

最新小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计(通用9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇一

本班学生一共xx人，其中男生xx人，女生xx人，学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强。能集中注意听对方讲话，已初步学会了听懂别人讲述的事，能复述主要内容；会正确、流利、有感情地朗读课文，背诵指定的课文。会默读课文，边读边思考，提出不懂的问题，说出自然段的主要意思，理解课文内容。能阅读程度适宜的儿童书报，了解主要内容。能观察图画和事物，能说语句通顺连贯的话，学会了写日记、作文，但也有个别学生未能很好地掌握。

学生虽然思维活跃，爱读书、爱思考，发言积极，敢于表达。但书面表达能力比较差，一是书写不是很规范，二是习作水平，缺乏表达技巧，不能把平时读书积累到的优美词句运用到习作当中去。因此本学期应该着力于学生书写和习作水平的提高。

- 1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。
- 2、加强词、句训练。
- 3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年段养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

1. 认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。

2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

根据班级概况和现状，为了比较有针对性地开展语文教学，提高学生的能力与学习成绩，现初步制定以下策略：

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇二

1、识字：认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

2、阅读：能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。体会课文中关键词句表情达意的作用。能初步把握文章的主要内容，体会文章的思想感情。能复述叙事性作课文的大意。养成读书看报的习惯，收藏并与人交流图书资料。

3、口语交际：在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、习作：留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较

清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词语。

5、综合性学习：在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂得问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

（一）阅读教学：

1、着重体会句子含着的意思，结合联想和想象，加深对文本内容的理解。

2、学习抓住重点（关键）词句来理解课文内容及思想感情。

3、学习联系生活实际深入思考并展开联想和想象。

4、学习对课文的内容分加以分析和归纳，理清课文的条理和思路。

5、体会课文表达的思想感情，并交流阅读感受。

6、学习用圈点、批注、勾画进行阅读的方法。

（二）“我的发现”

1、认识排比句

2、养成留心观察和勤动笔的习惯

3、体会副词的表达效果

4、体会比喻句表达的感情色彩

5、体会句子含着的意思

6、认识拟人句

7、了解双引号的作用

8、学习怎样抓住文章的主要内容

（三）口语交际

1、“走，我们去春游”

2、“以诚待人的事情”

3、“大自然的启示”

4、“小小新闻发布会”

5、热爱生命的故事

6、乡村生活

7、我敬佩的一个人

8、向你推荐一本书

（四）习作教学

写人、记事、写景、写感想、写体会（所见、所闻、所感、所想）

1、写校园的景、物、事

2、写自己的心里话

3、写大自然中的观察和发现

4、看图写想象

5、写热爱生命的人和事

6、写乡村生活的感受

7、写敬佩的一个人

8、自由表达

9、三次小练笔

(1) 想象人物的表现

(2) 读课文后的感受

(3) 想象周围人的议论

10、经常记日记

(五) 综合性学习

1、“大自然的启示”

2、“乡村生活”

结语：

1、本册教材在阅读和作文方面，鲜明地承载着承上启下的教学任务和目标，内容多、任务重。

如阅读教学在理解语言的内容、思想和表达方法（修辞方法）要求高、内容较深。

2、课堂教学要真正体现“突出重点、落实难点”，要研究学法、寻找有效的教学策略和方法。

（一）把握课型特征，完善教学结构。

（二）凸显单元主题，切实落实单元工具性和人文性两方面的目标。

（三）把握不同文体的阅读方法和要求，教给学生相应的阅读策略。

（一）词语教学：加强多样化的理解、积累和运用性的综合性训练。

如近义词、反义词的比较；删（换）词语的比较；词语的归类；结合情景，想象词语，使之具体化；提供一个新的语段，让学生在新的语境中迁移运用这些词语；用几个词语连缀成几句话等。

（二）句子和语句教学：本学期的重点和难点内容之一。

其中，“理解含义深刻的句子，体会句子的情感”是教学的难点，教学要切实研究方法，具体引导，引导学生循序渐进地掌握方法。（抓住重点词语；展开想象和理解；结合上下文；结合生活实际等）

（三）理清条理，把握课文主要内容（中年段重难点）

1、关注方法的引导，关注学困生。

如故事性强的课文，加强进行复述训练。学生在通读课文的基础上，理清课文的叙述顺序，给故事起因、经过、结果列一个提纲，然后根据提纲复述故事内容，关注学生在复述过程中的语言质量，并有意识地提示运用课文中出现的新词语。

2、本册教材在语文园地八“我的发现”总结如何抓课文最主要最常用的方法，但训练不是在第八单元才开始。

3、应在每个单元开展训练。

4、引导学生掌握不同单元的文体或课文特点把握课文主要内容的方法，反复的训练。

写景游记；科普类；叙事性文章；说明性文章；含有几件事或几方面内容或大标题含小标题的课文（如“大自然的启示”、“夜鹰的歌声年”、“小英雄雨来”、“生命、生命”

5、不要过于追求主要内容概括得特别简练；抓住主要内容的方法不只一种，允许学生用既行之有效、又适合自己需要的方法。

（1）扣住课题归纳

（2）联系课文重点归纳

（四）加强说写结合、读写结合的练习设计。

（五）加强课外阅读指导。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇三

1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯、

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力、能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖、

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文、

4、体会课文中关键词句表达情意的作用、

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情、

能复述叙事性课文的大意、

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料、

1、生字新词和句子的学习

2、重视阅读教学

四年级的阅读较之低年级，更加系统，难度加大、这学期学生的自学水平应该能达到以下水平：

(1) 会自己提出问题，提出比较有质量的问题、

(2) 通过讨论，能纠正或完善自己的认识

(3) 学会写摘录笔记和批注笔记、

(4) 基本上养成良好的阅读习惯

3、尽可能地让学生快乐地写作，逐步养成自主修改的习惯，培养修改作文的能力、

1、多与后进生交流，了解学困原因，从心里树立“和自己比”的信念、

2、利用课余时间多给后进生辅导，降低学习目标、

3、采取“一帮一”的方式，时时刻刻有人在帮、

4、发现后进生身上的优点，放大其优点，从一个点出发，使其树立学习的信心、

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇四

全班共有66名学生，全部来自农村或者是场镇。学生学习兴

趣不很高，基础知识不扎实。大部分学生，能从已有的知识和经验出发，获取知识。抽象思维水平有了必须的发展，基础知识掌握较牢固，具备了必须的学习数学的潜力。

个别学生基础知识差。对数学不感兴趣，学习被动，上课不认真听讲，作业不能按时完成，学习有困难，个性对应用题数量关系的分析存在问题。还有个别学生比较聪明，但学习不勤奋，成绩不理想。

这册教材包括混合运算和应用题，整数和整数四则运算，量的计算，小数的好处和性质，小数的加法和减法，三角形、平行四边形和梯形等资料。

1、混合运算和应用题：这单元进一步学习三步式题的混合运算顺序，学习使用小括号，继续学习解答两步应用题，解答比较容易的三步应用题，它的特点是未知量随着两个量的变化而变化；同时连乘和连除应用题集中在一齐教学，加强彼此的联系，有助于加深对数量关系的理解，并能进行相互检验。在这一单元增加简单的统计资料，这也是小学数学教材改革的趋势，学生及早掌握一些统计的思想方法，能够提高应用所学知识解决实际问题的潜力。

教学重点：

熟练掌握四则混合运算顺序及加带有括号的混合运算顺序。

教学难点：

四则混合运算顺序的学习。

教学关键：

培养学生良好的学习习惯。

2、整数和整数四则运算：是在前面所学有关资料的基础上进行复习、概括、整理和提高，先把整数的认数范围扩展到千亿位，总结十进制计数法，然后对整数四则运算的好处、运算定律加以概括总结，为以后学习小数、分数打下较好的基础。

教学重点：

四则运算的好处和运算定律以及四则运算的关系。

教学难点：

运用运算定律进行简便运算以及应用四则运算各部分之间的关系求未知数 x

教学关键：

透过实例引导学生概括出四则运算的好处和运算定律等知识，把所学的理论知识应用于实际问题的解决中。

3、量的计量：这部分教材是在学生学习了各种计量单位的基础上，对各种常用的计量单位的系统整理和总结。这部分教材先讲计量的产生，接下来讲常用的计量单位，最后才是名数的改写。总之，本单元新知识不多，教学时应以复习、整理为主。

教学重点：

进一步掌握常用的长度、面积、重量、和时间及单位间的进率。

教学难点：

认识面积单位和进率及名数的改写。

教学关键：

重视计量单位的直观表示，使学生进一步构成明确的计量单位大小的表象。

4、小数的好处和性质

这部分资料是在学生熟练地掌握了整数的四则运算，以及在学习分数初步认识的基础上进行教学的，这部分资料是学生系统学习小数的开始。它包括小数的好处，小数的性质，小数大小的比较，小数点的位置移动引起小数大小的变化等六部分资料。

教学重点：

小数的好处和小数点移动引起小数变化的规律。

教学难点：

小数和复名数的相互改写。

教学关键：

正确理解小数的好处及小数和复名数的改写。

5、小数的加法和减法

这部分资料先教学小数加减的好处和计算法则，再教学整数加法运算定律推广到小数，由于小数加减法有密切联系，计算法则基本相同，突出小数点的处理问题，便于学生在已学的基础上较快地理解和掌握新的计算方法。这单元同整数计算一样，注意教给学生多种计算方法，以培养学生的灵活计算潜力。

教学重点：

理解和掌握小数加减法的计算法则。

教学难点：

小数加减法的简单算法。

教学关键：

在学习小数加减法的计算法则时，着重说明只有相同数位上的数对齐，才能相加减的道理。

6、三角形、平行四边形和梯形

教材先讲角的概念和角的度量，随后出现垂直和平行的概念，在此基础上认识三角形，了解三角形的特征，初步对三角形进行分类，以及三角形内角和等于 180° 的结论。之后学平行四边形，理解它的特征以及与正方形、长方形的关系，最后学习梯形特征，以及与平行四边形的联系和区别。

教学重点：

使学生理解直线、线段、射线以及平行线的概念。

教学难点：

区别直线、线段和射线，垂线与平行线概念。

教学关键：

教学过程中要加强学生动手操作潜力，提高学生的画图潜力。

1、使学生认识自然数和整数，掌握十进制计数法，会根据数级正确地读写内含三级的多位数。

2、使学生理解整数四则运算的好处，掌握加法与减法，乘法

与除法之间的关系。

3、使学生掌握加法和乘法的运算定律，会应用它们进行一些简便运算，进一步提高整数口算。

4、使学生理解小数的好处和性质，比较熟练地进行小数加法和减法的笔算和简单口算。

5、使学生初步认识简单的数据整理的方法，以及简单的统计图表，初步理解平均数的好处，会求简单的平均数。

6、使学生进一步掌握四则混合运算顺序，会比较熟练地计算一般的三步式题，会使用小括号，会解答一些比较容易的三步计算的文字题。

7、使学生能解答一些数量关系稍复杂的两步计算的应用题，并能解答一些比较容易的三步计算应用题，初步学会检验的方法。

8、结合有关资料，进一步培养学生检验的习惯，进行爱国主义教育和唯物辩证观点的教育。

1、加强学习目的性教育，充分挖掘学生的潜能，发挥学生的主体作用。

2、增强学生的动手实践潜力，培养学生的空间观念。

3、加强个别辅导，提高学困生的成绩。

4、多创设学习情境，大胆放手让学生自学，解疑问难，发展学生的个性特长。

5、注意加强数学与实际生活的联系，让学生在生活中解决数学问题，感受、体验、理解数学。

- 6、对学困生要付出更多的关心和爱心，作业适当降低要求。
- 7、进一步培养学生的合作意识与合作潜力。

尝试改革评价机制促进学生的合作潜力的构成。组建合作学习小组，日常评价注重面向小组进行，使日常评价有利于学生之间的资源共享，从而提高合作潜力的构成。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇五

本班共有学生人，男生人，女生人。通过一学期的教学，了解到本班绝大多数学生对语文这门学科有着浓厚的兴趣，学习态度较端正。本班学生已都能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读、学习普通话。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字数量大，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序查字典，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方，初步学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。

但因为学生接受能力差异较大，受智力因素和非智力因素的影响，学习情况参差不齐。个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是习作能力有待提高。从整体来说，动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在三年级。因此在这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习

作求真、求实、求新。

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级上册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

- 1、“培养良好的学习习惯”共2课。
- 2、“课文”共安排23课，分为7个单元。
- 3、“习作”共安排了7课。
- 4、“单元练习”共7个。

(一)思想教育。

- 1、在知识传授和能力训练过程中，坚持对学生进行良好的道德品质教育，从小树立远大目标，刻苦学习文化科学知识。
- 2、在激发儿童学习兴趣的同时，激发他们热爱祖国语言文字的情感，养成语文学习的自信心和良好习惯。
- 3、在语文学习和实践中，引导孩子了解社会、认识自然，受到中华民族优秀文化的熏陶，从中领悟一些人生哲理，逐步形成积极的人生态度和正确的价值观。

(二)语文教学。

1、学习习惯。

- (1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。
- (2)继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言，专心听讲的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

(5) 继续培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

(6) 继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

(7) 能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

(1) 能准确认读366个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字220个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

(4) 继续练习写毛笔字，写得端正纸面干净。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，

意思连贯。

(4)能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(5)讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1)继续学习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分解色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5)学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

(6)能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

6、习作。

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2)能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3)学会写“留言条”、“请假条”，学写书信。

(4)能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。

(一)教学重点:

- 1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、能准确认读366个生字，按笔顺正确书写、默写220个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。
- 3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。
- 4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。
- 5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。
- 6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题
- 7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

(二)教学难点:

- 1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。
- 2、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写“留言条”、“请假条”，书信。
- 4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题

6、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇六

四年级大部分学生的语文基础较好，学习习惯良好，课堂上能积极发言，并且在xx年度期末考试中取得了比较好的成绩。

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。每单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。其中还有“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”等。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字表里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。

1、养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

10. 通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。阅读教学中，着重教会学生“抓住课文主要内容”的阅读方法。

1、持之以恒地培养学生的行为习惯。从知识到智慧，由技能到习惯绝非一日之功，习惯依靠是快速反应直觉，是要长期实践，反复训练的。

2、本着循序渐进，由易到难原则。

3、重视阅读与习作的有机结合，处理好读与写的关系。这学期继续让学生每周写一篇日记，引导学生做好语言的积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句的方法。

4、继续做好培优补差工作。

每周基本安排讲授一个单元，每课安排两课时。第一课时为基本字词的认读。第二课时重点安排课文分析，教师在朗读方面的指导。

本年度，力争在中心校考试中取得前三名的成绩，并且在今后的教学中注重培养学生的朗读能力，写作能力，分析课文，理解课文的能力。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇七

27班学生都已经熟练地掌握了汉语拼音，有了一定的自主识字能力，能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，并能通过查字典自主了解字义。。养成了良好的听说习惯，能联系上下文理解词义，运用学过的词语说一句完整的话。孩子们已经喜欢上了课外阅读，学会了摘抄好词好句并运用到自己的习作中来。从学习态度来看，大部分学生学习认真，上课能专心听讲，积极举手发言，课后能按时完成作业。但也有少数同学基础较差，学习兴趣不够，对自己缺乏信心，没有养成良好的学习习惯，阅读和表达能力还需大力培养。

本册教科书仍然以单元版块的形式组成，共8个单元，每单元4篇课文，全册共32篇课文。每单元由课文、课后习题、语文乐园三部分组成，它们之间相互联系、相互促进，相成整体。课后题一般设置2-4个，大部分为3道题。第1题多为朗读、背诵，体现“以读为主”的阅读教学基本原则；第2、3题重在内容的理解，语言的训练和积累；体现语文的学科特点；有的课后题还涉及到拓展延伸或说写训练，以增强学生的语文素养。语文乐园则注重培养学生的语文实践能力，安排了活动、阅读、口语交际、习作等内容，有利于提高学生的语文综合素养。但是，本册教材生字的编排仍然存在问题：一是认、写的生字交叉、重复；二是会写的生字未标音节，这就给“读准字音”带来困难，教师必须查检工具书，帮助学生读准字音。而且本册教材依然没有把阅读训练与习作训练融为一体。阅读教材的范文性不强，不能对习作训练起到实

际的指导作用。

1. 全册共认识常用汉字184个，会写244个，养成良好的写字姿势和良好的写字习惯。
2. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
3. 初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
4. 能联系上下文理解词句的意思，借助字典和生活积累理解生词的意义。
5. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
6. 感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。
7. 体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。
8. 积累课文中优美词语，精彩句段以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。
9. 在诵读优秀课文的过程中领悟内容、体验情感，并背诵指定的课文。

1. 教学重点：

阅读教学；识字教学；口语与习作教学；扩大学生课外阅读量，培养学生的学习兴趣，提高学生学语文、用语文的能力。

2. 教学难点：

阅读教学、习作教学与学生语文综合实践能力的培养。

3. 教学关键：

在学生课堂生成的资源中寻找契机，根据学生实际水平促进学生的发展。

1. 让每个孩子都找到好学生的感觉。让体会到学习的乐趣，主动获取知识，去探究问题，使他们处在真正的自主状态中，潜能得到开放，天性得到尊重。
2. 识字和写字教学仍应遵循识字、写字分开，多认少写的原则，利用多种方法识字，培养学生的自主识字能力。
3. 根据教材内容和学生的实际情况，创设开放性的课堂，做到教学方法多样，形式活泼有趣。给学生创造各种展现自我的机会，激发学生听说的愿望，让每一个孩子都有练习的机会。
4. 阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。
5. 利用班级图书角，培养学生的课外阅读兴趣，背诵优秀诗文，摘抄好词佳句，积累词语，坚持每天读一篇课外读物。课外阅读总量不少于10万字。。
6. 继续做好培优补差工作，充分调动潜能生的学习积极性，全面提高教学质量。
7. 老师自身积极学习业务知识 with 理论，多向有经验的老师学习，为提高课堂效率创造必要的条件。

周次教学内容安排课时安排

第一周入学教育、《为成长鼓掌》、《太阳，你好》5课时

第二周《我发现了新的流星群》、《古诗二首》5课时

第三周 《语文乐园一》、作文：漫谈星空、《家乡的桥》 6课时

第四周 《秋的原野》、《仙人掌王国》、《神奇的鸟岛》 6课时

第五周 国庆放假

第六周 《语文乐园二》、作文：我喜欢的花《打开大自然绿色的课本》、6课时

第七周 《海浪花变成的镜子》、《心愿》、《少年总编》 6课时

第八周 《语文乐园三》、作文：他这样是否值得、《人们怎样传递信息》、6课时

第九周 《飞翔的信念》、《玻璃公公一家》《会说话的产品》、6课时

第十周 《语文乐园四》、作文：绕口令比赛、《井冈山》 6课时

第十一周 《神圣的路程》、《晏子使楚》 5课时

第十二周 《古诗二首》、《语文乐园五》、作文：转述故事 6课时

第十三周 《比金钱更重要》、《父爱深深》 4课时

第十四周 《雪姑娘》、《黄昏的蝉》 4课时

第十五周 《语文乐园六》、作文：广告、《提灯女神》 6课时

第十六周 《卖报歌》的诞生、《勇敢的少年》 4课时

第十七周 《生命的签证》、《语文乐园七》、作文：写信6课时

第十八周 《寓言二则》、《小人国》、《希望戒指》6课时

第十九周 《斑竹姑娘》、《语文乐园八》、作文：猜灯谜活动6课时

第二十周总复习6课时

教学考查分朗读、写字、说话等多项内容，由学生自评、小组互评、教师评价相结合，期中、期末两次检测。

指导思想：提高优生的自主和自觉学习能力，进一步巩固并提高中等生的学习成绩，帮助潜能生取得进步，让潜能生在老师和同学的帮助下养成良好的学习习惯，逐步提高学习成绩。

培优对象□zz

辅差对象□z

主要措施：

1. 课外辅导，利用课余时间加以辅导和训练。
2. 采用一优生带一差生的一帮一行动。
3. 课堂上创造机会，多给后进生一些表现和展示自己的机会。
4. 采用激励机制，对后进生的每一点进步都给予肯定。
5. 多与家长联系，共同商讨解决问题的办法。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇八

四年级要完成由中年段向高年段的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年段的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年段养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

本班学生共47人，其中男生28人，女生19人。学生们比较自觉遵守课堂纪律，有良好的课堂记录习惯。但是，部分孩子基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。这部分学生上课时忙着各说各的，不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识点不放在眼里，特别是由于家庭教育的原因，常常不按时完成家庭作业，许多学生的作业态度不够端正。

本册教材仍以专题形式组织内容：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共40篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

教材设计了八个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元；大自然的启示；和第六单元；田园生活；还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。

（一）加强整合，围绕专题组织教材。根据课程标准提出的；教材内容要简化头绪，加强整合；的要求，本册在编写中加强了整合性。（导语导学，整合单元内容。精读与略读课文的联系和整合。单元学习活动的贯通和整合）

（二）安排；综合性学习；，全面落实语文课程标准提出的目标。（综合性学习是课程改革的着力点。本册教材继续安排两次综合性学习，一个安排在“大自然的启示”专题中，要求观察大自然现象或搜集资料、调查访问，交流从中的发现或得到的启发；也可以做做实验或搞搞小发明。一个安排在；田园生活；专题中，了解乡村景物和人们的生活。）

（三）加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

（四）丰富课本内容，拓宽学习资源

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

本册要求认识200个字，会写200个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，每组课文后安排有“词语盘点”栏目，包括“读读写写”“读读记记”两栏。“读读写写”是由精读

课文中会读会写的词语组成；“读读记记”是由精读和略读课文中要求认识的词语组成。另外，教材后附有两个生字表。表（一）是要求认识的字，200个；表（二）是要求会写的字，200个，以供复习总结之用。

本册注音有下面几种情况：精读课文和略读课文中不认识的字，出现一次注一次音。导语、课后练习、资料袋、阅读链接、语文园地里不认识的字，只在全册第一次出现时注音，后面出现均不注音。选读课文出现的生字一律不注音。生字注音用圆括号标出；多音字随文注音，用方括号标出。为了便于识字，课文中的生字注本音；一些在语言环境中要变调读出或读轻声的字，随文注音，并在教师教学用书中加以提示。

小学四年级语文呼风唤雨的世纪教学设计篇九

以科学发展观为指导，以不断提高教育教学质量为目标，以进取、稳步、有效地实施深化新课程改革为主线，以教学为中心，务实创新，落实规范，提高效率，扎实推进素质教育，为打造“优质均衡和谐教育”而努力。

四(2)班共有学生75人，其中男生人，女生人。大部分学生性格开朗，学习兴趣浓厚，乐于参加各项活动。在语文学习方面，本班两极分化比较明显：优秀生平时比较乐于表达，善于交流，知识掌握牢固；个别孩子对阅读有浓厚的兴趣，思维活跃；后进生上课好动，课后拖欠作业，学习质量不高。研究到四年级是小学阶段十分关键的一个学年，本学期仍要重视学生学习习惯与兴趣的培养，加强硬笔书法的练习，提高全体学生的语文素养。

(一)基本结构

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追

求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习资料，使专题的学习资料与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以供给课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项资料分别在全册8个语文园地中各安排两次。

(二)教材特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性，它具备以下几个特点：

1. 加强整合，围绕专题组织教材

(1) 导语导学，整合单元资料。

(2) 精读与略读课文的联系和整合。

(3) 单元学习活动的贯通和整合。

2. 安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

3. 加强导学功能，引导学生主动、进取地学习

4. 丰富课本资料，拓宽学习资源

本册经过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、进取的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面到达中年级的阶段教学目标。

本册学习要到达的主要目标：

1. 认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的本事。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要资料，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自我的感受和想法。
8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把资料写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1. 强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语

文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。异常是精读课文，如何让学生自我抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。经过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自我思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2. 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，经过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是经过“对话”的方式来实现的。教学中，教师要创设民主、平等的学习氛围，要重视引导学生与文本对话、与文本作者对话、与学习伙伴对话、与自我的心灵对话，最终使学生到达和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自我的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

3. 促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。所以，新课程下的语文学习尤其要重视自主、合作与探究。学生以自读课

文和相互交流为基础，欣赏语言对文章资料及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解资料是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生经过阅读教科书，经过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

4. 有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

5. 开展辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮忙后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。主要措施：1、作业面批、有错及时改正。2、课堂上优先提问、优先板演。3、结合学习情景教师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4、与科任教师、家长经常联系交流，构成教育合力。5、鼓励为主，及时表扬。6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

对于白雪剑、周蓓蓓等优秀生要在培养阅读本事的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛；对于王林、龚温荷等要在阅读和理解方面多下工夫，培养他们对语文的热爱，在理解的基础上进行学习；对于马凯铖、陈俊帆等重点指导写字和朗读，养成正确的书写习惯，做到“三个一”，养成大声朗读的好习惯。