

2023年制作电磁铁教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

制作电磁铁教学反思篇一

对学习素材感兴趣，产生主动学习的愿望，是学生主动探索的重要前提。百数表是孩子们第一次接触，因为之前有了百数图，教师又告诉大家百数表里藏着很多的小秘密，这在很大程度上激发了孩子想寻找秘密的好奇心，这些看似单调的数字宝宝，会藏着哪些小秘密呢……这时候的百数表在孩子的眼里是富有情感，具有活力的东西，激发了学生强烈的探究欲望，诱发了学生参与的意识，使学生想探究。所以孩子们的汇报就很精彩，可以横着看，竖着看，斜着看，跳着看，思维一下子就活跃了，课堂就更富有生趣。

在学生了解了百数表排列的规律后，出现了不同层次的练习，

第二层次缺少了大部分的数，只给了与要找的数有关联的；

第三层次只标出了百数表的行与列，直接要求孩子们找数；

每一个层次的练习，既有孩子们的独立练习，也有小组的共同努力。探究的过程，必定是一种亲身的经历，就象在解题时，我往往采用先让孩子在得不到任何提醒的状态下解题，也许错误率很高，但是在经历错误以后，他们就会想寻找正确的方法，寻找就要依靠自己的力量，失败的体验为获取成功奠定了基础。

此外，还要让学生会探究。例如，我设计了这样一个环节，先把刚开始在百数表里圈好的数，为他们找一找在百数表里

的位置，孩子们很快找到了，接着老师请小朋友观察，行、列数之间有什么小秘密，孩子们通过讨论、比较发现，行数减一就是数的十位，列就是个位。但是就几个数而言，是否百数表里所有的数都有这个规律呢？这个结论仅仅是猜想，正确与否必须通过研究、探索，进行科学验证。

首先得让孩子有自己的思考：我要验证什么？我可以怎样来验证？只有让孩子经历那种属于自我的探究与发现过程，才能最大限度地促进他们的发展，培养他们的创新意识与能力。

接着大家一起找了几个数，发现都有这样的规律，这时老师出了这样一题第三行第十列，是哪一个数？有的孩子脱口而出：20。这个答案有孩子提出不同意见：是30。如何验证。有孩子提议直接看百数表。果然是30。为什么前面找到的规律不适用了呢？难道找错了。

后来大家一起找了列是10的数，发现他们都有一个共同点；第十列的数都是整十数，所以得出结论，不是找错了，而是百数表里的规律要分为两部分，一部分是第一列到第九列之间的数，还有就是第十列的整十数。

至于此，所有的探究画上了一个圆满的句号。当孩子回顾探究过程，寻找自己的发现，欣赏自己的成果时，脸上都露出了甜甜的笑容，在自主探索后的成功满足感，体现了愉快学习的理念，同时使学生学会解决问题，养成自主解决问题的习惯，感受到了自主探究的乐趣。

制作电磁铁教学反思篇二

学生已经学习了两位数减一位数的退位减法的计算方法，但减法中的各部分之间的名称还没有认识，是在第五单元的时候才认识。另外，学生在上学期已经学会了初步的分类，按加减分和按得数分。基于这种情况，本课时的设计分成两个层次，一是按不同的标准进行分类。二是发现减法表中的规

律：横着看，每一行减号前面的数相同，减去的数一个比一个大1，从左到右，得数一个比一个少1；竖着看，每一竖行，从上到下，减号前面的数每次都增加1，减号后面的数也是每次都加1，得数都相同；斜着看，都是十几减同一个数，从左到右，减号前面的数一个比一个少1，得数也一个比一个少1。课一开始，第一环节出示了20以内的口算卡片，以开火车的形式进行口算练习，然后对这些算式按不同的标准进行分类整理。在分类整理时，学生有按得数、减号前面的数相同、减号后面的数相同进行分类的，还有按算式卡片的颜色、单双数进行分类的。第二环节学生先独立完成减法表，再进一步发现减法表中的规律。通过巡视，发现大部分学生是横着写，这样也比较快，而有一部分学生想从中间下手的，反而降低了速度。在之后交流减法表中的规律这一环节，学生虽然有发现其中的一些规律，但总体表达都不是很清晰，可能是由于一年级年龄小的缘故，但孩子们是能发现其中的规律的，对描述规律的语言表达能力还有待提高。本堂课我觉得我存在以下几点不足：

- 1、课堂上语言不够简练。教学环节时间安排不合理，第一环节“按标准分类整理”用时太长，用了30分钟左右，刚开始学生的积极性较高，但随着课堂的深入，有部分孩子出现走神现象。第二环节时间太紧，只剩10分钟时间完成减法表，交流发现的减法表中的规律，没能留给学生充足的时间思考交流。如果第一环节时间能够把握好，把教学环节时间合理把握分配好会相对合理。
- 2、孩子在说分类进行整理时，有提到按“从小到大进行分类”，从小到大不是一种分类标准，属于排序，没有及时引导孩子把思路转化为分类，此时如果能及时引导孩子观察减数，发现可以减数相同的可以分成一类会更好。
- 3、在给算式进行分类时，孩子思维比较活跃，想到的分类标准比较多，可以尝试给孩子一个分类的范围，问题要有针对性，按数学的分类方法进行分类，例如得数相同、被减数相

同，减数相同等分类标准进行分类，课堂上有效的提高学习效率。

4、提问方式有点单一，一对一提问较多，个别孩子没有关注到，和全班集体交流较少，如果提问方式形式多样更有利于调动学生学习的积极性，对于课堂中生成的部分，处理能力还需要进一步提高。

制作电磁铁教学反思篇三

本课主要教学三位数加法的笔算和加法的验算。这是在学生已经比较熟练地掌握了两位数加法的口算和笔算、以及整十、整百数加法口算的基础上教学的，让学生通过学习这部分内容，提高加法的运算能力，为以后学习乘法是两位数的乘法和小数加法打下基础。

$$4+8= \quad 50+60= \quad 400+700=$$

$$8+4= \quad 60+50= \quad 700+400=$$

$$9+6= \quad 70+60= \quad 300+900=$$

$$6+9= \quad 60+70= \quad 900+300=$$

一方面帮助学生理解整十数加整十数、整百数加整百数的算理，另一方面使得学生意识到交换两个加数的位置，得数不变，为新课中的验算慢下伏笔。

本来我是想设计两道两位数加两位数，让学生进行笔算并说说笔算时注意些什么，从而使得学生将笔算两位数的方法迁移到笔算三位数的加法中去，由于课前这些口算的容量稍微有点大，花了一些时间，所以我决定口算后直接创设情境，引入新课，再探索算法。

有人说教育是门遗憾的艺术，确实是的。等上完课我觉得本节课还有两个地方修改一下会更好，一是可以在让学生尝试笔算三位数加三位数之前先估一估，一来可以增强学生的`数感，二来可以培养学生估算的意识；第二个我发现自己设计的星星里面藏着几这道题目过于简单，除法体现练习设计的层次性，如果能改成有连续进位的题目会更好，而且也是和下节课的衔接。

课后跟万校长的交流，我还认识到了一些细节上的不足：一是板书的字不够大，二是验算这两个字的书写格式，这是我遗漏的地方，这是学生第一次接触验算，确实应该要对验算两个的格式作要求，而我只是按照自己读书时习惯性的写法一带而过；三教学的难点应该再让学生说说十位是4个十加8个十是12个十，满10向百位进一，不过这一点我相信学生有了之前两位数加两位数的笔算、有了之前数和拨千以内数的经验以及今天课堂中借助计数器的理解，学生应该都能理解其中的算理了。

制作电磁铁教学反思篇四

本节课是在幼儿已有了3以内分与合的基础上，如何让幼儿理解加法的含义真是不易的事情。因此，在教学中，我根据本节课教学重点，确立以情境教学为主线，游戏活动为辅助形式，带领幼儿在情境中结合图意理解加法的含义，在玩中掌握算法，正确进行3的加法计算。在教学中确立这样几个环节：

3的分与合是幼儿学习本节课的知识基础。因此，课前谈话，我以拍手游戏创设情境，即复习了3的分与合，又激发了幼儿的学习兴趣，用卡通图片作为奖品，调动了幼儿学习的欲望，符合幼儿的年龄特点。为课堂教学的有序开展做了很好的铺垫。

我分两个层次组织教学。

第一层次，认识加法，理解含义。因为小兔、小鸭是小朋友们最熟悉的动物，因此，我以小兔、小鸭创设主题情境，引导幼儿独立观察、用自己的话描述图意，在教学中发现幼儿都能认识到：把原来的1只小兔和又来的2只合起来一共有3只。然后，我小结引出加法的算式，并教幼儿读算式，进一步深化理解“要把两部分合起来”需要用加法来计算。主题图的创设既充分调动幼儿自主探索的兴趣，又进一步培养了幼儿语言表达能力，丰富了幼儿对加法的认识，初步感悟用加法可以解决问题。

第二层次，引导探究，掌握方法。我再次创设情境，出示两组图，引导幼儿观察，交流所获得的信息，体会要把2只小鸭和1只小鸭合起来是3只小鸭，就要用加法计算。通过对算法的探究，在交流中掌握把2和1相加就是把2和1合起来的方法，进一步建立加法的含义。

为了调动幼儿的学习兴趣，我创设了“送信”游戏活动。不仅帮助幼儿熟练计算3以内的加法，又体会数学与生活的联系，让幼儿享受数学成功的快乐与价值。

本节课我调动了幼儿学习的积极性，特别注重幼儿表达图意能力的培养，因此，幼儿在说中很好的理解了加法的含义。课堂教学扎实有效，生动活泼，幼儿学得轻松愉快。

制作电磁铁教学反思篇五

每一次公开课对于每个老师来说都是提高和学习的好机会。所以在选课时，经历了初步筛选、中期纠结，到最后确定大胆尝试此课，内心经过了一系列的挣扎。

这节课是2012北师大新版教材新添加的一课，手头可借鉴的资料很少，只有一本教参。而且这是整个小学阶段，一年级孩子刚入学2个月，就进行的第一次有序归纳整理所学知识的复习课。这对于孩子和我来说都是一种挑战！因为我们的

孩子刚刚适应小学的学习，有了一定的规矩，可要组织孩子们进行较多的小组活动，既要在一个个活动中学到知识，还要让整个课堂井然有序，做到收放自如，就需要孩子们有良好的课堂常规，更需要老师有较强的掌控课堂的能力。而我确实是第一次挑战此类整理复习课型，所以是抱着惶恐的心情来设计这节课，同时也是想提高自己的教学能力，体验不同课型的上法来充实自己。

本节课的教学目标包括：

- 1、知识与技能：经历整理加法表的过程，进一步了解算是之间的联系，提高10以内数的加法计算的正确率和速度。
- 2、过程与方法：在老师的指导下，让学生经历小组合作整理、交流加法表的过程。培养学生有序的思考意识。
- 3、情感态度与价值观：鼓励学生积极参与小组合作，体验到成功的乐趣，增强学习数学的信心。教学重点是通过小组交流，列出所有算式，对10以内的加法进行归纳，从中发现规律。教学难点是让学生自主探索，合作交流，经历研究与探索的过程。

在教学中，我以孩子们喜欢的动画片《喜羊羊与灰太狼》中的情节创设情境，贯穿整节课，为了救出被灰太狼抓走的懒羊羊，孩子们一边闯关一边学习整理加法表，学生兴趣盎然，使本来枯燥的整理复习课变得充满了童真童趣，让孩子们在闯关游戏中主动快乐的学习和探索。

在整理算式的环节中，有两个小组活动，是按顺序给得数是3和10的加法算式排队。接着又有了学生独立上黑板按照前面算式的排队顺序贴出6的加法算式。之后还有男女生比赛贴卡片，老师贴卡片。在最后整理7、8、9的加法算式时，3名学生上黑板贴出卡片，其他学生在书上按照规律写出加法算式。这部分的教学环节，我在试讲过程中也不停的调整，再调整。

由于自己被自己的思想给禁锢住了，在设计时，就是想把整个加法表让学生整理出来贴在黑板上，体现了学生自主探索整理的过程，所以这部分环节的设计就占用了课堂的大多数时间，也使得此处教学没有层次感。在最后总结加法表的规律时，就没能留给孩子充分思考和交流的时间。孩子说竖着看的规律较好，而横着看和斜着看，到最后升华的分上下两部分总结规律时，有部分孩子是没有完全理解的。这就说明前面的学习过程中，虽然孩子们也参与了，但不是全体参与，如果在这里的设计能够给每个小组一个不完整的加法表，在总结完得数是3、6和10的加法算式排队规律后，让学生以小组为单位自主的完成这张不完整的加法表，再让学生去探索和总结规律，这时所有的孩子都能参与到自主学习和探索中来，而不是被老师牵着鼻子走一条路线。我想此时，孩子们的思维一定会有璀璨的火花迸发出来！也有利于培养孩子们的发散思维，让孩子们感受到成功的喜悦。所以这部分环节，如果再让我重新设计，一定会以学生自主探索为主，就给学生一个不完整的加法表，放手让孩子去思维，去动手，最后根据规律完成整个加法表。虽然只是一年级刚刚入学才2个月的小朋友，也要看到和相信孩子们有团结一致、合作学习的能力。如果学生在这个过程中出错了，要允许他们出现错误，错也错的有价值。刚好利用这个错误的信息，因势利导，去强化正确的思维方法，让学生有个正误的对比。更强化了有序排列的重要性。

这次教学的对象是可爱的一年级学生，儿童化语言的使用就显得尤为重要，还要兼顾知识的讲解，所以充满童趣的语言和准确的数学语言，两者要有机的融合，这是门艺术；一年级的教学内容简单，可孩子的思维也简单，要想通过课堂40分钟，让第二个简单变得不简单，也是门艺术；一年级的教学内容单一，为了让孩在玩中学，组织课堂学习的形式却不能单一，这还是门艺术。通过这两个月的时间，我深深体会到，能将一年级的课上好，这个“好”字里包含了太多的艺术，而我将在这条艺术的道路上不断学习，不断追求，也将会不断前进！

在这里我要感谢我们一年级组所有老师，特别感谢我的组长兼师傅王春艳老师！有了他们的出谋划策和大力帮助，才使我的课一点点完善，达到现在的效果。也特别感谢在课后学校领导对我的指导和鼓励！正是因为有这样好的领导、前辈和同事，才让我能坚定信心，从容的面对每一项工作。

今后，我将会继续努力，认真钻研教材，多听同事们的讲课，从中吸取经验，并服务于自己的教学，不辜负领导和同事们对我的鼓励和帮助！