

2023年彩虹课文一年级反思 一年级小学生语文教学反思(优质8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

彩虹课文一年级反思篇一

小学一年级识字教学是所有学科学习的基础，有着重要的作用。教师在教学过程中必须采用各种教学方法，激发学生的学习兴趣，让学生产生学习动力，这才是小学识字教学的最终目的。提升小学一年级学生识字教学效率，可采用以下方法。

小学低年级学生学习兴趣点低，如果只是一味被动学习，容易引起学生的厌学情绪，影响教学效果。要想让这一阶段的学生对学习产生兴趣，一定要在学习中导入游戏成分。由于汉字是方块字，其音、形、义之间有着很多特殊有趣的联系，教师可利用汉字的这些特征，将汉字识字教学以文字游戏方式进行。比较常见的有字谜、对联、诗词、绕口令、词语接龙等。在一年级阶段，简单的字谜游戏十分适合小学生学习掌握，可以起到寓教于乐的效果。如“春”字教师可出示谜题：“三人同日去观花。”“告”字：“一口咬掉牛尾巴。”“磨”字：“一点一横长，一撇到南洋，南洋两棵树，长在石头上。”……这些字谜有难有易，有些字谜很直接，容易知道答案，还有一些字谜不能马上猜出，教师可在旁点拨引导，让学生顺藤摸瓜找出答案。这样的经历能有效地开发学生的思维能力，调动学生的学习兴趣，对他们学习其他的生字很有帮助。在字谜游戏学习中，还可以利用歌诀识字加深对新字的记忆。小学生对一些有规律的儿歌与口诀有着

天然的亲和力，如把“琴”字记成“二‘王’今天来弹‘琴’”，把“金”字记成“一个‘人，他姓’王‘，口袋装着两块糖”。

我国的汉字很多起源于象形、会意，构造富有逻辑性。教师在教学中可利用汉字这一特点，采用联想方式让学生加深学习记忆。例如讲解“休”字可拆分解释，一个“人”靠在“木”头上歇息就是“休”。讲解“聪”字，可分解为左边是一个耳朵，右边上面两个点相当于人的两个眼睛，口相当于嘴，心相当于心灵的智慧，把这些组合在一起，就是要告诉我们，一个耳朵灵、眼睛能看清、嘴巴会说、有心灵智慧的人，就是聪明的人，这个就是聪明的“聪”字。对于汉字拆分组合训练后，学生对新学的汉字有了更感性的认识。这时教师可进行汉字开花游戏，进一步拓展学生的联想思维。“汉字开花”，是把一个独立的汉字当作一朵花，用它和其他字、词组合，形成新的汉字、新词。实际上，这也是一种联想、发散思维的训练。例如“干”字可与其他偏旁组成汗、旱、刊、犴等新字，也可与其他汉字组成新词，这些新字新词的产生，让学生充分发挥想象力，调动他们的学习兴趣，使识字教学取得显著的效果。

学习记忆是很枯燥的事情，时间一长会令人感到无聊，情绪也会受到影响，因此教师可采取竞赛评比手段激励学生的学习兴趣。如布置抄写作业，可采取竞赛手段，看哪位学生在最短时间内抄写得又快又好，可以此评选出“专心写字小能手”。这样的激励措施能让小学生在写字过程中专心，集中注意力学习。在学习过程中，即使表现欠佳，教师也要及时鼓励，让他们增强战胜困难的信心，努力写好汉字。这样的教学手段，能让学生增长知识的同时，心理素质也得到锻炼。

小学一年级学生除了游戏之外，最爱的活动就是听老师讲故事。教师可利用学生喜爱听故事的特点，以故事的形式加深学生对一些生字的印象。如教师在教学“银行”这个词时，可以给学生讲个故事：有个外国友人很羡慕中国发展快，他

对一位中国朋友说，中国发展太快了，连钞票上都印上了“中国人民银行”。外国友人的话令这位中国朋友莫名其妙，他仔细地看看人民币，才明白原来这个外国友人把“银行”看成了“很行”。学生也觉得很有趣，教师的故事能让他们把“很”和“银”两个字区分开来，在此教师要强调“行”字多音字、多义字，学生从中也可获得许多额外的收获，一举多得。

彩虹课文一年级反思篇二

我在教学中根据一年级学生的特点，围绕课文创设了多个问题，使学生能轻松地理解课文并掌握课文内容，突破了教学重难点，完成了教学任务，收到了很好的效果。

1、联系上下文理解课文内容。

教学第二自然段时，我设计问题：“有一个小朋友爬到假山上玩，怎么会掉进大水缸里呢？请你联系这一段的内容说一说。”先让学生初步感知联系上下文理解课文内容的方法。接着学生就能说出他是因为玩时不小心才会掉进大水缸里的，有的同学更能据此提醒大家平时玩耍时要小心，才不会掉进水缸里，学生的智慧真是可爱至极。

2、在“表演”中理解课文内容。

教学第三自然段时，我做了这样的设计：“同学们看看插图，司马光在干什么？你能模仿一下他的动作吗？”话音刚落，可爱的薛洋同学立刻站起来，做了“高举双手使劲往往下砸”的动作，还“哎！”了一声，真是把司马光“表演”得活灵活现。其他同学也不约而同地模仿，在表演中理解了词语和句子。

3、通过比较理解课文内容。

学习司马光遇事沉着、不慌张是本课的教学目标。理解司马光爱动脑筋，机智，方法巧妙而是本课的重难点。我是这样设计的：

彩虹课文一年级反思篇三

本课重点是让学生在读中理解课文，学会本课生字词，并很好积累运用，同时教育学生爱护弱小，帮助弱小。教学完后，我觉得学生各方面能力都有了明显的提高。

1. 学生的生活圈子有鸟的影子，甚至有的学生也曾有过这样的经历，所以开篇的导入，就激发了学生浓厚的学习兴趣和强烈的'探究欲望。

2. 利用游戏形式，调动学生学习兴趣。兴趣是激发儿童学习的动力，游戏是儿童喜闻乐见的形式，儿童喜欢模仿，喜欢重复，喜欢表现，于是我就在教学中充分利用游戏的形式，调动学生学习抽象文字的兴趣，如：找朋友、风车转转、开火车……将这些儿童学前生活中的游戏引入课堂，使课堂成为学生学习的乐园，教师在乐中教，学生在乐中学，师生其乐融融，学生对识字就会兴趣盎然。

低年级阅读教学，应以学生朗读感受为主，为此，我在读的方面特别注意：

1. 让学生有目的性，有层次性地读，每次在布置学生读之前都提出要求。一年级下期学生，具有了初步的理解能力，只要稍加指导，对浅显的课文比较容易读懂。更为可贵的是，他们学习兴趣浓厚，思维活跃，乐于表现自己，在平时生活中，他们会和文中的小朋友一样，喜欢、爱护小鸟，甚至是小动物。通过学习，他们能体会到关心弱小、关爱动物、热爱自然的快乐。

3. 把评价的主权还给学生，在学生读后，大部分学生都能准

确地评价他人朗读时的优点和不足，并且说话较有礼貌，如“有个小意见”、“如果再大声一些就更棒了”等等。

教学活动抓住文本的“空白”，让学生个性化地“补白”，这就充分激活学生想象能力和创新精神，从而沟通与作者的对话，加深对文本的理解；通过表述自己的理解与感受，抒发自己的情感与思想，评判他人的言论，质疑他人的观点，从而实现一定情境中，师生之间多维的口语交际，增强学生关心弱小、关爱动物、热爱自然的意识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

彩虹课文一年级反思篇四

《想飞的乌龟》是北师大版一年级上册十四单元第2篇阅读课文。本文是一篇童话故事，主要写了一只乌龟想飞上天，得到了小鸟的帮助梦想成真，不小心从天上掉下来，壳上摔出了好多裂纹。内容浅显易懂，情节生动有趣，并配有五幅彩图，可供学生观察，帮助理解课文，发挥想象能力。而且一些句式也符合低年级学生的语言特点，对积累和运用语言也具有很强的实际意义。我紧紧围绕课标要求，注重学生的情感交流，创设问题情景，不断加强引导学生语言文字的训练

和积累，培养学生语言表达能力和想像力。我主要设计了以下几个环节：

这也为我后面课堂的热烈气氛及顺利开展作下了铺垫。

通过学生解答后的问题，表演再现课文情境，再次将学生引进乌龟的内心世界，跟乌龟一起伤心、开心。

在组织学生讨论“乌龟为什么想飞？”这一问题时，突然有一个平时调皮好动的男同学站起来说：因为乌龟和小鸟是好朋友，他不愿意和小鸟分开，如果他飞起来就可以和小鸟永远在一起了。多么精彩的回答呀，当时的我被孩子那独特的心理体验所感动，于是，我抓住时机，在班上好好地表扬他：你真是一个想象力丰富的孩子，老师佩服你。教室里响起了一阵热烈的掌声。在他的带动下，其他学生也特别积极，想出了一个精彩的答案：

乌龟从天上掉下来，背上摔出了好多裂缝，那么乌龟会想什么呢？学生们纷纷说：“下次我飞上天以后，再也不说话了。”“哎，我真倒霉呀！”“下次，我想飞上天，一定要先想个好点的办法啦。”借此机会，我启发学生思考，“乌龟还想飞，你还能想出什么其它好办法帮它飞？”时，一石激起千层浪，学生们的办法个个新颖独特，无不展现着智慧的光芒。有的是我们成年人怎么也想不到的。如：请孙悟空帮忙，帮小乌龟装上翅膀，让它自由飞翔。找白云妹妹帮忙，带上乌龟，飞上天空。利用弹簧把乌龟弹上天。

热汽球下面挂个篮子，让乌龟坐在篮子里，飞上天空。请彩虹阿姨帮忙，让乌龟爬上天空。让乌龟坐在老鹰的背上，飞上天空。让乌龟坐着宇宙飞船去遨游太空。“装个机器，用遥控器控制”、“把乌龟放在透明塑料袋里，再把塑料袋绑在氢气球”、“在小鸟叼着的树枝上，挂个袋子”、“用荡秋千的办法荡上天”等，孩子们的想象多么精彩、美妙啊！对待这些，我都让学生畅所欲言，此时我所看重的应该不是

答案本身，而是孩子的思维得到了最自由的发散，对所有的回答，我都给予了赞扬。教师对他们学习兴趣和充分尊重，能促使他们展开热情奔放、毫无拘束、无限快乐的想象，从而使他们活跃了想象思维，拓展了想象空间，同时又在自由想象中享受到了学习语文的愉悦。

当然还有一些不尽人意的地方，如：课堂上学生的情绪一旦被调动起来，都争着要发言，不能很好地听别人讲话；课堂活跃的同时，我发现还有部分学生不能进行独立思考，往往顺着一个同学的发言来说，这就要求我在平时的教学工作中，一定要抓好常规工作，培养学生合作、倾听和独立思考的良好学习习惯。

彩虹课文一年级反思篇五

本课要求识记14个生字，会写4个生字。考虑到识字量大，而且是学生刚接触识字学习，本课教学我努力做到以下几点，并取得较理想的效果。

“兴趣是最好的老师。”上课时，以激励性评价为主，鼓励学生多识字。喜欢得到别人的赞赏，渴望得到老师的表扬是每一位小学生的心理需求。因此，在课堂上，我十分关注每一位学生，善于捕捉每一位学生的点滴闪光点，及时给予肯定和表扬，使学生愿意思字，体会到识字的乐趣。鼓励学生当“小老师”。小学生有着非常强的表现欲望，让学生当“小老师”，学生可以充分表现自己。我让学生同桌合作，轮流当小老师，这样既复习巩固了拼音教学，减轻了教师的负担，又可以提高学生学习生字的兴趣。

由于学生接受能力不是很强，再加上对于拼音掌握得不是特别理想，因此实际课堂操作与预设相差甚远。本以为，40分钟可以完成认识8个词语，识记“沙发”等8个生字，以及书写“上、土”两个字，但在去掉图片与拼音，让学生识字时，才发现大多数学生还是不认识字。于是，我随即放弃了原先

的预设方案，教案是死的，课堂是活的。从学生的实际出发，扎扎实实地进行识字教学。40分钟很快过去了，我的教学任务无法完成，课自然不完美。尽管如此，可在课余时间，检查学生所学情况，发现大多数学生，对这节课所学的知识掌握很好。我想这一切都缘于我对学生的尊重，缘于我把学生放在第一位的理念。

有人说过这样的话：“播种行为，收获习惯；播种习惯，收获性格；播种性格，收获命运。”好的习惯都是从小开始养成的。一年级的学生还没有形成一定的学习习惯，因而需要老师多个心眼，时刻关注、提醒。课堂上，我十分关注学生认真倾听别人发言，爱动脑，积极发言等习惯的培养。如，我提醒“会听的孩子是最聪明的，因为认真听别人发言，可以从别人那里学到很多知识。”用激励性的语言提醒学生课堂上应该怎么做，不应该怎么做。督促学生养成良好的习惯。

彩虹课文一年级反思篇六

这是一篇活泼有趣的童话故事。教学设计中，我以小花猫两次照镜子的表情“怒气冲冲”、“笑咪咪”为线索，展开课文的学习。

（一）引导学生科学记忆，方法多样，做动作，看结构，等；对每个生字的教学各有侧重；也帮助学生寻找规律，并积累，如“目字旁”的字和眼睛有关，“单人旁”的字和人有关等等。

（二）重视语境中学习，字不离词，词不离文，有字的识记，也有词的理解，如“剧烈”的学习，分析字形容容易，但理解有点难度，就通过老师描述性的语言加夸张的动作，使学生知道怎样是“剧烈”。同时进行经常性的复习巩固，有学时的及时巩固，有后面的游戏巩固，也有总结时的复习。

（三）用“部首查字法”查字，是本单元的目标，这篇课文

又是学生第二次接触“部首查字法”，因此，教师在教学时要舍得花时间，不操之过急，有统一的指导，也有自由的操练。

低年级学生更注重直观思维，有语气有表情的朗读，摇头晃脑的朗读，往往更能帮助学生理解课文内容。这篇课文篇幅长，不适宜通篇进行详尽的朗读指导。但这个童话故事写的很有趣，很生动，语言儿童化，很适合学生进行有表情地朗读。我就抓住三句重点句进行朗读指导。在朗读中尊重学生的个性化体验，尊重学生的理解，让学生在读中理解、在读中感悟。安排的同桌表演，就是检验学生是否真正理解课文要传达的意思。而其他的采用引读法，自由读等读出不同的语气就可以。

彩虹课文一年级反思篇七

本课以“情境性”为特点，结合游戏的方式，不仅吸引学生注意力，激发学习兴趣。也充分利用孩子们熟悉的童话背景，看插图，听儿歌，尝试读等参与式的学习方式结合“小老师”的教学主线，帮助其读好单韵母。不仅体现了教师的主导作用，也充分体现了学生的自主性，弥补上节课的不足之处。同时，力求把语文新课程标准的理念融入实际教学实践之中，促使拼音教学生活化、情境化，以游戏和活动为主线，帮助其联系日常生活，充分调动其多种感官协同参与学习中。

对于学生发音不准的音，我虽然进行多次范读，但是之后是要求学生齐读的，没有指名读、开火车读等方式，检查范围和力度不足，使得部分学生正确读音没有得到巩固。

同时，没有在课堂上整体利用情境图，而是仅仅让学生回家将编的小故事讲给家长听。课堂上只是引导学生进行分部观察，如果能让让学生当场编故事分享学习内容，将会使课堂更加富有情趣性，也更能拓宽其他学生的思路并锻炼孩子们的口语表达能力。

彩虹课文一年级反思篇八

小学一年级语文教学工作反思

新课程标准提倡学生为学习的主体，主张引导学生作为学习的主体参与到课堂教学中来，那么，在一年级新生中怎样来实现学生“主体”呢？学生探究合作学习应该是其中的一方面。在一年级学生的课堂学习中，怎样让刚上学的新生适应合作型的学习方式，这个问题值得做一番探究。

一、激励交往热情

课堂教学是教师与学生、学生与学生借助课程内容这个重要中介而进行的认知、情感态度诸多方面的人际交往和相互作用的过程。在教学目标上，要注重突出教学的情意功能，追求教学在认知、情感和技能目标上的均衡达成。针对一年级学生在小组合作交流中缺员参与的问题，教学要多方激发学生参与交往的热情，引导学生从交往中体验合作的快乐。可以从两个方面尝试：一是创设交往情境，让学生入境生情，产生良好的交往情绪，从而主动地参与交往。创设问题情景、游戏情境、交际情境都是激发学生参与交往的有效做法。在识字教学《自选商场》时，针对城市的孩子都喜逛大型超市的习惯，设置到超市中的情境，让大家说说超市中有哪些物品，学生立即充满兴趣地进行了热烈的讨论。二是改变评价方式。教师对小组合作交流的评价，除了对小组成员个体的评价以外，更要注重对小组团体交往过程的评价，会利用恰当的时机表扬小组学习过程中团结合作精神，并对这些小组给予整体的小奖励（如小红花、得红旗等），激发学生的小组荣誉感，让学生愿意合作来完成学习任务。

二、培养交往技能

小组合作交流作为一种新的学习形式出现在一年级学生的学

习过程中。一开始组织实施时，学生会因缺乏方法而显得生疏，难免会出现乱说乱叫，秩序混乱等状况。为了达到良好的合作效果，教师必须进行恰当地引导。比如提倡学生“说明白话”，小组合作交流，每个成员都有说的机会。一年级许多学生的特点是心直口快，往往还没有想好就急于脱口而出，有时是会说半截话，有时说一半话又重说。对于这样的学生，要求小组成员要对他们提出更正的意见，再重新来说。还要培养学生“认真倾听”的习惯，小组成员在交流时其它成员必须认真听，才能听清楚别人说的意思。在实际课堂上我们发现许多一年级学生听的习惯特别不好，教师可以有针对性地培养。比如让学生静静地听老师读五个词语，然后再按词语顺序说出这五个词语。也可以请同学说一句话，听完之后让同学来复述，逐渐让学生学会认真倾听。

当然，学生交往技能的培养需要一个过程，只有教师有意识地引导，让学生形成良好的交往习惯，小组合作交流的质量才会得到逐步提高。

三、提供交往机会

小组合作学习作为一种有目标导向的活动，强调课堂上的互动交往，以此提高学生的认知水平，培养学生良好的非认知品质。在班级教学的过程中，教师要根据学生的实际和教材的特点，尽量提供适量的交往机会，不要老是担心完不成教学任务而剥夺学生交往的机会。教学中注意加强小组成员之间的互动，培养学生的交往情感和合作意识。

(1) 在交往中识字。语文课程标准要求培养学生主动识字的愿望和独立识字的能力。学生在听读识字的过程中，通过听与问的途径自学生字，还可以在家长的帮助下自制生字卡片。在课堂教学时，教师提供让学生在小组里交流的机会，这样学生在互听互检的形式下交流，每个人把认的字读给伙伴听，如果遇到不懂的字，组里的伙伴可以提醒再认一认。如此一来，学生在小组内互教互学，其乐融融，教师则可在学生交

流的基础上，针对难认的字再重点指导，提高了识字效率。

（2）在交往中欣赏。在学习识字的过程中，要求学生自制生字卡片，回家后在家长的帮助下，许多学生会做出许多的漂亮实用的生字卡片，这样，在教学过程中，可以安排学生小组交流展示，引导学生在伙伴的欣赏中体验亲自动手劳动的快乐。从而更愿意动手去做这些工作。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小学一年级下语文教学反思。