

大班美术活动睡莲教学反思总结(模板5篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班美术活动睡莲教学反思总结篇一

《大班美术优质课教案《彩色的蜗牛》含反思》这是优秀的大班美术教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助！

活动目标：

- 1、学习用分割的方法装饰蜗牛螺旋形的壳。
- 2、学会用漂亮的彩笔以及简单的点、线、圈等花纹装饰蜗牛。
- 3、乐于探索、交流与分享。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

- 1、范画一张。
- 2、彩色笔人手一盒。

活动过程：

- 1、听谜面，引起幼儿兴趣

-教师：名字叫做牛，不会拉犁头，说它力气小，背着房子走。

你知道它是什么动物吗？

2、欣赏范画，学习用分割的方法给蜗牛壳装饰花纹。

-出示范例，建议教师这样引导：

(1)小朋友，小蜗牛的房子漂亮吗？

(2)怎样才能使小蜗牛有一个美丽漂亮的房子呢？

(3)请你说说：画面上蜗牛的壳是什么形状的？

(4)你知道怎样打扮小蜗牛的房子吗？

-引导并启发幼儿想出用线条分割法螺旋形切割成若干块，！
来源：屈，老，师教.案网”再用圆、点、线或简单的图形在每一个空格中装饰各种图案或花纹。

3、交代绘画要求，幼儿作画，教师巡回指导。

鼓励幼儿选择自己喜欢的艳丽的色彩给蜗牛房子和长长的身体涂色。

4、展示幼儿作品，结束活动。

表扬大胆作画的幼儿，对大胆分割图形，认真装饰画面和色彩和谐的作品给予赞赏，引导幼儿看一看，比一比，谁的蜗牛房子最漂亮。

教学反思：

孩子们对今天的这个绘画技法还是比较熟悉。在讲解示范环节我将重点放在了怎么样将螺旋线在小蜗牛的背上完美的布局，引导孩子们要画的饱满，并尽可能的使线与线之间的距离均等一些。从孩子们的操作上看，还是把握的不错的，基

本上小蜗牛的壳都能撑得满满的。

大班美术优质课教案《彩色的蜗牛》含反思这篇文章共1752字。

大班美术活动睡莲教学反思总结篇二

活动目标：

1. 增加幼儿对飞机的认识。
2. 让幼儿了解一些飞机的安全常识。
3. 提高幼儿的观察、动手能力。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

1. 飞机的模型一个。
2. 椅子、书包若干。
3. 手工“飞机”、胶水若干。

活动过程：

一、出示飞机模型，认识飞机。

1. 教师：“呜……我来了，翅膀抖一抖，飞上蓝天去，飞过黄河，飞过长江，转进云彩里。小朋友长大了想不想开飞机？那今天老师就和小朋友先来认识一下飞机。在所有的交通工

具中，飞机的速度是最快的。飞机是由机身、机翼、尾翼、起落架、发动机、驾驶室、机舱、机首等主要部分组成的。”

2. 提出问题，加深记忆。

教师：飞机主要由哪几部分组成？各部分的主要功能是什么/

3. 师生共同谈论乘坐飞机有什么好处。

二、教师给幼儿讲乘飞机的安全常识。

1. 教师：小朋友们，你们知道乘飞机的安全常识吗？现在老师告诉你们怎样乘飞机是最安全的。小朋友们要认真听，一会儿我们来玩个游戏《我是一名好乘客》。

2. 角色扮演。教师与幼儿共同参与游戏。

副班事先帮助摆放好四列椅子。教师给幼儿介绍游戏规则与游戏中注意的事项。

教师：老师也想和小朋友们一起玩这游戏。现在我们请三个女生和老师一起当漂亮的空中小姐，别的小朋友当乘客，让我们看看哪位乘客最懂得如何乘坐飞机是最安全的。乘客坐好了，我们四位空中小姐要下去检查。好了，现在请我们的小小乘客去拿你们的行李（书包）我们要上飞机了。

三、教师教幼儿做手工“飞机”提高动手能力。

1. 引入

教师：小朋友们真能干，都是一名好乘客。那小朋友们能不能做一名科学家，创出一台飞机呢？现在老师先教你们怎么做飞机。

2. 拿出教材手工“飞机”。

教师给幼儿介绍做法，做好后，展览给幼儿看。

3. 发给幼儿每人一份，让他们自己做，不会的幼儿教师再过去教。

活动延伸：

教师把幼儿做好的飞机做成风铃，挂在教室里。

大班美术活动睡莲教学反思总结篇三

活动目标：

- 1、再熟悉故事的基础上，根据故事的发展表现有情节的画面。
- 2、学习表现故事中主要角色的外形特征，大胆添画与情节有关的事物。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 4、探索、发现生活中的多样性及特征。

活动准备：

- 1、幼儿看过连环画故事书，了解什么是连环画。
- 2、幼儿听过《小蝌蚪找妈妈》的故事，对股市情节比较熟悉。
- 3、故事磁带和动画片，图画书《小蝌蚪找妈妈》。
- 4、图片：鸭、鱼、龟、鹅、青蛙。彩色笔、纸、订书机等。

活动过程：

1、幼儿观看动画片并讨论。

2、请幼儿欣赏图画书，边思考边讨论绘画方法。

教师出示一本图画书提醒幼儿制作完整的连环画。

3、播放故事，幼儿创作，教师巡回指导。

教师注意提醒幼儿根据情节的发展表现完整的画面。

难点：与同伴分工合作完成任务。

4、幼儿之间互相欣赏、交流，教师评价。

教学反思：

在上好一节课时，我们一定要做好活动准备，包括了物质准备，我做了40个小蝌蚪的头饰，让每个孩子都能体验模仿蝌蚪的乐趣、画好了40幅彩色的池塘背景图，让每个孩子在视觉上体验美的乐趣，受到美的熏陶。同时要做好经验准备，课前我问孩子们，看过《小蝌蚪找妈妈》的动画片和故事吗？没想到有的幼儿从来没有看过、也没听过这个故事，虽然是少数的孩子，但是在课前需要孩子们都能了解这个故事的大概内容，于是我在网上找到了这个动画片，还是我小时候看的上海制片厂的水墨画的动画片，没想到每个孩子都聚精会神非常认真地观看，并且要求再看一遍，连我都和他们一起重温了我的童年了。现在的孩子只看《喜洋洋和灰太狼》之类新的动画片。我问孩子们见过小蝌蚪吗？大部分的'孩子只是从动画片、图画书上见到过，所以我决定在上课时要给孩子们拿几只活的小蝌蚪，他们一定很感兴趣、很开心。感觉孩子接触活的动物太少了，接触大自然的也太少了。我让家长回家带孩子了解小蝌蚪进化青蛙的过程，有条件的话，家里养几只小蝌蚪，让孩子亲身观察，没有的话可以看图书和上网了解，虽然这个知识点不是活动目标的内容，但是通过

这个活动，可以加强家园联系达到共同教育孩子的目的，也可以引导家长在家如何教育孩子，都教育什么。老师也要有经验准备，做好预设问题，熟记教案，把每个环节可能出现的问题都要预想到，做好相应的准备和方案。孩子们上课积极性很高，兴趣很浓厚，尤其是让两个孩子到前面做示范，画蝌蚪，两个孩子都不想回去了，孩子没有用过棉签画画，所以很好奇，兴趣很高。美术活动，一定要把要求提明确，画画要求，卫生要求，把可能发生的问题都要想到，对幼儿要提出要求。

大班美术活动教案：小蝌蚪找妈妈教案(附教学反思).doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

大班美术活动睡莲教学反思总结篇四

《蜗牛》

大班美术教案《蜗牛》

设计思路：

我班较多插班生，孩子的绘画基础较差，绘画能力参差不齐，在美术方面缺乏自信。线条是绘画的基本元素之一，几乎每一个儿童画画的第一笔的都是线，线是人类最先掌握的绘画语言。画一条线对每一个儿童来说都是轻而易举的事，尤其那些对画画失去信心的学生，感到画一条线不是什么困难的事，对绘画重新产生一种新鲜感。人是有创造的潜能的，在孩子能随心所欲地画出一些线条后，就激发孩子的创作潜能了。

幼儿美术教育活动是培养幼儿创造能力为核心的一种创造教育活动，每个幼儿都有创造的潜力，同时又是一种需要他们手、眼、脑并用，并需把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象。

《纲要》指出：“尊重幼儿在发展水平，能力经验，学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。并要以幼儿为本，我在设计大班美术活动《蜗牛》时，整个思路就是以这两点为依据。我班幼儿对线条画已比较了解和熟悉，我从大班幼儿的认知特点和绘画发展水平出发，以幼儿发展为本，充分体现以幼儿为主体，发挥幼儿的想象力、创造力，充分调动幼儿的绘画热情和兴趣，变“被动”为“主动”，通过情景的创设和老师的提问激发幼儿探索及创作的欲望。并运用多种绘画材料、工具及载体，通过用油画棒与线条组合的独特方式进行美术创作，引导幼儿自主创造，表达自己的意图及对线条画的感受，让幼儿尽情地表现，画出自己喜欢的、富有创造性、个性的线条画，从而培养幼儿的审美情趣。在教学方法上利用直观教学和幼儿操作法相结合。

目标：

- 1、会运用各种线条有序的组合来表现蜗牛的外形特征，感受线条画带来的美感。

2、培养幼儿的审美情感，增强幼儿对美术活动的兴趣。

3、培养幼儿仔细、耐心的作画习惯。

重点：创作新的线条组合来装饰蜗牛；并注意线条之间的疏密。

难点：鼓励幼儿大胆想象和创作。

知识经验准备：已经有画线条画的经验；

教学准备：

1、哭声、欢笑声、雷雨的音乐

2、两只蜗牛范画

3、蜡笔、粗、细记号笔、已画好外形的蜗牛与幼儿人数相等。

教学过程：

一、利用音乐创设情境，引起兴趣。

1、放音乐《欢笑声》。教师提问：“谁笑得这么开心呀？”

2、过渡：原来是蜗牛轩轩和乐乐。瞧，他们把自己打扮的漂漂亮亮的去参加选美大赛呢！

二、出示范画，欣赏教师画的蜗牛的范例，请幼儿互相说一说，这些蜗牛的形状及装饰的线条，看一看，说一说它们是什么样的？有什么样的花纹。

师：老师画的蜗牛是什么形状的？用了什么样的线条进行装饰？

重点引导孩子观察几种线条组合变成新的图形的装饰效果。

三、利用音乐创设情境，培养孩子的爱心，激发创作欲望。

1、放音乐《雷雨声》、《哭声》。激发孩子的助人为乐精神。

2、激发创作欲望。

3、请个别孩子到前面画出自己创作出的线条组合，并给线条命名。

四、师示范讲解如何对蜗牛进行装饰？如何处理分割画面？
处理画面中点、线、面的疏密关系的画法：

（1）教师简单在蜗牛身上示范分割画面的块，画出各种形状的线条，并重点讲解如何处理画面中点、线、面的疏密关系。

（2）引导幼儿讨论，你准备用什么线条来装饰？

五、师提出作画要求：

（1）在作画前先想一想：你是想帮助轩轩还是乐乐？要用什么线条装饰？

（2）鼓励幼儿大胆想象出各种线条的组合，看谁想的和别人不一样。并注意点、线、面的疏密变化。

（3）安静作画，不影响别人，注意坐姿。

（）请完成作品的幼儿把作品送到画展栏中进行评比，选出最漂亮的作品送给轩轩和乐乐去参加选美大赛。

六、幼儿创作，教师给予及时指导，对幼儿创造性表现的作品及时给予肯定。

(1) 鼓励幼儿在绘画中大胆尝试用不同的点、线、面的运用。引导孩子自由发挥，提高幼儿学习的主动性和积极性，体验到造型活动所带来的乐趣。

(2) 帮助能力差的幼儿变化各种线条花纹。

(3) 请完成作品的幼儿把画送到画展栏中。

七、观赏评析作品：

(1) 请幼儿自由互相讲述自己所装饰的蜗牛。

(2) 请个别幼儿谈谈自己喜欢哪一幅作品，为什么？

(3) 教师小结：今天，小朋友帮助轩轩和乐乐装扮的漂漂亮亮的，轩轩和乐乐都说非常漂亮，他们说你们都画的非常漂亮，决定把你们的作品都带去参加选美大赛呢！

大班美术活动睡莲教学反思总结篇五

活动目标：

1、根据《小蝌蚪找妈妈》的故事内容，按故事情节，并参照有关的绘画资料，合作画三、四张连环画。

2、发展幼儿的想象力和创造力。

3、学会分工、合作，共同完成作业。培养幼儿的集体观念。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

- 1、幼儿熟悉故事情节。
- 2、教师的范画。
- 3、幼儿在课外练习画过鱼、鸭子、鹅、乌龟等，有一定的基础。

活动过程：

- 1、请幼儿复述故事中的对话，帮助幼儿分析出故事中的主要情节。
- 2、请幼儿讨论一下，这个故事可分成几个画面？每个画面应该有什么角色？
- 3、根据幼儿的回答，出示范画。
- 4、理解词：连环画。（我把这些画按次序装订起来，就成了一本书，这种以图画为主的书叫连环画。）
- 5、提出要求：
- 6、幼儿作业。

幼儿根据自己的选择画画，教师巡回指导，特别指出鸭子和鹅的区别。

- 7、讲评。

请画同一幅画的幼儿把画放在一起，选出画得较好的装订册，加上封面成小型连环画，放在图书角上。