

最新豆子总动员教案(优秀5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。写教案的时候需要注意什么呢?有哪些格式需要注意呢? 以下我给大家整理了一些优质的教案范文,希望对大家能够有所帮助。

豆子总动员教案篇一

教学设计思路:

本课教学过程设计,根据一年级学生心理特点,投学生所好,以录像、故事、语言交流、化妆表演、绘画造型等综合性的活动设计,以趣味化、儿童化的教学语言,为学生创设生活化的学习情景。教学中,教师以学习伙伴的身份与生同乐,调动学生多种感官体验和心灵、行为的参与,使学生在自主参与中相互交流,拓展对卡通形象的了解,在游戏与造型活动中获得多种能力的训练,从而增强学生对美术学习的兴趣。

教学目标:

- 1、情意目标:通过卡通形象交流与表演性活动,引导学生无拘表达所喜所爱,建立合作、交流学习的意识。
- 2、认知目标:在交流学习中认识更多的卡通形象,了解卡通形象的化妆方法。
- 3、能力目标:培养学生简单的卡通造型能力与动手操作能力。

教学重点:认识与交流的卡通形象,进行卡通造型与角色体验。

教学难点:对生动活泼的课堂进行有序的调控和引导。

教具、学具准备：

- 1、卡通玩具、卡通画片（有卡通形象的任何物体）。
- 2、头饰雏形，各种色彩的卡通眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵、胡子、各种动物形状的帽子等。
- 3、学生自备简单的化妆材料。

教学过程：

一、创设情境，认识卡通新朋友：

小朋友，今天我们来到了卡通乐园（引导生观摩事先布置的环境），你们认识这些卡通形象吗？说说它们是谁。

大家愿跟老师一起去卡通王国认识更多的新朋友吗？（播放卡通录像片）

二、交流所认识的卡通新朋友：

2、你们知道老师最喜欢哪位卡通明星吗？

三、老师化妆演示，扮演卡通形象并讲述卡通故事：

1、同学们，请看：

（老师一边吟颂，一边用口红、白色纸化妆，让学生了解怎么用口红，怎么撕双面胶。）

2、小朋友，我是谁？你们都快认不出我了（拿出一头饰雏形，戴上）。

3、现在认出我是谁吗？我为什么变成了老爷爷？

4、以小白兔的语气讲述卡通故事：

原来我是小白兔，我和小熊在放学的路上，看见一位老爷爷，红红的鼻子，红红的脸蛋，胡子这么长（用手比划，表示胡子很长），弯腰驼背，拄着拐杖，一边走，一边不停地咳嗽。我就大声对小熊说：“你快来看，这个老头子好难看！”
（学老头走路，咳嗽……）

小熊制止我说：“你不能学爷爷，这样不礼貌！”

“谁要你管，你走开！”我大声对小熊嚷道。

今天早晨醒来，梳头的时候，“哇，这是谁呀？”再照镜子，“哇，我这个小兔兔怎么变成了一个老爷爷呢？呜……”

小朋友，为什么小白兔变成了老爷爷呢？

四、学生互相化妆，表演，进入卡通角色体验。

2、小朋友，你愿意扮成谁，请把你的想法告诉同学，并根据它们的特点互相化妆，看谁化得好，化得快！

3、学生讨论，互相化妆，打扮成卡通人物。

4、请化妆好的学生与老爷爷同台表演卡通故事。

5、评价化妆与表演。

五、小组绘画比赛，卡通明星聚会。

每组选一名学生到台上比赛作画，其余同学自己画，看谁画得好，画得快，再将这些卡通明星聚集在一起让大家评评。

2、请学生说出自己最喜欢哪一幅画，并让学生将画送给喜欢的同学，以增强同学之间的友谊。

六、小结，并引导学生课后关注卡通形象运用到生活中的哪些地方。

教学后记：

在此内容的教学中，学生参与兴趣浓，发言积极。化妆表演时学生的热情达到高潮，学生绘声绘色，配以适当的动作表演与讲故事，其他学生看得津津有味。绘画比赛掀起另一个高潮，学生评画积极，能大胆发表自己的感受。课堂中学生始终处于一种兴奋状态之中，但课堂难以做到动静有序，有的学生互相化妆，不知道怎样与同学合作，需要教师引导。教学还需进一步研究学生活动的组织方式。

豆子总动员教案篇二

活动目标：

- 1、了解豆子的生长过程，学习用图画的方式进行记录。
- 2、仔细、耐心地进行观察，养成做事有始有终的习惯。

活动准备：

幼儿观察豆子成长的记录

活动过程：

一、开始部分。

教师：小朋友们，你们在家里的时候有没有和爸爸妈妈一起种植豆子呀？现在我们一起来看一看吧。

(幼儿回答)

二、基本部分。

1、教师陈列幼儿种植的豆子，引出观察兴趣。

(幼儿回答)

2、幼儿拿出自己的记录，互相说一说观察结果。

请幼儿展示自己的记录表，相互介绍豆子的成长过程。

教师：请你和同伴说说自己种的豆子是怎样慢慢长大的。

3、集体交流，帮助幼儿归纳豆子的生长过程。

请幼儿按照自己的记录介绍豆子的生长过程。

教师帮助幼儿归纳豆子的生长过程。

豆子——长出两瓣小芽——长出叶子——长高——开花。

4、引导幼儿找出豆子生长情况不一样的原因，激发幼儿关爱植物的情感。

引导幼儿发现豆子叶子长得不一样。

教师：仔细看看，你们的豆子长得都一样吗？哪里不一样？

(幼儿回答)

5. 讨论原因。

(2)请几个幼儿说说自己是怎样种的，为什么他们的豆子长得不一样？

6. 激发幼儿爱护植物的情感。

教师：我们应该怎样照料它呢？

(幼儿回答)

三、结束部分。

教师总结：豆子就像我们的好朋友，我们每天都要来看它。发现它干了应该给它浇点水，但水不能太多，否则会淹死。

活动反思：

在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

豆子总动员教案篇三

1. 皮可食用类果蔬：苹果、桃子、西红柿和西葫芦等，

清洗方法：在自来水下搓洗30—60秒。美国农业部农业研究所首席科学家布伦达·尼米拉博士表示，自来水冲洗有助于去除果蔬上98%的细菌。顽渍可用蔬菜刷或手指擦洗。但桃子等较软水果不宜用力搓洗，以免破皮。

2. 剥皮食用类果蔬：西瓜、哈密瓜等瓜类、橙子和香蕉等。

清洗方法：用蔬菜刷或者未使用过的牙刷，在自来水下刷洗表皮30—60秒，

资料

缅因州大学食品科学教授阿里弗雷德·布什威博士表示，尽管此类水果的皮一般不直接食用，但是水果往往经过多人之

手，表皮(特别是褶皱处)难免会染上细菌。而剥皮或刀切的时候，果蔬皮上的细菌就可能趁机而入，进入果肉。

3. 成串类果蔬：各类浆果和葡萄等。

清洗方法：将成串果蔬去除茎后，放入漏勺，然后用自来水喷嘴冲洗至少60秒。田纳西州立大学教授桑德利亚·戈德温博士表示，用纸巾抹干水果，可进一步除菌。

4. 叶类果蔬：菠菜和莴笋等。

豆子总动员教案篇四

实验过程记录：

1、我在本节教学中最大的收获是：

在课前积极的准备下，学生能大胆地到前面为全班小朋友讲故事，并且发现有的小朋友讲的故事思路清晰、语言生动，完全能够吸引全班的小朋友。

2、我在本节教学中遇到的难题及处理方法是：

在小组交流讲故事时，有少数小朋友不愿动口讲。于是我鼓励他们说：“只要小朋友讲一个故事，哪怕非常短，就几句话，老师也为你加一朵小红花。”这个方法还真挺有效的，有的小朋友在鼓励下终于张开了口。

3、学生对本课的反应（积极或消极的反应及原因）：

学生非常喜欢上这节课，表现出较高的兴趣和积极性，因为讲故事从来都是他们喜爱的一项活动，况且可以把自己最好听的故事讲给小朋友听，与小朋友一起分享快乐。

4、我在本节教学中落实教学目标的得与失：

本着教师与学生是教学双主体的原则，这节课主要以学生的活动为主，学生看、学生讲，并进行有效的交流，在互相交换卡通读物的过程中，小朋友表现出分享快乐的喜悦。

5、本节课我开发的教学资源是：（还有哪些仍可以发？）

这节课我让学生自带喜欢的卡通读物，并进行了卡通人物的描印，取得了较好的教学效果。如果条件允许可以让学生观看音像资料。

[卡通明星总动员(网友来稿)教案教学设计]

豆子总动员教案篇五

这次公开课我把欣赏、表现的对象定位在蔬果的组合造型上。学生在教师的引导下，“感受美”——感受蔬果形状和颜色之美；“表现美”——运用美术语言来表现蔬果的美，提高学生造型表现能力；“运用美”——了解蔬果图案在生活中的应用，理解美术与人类生活的联系。整堂课的设计就是“感受美——表现美——运用美”的过程。

通过这一整堂课的开展，在课堂操作中出现了不少的问题，我也深深感觉到了。最主要还是时间的把握上的不合理，没有很好的完成课前自己预计的时间，例如之前原预算教师讲解15分钟，学生动手制作15到20分钟，留5分钟小组展示介绍，学生自评和组间互评。但是一真正上课就没有很好的控制教学的进度，就是因为那前部分多讲的时间，让我后半部分的教学显得紧张和仓促，甚至省略了一些学生展示介绍的部分。

在作品展示评价部分，没有足够的时间鼓励学生代表介绍作品的构思以及它们的意义。也没有很好的使学生展开自评和他评。

另外就是没有很好的利用正式上课前的10分钟，进行情境式的设置，给课程的导入做一个良好的铺垫。在课堂小结部分，没有以学生为小结的主体，让学生自己归纳总结本课所学的要点，以及课堂受益和感受。

总之，通过这一堂公开课的准备、展开，我学到了很多。更加明白了细节对于我们教师课堂的重要性。再次感谢课后评价中给了我很多意见的老师们。