有以下几点：

1、在课程进行的过程中间，我发现自己对学生的情况估计不足，学生对于关于印度的一些知识了解的比我预想的多，而且他们阅读地图的熟练度也比较高，我应该大胆的相信学生，多让学生讲，突出他们的主体地位。

2、在这节课的后半部分，因为进度比预先安排的来的快，所以我在后面介绍印度的历史文化时就放慢了节奏，讲的比较详细，学生也比较感兴趣，尤其是印度泰姬陵方面的知识，学生对印度印象深刻。

3、这节课最大的`不足之处我觉得在于没有将学生调动起来，我自己讲的东西太多，而学生动手做的太少，有很多知识点

其实是可以通过阅读地图、与同学交流并思考后自己得到的。

4、对我触动最大的是课堂经验不足，没有大将风度，没有将老师该有的气度、形象表现出来，更深层次讲。肚子里能够自由发挥的东西很少，缺乏逻辑系统的整理和规划，今后不仅要丰富教育教学理论知识，还要多借鉴前辈的教学经验。

## 初中地理印度教学反思篇四

印度和中国的国情相近，具有可比性，所以我在教学设计中以中印国情的相似为主线，层层深入，贯穿全课，以便在学生头脑中形成一个完整的线索。在学习印度的自然特征和人文特征时，注意和中国的比较，加强了学生对我国国情的了解，如由印度人口对资源、环境产生的压力反思我国的人口问题，由印度的水旱灾害联系到我国的三峡工程，由印度的农业改革联系到我国的.水稻专家袁隆平，由印度的工业联系到我国软件业的差距。通过比较来认识事物的现象和特征，在相似国情的基础上了解印度的独特性。我认为学生学习地理，不仅仅是为了识记地理基础知识，更要学会地理思维及综合分析问题的方法，对所学的知识有所判断、解释和运用，以便在今后的社会生活中扬己之长、补己之短，对别人一些成功的经验善于学习和借鉴。

为了比较的完整性，列举了文明古国、人口大国、农业大国、发展中国家等基本相似点，从而导致本节课容量比较大，加上计算机故障，有些重点、难点（如气候、农业）分析得较为仓促些，原来设计的小组讨论竞答未得以充分施展。开放式多媒体教学容量大，更需要教师把握突出重点，给学生清晰的思路、鲜明的主题。

## 初中地理印度教学反思篇五

**【摘要】**地理学科的研究对象是建立在地球表层这一巨大系

统上的，具有区域跨度大、综合性和复杂性等特点。地理学科不仅包含了自然地理科学中天文、地貌、大气、水等富有探索性的理科类知识，也包含了人文地理中人口、城市、工业、农业、交通布局、环境等较为抽象的理论化的文科类知识。如何突破这些重难点，是地理教师应共同面对的一个问题。当今的信息技术在平时的地理教学中给我们提供了巨大的帮助。

**【关键词】**地理 运动 教学 中学

1 信息技术在调动学生学习积极性中的作用。在传统的教学模式中，是以教师、教材和课堂为中心的，在教学中教师处于绝对主导地位，学生往往处于被动接受的地位。在每堂课的教学中，信息技术可以起到桥梁的作用，把学生很好地引导到新课题上，跟随老师进入教学的意境中。

图的形式来帮助学生建立空间概念，但是语言的描述和平面图的绘制，都较难帮助学生建立起立体空间的概念。而此时如果采用信息技术，利用电脑的三维立体动画，就可以方便地帮助学生直观地观察三维立体的地理事物，从而更清晰地在头脑中形成正确的地理空间概念，起到事半功倍的作用。

## 初中地理印度教学反思篇六

20xx-20xx学年度我承担了初二级的地理教学工作，一学年工作结束，有得有失。孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则贻”，地理教学工作反思。这句话用在我们的日常教学工作中其实也有深刻的借鉴意义。大教育家苏霍姆林斯基也曾经建议：每一位教师都来写教育日记，写随笔和记录。这些记录是思考及创造的源泉，是无价之宝，是你搞教科研的丰富材料及实践基础本学年教学反思如下：

一、成功之处：

2、对教学设计的反思在进行地理教学实践时，有时会发觉地理教学效果或目的与预期的设计有较大差异，课后细细分析一下，原因在于进行教学设计时忽视了对教学设计的实践反思，因而也就难以使教学设计在实际应用时发挥出所预想的作用，教学反思《地理教学工作反思》。因此，教师应积极反思教学设计与教学实践是否合适，及时看到实践过程中出现的误差，不断探求教学目的、教学工具、教学方法等方面的问题，积极改进，从而优化教学，有效地促进学生的学习。在初中地理新教材中，大气环境是个难点，而其中的有关天气、气候、季风等内容更是难中之难。如何将这些内容由抽象的理论和图象转化为学生通俗易懂的知识，便对地理教师提出了很高的要求。于是在教学设计时可以试着编写这样一个案例，通过案例教学法来突破难点，案例如下：

赤壁之战前夕，曹营在江北，东吴在江南，周瑜调兵遣将打黄盖，献连环计，为火烧曹营精心准备。突然间，他想起自己竟然疏忽了一件大事，一下子急出病来。诸葛亮借探病之际，挑明周瑜的病根是“欠东风”，并允许借东风相助。其实诸葛亮只是预测到了过一段时间天气会反常，故弄玄虚而已。

问题：

- (1) 赤壁位于我国哪一个省？试分析当地的气候条件。
- (2) 周瑜为什么会因为“欠东风”而急出病来？
- (3) 我国形成最大季风区的地理因素有哪些？
- (4) 我国东部季风区是季风气候最为典型的区域，试说明其气候特征。
- (5) 你认为季风除了对军事产生影响以外，还会对哪些方面有影响？

这样通过案例将要学习的内容转变成一个个小问题，教师只提供背景资料，通过学生自己的探究找出答案，同时掌握天气、气候等知识，并了解形成该气候的地理因素，同时拓展地理能力，事实证明，这样教学学生很感兴趣，而且将抽象的原理转化为直观的材料，比一味的灌输的效果要好的多元智能理论告诉我们：每个学生都有不同的智能组合，有自己的智能弱项和智能强项，也有与此相适应的独特的认知方式。学生知识面有宽有窄，学习能力有高有低，认知能力有强有弱。教师必须正视学生之间的这种个体差异。比如可以在内容的呈现方式上进行认真的构思和设计，文字材料，图象信息，多媒体等等，照顾不同学生的学习兴趣和能力要求。

### 3、多媒体技术的应用

(1)发挥多媒体计算机表现信息多样性和集成性的优势，拓展地图的教材内容，优化地图要素的呈现方式。大纲指出，“按照大纲的目的要求、确定教学内容的原则，还可以编写与地理教学有关的视听教材”。根据教学的需要，教师可发挥信息技术的媒体丰富的表现力，把教科书中的地图变成融解说词、背景音乐、动画、视频为一体的电子地图；把教科书中的地图由静态的平面图变成动态的电子地图；把原本单调枯燥的描述地理事物地图变得更充实、更形象、更具有吸引力。例如，在板块构造学说教学时，可以把教科书中的《大洋板块与大陆板块移动图》制作成《大洋板块与大陆板块移动电子图》，让大洋板块和大陆板块以连续相向的方向移动，使大洋板块向下俯冲，大陆边缘褶皱隆起，引发火山地震的表象生动地呈现在学生的眼前。

(2)发挥多媒体计算机交互性和快速反应的优势，构建人机对话的电子地图，提供学生参与实践的机会，优化地图的教学环节设计。例如在初一复习西亚和北非的位置教学设计时，利用flash的文本响应交互功能，构建学生可从键盘三洲两洋名称、计算机快速判断正误的《西亚和北非的位置》电子地图。

## 二、不足之处

以上反思似乎都是成功的例子。其实，每当空闲之时我还在反思：一些学生在上堂课的表现，思绪是否还游离在课堂之外？为什么个别学生上课时表情冷漠，眼神空洞，甚至上课经常不带书？曾试着和他课后交谈以示关爱，于是他听课认真，不再干扰课堂，而一段时间后又恢复原样或许是因为没有及时赏识他的各种变化？还是因为没有满足他的基本需求？差生转化还有哪些好对策？我在今后还要不断反思。