

# 最新大熊邦邦教学反思(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 大熊邦邦教学反思篇一

大熊猫是我国非常珍贵的动物，学生可以很准确地抓住大熊猫的形象特征，用画笔在纸上绘画出自己喜欢的形象，在小朋友的笔下大熊猫的形态更加的可爱。我认为绘画《国宝熊猫》这节课的教学是比较成功的。现在想想，这节课的成功主要得益于课堂教学中树立了“以学生为本”的理念。师生关系融洽，营造了轻松愉快的课堂氛围和有效的课堂评价，鼓励孩子、赏识孩子，相信孩子的每一点进步。在后来的课堂反思交流上，采用了自我讲述与他人评价相结合的交流方式，活动后我对活动中的各环节进行了再思考，发现有一些地方可以更加完善。

活动之前我让学生大量的收集了关于大熊猫的资料，不但丰富了学生这方面的知识面，更是激发了学生参与活动的积极性，学生在欣赏活动中因为是自己所喜欢的，又是自己了解的，所以学生在讨论、介绍时也很有兴趣，积极性很高，听他人介绍时也很认真。再在学生介绍的基础上小结，帮助学生深刻认识大熊猫，通过对颜色、形象特点的再次欣赏，学生对大熊猫的外形特点也很了解，为下一步绘画做了很好的铺垫。制作能够活动的大熊猫教具，把大熊猫的头、四肢分解开来，让孩子可动手操作，在动手摆摆玩玩中，萌发了孩子的好奇心，在老师提问与孩子思考、回答问题的过程中，形成有效的对话学习，师生关系十分融洽，而且孩子的原有经验得到调动，新的经验得到扩展。体现了“以学生为本”的理念。

活动欣赏过程中有多媒体课件介入，学生在介绍欣赏大熊猫过程中有一定的兴趣，但由于学生在欣赏时一直处于静止欣赏状态，只是在看和听，由于欣赏的时间较短，有些学生甚至都没有回答的机会，学生的积极性没能充分的被调动起来。如果在欣赏时加入游戏，学生能在主动的游戏中欣赏，效果可能会更好。如：在此环节中加入抽奖游戏，学生在一个装满大熊猫标记的箱子里抽出一张大熊猫图片，然后介绍自己所抽出的大熊猫图片，教师用投影仪放大学生所介绍的大熊猫图片，供其他学生欣赏，介绍正确后将大熊猫图片奖给做介绍的学生。这样学生的积极性就能充分的被激发出来。最后让其他学生从几个箱子里都去抽出大熊猫图片，让他们再和自己的好朋友介绍、交流，就能使所有的学生都参与到活动中来，让学生在游戏中的自主欣赏、自主学习，更符合学生的年龄特点。

虽然大熊猫这一美术活动已经结束了，可是“大熊猫”这一主题还有很多的活动值得继续生成下去，利用各种资源，让学生更多的了解大熊猫，增强爱护大熊猫的情感。

教具制作的数量不够，教师只是制作了一个大熊猫。如果多做几个大小不一的大熊猫教具，让孩子们上来摆一摆，那么各种姿态的都有，画面就会更加形象，也会有前后遮挡关系的。从孩子的作品看，多数的遮挡关系还是表现在个体肢体的遮挡上。因为孩子此时还处于模仿的学习阶段，有了活动教具的演示会更加形象生动。由于教具少，只有部分孩子有操作的机会，备课时没有充分备学生，怕麻烦图省事。

## 大熊邦邦教学反思篇二

《大熊猫》是小学语文s版一年级下册第三单元的一篇课文。课文介绍了大熊猫的外形特征、生活习性、饮食习惯等特点。整篇课文语言浅显易懂，描写形象生动。

在本课的教学中，我针对学生对大熊猫了解较少的学情，教

学一开始，借助多媒体播放大熊猫的视频资料，调动学生的学习积极性，教师再补充介绍，丰富学生对大熊猫的感性认识，从而激发学生对本课的兴趣。

在识字教学环节，我采用学生自主识字、小组合作交流，再全班汇报学习的方式，引导学生主动参与，学会合作学习，通过全班交流巩固学习成果，提高了学生的自学能力。

在品读课文时，我引导学生采用图文结合的方法，先观察课文插图中大熊猫的外形特点、动作、神态，再找出描写大熊猫的外形的语句，抓住“胖胖的”“短短的”“圆圆的”等词语，体会大熊猫憨态可掬的可爱样子，在此基础上，再让学生画出描写大熊猫神态、动作的词语细细品读。学生在读中脑中再现大熊猫的可爱形象，加深了学生对课文的感悟。

本课教学的不足之处是朗读时间较少，训练不到位，今后教学中应加强朗读的指导。

### 大熊邦邦教学反思篇三

利用凌波多媒体网络教室，让学生欣赏已制作好的“可爱的大熊猫”作品，以此激发学生学习新知的乐趣，从而为导入本课所学内容奠定基础。

师播放课件，学生欣赏。

师：同学们所看到的幻灯片中，有哪些元素呢？

生：文字、图片。

师：在幻灯片中插入了图片有什么效果？

生：。。。。。

师：今天，我们学习在幻灯片中插入图片，并对图片格式进行简单设置。（板书：第2课可爱的大熊猫）

1、学习插入图片的方法：让学生自己阅读教材上的资料，掌握插入图片的方法，然后再让同学来讲一讲，达到全班同学掌握的目的。

生：（大家尝试操作）

师：操作成功的同学帮帮旁边的同学

师：谁愿意到前面来试一试？

生：（单独边讲解边操作，教师从旁指导）

2、改变图片大小的方法：此知识点较为简单，采用播放教学课件，从而让同学们自己试着放大或缩小图片，让学生掌握此内容。

师播放制作好的编辑图片的课件，让同学们自己领悟操作要领。

师：首先，选择一张图片，在上面的八个圆圈就是八个控制点，把鼠标放在上边成双向箭头的时候，同学们就可以根据需要来缩放我们的图片了。

生：操作练习。

3、旋转图片的方法：大熊猫为了感谢大家对它的关爱，它想给大家表演摆姿势的节目。通过教师演示操作的方式，让学生掌握旋转图片的方法。

师（演示操作旋转图片的方法，请学生认真观察）

师：你学会了吗？让你的“大熊猫”也来表演表演吧！

生：（尝试操作）

（对于本课内容，我采用了让学生阅读教材、观看课件自学，让学生自己尝试操作以及由教师演示、同学演示操作等多种教学方式，希望同学们能够兴趣盎然的投入学习中，达到事半功倍的效果）

让学生用所学到的改变图片大小及旋转图片的方法，将自己的“国宝大熊猫”演示文稿的图片进行调整，力求达到更好的效果展示学生的作品，在此过程中让学生感受到被人认同及成功的喜悦。

## 大熊邦邦教学反思篇四

《大熊猫》是义务教育课程标准试验教科书语文一年级下册第五单元动物中的第二篇主体课文。这是一篇说明文，向小朋友们介绍了我国的国宝——大熊猫，字里行间渗透着对大熊猫的喜爱之情。

本文中有许多描写形象的句子，特别是abb式词语表现了大熊猫的可爱。因此我特别制定了以下的教学目标：1 正确、流利、有感情地朗读课文。2 结合插图理解课文内容，了解大熊猫的外形特征、生活习性、实物及进食特点等，感受大熊猫的可爱和珍贵，从而树立保护动物的意识。3认字、写字，培养学生正确的写字习惯，积累喜欢的词语。

开始我以谜语导入引起学生兴趣，然后板书课题，强调“熊”的写法，读课题两遍。接着出示玩具大熊猫，学生触摸，初步感知大熊猫的可爱，用自己的话说说触摸后的感受。触摸毛绒熊猫激发学生参与课堂学习的积极性，让学生对熊猫进行初步的感知，吸引他们更好地进入后面的学习。

接着随文认读本课生字，学生小声读课文，遇到不认识的字用自己喜欢的方式解决，同时提出读书要求：读通读顺，不

加字不减字。读完后出示课文中的词语，检查生字词语的认读情况，指导学生写好一类字，认字、写字的指导通过对比、形声字、编谜语、看字形、组词、造句等方法进行，让学习生字更富有乐趣。

然后学习课文 1 指名读第一自然段，其他同学认真听，思考：从这个自然段中你知道了什么？作为一个过渡，从刚才的玩具熊猫引入：刚才老师带来的玩具大熊猫特别可爱受到了大家的欢迎，但是真正的大熊猫可不光是外形可爱哦！我们的课文下面的内容就从三个方面做了具体的描述，快来看看吧！齐读第二自然段，想想这个自然段写了大熊猫哪方面的特点？引导学生从读到涂色再到完成课文内容填空，学生循序渐进地将大熊猫的外形特点很好掌握，最后又设计了abb型词语的积累和运用，达到了学以致用，以读促写的目的。3 大熊猫刚出生时只有 1 0 0 多克，就像老鼠那么大，可以躺在熊猫妈妈的手掌上，长大以后，体重可以达到 1 0 0 千克以上。随着体重的不断变化，它的生活会发生很多变化呢！学生自由发表自己的见解作为老师尊重学生的独特感受，培养了学生自主探究的意识。4 学习第四自然段调皮可爱的大熊猫真是让人喜欢啊！如果今天它来到咱们班，我们应该用什么来招待它呢？指名回答。这样设定情境，将课文内容延伸到学生身边，让学生身临其境谈感受，更能激发学生的参与学习的意识。大熊猫最喜欢吃的就是新鲜的竹叶和竹笋了，一只成年的大熊猫每天能吃掉 2 0 千克的竹叶呢！（生看相关课件）看，它们吃的多香啊！生齐读课文第四自然段。这部分内容很简单，不必花太多的时间和精力，一笔带过即可。

接着进行课外拓展（1）学生交流自己收集的大熊猫的资料。

（2）了解大熊猫的面临的现状：由于种种原因，现存的野生大熊猫已不足1000只了，让我们行动起来，保护所有的野生动物，因为它们是我们的好朋友。（3）说说我们可以为保护动物做些什么？课外拓展，让学生了解更多的大熊猫的知识，激发学生对大熊猫的喜爱，树立保护动物的意识。

最后设置作业1认真观察自己喜欢的一种动物,并模仿课文给同学们介绍一下这种动物的外形,写在自己的日记本上。2写一句宣传语,吸引更多人和我们一起保护动物。3用自己的妙笔画出一幅可爱的熊猫图。作业分类布置,充分考虑到班级中学生的不同特长,说、写、画,总有一种体现学生的特长。

我整节课充分调动了学生学习的积极性,从讲练说、思维拓展、分样布置作业等多方面入手力求学生能够参与课堂教学,享受课堂教学,在轻松愉快的氛围里将这节课学好。

## 大熊邦邦教学反思篇五

《大熊猫》是一篇说明文,第一自然段总写大熊猫是一种最可爱的珍奇动物,后三个自然段分别从大熊猫的外形特征、生活习性及进食特点几方面作具体的说明,字里行间渗透着对大熊猫的喜爱之情。我执教的是第一课时,通过教学作如下反思:

一、创设情境,激发兴趣。教学伊始,我出示大熊猫的图片,让学生观察大熊猫的外形,以此调动学生的热情,为教学创设良好的“乐学”氛围。

二、以读为本,以读促讲。新课程标强调:小学各阶段都要重视朗读。读是学习语文的一扇窗口,也是感受语言,训练语感的基本方式。所以,教学时,我运用了范读、自由读、齐读、指名读等形式,让学生在读书声中感受大熊猫的可爱。

三、引导感悟。教学时,我让学生图文结合,以及板书,生动再现了大熊猫的可爱的外形,从而让学生体会到大熊猫是许多珍奇动物中最可爱的一个,加深了学生对课文的感悟。

四、注重学生的词语积累的训练。在指导识字时,进行了找反义词和形近字组词的训练;在教学大熊猫的外形时,我指

导学生运用文中叠词对大熊猫的外形进行填空式的描述，让学生感受大熊猫可爱的样子，以此强化学生对词语的积累运用。

这节课，不足之处也有很多：

一、教学时有些紧张，教态不够自然，语言不够简练，对学生的评价语过于单一。此外，在板书上还需要下一定的功夫，本来字就难看，结果一紧张，字越丑了。

二、在指导识字时，只注重了词语的认读，忽视了单个字的认读，对于一年级学生，见到词语会读，但拿出单个的字，学生就不会认了，这方面，以后我一定要注意，扎扎实实地进行字词训练。

三、教学环节的衔接不够自然，为了完成预定的教学目标，教师的过渡语太简单，不够自然。

四、课堂气氛没有平时活跃，学生读得不够充分，不够到位，精读部分能读懂，但感情还不够投入，这些都待于今后加强指导，以达到好的教学效果。

五、教学时间把握不太好，前松后紧，按预先的教学设计要求，第二自然段讲完，要让学生完成课后的思考题：画一画大熊猫，结果这项内容没有时间进行。

这节课的缺憾可能还有很多，“当局者迷，旁观者清。”望各位老师能不吝言辞，提出好的建议，供我学习提高。