

最新小班语言小雨点教学反思(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小班语言小雨点教学反思篇一

活动目标

- 1、欣赏并学说散文，初步尝试仿编。
- 2、能用语言、动作表达自己对散文的理解与感受。
- 3、喜欢学说散文中的优美语句。

活动准备

《小雨点》挂图（见教具盒）、小雨点指偶、屋顶、树叶、雨伞大图标。

空白记录卡片、记录笔。

活动过程

——谈话

- 1、引导幼儿谈论关于下雨的话题。

教师：小朋友喜欢下雨吗？

小雨点是怎样从天上落下来的？

2、出示《小雨点》挂图，引导幼儿观察雨点落的位置。

教师：今天有个地方正下着雨呢，看看小雨点跳到了哪里？

小雨点跳到这里会怎么样？

——欣赏

1、结合挂图完整朗诵散文，引导幼儿感受散文的优美意境。

教师：老师把小雨点玩的过程编成了一首好听的诗，我们来听一听。

2、结合挂图，通过提问引导幼儿学说散文的优美语句。

教师：小雨点怎样从天上跳下来的？它都跳到哪里了？

——朗诵

1、教师一边指图一边引导幼儿完整跟诵散文诗。

2、出示小雨点指偶和屋顶、树叶、雨伞大图标，引导幼儿手戴指偶在情境中练习朗诵散文。

——仿编

1引导幼儿尝试用替换方式进行仿编，教师将编的内容记录在空白卡片上。

教师：想一想，小雨点还会跳到哪里当滑梯，哧溜一声滑下去？

2引导幼儿看记录图卡，朗诵改编的散文诗。

教师：我们一起朗诵自己编的《小雨点》诗歌吧。

活动建议

《小雨点》是一首写景叙事性的散文。本文作品篇幅短小、句式简单，内容浅显流畅、富有童趣，动作性比较强；运用排比句，以拟人的手法描绘了淘气的小雨点从天空落下来时，将落在的地方当滑梯滑下来的有趣场景。符合小班幼儿的生活经验，而且具有一定启迪性，适合幼儿仿编。

引导幼儿欣赏散文时需要借助阅读图画、聆听、诵读的方式帮助幼儿接受、理解散文所表达的信息。本活动散文内容动作性比较强，有条件的幼儿园可以将散文内容制作成flash动画，结合多媒体课件引导幼儿欣赏散文，能帮助幼儿较好地理解、记忆散文内容。结合小班幼儿的实际水平，借助肢体语言能更好的让幼儿体会散文的优美意境，大胆的表达。当用语言表达或理解有困难时，教师可以结合图片，利用动作表示下滑的动作，引导幼儿直观感受小雨点滑落的动态表现。幼儿学说散文时，教师可引导幼儿佩戴自制的“小雨点”指偶，模仿小雨点跳到屋顶上、树叶上、雨伞上。这种身临其境的活动氛围能让幼儿在轻松快乐的游戏情境中体验学习散文的快乐。

附散文诗：

小雨点

小雨点排着队，唱着歌，从天上落下来。

小雨点落到屋顶上，哎呀呀，把屋顶当成了滑梯；

小雨点落到树叶上，哎呀呀，把树叶当成了滑梯；

小雨点落到我的雨伞上，哎呀呀，把我的雨伞当成了滑梯。

滑吧，滑吧，快乐的小雨点。

活动反思

这首儿歌，结构简单，朗朗上口，比较能激发小班幼儿的学习兴趣。因为他们的年龄小，生活经验不丰富，他们只能听懂浅显的语言，喜欢听有重复情节的故事，易于接受富有童趣的文学作品，在听懂的基础上学习一些简单的文学语言，并逐渐迁移到生活中。“春雨”是幼儿已经观察过的想象，活动中通过让幼儿在听听、说说、做做中充分体验活动的乐趣。

活动首先以听录音引出“小雨”，落下来的声音，再通过让幼儿说小雨点会落在什么地方再出示图片欣赏，理解内容。美丽的画面为幼儿提供了一个充分讲述表达的机会，并且教师通过引导让幼儿将看到的、听到的或想象到的大胆地用自己的语言表达出来，并且借助动作、表情等等把幼儿的思维引入诗歌丰富的内涵中去，帮助幼儿把描述的口头语逐步转化为生动的书面语言，为下一个环节幼儿学习诗歌打下基础。在学习的诗歌的这一环节，让幼儿边念诗歌边做动作促进他们更快、更好地记忆。

不足，在最后一个环节中，是安排幼儿在学会朗诵诗歌的基础上学习简单的仿编，但是有由于幼儿生活经验的缺乏，幼儿仿编还是比较有困难的，因此，这个环节可以安排到第二课时。

小班语言小雨点教学反思篇二

一、作品赏析

(一)散文原稿

滑吧、滑吧，小雨点

小雨点排着队、唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，跳到树叶上，跳到我的雨伞上。

哎呀呀，小雨点把屋顶当成了滑梯，把树叶当成了滑梯，把我的小雨伞也当成了滑梯。

滑吧、滑吧，快乐的小雨点。

(二)修改后的散文

小雨点

小雨点排着队，唱着歌，从天上跳下来。

跳到屋顶上，哎呀呀！小雨点把屋顶当成了滑梯；跳到树叶上，哎呀呀，小雨点把树叶当成了滑梯；跳到我的雨伞上，哎呀呀！小雨点把我的雨伞也当成了滑梯。

滑吧，滑吧，快乐的小雨点。

小班幼儿年龄小，生活经验不丰富，他们只能听懂浅显的语言，喜欢听有重复情节的故事以及排比句，易于接受富有童趣的文学作品，在听懂的基础上学习一些简单的文学语言，并逐渐迁移到生活中。

原作《滑吧、滑吧，小雨点》句式简单，篇幅短小，语言浅显流畅、富有节奏感，符合小班幼儿的学习特点；作品描绘了小朋友十分喜欢的“下雨”事件，其中的“小雨点”，形象鲜明，富有童趣，犹如一个个活泼可爱的小朋友在雨中欢快地嬉戏，符合小班幼儿的生活经验；作品内容具有启迪性，适合幼儿仿编。

该作品虽好，但要作为小班教材使用，还需适当修改，原因有二：1. 标题不够精练，改为《小雨点》更直接，便于小班幼儿记忆。2. 散文中心句的句式松散，规律不明显，不便于

小班幼儿诵读和记忆，改为排比句后，既易于幼儿理解，又能较好地引导幼儿根据句式仿编散文。

二、活动方案

活动目标：

1. 引导幼儿初步感受散文的优美意境，学习散文中的排比句。
2. 鼓励幼儿积极参与欣赏及仿编活动，引导幼儿用语言、动作表达自己的理解与感受，并与同伴分享。

活动准备：活动前带领幼儿观察雨景；散文录音，电脑课件，屋顶、树叶、雨伞图片各两张，幼儿人手一个“小雨点”指偶。

活动过程：

(一)谈话导入

师：小朋友看过下雨吗？雨是怎样从天上落下来的？小朋友喜欢下雨吗？

(二)欣赏散文

1. 看无声课件。

师：今天有个地方正下着雨呢，我们一起来看看小雨点跳到了哪里？小雨点在干什么？

(1)幼儿看课件。

(2)教师提问：小雨点跳到了哪里？好像在干什么？老师随着幼儿发言的内容点击画面，鼓励幼儿充分讲述。

2. 老师朗诵散文。

设问：小雨点先跳到了什么地方？它把屋顶当成了什么？小雨点再跳到了什么地方？又跳到了什么地方？（后两句重点引导幼儿学讲完整句。）

3. 在场景中感受、理解散文中的排比句。

师：我们和小雨点一起来做个游戏吧，一边玩一边讲。

鼓励幼儿手戴指偶，一边做“跳”和“滑”的动作，一边讲述散文中的排比句。

4. 完整欣赏散文。

(三) 仿编散文

1. 结合课件，引导幼儿说说小雨点还跳到了什么地方？

2. 鼓励幼儿手戴指偶，根据生活经验想像仿编，相互欣赏。

三、教学建议

(一) 制作课件、辅助教学

散文语言相对而言比较抽象，引导小班幼儿欣赏散文时，需要借助中介方式，如通过聆听、诵读、阅读图画、观看动画等帮助幼儿接受、理解散文所表达的信息。结合多媒体课件欣赏散文，是其中较好的一种方式，能帮助幼儿较好地理解、记忆散文内容。

小班语言小雨点教学反思篇三

教材分析：

雨是幼儿非常熟悉的一种自然现象，幼儿对雨有一定的认识和亲身体验。诗歌《小雨点》虽然篇幅短小，但是内容中的动词和象声词却十分的丰富。利用儿歌《小雨点》这个载体，通过图片辅助、动作表演加深幼儿对诗歌的理解。

活动目标：

- 1、学习诗歌，理解诗歌内容。
- 2、尝试用动作表现诗歌内容，萌发热爱春天的感觉。
- 3、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 4、理解诗歌所用的比喻手法，学会有感情地朗诵诗歌。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

活动重点难点：

活动重点：

用动作表现诗歌内容。

活动难点：

理解诗歌内容。

难点形成原因：

小班幼儿处于具体形象思维阶段。

难点解决策略：

依靠图片形象、动作表演来加深认识。

设计依据：

- 1、前期有关于春雨的经验铺垫。
- 2、引导幼儿用诗歌中的句子来回答
- 3、游戏巩固幼儿对诗歌的认识

活动过程：

一、引题，引导幼儿回忆已有经验。

1、春天到了，细细的春雨唱起了歌，“沙沙沙”、“沙沙沙”春雨会落到哪里呢？

2、小雨点落在花园里，花儿会怎么样呢？

3、小雨点落在鱼池里，鱼儿会怎么样呢？

4、小雨点落在田野里，苗儿会怎么样呢？

二、学习诗歌，并用动作表现诗歌内容。

1、教师结合挂图朗诵诗歌。提问：小雨点落在花园里，花儿怎么样了？

花儿乐得张嘴巴可以用什么动作来表现呢？

小雨点落在鱼池里，鱼儿怎么样呢？

小鱼乐得摇尾巴可以用什么动作来表现呢？

小雨点落在田野里，苗儿怎么样呢？

苗儿乐得向上拔可以用什么动作表现呢？

2、幼儿边朗诵诗歌边做动作，体验欣喜的心情。

三、游戏

教师用薄纱布模拟春雨，幼儿分组扮演小花、小鱼、麦苗，引导幼儿大胆想象花儿、鱼儿、苗儿快乐时的心情和动作，并大胆地表现。

小班语言《小雨点》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班语言小雨点教学反思篇四

神奇的大自然不仅给孩子们以好奇和幻想，更是激发他们丰富的艺术想象和热爱大自然的动力。天空中的云从哪来？为什么云有各种颜色？云里面装了什么？雨从哪里来？这些为什么，经常出现在孩子们脑海里。

本节课课题注重艺术与生活、艺术与情感的结合，采用孩子们喜爱的活动方式，通过听、说、唱、动、思、演等活动，进行感受、鉴赏、表现和创作，使学生通过艺术体验，初步

感受大自然的奇妙。在对大自然的追寻中，了解、喜爱自然，更加热爱生活。

本课的教学对象为二年级学生。根据他们年龄小，好玩、爱动的特点，采用孩子们喜爱的活动方式，通过听、说、唱、动、思、演等活动，进行感受、鉴赏、表现和创作雨为大自然带来的快乐，使学生通过艺术体验，初步感受大自然的奇妙。

在本课教学设计中，通过听雨声、赏雨景、拟雨声、演雨景，加深学生对雨的感受。通过赏雨景、唱雨景、编雨景、演雨景，从视觉、听觉方面给学生艺术感受，使学生体验雨给我们带来的快乐，从而激发学生创作欲望，从中感受大自然的美，激发他们创造美、感受美、鉴赏美、表现美的能力。

本节课是云的延续。运用了创造性的教学方式。课题注重艺术与生活、艺术与情感的结合，采用孩子们喜爱的活动方式，通过听、说、唱、动、思、演等活动，进行感受、鉴赏、表现和创作，使学生通过艺术体验，初步感受大自然的奇妙。在对大自然的追寻中，了解、喜爱自然，更加热爱生活。

在教学手段上，教师采用了课件与表演相结合的手段，利用声、形、色相结合的手法，以学生为主体，发挥学生的主观能动性，使学生置身于大自然中，尽情发挥想象，感受雨为我们带来的快乐。

通过设疑，不仅发展了学生想象力，而且也培养了学生探索新事物的能力，从而创造力也得到提高。

最后，以小组为单位画雨景，创编歌词、演唱创编歌曲，不仅培养了学生相互协作的能力和创造力，同时也培养学生积极、主动参与音乐活动和感受美、欣赏美、鉴赏美的能力。

小班语言小雨点教学反思篇五

活动目标：

1. 学习儿歌，理解儿歌内容，感受雨点落在不同物体上会发出不同的声音。
2. 尝试用动作表达儿歌内容，萌发热爱春天的情感。

活动重点：

学习诗歌，理解诗歌内容。

活动难点：

尝试用动作表达儿歌内容，萌发热爱春天的情感。并能进行简单的仿编。

活动过程：

一、引题，引导幼儿回忆已有经验。

小雨点，下呀下，

小雨点敲打雨伞，会发出什么声音？（啪啪啪）

小雨点拍拍树叶，会发出什么声音？（嚓嚓嚓）

小雨点滚到屋顶，会发出什么声音？（嗒嗒嗒）

小雨点落到水里，会发出什么声音？（哗哗哗）

小雨点还在下，它又会到哪里？发出怎么样的声音？

二、学习诗歌，并用动作表现诗歌内容。

1. 教师结合简单的图谱念儿歌。提问：（引导幼儿学习儿歌中的句子）

小雨点敲打雨伞，会发出什么声音？（啪啪啪）

我们可以用什么动作来表演呢？

小雨点拍拍树叶，会发出什么声音？（嚓嚓嚓）

我们可以用什么动作来表演呢？

小雨点滚到屋顶，会发出什么声音？（嗒嗒嗒）

我们可以用什么动作来表演呢？

小雨点落到水里，会发出什么声音？（哗哗哗）

我们可以用什么动作来表演呢？

2. 幼儿边念儿歌边做动作，体验欣喜的心情。

3. 教师小结：小小雨点呀，了不起的音乐家。

4. 师幼再次边念儿歌边表演动作，感受春天里雨点发出的各种声音。

三、游戏——我与春雨一起玩。

教师用薄纱布模拟春雨，幼儿分组扮演小花、小鱼、麦苗，引导幼儿大胆想象花儿、鱼儿、苗儿快乐时的心情和动作，并大胆地表现。