

# 最新幼儿故事狼来了教案(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 幼儿故事狼来了教案篇一

彩色小雨点

追泡泡

开心气球

汽车嘟嘟

抱抱宝宝

多彩的世界

三只羊

活动过程：

一、出示三只羊的图片，认识故事中主要主角，引起幼儿的兴趣。

1、教师边演示操作三只羊图片，边用“的笃、提托、笛度”三中走路声音比较认识三只羊。

师：宝宝们，听谁来了？“的笃、的笃、的笃”，谁呀？(幼：喜羊羊；师：喜羊羊这么小，我们叫它小羊吧!)“踢托、踢托、踢托”，又有谁来了？“笛度、笛度、笛度”，谁来了？来了

几只羊?(幼儿团体回答)

2、经过比较认识大羊、中羊、小羊。宝宝们仔细地看看，这三只羊有什么不一样呢?(教师可用动作提示)

二、感知理解童话故事。(注意教师讲述的语气)

1、操作羊和狼的图片，讲述故事前半部分。“故事开始——中羊听了很害怕，吓得逃到山下去了。”

师：今日，这三只羊发生了一个好听的故事，想听吗?师讲述。

提问□a□山脚下住着谁?它们到哪里去吃草?

b□谁来了?跟小羊、中羊说了什么?

过渡：大灰狼是怎样说的?小羊和中羊又是怎样做的呢?我们再来听一遍故事。

2、教师运用不一样的主角语言讲述故事前半部分。

提问：大灰狼听见了小羊的脚步声，说了什么呀?(谁呀?——语气粗而干脆)

小羊怎样回答的?(我是小羊——轻轻的、很温柔)

大灰狼还问了什么?(你来干什么?——凶的样貌)小羊怎样说?(我上山来吃草)

引用故事中的对话，过了一会儿，……又恶狠狠地  
说：“……”中羊怎样样呢?(运用同样的方法来感受中羊和大灰狼的对话)

三、幼儿大胆想象故事的结尾。

1、小羊、中羊在山脚下碰见了大羊，把刚才的事告诉了大羊，大羊说：“别害怕，我们一齐想办法对付它。”三只羊会想出什么好办法呢?(请幼儿自由想象、猜测)

2、师操作图片讲述故事结尾。

三只羊到底有没有被大灰狼吃掉呢?大羊带着小羊、中羊是怎样对付大灰狼的?我们再来听听看。(师讲述故事结尾)

提问：大灰狼死了吗?怎样死的?(小羊用头撞、中羊和大羊用头顶)

小结：三只羊团结起来一齐对付了大灰狼，三个人的力量真大啊!

四、师幼一齐完整讲述故事。

我们一齐讲讲这个故事，好吗?在讲的时候，要注意大灰狼是怎样说的，小羊、中羊是怎样说，怎样做的。

活动目标：

1、感知理解故事，了解主要主角与情节。

2、感受不一样主角语言的变化，理解大、中、小，恶狠狠等词的意思。

3、享受听故事的乐趣，明白团结起来力量大的道理。

活动准备：小、中、大羊、狼各一只。背景图一副。

附：故事《三只羊》

在一座山脚下，有三只羊。一只是大羊，一只是中羊，还有一只是小羊。它们上山去吃青草。

山上有一个山洞，洞里躲着一只大灰狼。有一天，小羊上山去吃草，它“的笃、的笃”地走上山，大灰狼听见了小羊的脚步声，就在山洞里问：“谁呀？”小羊说：“我是小羊。”大灰狼问：“你来干什么？”小羊说：“上山来吃草。”大灰狼恶狠狠地说：“我要吃掉你！”小羊听了很害怕，吓得逃到山下去了。

## 返回目录

### 活动目标：

1. 能比较专注地观看小乌龟爬行“画画”。
2. 对线条绘画产生初步的兴趣。

### 活动准备：

1. 小乌龟一只。
2. 大白纸一张。

托班课本的教案-开心宝宝，

3. 色彩鲜艳的颜料两碟。

### 活动过程：

1. 把白纸铺在地上或桌上，幼儿围坐在四周。
2. 出示小乌龟，引起幼儿的兴趣并导入活动。
3. 让蘸了颜料的小乌龟在白纸上随意爬行。
4. 随时用语言提示幼儿仔细观看(或念简单的儿歌)，激发幼儿的观察兴趣。如：小乌龟，爬呀爬，爬出一幅美丽的画。

5. 引导幼儿简单说说小乌龟画的画像什么。

[返回目录](#)

[彩色小雨点](#)

活动目标：

1. 学习用食指蘸颜料在瓷砖墙上点画小雨点。
2. 在画画玩玩中对色彩、绘画产生初步的兴趣。

活动准备：

1. 各色颜料、湿抹布若干。
2. 在瓷砖墙上画几把漂亮的雨伞。

活动过程：

1. 引导幼儿欣赏瓷砖墙上的伞，导入活动。
2. 手蘸颜料，示范点画彩色的雨伞，强调点画后要将食指直接抬起，不能拖。
3. 请几名幼儿试着点画，教师作简单小结，指出应注意的问题。
4. 鼓励幼儿大胆练习(若墙面不够大，可分批进行)。
5. 提醒画完的幼儿及时擦净手上的颜料，以免抹到其他地方。

[返回目录](#)

## 追泡泡

活动目标：

1. 通过抓、拍泡泡，学习朝着目标走和跑。
2. 积极参与户外游戏，在活动中体验乐趣。

活动准备：

吹泡泡工具。

活动过程：

1. 带领幼儿来到户外安全、平坦的场地上。
2. 出示吹泡泡工具，引起幼儿兴趣。
3. 简要说明游戏的玩法，提出追泡泡过程中应注意的几点要求。
4. 教师吹泡泡，幼儿追泡泡。
5. 鼓励幼儿用手抓泡泡，拍泡泡。

返回目录

开心气球

活动目标：

1. 乐意上幼儿园。
2. 能态度大方地接受小礼物，并学说“谢谢”。

活动准备：

1. 贴上五官的开心大气球一只。
2. 彩色气球若干，棉线一团。
3. 简易充气筒一只。

活动过程：

1. 出示开心大气球，引起幼儿注意，调动幼儿情绪。
2. 简单小结开学以后的情况，并告诉幼儿，高高兴兴上幼儿园的孩子都能得到一个开心气球。
3. 一边打气，一边给幼儿念有关儿歌。
4. 把充好的气球，一一送给幼儿，引导幼儿学说“谢谢”。
5. 鼓励幼儿每天都做开心宝宝。

返回目录

汽车嘟嘟

活动目标：

1. 喜欢汽车，尝试用各种方法玩汽车。
2. 在自己玩汽车和观看同伴汽车的过程中体验快乐。

活动准备：

1. 托班课本的教案-开心宝宝家长协助幼儿每人带1~2辆玩具汽车来园。

## 2. 玩具汽车。

### 活动过程：

1. 出示一辆玩具汽车，请幼儿说出它的名称。
2. 把玩具汽车放到几个幼儿手中，让他们高高举起并大声说出它的名字。
3. 出示大筐玩具汽车，让幼儿自由选择。
4. 启发能力较强的幼儿尝试用各种方法在地上、墙上、桌上、玩具橱上开“汽车”。
5. 鼓励胆子较小、能力较弱的幼儿先看同伴玩车，然后自己学着玩。教师可与他们一起玩，力求让每一个孩子都玩得开心。

### 返回目录

## 抱抱宝宝

### 活动目标：

1. 愿意亲近老师，喜欢和老师一起做游戏。
2. 能安静地听老师念儿歌，初步理解儿歌的意思。

### 活动过程：

1. 和幼儿围坐成圈，一起拍手。
2. 站在圆圈中间边念儿歌边做夸张的动作。

让我闭上眼睛(用双手遮住眼睛)，



伸出双手摸一摸，

这边摸摸(朝左边摸)，那边摸摸(朝右边摸)，

前面摸摸，后面摸摸。

哟——摸到一个宝宝!

让我好好抱一抱(抱着孩子转一圈)。

3. 反复念儿歌并拥抱每一个孩子。

返回目录

多彩的世界

幼儿有创编诗歌的潜能和兴趣，教师引导得当，可以帮助幼儿创编出自己喜欢的诗歌。引导幼儿进行诗歌创编的活动，可以让幼儿获得创编成功的喜悦，发展幼儿的语言能力，培养幼儿的想象力、创造力和尝试精神。

### 【活动目标】

- 1、帮助幼儿初步了解诗歌的句式特点，培养幼儿创编诗歌的兴趣。
2. 引导幼儿积极参与语言活动，能够在全班幼儿面前表达自己，从而培养幼儿的语言表达能力。

### 【活动准备】

1. 红、蓝、绿、黄颜色的装饰眼镜共20个;红、蓝、绿、黄颜色的彩笔共20支。
2. 铺有白纸的大黑板4个。

3. 诗歌创编电脑课件一套，多人集体电脑一台。

### 【活动过程】

#### 1. 教师活动的导入：看看说说

幼儿戴上眼镜后，游戏的兴趣浓厚、情绪高涨，在教室内东看看西瞧瞧，几个孩子争着表述自己的感觉。

幼：我戴上红颜色的眼镜看见树变红了。

幼：我戴上蓝颜色的眼镜看见滑梯变蓝了。

幼：我戴上黄颜色的眼镜看见的云朵像穿了一件黄色的棉袄。

幼：老师、椅子、桌子统统都是绿色的了。

幼：我戴上红色的眼镜看操场，操场上所有的东西都是红颜色的。后来我和另一个小朋友换了一个绿色的眼镜，操场上的东西又变成绿色的了。

幼：当我把眼镜摘下来，又恢复了原来的颜色了！

分析：“会变魔术的眼镜”的活动设计，充分调动了幼儿学习的兴趣，激发了幼儿的尝试欲望。在自由观察的过程中，幼儿的语言能力得到了很好的发展，不管是胆小害羞的孩子还是性格开朗的孩子，都能及时地把自己的发现较完整地表述出来，为下一步的尝试活动奠定了基础。

#### 2. 教学活动之一：绘画记录

师：让我们用彩笔把看见的事物画下来，让它们组成一幅颜色相同的画。

幼儿手拿彩笔在桌边进行绘画。由于是大班的孩子，他们有

一定的绘画能力，不到3分钟就完成了创作。在他们的画里，可以看到滑梯、大树、云朵、小朋友、桌椅、电视机、娃娃、金鱼等事物。

教师与小朋友一起把相同颜色的画贴在黑板上，组成红色、蓝色、绿色和黄色的画板。

分析：“绘画记录”这一环节起到了承前启后的作用。让幼儿试着把刚才看到的事物画出来，可培养幼儿用画面表达观察到的事物的能力，同时也培养了幼儿运用知识的能力，这是培养幼儿主动学习精神的手段之一。在自由绘画的过程中，出现了幼儿互相帮忙的场面，使幼儿的合作精神得以体现。

### 3. 教学活动之二：诗歌朗诵

幼儿边看多媒体演示，边听教师的诗歌朗诵，感知诗歌的内容和结构。

分析：教师也会像我们一样戴着魔术眼镜去玩，这是多么有趣的事情！孩子的好奇心再次被激发起来了！由于诗歌内容有趣，结构比较简单，加上多媒体的逐一演示，大部分孩子很快就掌握了。

### 4. 教学活动之三：诗歌创编

师：小朋友想尝试一下几个人一组把刚才画下来的画创编成《蓝色的世界》《绿色的世界》《黄色的世界》吗？老师相信你们一定能行！

指导幼儿自由选择同伴，站在画板前，看着自己的图画，按照诗歌的结构，尝试创编诗歌。

创编完成后，教师请每一组成员将创编好的诗歌在全体幼儿面前朗诵。

第一组幼儿创编了诗歌《红色的世界》，内容如下：

红色的滑梯，红色的云朵，红色的操场，红色的老师。

这一片红，那一片红，到处都是红、红、红。当我把红色的眼镜摘下来，红色的世界不见了。

第二组幼儿创编了诗歌《绿色的世界》，内容如下：

绿色的金鱼缸，绿色的房子，绿色的窗帘，绿色的录音机。

这一片绿，那一片绿，到处都是绿、绿、绿。当我把绿色的眼镜摘下来，绿色的世界不见了。

第三组幼儿创编了诗歌《蓝色的世界》，内容如下：

蓝色的门，蓝色的窗，蓝色的小朋友，蓝色的手。

这一片蓝，那一片蓝，到处都是蓝、蓝、蓝。当我把蓝色的眼镜摘下来，蓝色的世界不见了。

第四组幼儿创编了诗歌《黄色的世界》，内容如下：

黄色的衣，黄色的裤，黄色的袜，黄色的鞋。

这一片黄，那一片黄，到处都是黄、黄、黄。当我把黄色的眼镜摘下来，黄色的世界不见了。

教师将每组创编的诗歌串起来，组成一首长长的新诗歌《多彩的世界》，在音乐的伴奏下，全体幼儿一起朗诵。

分析：以小组的形式集体创编诗歌；为幼儿提供了一个比较自由的创造空间，体现了以幼儿为活动主体的意识，还可以起到让幼儿的思维互补的作用。最后，把诗歌串起来组成了一个新诗歌《多彩的世界》，幼儿由此产生了成功的喜悦，激

发了他们继续主动学习的兴趣和热情。

## 5. 活动延伸

师：颜色世界是丰富多彩的，你们还能编出有关紫色、橙色的诗歌吗？请你们编好后告诉身边的人！

[返回目录](#)

## 幼儿故事狼来了教案篇二

因为小朋友喜欢涂涂画画，对漂亮的颜色特别感兴趣。所以这学期我们在自主游戏区域中准备了许多广告颜料。一次活动中，燕燕小朋友不小心把装有蓝颜色的盆子打翻到了黄颜色的盘子里，燕燕又开心又兴奋地说：“变色了，变色了。”这时豪豪说：“红色和黄色会变什么颜色呢？”……针对幼儿的这一情况，我设计了美术活动《变色》。再有我班的幼儿生性活泼又喜欢音乐，对创编活动情有独钟，于是我大胆地把音乐和美术整合在一起，设计了以探索为主的整合活动——《红黄蓝变变变》。幼儿在涂涂变变的活动中享受自编活动过程结果音乐活动带来的快乐，又大大地调动了幼儿的积极性、主动性和创造性。

### 二. 活动目标

- 1、积极参与尝试，探索三元色两两调和后的变化。
- 2、用较清楚的语言表达探索过程及结果。
- 3、倾听歌曲《闪烁的小星》，学习把探索的过程、结果唱到歌曲中去，体验自编自唱带来的快乐。

### 三. 活动准备

1、红黄蓝颜料、毛笔、调色盒人手一份。调好的颜料盆每组一份。

2、场景布置：印染厂（红、黄、蓝、绿、紫、桔等各种颜色的布布置在周围。）

3、团好的纸团若干（是人手的2~3倍）

4、录音机、磁带《郊游》、《闪烁的小星》及伴奏带。

#### 四. 活动过程实录

（一）幼儿听音乐《郊游》入活动室，参观印染厂。

1、教师介绍印染厂的颜料。

2、边走边看边提问：“小朋友，你们看到了什么？”

评析：导入比较自然，在边走边看边中提问，比较自然轻松，孩子们没有压力。

（二）请幼儿学当小工人，亲自尝试印花布。

师：“这些布真漂亮。你们也想来印一印，染一染吗？”

评析：幼儿参观时就有印布的冲动，教师这么一说正和孩子们的口味，提高了孩子们活动的积极性。

（三）. 教师提供三种颜色红、黄、蓝，请幼儿自由取两种颜色进行尝试变色。

1、师：“你们能不能染出更漂亮的颜色？”

师：“你们能变出什么颜色呢？”

2、幼儿自由讨论猜测，教师认真倾听。

3. 教师提出染布的要求，用其中的两种颜色进行变色，证实刚才自己的猜测对不对。

4. 幼儿操作，教师巡视，倾听幼儿的交谈。

5. 请幼儿说说变的过程。\*\*颜色和\*\*颜色合在一起变成\*\*颜色。

评析：引导幼儿积极思考，积极猜测，教师不作答，让幼儿在实际操作中寻求答案既增强了幼儿的探索意识又发挥了幼儿的主动性。幼儿在尝试过程中表现得非常大胆、自由、认真。对变出来的颜色发出感叹，原来两种颜色合在一起是那么得奇妙，说变就变，幼儿又兴奋又惊奇。

（四）. 合作印花布，体验自己亲自变出来的洋上颜色印花布带来的快乐。

教师提出合作要求幼儿动手操作。

评析：教师没有更多的要求，放开手脚让幼儿尽情操作，幼儿又开心又尽兴，使得平时胆小不太敢动手的幼儿也全身心地投入到印花布中去了，真正体现了以幼儿为主的原则。

（五）. 创编歌曲。

1、倾听歌曲《闪烁的小星》。

师：“小朋友的本领真大，把变出来的颜色染了漂亮的布辛苦了，我们休息一下，来听听音乐吧！”

2、把变出来的过程结果创编到音乐中去。

评析：在创编的过程中，能力强的幼儿一填就对，能力弱的

幼儿也能随音乐唱对歌词，唱过两边后出现了高潮，歌声齐气又响亮，是孩子们对自己操作结果的肯定，也是孩子们有自信的一种表现，很棒！

（六）. 活动延伸。

了解其它颜色几种的变化。

[幼儿园艺术活动“红黄蓝变变”教学设计]

## 幼儿故事狼来了教案篇三

教学班级：小班活动目标：

1. 了解故事情节发展线索，学说故事中的重复句式。
2. 体验鸡妈妈的心理变化，感受故事的幽默风趣。

活动准备：

1. ppt图片。

2. 情景表演道具：窝、蛋宝宝、鳄鱼、鸟、壁虎及动物头饰
3. 图画书里出现的各种动物图片。

活动过程：

一. 欣赏ppt回忆故事1. 开始：以歌曲《小小蛋儿把门开》入场--2. 幼儿欣赏dvd回忆故事内容。

--根据情节线索图帮助幼儿回忆故事内容。

2. 引导幼儿模仿鸡妈妈与动物之间的对话--学说重复句式：1、2、3、4、5，一个也不少“三. 讨论重点画面，感受



鸡妈妈的心理变化。

1. 教师：到底蛇偷吃了谁的蛋呢？

1. 通过观察和讨论，感受鸡妈妈的心理变化。

（1）观察p5--p6页，感受鸡妈妈的紧张心理。

（2）观察p20--p23页，感受鸡妈妈见到鸡宝宝的喜悦心理。

2. 请幼儿用动作表现鸡妈妈的紧张情绪和喜悦心情。

四. 角色表演，迁移经验，并体验故事的幽默。

1、教师：除了鸡、鸭、鹅，还有哪些小动物会生蛋呢？

2. 出示书中没有的动物图片；鳄鱼、鸟、壁虎，帮助幼儿迁移经验。

3. 设置情境：准备一个窝里面放着蛋宝宝，请三个幼儿扮演鳄鱼、鸟、壁虎妈妈，其他幼儿表演鸡妈妈——教师引导幼儿进行角色表演。

4. 教师引导幼儿巩固故事中重复的对话，并能够经验迁移，表现鸡妈妈的紧张心情。

5. 教师小结。教师带领幼儿，随着音乐做出破壳而出的动作退场。

## 幼儿故事狼来了教案篇四

活动背景：

一天，和小朋友玩鸡妈妈和小鸡的游戏，阳阳突然问：“老

师，小鸡是鸡妈妈生的吗？”“是鸡妈妈生的！”“对！”小朋友喊着，“不对，是鸡蛋里出来的！”昕昕一个人发表了不同的意见。孩子们有了自己的问题，而且争论开来，根据幼儿的兴趣火花，我们产生了《可爱的蛋宝宝》的主题活动，旨在引导幼儿在活动中去发现、探索、去寻求更有趣的奥秘。“我给蛋宝宝穿彩衣”是这一主题活动中的一个小活动。幼儿正确经验的积累，概念的形成，情感的体验需要借助于仿真的情景，因此，根据刚入园小班幼儿的年龄特点，从他们的兴趣入手，在进行该活动设计时，努力创设了真真假假、真假难辨的场景，以达到更佳的活动效果。

活动目标：

- 1、学习使用剪贴的方法大胆地为蛋宝宝进行装饰。
- 2、在情景式的游戏活动中发展综合能力。
- 3、积极参与活动，在活动中体验帮助别人的快乐。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

- 1、鸡妈妈头饰一个。
- 2、大蛋五各，贴在展示板上，放于教室四周。
- 3、剪刀，彩条，小簍子每人一份，放于教室四周。
- 4、红、黄、绿彩纸，圆形、方形、三角形彩纸。

活动过程：

(一) 扮演角色，在音乐游戏中参与活动，产生兴趣。

1、跟着“鸡妈妈”随音乐入室。

2、跟着“鸡妈妈”找个地方坐下来。

(二) 通过与彩条宝宝做游戏掌握剪的技能。

1、创设情景游戏，激发幼儿的想象。

(1) “今天妈妈真高兴，妈妈的衣服不漂亮，我要打扮一下。”教师出示彩条做衣服打扮自己。

“妈妈的穿的是什么？妈妈的裙子是什么做的呀”（彩条宝宝）

“小朋友好！”（彩条宝宝好）

(2) “这些彩条还会跳舞呢，听！它们发出什么样的声音，学一学呢？”

“他们跳舞啦！跳啊跳，跳到头上，象什么？”（猪耳朵、头发……）

“跳啊跳，跳到下巴上，象什么？”（胡子……）

“跳啊跳，跳到腰上，象什么？”（衣服、腰带……）

“……”

2、在游戏的情景中学习使用剪刀

(1) “彩条宝宝说小朋友好聪明哟！它可以变成……，它还可以变成花片片，怎么变呢？”

(2) “可以撕，也可以请剪刀宝宝帮忙！把小手伸出来……” 幼儿用小手跟着老师学一学。

(3) “请宝宝们也去找一些彩条宝宝，把它们变成花片片吧” 幼儿随便找个地方坐下来剪彩条。

3、在爬一爬，找一找的游戏中，发展综合能力。

(1) “宝宝们，把彩片片放到篓子子里，拿着篓子快到妈妈这儿来！”

“你一篓子，我一篓子，就变成许多了！”

(2) “宝宝们，快来，花片片要跳舞啦。” 教师拿事先准备好的图形片片向教室空中一撒，激起幼儿游戏的热情。

(3) “爬一爬，找一找，找到红色的片片给妈妈看看呢！”

“爬一爬，找一找，找到蓝色的片片呢！”

“爬一爬，找一找，快！找到和我一样的片片！”

“……”

(三) 用穿彩衣的游戏，掌握贴的方法。

1、“谁在哭呀？（带着孩子四处找找）哦，原来是蛋宝宝在哭！问一问蛋宝宝，你为什么哭呀？” 和孩子一起问一问，“蛋宝宝，你为什么哭呀？”

2、“蛋宝宝哭了，怎么办呢？” 幼儿为蛋宝宝想各种办法。

3、“那好吧，就按小朋友说的办法，用彩片片为蛋宝宝穿彩衣吧，这儿有好几个蛋宝宝，你自己选择一个蛋宝宝，可以用地上的彩片片，也可用你刚才剪的花片片，也可将彩条宝

宝直接贴上去！”幼儿为蛋宝宝穿彩衣，边贴边说“蛋宝宝，我给你穿什么样的衣服”。

（四）在与蛋宝宝做游戏过程中，感受帮助他人的快乐。

1、“问一问，蛋宝宝满意吗，你们的新衣服漂亮吗？”幼儿敲敲蛋宝宝，和蛋宝宝对话。

2、“蛋宝宝好高兴，敲敲门，让蛋宝宝和我们一起做游戏吧！”在《小小蛋儿把门开》的音乐中，和“鸡妈妈”一起游戏。

活动反思：

1、在活动中教师成为幼儿学习活动的支持者、合作者、参与者，关爱每个幼儿，使他们在原有水平上获得发展。

2、教师在情感、思维和活动上给孩子最大的空间，让他们自己动手，自主体验，使他们主体性获得发展。

3、在活动中注重发展幼儿的综合能力：语言表达能力、想象力、动手能力、思维反应能力等。

4、针对刚入园幼儿的年龄特点，营造游戏氛围，孩子在游戏中动手，游戏。让孩子在游戏中积累经验，形成概念，掌握技能，体验愉悦。实现真正的“动手做，游戏乐”。

## 幼儿故事狼来了教案篇五

### 【活动目标】

1、学习一个一个有序地进出门。

2、体验有序进出门带来的安全感。

3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

### 【活动准备】

1、物质准备：圣诞礼物若干，圣诞老人的装扮，糖果罐6个，熟鸡蛋和鸡蛋网（与幼儿人数相同），圣诞节音乐cd□

2、经验准备：幼儿在进出门时遇到或者亲身经历过拥挤、摔倒的情况；认识并喜爱圣诞老人。

### 【活动过程】

1、创设节日气氛，引发幼儿想得到圣诞礼物的愿望。

教师：今天圣诞老人要给我们小二班的`小朋友送圣诞礼物，我们到门外去找他吧。

幼儿去门外找圣诞老人领取礼物。

圣诞老人：你们这样出门太挤啦，我真害怕你们会挤受伤。我不能发给你们礼物了。

2、提出问题，师生共同讨论。

幼儿讨论。

3、师生共同游戏，探索并交流有序拉蛋的方法和好处。

幼儿提出方法：方法一，同时将蛋拉出来；方法二，同时用力将蛋拉出来；方法三，一个一个将蛋拉出来。师生共同探索，共同游戏。

教师：哪种方法成功了呢？

幼儿分享游戏经验，并尝试正确的拉蛋方法。

4、迁移“拉蛋”游戏的经验，学习有序地进出门。

教师：蛋宝宝要一个一个拉出来才不会被挤破，那我们小朋友该怎样进出门才安全呢？

幼儿讨论。

教师小结：当进出门的人多时，我们要一个一个地走才能保证大家的安全，这就叫做有序出门。

5、接受礼物，尝试有序地进出门。

教师：既然我们已经知道该如何安全出门了，圣诞老人一定会在门外等我们，让我们去找找他吧！

幼儿有序进出门。

圣诞老人夸奖幼儿学会了正确进出门的方法，分发礼物并与幼儿共同舞蹈。

教学反思：

活动结束后，我认真反思了这节课，教育活动应以幼儿的需要、兴趣，尤其是幼儿的经验来进行教学决定，在活动中我对自己角色的定位是一个参与者，我希望和孩子共同发现、探讨、寻找，让孩子在观察时享受探索的快乐。一节课下来，我个人认为，我设计的这节课符合幼儿的年龄特点。