

初一英语教案反思(模板7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

初一英语教案反思篇一

新课程改革是一次深刻的改革,强调课程要促进每个学生的身心健康发展。教学目标由原先注重知识的传授而强调让学生构成用心主动的学习态度,教学的重点由重传授向重发展,由重老师的“教”向重学生的“学”转变。学生学习英语的方式和英语教学方式也应随不一样年级的学生而变化。

在七年级的英语教学中,我发现了学生存在这样一些问题:

一、刚学英语的时候,学生对英语这门课程充满好奇,喜欢学习、模仿。但是,我发现自从小学读了两年后,好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加,学生产生了消极情感,没有兴趣,甚至厌学。

二、牛津教材词汇量增加,资料难度加大,学生怕苦而不能及时巩固。课文的配套练习也不能自觉的去独立完成。

三、教师应对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格,不能注意到学生的差异性,没有发现他们理解语言的快慢程度,最终导致有的学生吃得饱,有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪:上课或讲练习的时候,就会马虎,注意力不集中。

四、教师在有些知识点讲过后,有的甚至操练了多遍,反反复复强调了,学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生,并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中,在枯燥的联系中,

学生的学习兴趣消失了。

针对这种现状，我主要从以下几个方面入手：

一、观察分析，了解基础

小学阶段英语只注重听说读，而写的练习相对较少，英语考试也仅仅是流于形式。而农村小学由于师资问题，英语课的教学质量也受到限制。绝大部分学生的英语基础仅限于会朗读26个字母，而不能准确地读准、写出26个字母；兴致高时，能朗读几个带有chilish的英文单词及几句日常用语。

因此，接手初一新的教学班时，要对学生进行难易适当的诊断性英语考试，包括字母测试、词汇测试等。透过测试，了解学生的现有基础，精心备课、上课。针对基础参差不齐的学生进行分层次教学，避免有必须的基础的学生对重炒旧菜，索然无味；同时对于毫无基础的学生精心施教，夯实基础。

二、主动学习，音标先行

英语学科的学习过程主要包括预习—上课—复习。牛津教材与以往教材的不一样在于它增加了超多由学生独立完成的练习，而词汇和知识点渗透其中，这就要求学生务必做好预习工作，在质疑中自主学习知识，从而体验到上英语课的“成就感”。但英语学科的特殊性又决定了它的预习具有必须的难度，那么音标的教学显得至关重要。

笔者认为，在学完字母及若干基本词汇之后，要打破教材的编排顺序，系统讲授音标知识。可采用“分散归纳”的教法，及时利用字母以及必须量的词汇归纳出音标，教授读音规则，如：字母组合的发音、辅音连缀、多音节的划分等，读音规则与音标结合起来，给学生记忆单词的拐杖。也能够在音标教学中，编一些与音素相关的歌谣、绕口令及小短文，让学生在搞笑的活动中巩固枯燥的音标读音规则，为将来成功记

忆单词打好基础。

当然，音标的教学不能孤立的进行，应结合单词来认识其读音，这样将起到事半功倍的效果。掌握了音标，学生可自行拼读和记忆单词，既减轻了教师的负担，又增强了学生学习英语的信心和潜力。

三、课堂设趣，寓教于乐

“兴趣是的老师”。只有不断地激发学生的兴趣，调动其用心性，才能持之以恒地学好英语。

教师在教学中要善于运用丰富多采的教学方法和手段，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用。单词教学中，能够采用实物、彩图、卡片、简笔画等教学手段来加强教学的取见性，激发学生兴趣，或者在课前进行词汇、听写接力赛；句型教学中常用的方法有表演法、竞赛法和游戏法。七年级学生表现欲强，能够让学生利用每课前五分钟的表演来巩固已学句子，如购物、就医等。同桌表演对话，会什么，说什么，不搞每错必纠，减轻学生的心理压力。巩固单词和词组时，我经常采用“竞赛法”，以小组为单位，拼写单词或翻译词组，评出“thebestteam”培养他们的合作精神，激发学习的热情。

如我教第六单元fashion时，要求学生穿上自我最喜爱的衣服，用showme_____句型，让学生展示所说的实物，并用英语简单介绍并走秀，学生兴趣盎然，同时也掌握了一系列和服饰有关的词汇，大大提高了学习效果。

另外，教师要注重授学生以“渔”，让学生掌握规律性的知识，使学生灵活的解决问题，提高学生的应用潜力和思维潜力。英语教学中，动词的时态是一大难点。在教学中，我除了让学生记住时态的构成及与哪些时光状语连用外，更重要的是教给其方法：找时光，看主语，对规则。

如she always __ to school early. a. go b. goes c. went d. is going. 此题中有副词always. 学生确定用一般现在时，主语是she. 再看动词是否是规则动词. go的第三人称单数加上“es”. 所以选b. 再如. his mother __ (cook) in the kitchen now. 根据now确定是此刻进行时. my mother是单数，填is cooking. 这样的练习使学生融会贯通地掌握不一样知识的联系与区别，到达了举一反三的效果。

四、课外延伸，共同提高

要学好英语光靠每周几节英语课是不够的，所以教师能够利用空余时光开展课外教学活动，鼓励学生大胆地用英语交流，根据不一样班级、不一样层次进行组织，加强课外辅导和个别辅导。如，充分利用早读课的时光检测学生的知识掌握状况，听、说、读、写训练皆可。再如，培养“小助手”，把班级分为十个小组，每组一名组长，要求他们主动帮忙基础差的学生，不要嘲笑他们的错误，耐心地教他们读和说，以此带动班上落后学生。成绩进步者及时奖励，在班级内创造良好的学习气氛。

在抓好课堂质量的同时，作业的布置和批改亦不容忽视。作业的选取很重要，我们要注重练习的典型性，我多以考试中常出现的基础及易错题为主，一天几题，积少成多，及时巩固，做到精讲精练。作业的批改中，我不忘给学生评价，及时赞赏进步较大的学生，激发和保护他们的信心，对于退步的同学不忘写上几句鼓励或提醒的话。

初一英语教案反思篇二

学生要学好英语，兴趣最重要。培养兴趣就成了教学教育的首要工作。开学初，我通过多种方式试着让学生爱上英语，试着引起他们的好奇心。我教授了他们如何巧妙记单词。例如. december如何记住是12月呢. “d”相当于“底”一年都到

底了，那当然是12月了□capacity相当于一个cap能装下一个city可见它的容量之大。再如，我让他们大约了解了中外文化的差别。“龙”在中国寓意为王者，权力和力量。而在国外则是撒旦的化身，怪兽的代言词。通过一些课外知识让学生先了解英语，充满对英语的好奇心。

初一年的学生大多数是刚刚离开父母，依赖性较强。于是老师还充当了妈妈的角色，通过学习上和生活中的关爱，会让他们感受到老师的重要性。而且初中生比小学生独立性强，自尊心也逐渐增强，渴望得到尊重。师生之间只有互相尊重，互相信任，才能建立起友好关系，从而促进学生学习的兴趣。所以我必须树立正确的学生观，正确认识学生的主体地位。我用自己满腔的爱去关心、尊重学生，耐心细致地指导学生，沟通和学生的思想感情，使自己成为学生欢迎和爱戴的人。上课时我是学生的老师，循循善诱和激发学生学习的积极性，大胆求异创新；课后我却成为他们的好朋友，生活上，我是他们的父母，关怀备至。

在教育教学工作方面，初一一学年我都在抓单词，我坚持单词把好关，基础稳扎实的方法。始终坚持狠抓单词，把好单词质量关，每天进行英语小测，但数量把握好，通常是8-10个。我认为初一的基础就是让学生会读，会写，能看懂句子，而这一切的前提就是——单词。我要求人人能将每个单词读得准，默写得出，这一点已基本实现，并取得初步成绩。前半学期，学生积极性较高，可时间一久小测效果明显降低。于是，我争取了班主任配合，到后半学期，采取了分层次，根据平时分数给每个学生制定了一个小测分数，达到分数的同学则实行德育分的奖励，加强了学生学习单词的积极性。

在一定单词的基础上，要先把句子读熟了。有些同学很不熟悉语法，于是了解句子变的很重要。我主要是抓grammar focus的句子并默写□3a的文段要求中层和中上层的背诵默写，中下层的同学则挑出重点句子让其背诵。在句子中逐步熟悉

句子结构和语法。从单词中理解句子，并在句子中巩固单词。

一成不变的教学方式只会消磨学生的积极性和新鲜感。于是我尝试了多种的教学方式，以下是我对几种教学方式的体会。传统的教学模式能让学生掌握更多的知识，知识体系比较完整，但学生积极性教弱，课堂较枯燥；多媒体教学优势是课堂气氛活跃，学生操练机会较多，缺点是比较难掌握时间和控制学生，重点比较不到位；学生交由课堂讲解，能锻炼学生的口语能力和逻辑思维，并能让学生与学生之间讨论的机会增加，但会遗漏重点，且有时会在一个问题上争执，时间浪费上较多。虽然各个教学模式多有其缺陷和不足，但通过多种方式的教学，能激发学生的积极性，并能不同模式下互补各自的不足。

在本学年的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。在教学过程中实现以学生为主，教师为辅的教学方式。创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，运用英语。尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。尽量在课堂中营造良好的学习氛围。当然在这一年的教学生涯中，仍存在许多不足之处，在课堂上我总怕学生吃不饱，不知不觉地讲多了，没有给学生思考的空间，有时太过要求语法而忽略了实际操作。其次，作业完成得不令人满意，还时有抄袭作业的现象，一错皆错，一对皆对的现象时有发生。另外，两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习兴趣不大。还有部分学生写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。今后我将继续做到备书本，备学生，积极加强自身的课程改革理论学习，转变教育理念，建立以学生为本的教育观念，树立活动教学观，争取做一名具有现代素养的人民教师！

初一英语教案反思篇三

学生写作时出现较多的语言错误，往往与学生的'听说读能力'有关系。听说读写4种语言技能是紧密结合在一起的，写是信息的输出，是表达技能，听与读信息输入不够，肯定会影响写作表达。此外，学生语法基础薄弱，导致学生在写作时出现很多语法错误。还有的学生词汇量不够，对单词掌握不够扎实，在单词拼写，词性及运用方面亦出现很多问题。学生写作中经常出现的错误有：汉式英语，主谓不一致，句子主要成分残缺，时态，语态错误，词性变化错误或混用，习惯搭配出错等。由此可见，学生的语言基本功和自我改错能力在今后都需进一步加强提高。

初一英语教案反思篇四

在七年级学生刚开始接触英语，一般感到新奇有趣，其爱好程度往往超过其他学科。但进入八年级后，如何因势利导，保持这种兴趣，不断地激发学生的求知欲望，是防止分化要解决好的第二个问题，在教学中应重视以下几方面的工作。

（一）、培养兴趣。在教学过程中可以察觉学生的行动还是受到自己情感的支配，因此，不间断地引起学生的学习兴趣，使兴趣逐渐成为一种稳定的爱好，是激发八年级学生求知欲的主要途径，应当从得益感和创新感上做好这方面的工作。学生的得益感主要来自会运用英语。八年级学生要是能听懂老师和别人说的英语，自己能用几句英语来表达简单的思想，能看懂课外的几段简易英文，他们就会感觉到有收获，兴趣盎然。要保证学生每节课有三分之二的时间练功夫（包括说英语、读英语、写英语），学生的语言技能才能得以形成，得益感也就油然而生。学生的创新感主要取决于学生灵活运用英语的能力。尖子学生由于基础比较扎实，智力发展水平也较高，教师要允许他们在教材所能达到的程度有独特的见解和新的运用，让这部分学生的兴趣不受到抑制，让他们有更旺的学习动力，去创新，去探索。

(二)、爱护学生，建立良好的师生关系。教师要尊重他们的自尊心，要多鼓励，不要动辄就批评，批评也要考虑场合，特别是要与事实相符。八年级学生他们已经有了很强的自尊心，同时反叛心理也很强了，所以在教育的过程中一定要注意教育的方法，不然会适得其反。课堂提问要因人制宜，循循善诱。

(三)、充分调动学生的积极性。教学过程是一个复杂的认识过程，认识过程的主体是学生，学习效果的好坏，主要看学生的积极性调动得如何，知识主要是学会的，教是为了更好地学。如何使学生由“要我学”变为“我要学”，即调动学生的积极性，应不断地对学生进行思想教育，来端正学生的学习动机。我们还可以让学生成立英语课外活动小组，发挥每个人英语方面的优势，对英语从不感到无味。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

初一英语教案反思篇五

转眼间，有一个月过去了，虽然受外界条件因素，学校没有对初一初一学生进行第二次月考，但是我们老师们根据学校给的教研组命题试卷自己组织了自己班的考试，这次考试相

比较期中考试来说有了很大进步，我想归因于以下几点：

第一，同学们的错题笔记本发挥了很大作用

第二，我对同学们进行的'限时训练在一定程度上起了作用

第三，平时对阅读的讲解及训练，我的讲解和学生的落实结合到了一起。

第四，学生的学习气氛有了明显的高涨

第五，采用实事求是，具体学生具体对待的`做法，使班上每位同学都感受到学习英语不是一件很难的事，提高了他们对英语学习的兴趣。

但是，这次考试也反映了一些不足。

首先，同学们对单词的意思把握掌握不全，不会灵活运用，课本后面的单词表一个单词也许有好几种意思，平常做练习时可能只会运用它的第一个意思，以至于好多同学在给出它的第二个或第三个意思后不知该填哪个单词，这次考试就有好几道这样的题，同学们失分很多。其次，一些题目平常总练习，很是简单，但许多同学因为马虎出错。

针对以上两方面的不足，一是我需要更加细心的注意考点，二是同学们更加细心的注意考题。

初一英语教案反思篇六

在本学期的教学中，深刻的感受到，在新课程的改革中，教学中教师首先必须转变思想观念，提高认识，深刻理解新课程标准的内涵，树立新的课程观。

在第一学期的教学中，我认识到以下几个问题：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的'学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

三、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。而且教师可根据不同学生之间的差异去因材施教。

初一英语教案反思篇七

为了提高学生的阅读速度，在平时的阅读训练中，我让学生养成限时训练的习惯，规定完成每篇的时间，据此计算出自己的每分钟阅读词数，逐步由40—60提高到80—100甚至200的阅读速度和不低于70%的理解率。教师要注意选材的趣味性，由浅入深，由易到难，这样可有效帮助学生克服因看到文章较长、生词较多或文法较复杂时产生的畏难、急躁等不良情绪。在限时训练过程中，应让学生充分关注自己的阅读过程，积极调控自己的心里状态、思维方式、阅读方法和阅读习惯，全身心地投入到阅读之中。提高学生的阅读能力是初中英语教学的当务之急。