

大班艺术风爷爷教案 大班音乐教案及教学反思张家爷爷的小花狗(通用5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

大班艺术风爷爷教案篇一

- 1、积极愉快的学习朗诵儿歌，丰富相应的词汇：“出门”、“跌”。
- 2、运用听说游戏的方式，通过玩手指游戏、集体表演，感知、理解儿歌的内容。

活动准备

- 1、根据儿歌内容编出相应的手指动作。
- 2、教师用手偶小狗一只。幼儿用指偶小狗，人手一只。用布和棉花做的道具大石头一块。

活动过程

一、教师引导幼儿了解儿歌中的角色。教师神秘的出示手偶，引起幼儿的兴趣。

提问：“这是谁呀？它出门去干什么？”

二、教师借助手偶，示范朗诵儿歌。

三、师生互动，学习儿歌。

- 1、在手偶表演的提示下，幼儿跟随教师一起朗诵儿歌。
- 2、用接念的方式朗诵儿歌教师念一句，幼儿念一句。

在这一环节中采取游戏的方法，引导幼儿和教师进行一问一答的表演儿歌，幼儿在游戏中，不知不觉掌握了歌曲的内容。

四、表演儿歌，复习巩固。

- 1、幼儿右手食指套上小狗的指偶，边念儿歌，边表演手指游戏。
- 2、教师和幼儿一起边念儿歌，边集体进行形体表演。（出现道具：石头）幼儿和教师一起扮演小花狗，边念儿歌边用动作表演。

大班艺术风爷爷教案篇二

活动目标：

- 1、让幼儿用雄壮有力的声音演唱进行曲。
- 2、指导用不同的延长来表现不同的意境。

活动准备：

明确海军的'特征与海军所承担的任务，对海军有热爱与崇拜的感情。

活动过程：

- 1、学唱新歌。

教师范唱，幼儿随音乐有节奏地念歌词。

2、有表情的演唱。

(1) 启发幼儿唱出进行曲的感觉。

教师：“我们用什么样的声音能唱出小海军勇敢、神气的样子。

(2) 教师创设情境。提示语：小海军的炮艇悄悄地穿过敌人的封锁线，这时我们怎么唱呢？（断顿，中弱音量）

(3) 教师创设一系列情境。启发幼儿用三种不同的方法演唱。

提示语：小海军勇敢地起航出发，悄悄的穿过封锁线，作后打了大胜战，启发小朋友想象是三副什么样的画面。你能用三种不同的歌声唱吗？用断顿，中弱的音量演唱，以表现小海军的勇敢。

3、歌表演。

教学反思：

这次活动是“一曲多用”的形式在中班上期的初次尝试，因此我们选择幼儿们熟悉、喜欢的歌曲《小海军》作为活动的载体并取得了良好的效果。在活动中我们运用听听、看看、说说、身体节奏、体态表现等方法逐步引导幼儿感受、体验并表达原曲与变速曲之间的不同感觉。同时，通过教师的语言、动作、神态和环境创设，营造相应的氛围，不断推进幼儿的感受和体验。总的来说，这次活动目标明确、层次清晰、教学策略得当。

但是也存在一些问题，有待下一步进行解决：

(1) 在幼儿听完第一遍变速曲后就请他们说出原曲与变速曲之间不同的原因还早了些，放在身体节奏之后幼儿可能会更容易理解。

(2) 幼儿在运用体态表现自己对音乐的感受、体验的美感还不够，在下阶段的活动中应引导幼儿注意动作与音乐之间的联系。

大班艺术风爷爷教案篇三

活动目标

- 1、理解歌词内容，感受歌曲雄壮有力的气质。
- 2、能较好地演唱附点音符。

教学重点、难点

理解歌曲的性质和主要内容，学会有感情的演唱歌曲。

能较好地演唱附点音符。

活动准备

海军图像、海军课件、词谱图、《小海军》伴奏。

活动过程

一、师生问好，复习歌曲，引出课题。

1、师：小朋友们好，介绍了我们的客人老师，我还带来了一位叔叔，你们看他是？(出示海军图片)

2、师：看来小朋友们都认识海军叔叔，你们想知道海军叔叔平日里主要做些什么吗？我们赶紧出发，老师带你们去参观海军基地吧！

二、播放课件，引起对海军的崇高敬意。

解说：我们勇敢、威武的中国人民解放军海军踏上舰艇去执行护航任务，在我们祖国的大海上到处都能看到海军的身影，他们常年在海上作战，打击敌人，保卫我们祖国大海的安全。

1、小朋友们参观了海军基地，海军叔叔每天在海上行驶怕狂风，怕海浪吗？“屈；老师.教，案网出处”他们表现的怎么样？(威武、勇敢、神气)

2、海军叔叔在炮艇上不怕困难，非常勇敢，你们喜不喜欢海军？

3、如果你是小海军，你会做什么？

三、欣赏歌曲《小海军》

1、师：小海军究竟会做什么呢？老师这里有一首歌曲，名字就叫《小海军》，我们一起来听一听吧！（播放《小海军》flash动画）

四、学说歌词

师：我们一起来朗诵一下歌词吧！比一比，谁的声音响亮、有力。

词：我是小海军，开着小炮艇，不怕风，不怕浪，勇敢向前进，炮艇开的快，大炮瞄的准，敌人胆敢来侵犯，轰，轰，轰，打的他呀底海底沉。

第一遍：在座位上拍手说歌词。

第二遍：起立拍手说歌词。

第三遍：跟老师一起边做动作边说歌词。

五、学唱歌曲

- 1、师：小海军多勇敢呀，我们跟上音乐来唱一唱吧！（逐句教唱两遍）。
- 2、师：现在请小朋友们跟着老师一起唱这首歌曲，老师声音大一点，小朋友们声音小一点哦！（唱曲一遍）小朋友们再来一遍，这次你们要比老师唱的响亮哟！（唱曲一遍）
- 3、师：我们只有用坚定果断的`声音，才能唱出小海军威武神气的样子，小朋友们再试一次吧（唱曲一遍）。
- 4、师：现在我们分成男孩子和女孩子两组来比一比，看看哪组小朋友唱的更像小海军（分组比赛唱）。

六、动作表演，巩固唱曲。

“小朋友们，这首歌曲真好听，我们边唱歌曲边学着小海军去海上巡逻吧！（正步走、端枪走唱曲）

七、结束活动：

小朋友们表现真棒！请你们想想还有哪些动作能表现出小海军的勇敢和神气，下节课我们来学习表演小海军。

教学反思

本节课教师能够抓住幼儿喜欢海军这一特点，激发幼儿情感，通过学歌曲将海军的形象植入了幼儿的心中。幼儿能够较主动的说出唱出自己喜欢的一句歌词，尤其是三个“轰”字把歌曲的情趣表现的淋漓尽致，如果教师能够抓住幼儿的兴趣点给幼儿多一些表现的空间，让幼儿自由创编动作，教师做好引导，让幼儿在尽情表演中感受歌曲的优美。

大班艺术风爷爷教案篇四

活动目标

- 1、感受歌曲欢快、活泼的风格，学习用坚定、自豪的情感演唱歌曲。
- 2、理解歌词内容，体验长大的自豪，增强自信心。

活动准备

磁带以及录音机图谱(画有阳光雨露、新树枝、小松树等)

活动过程

(预设)

(一)熟悉旋律

- 1、播放歌曲磁带，教师引导幼儿欣赏歌曲旋律，说说对乐曲的初步印象(丰富：欢快、活泼等词语)
- 2、继续欣赏旋律，鼓励幼儿随音乐节奏拍打身体的各个部分。
(多遍)
- 3、教师选取幼儿拍打动作，编成小组合，集体共同随音乐游戏。

鼓励幼儿随节奏拍打身体，拍出声音，在多次拍打中熟悉旋律，并且感受乐曲的欢快。

(二)、理解歌词

- 1、教师清唱歌曲多遍，提问：歌曲里唱了什么?教师根据幼儿的回答复唱该句，以表示肯定。

2、重点理解阳光雨露、哺育、新枝叶等词，并出示图谱以帮助幼儿理解。

(三)、学习歌词。

1、教师朗诵歌词，幼儿欣赏。

2、教师带领幼儿用坚定、自豪的情感跟诵歌词。

(四)、学唱歌曲

1、教师用全曲带唱的方方，带幼儿学唱歌曲二三遍。

2、幼儿自由结伴表演请幼儿自由找一同伴，分别扮演小松树和小朋友进行表演，然后互换角色。

活动反思：

在歌唱活动中如何始终抓住幼儿的兴趣呢，如果从头到尾没有变换方式，让幼儿进行多次演唱，幼儿肯定会失去兴趣，我在这次歌唱活动中为了提高幼儿的活动兴趣，喜欢随机变换多种演唱方式。在这周的歌唱教学《小松树》中，我随机用了一些有趣的方法，结果幼儿的演唱兴趣高昂，能按不同的要求顺利又愉快地完成了我教学活动。

大班艺术风爷爷教案篇五

通过复习手指操，调动幼儿的兴趣，以故事的方式引导幼儿注意力，让幼儿对歌曲感兴趣，并喜欢手指游戏。通过故事情节，使幼儿了解走路时要注意，否则容易摔倒，很疼。

活动目标

1、能够熟悉歌曲，喜欢做手指游戏。（重点）

2、能够跟随老师边唱歌边做手指游戏。（难点）

活动准备

1、挂图（小花狗；大石头；小花狗撞到大石头；小花狗倒在地上）

2、音乐（手指操；小花狗和大石头）

活动过程

一、开始部分。

1、带领宝宝复习手指操，活动小手。

师：小朋友们好！

幼：老师好！

师：首先，拿出你们的小手和老师一块做做手指操，活动一下你们的小手。

（播放手指操音乐，老师和宝宝一块做手指操）

二、基本部分。

1、师：小朋友们表现得真棒！现在，看看老师手里拿的是什么？

（出示挂图：小花狗）

幼：小狗。

师：哦，是一只可爱的小花狗，小花狗今天要出门，小朋友猜一猜，小花狗会碰到谁呀？

幼：小猫，青蛙，大老虎……

师：那我们一起来看看它碰到了谁。

（出示挂图：大石头）

师：这是谁呀？

幼：大石头

师：恩，那小朋友想不想知道它们俩之间发生什么故事了呢？

幼：想

师：现在，小朋友静悄悄地听，老师来讲一讲。

2、教师结合图片，描述故事。

（今天，小花狗一觉醒来，打开窗户一看，天气非常好，阳光照在小花狗的身上，好暖和呀，小花狗开心极了，于是，它就想出去玩一玩。小花狗在路上蹦蹦跳跳的，一会儿钻到草丛里，一会儿追赶着漫天的蝴蝶，突然，砰的一声，小花狗一下就摔倒在地上，它感觉脑袋晕晕的，嘴里还不停地 说“好疼啊，好疼啊”。小花狗抬起头一看，原来它撞到了大石头上。）

师：小花狗今天怎么啦？是不是撞到大石头上了？摔跤了疼不疼呀？小朋友可千万不要像小花狗一样，小朋友走路的时候一定要好好看路，否则就很容易摔跤，会很疼的。

3、引导幼儿拍手，轻轻地跟着老师学习歌曲。

（播放音乐《小花狗和大石头》）

师：老师要用一首好听的儿歌把这个小故事唱出来。下面，

小朋友来拍手，轻轻地和老师一起唱。

师：你们的小手拍的非常好！这次，小朋友要大声地唱出来，好不好？

幼：好。

4、带领宝宝结合儿歌，做手指游戏。

师：小朋友伸出你们的小手，用右手的食指代表小花狗，左手用拳头来代表大石头，我们一起来玩手指游戏。先看老师来做一边。

师：小朋友请出你们的小花狗，和老师一起来玩手指游戏。

三、结束部分。

1、师：现在小朋友起立，和老师一起边唱儿歌边做手指游戏。

（播放音乐《小花狗和大石头》）

2、师：请两个小朋友面对面站好，我们来相互表演给对面的好朋友看，先把你们的小花狗请出来吧！

（播放音乐《小花狗和大石头》）

教学反思：

本节课首先通过复习已学过的手指操来调动幼儿兴趣，以讲故事的方式使幼儿了解歌曲内容，提高幼儿的注意力，同时能够简单熟悉歌词内容。整节课上，幼儿能够积极参与活动，融入到手指游戏当中，课堂结束时，大部分幼儿能够熟练地演唱歌曲，并且能够跟随老师边唱歌边做手指游戏。

本节课作为一节音乐课，缺少发生练习的环节，在教唱歌曲

环节不够细致，没有为后面的边唱歌边做游戏打好基础，也导致了在课堂结束时，仍然有一部分幼儿没有完全掌握好歌曲。