

最新三年级对称轴一教学设计(通用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一起。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

三年级对称轴一教学设计篇一

在过去，教师一直是课堂的主宰者，学生是被动的学习、机械的学习，而在新课标下，要求教师转变过去以教学生为主、以导学生学习为主。它要求学生通过自主学习、合作学习、探究学习等方式来主动学习知识。由过去的偏重结果变为现在的偏重学习方法。这时，就要求教师要正确引导和指导学生学习。

我首先设计了逛钟表店，激发学生的学习兴趣，因为兴趣是最好的学习动力，然后让学生去自主学习，自主学习让他们观察简单的钟面上有什么，怎样记住时针、分针、秒针等，让他们成为课堂的主人。值得一提的是，近似整时的学习是本课难点，教学时，我有意模仿生活中看电影的场景，把数学学习植根于学生生活经验之中，充分尊重学生这一极具人文色彩的学习主体在学习中的“生活化”作用，妥善引导学生在数学应用中提升数学理解的质量。但在这一节教学中，学生的合作学习、探究学习的运用还不够，只是蜻蜓点水式的有所设计，这也是我们今后学习、交流、教研的一个重点。

在过去，教师偏重于学生的.“双基”培养，上完新授课以后，紧接着就是一大堆的作业练习，在新课标中，“双基”仍然很重要，但是，学生获得“双基”的途径却有重要的变化，新课标要求，学生在轻松愉快的环境下获得“双基”，轻松愉快的环境这是新课标中的一个突出特点，在认识钟表中，

我根据一年级学生的特点，把作业编成的游戏，如：比一比、动手摆一摆、拨一拨钟面、画钟面等，让学生在轻松愉快的环境下去巩固所学的“双基”。当然，转变观念不是否定，过去在教学中的一些好的方法、经验等，我们也要把它们融入新课标下的教学中去，如：循序渐进、点面结合、照顾全体等。

在这节课上，我充分认识到：小学生学习的数学应是生活中的数学，是学生“自己的数学”。学习数学要尽可能要把学习内容置入到学生的生活中去理解，感受，变书本数学为生活中的数学。建立以解决问题为中心的师生教学相长的互动模式。

三年级对称轴一教学设计篇二

三年级数学上册《分米的认识》教学反思《分米的认识》这节课的教学内容相对比较枯燥，主要是认识长度单位-分米，建立1分米的长度观念。课堂上未能准备充足的教具。学生单凭听讲接受是不够的，需要学生动手动脑体验。课堂一开始，让学生通过在直尺上找到1分米，但在直尺上建立的1分米概念往往是不牢固的，离开了直尺或间隔了一段时间，学生感知的印象会淡忘，在解决在（）里填上合适的长度单位等类型的题目，学生易混淆这几个长度单位，出现错误。在课堂教学环节，应该让学生走出座位找找1分米，说一说哪些物体的长大约1分米。借助身边的物体回忆1分米有多长或判断某些物体是不是大约1分米。

除此之外，在教学中更重要的是关注学生，关注学生的听讲状态，从最基本的坐姿、举手发言等细节，将关注教学内容是否讲完转为关注学生的课堂状态。课堂中讲解过多，学生不听讲，效果较差。反思听讲前先强调上课纪律，表扬上节课做得比较好的，批评比较差的，规范学生举手发言的习惯。在课中时时关注学生的坐姿，听讲状态。

三年级对称轴一教学设计篇三

在此我做如下思考：到底是我们的课堂资源开发的差不多了，教室学生的生活资源开发完了，还是我们还有待进一步探索，的确教师内，我们能面对的就这么多，那么在此如何创新激发学生的学习兴趣呢？在这堂课上，我进行了这样的尝试，我随手拿了三个本子，一个听写本，一个作业本，一个硬壳笔记本，先对学生展示听写本和作业本，让学生进行比较，学生能马上说出作业本大，再请学生说说根据，学生能够得出因为它的表面大，所以作业本大，然后给学生出示正面大小一样的笔记本和听写本，学生能够马上说出笔记本大，因为厚，找动侧面这个表面，在此基础上使学生初步明白面积就是物体表面的大小，然后在组织学生自己到身边找面积，再根据学生的讨论，语文书的封面和数学书的封面作比较，得出数学书封面大，老师提出异议，语文书大，和学生进行辩论，引出因为语文书封面图案大，得出面积就是图形的大小，再让学生到身边去找找。

这样子，不仅让学生自主到生活中去感悟认识什么是面积，而且有效的形成参照物，感知形成面积的概念意识，并与学生设置悬念，一辩论的形式激发学生学习的兴趣，实现自主学习，完成了小学的学习以培养认识世界为最终目标的目的。

三年级对称轴一教学设计篇四

本单元的教学内容主要是两位数与两位数的乘法，包括发现规律学习两个整十数的乘法的口算，没有进位的两位数的乘法以及两位数乘两位数的进位运算三个部分。两位数乘两位数的乘法是整数乘法的重要组成部分，它既是前面学习过的两位数乘一位数计算方法的发展，又是以后学习多位数乘法的重要基础。

通过本单元的学习，我们要让学生发展自己的估算能力，能够发现给定事物中隐含的简单规律，通过发现规律掌握两位

数乘两位数的口算方法，掌握两位数乘两位数的笔算计算法则，能采用多种方法熟练地进行口算并准确地进行笔算。同时，通过让学生综合运用所学的知识和技能解决现实生活中的某些数学问题，培养学生解决问题的能力以及数学应用意识，发展学生的实践能力与创新意识。

1. 注重创设情景，让学生在具体生动的生活环境中学习。

教学时，我们要充分发挥教材中主题图的引导作用，根据学生已有的知识和生活经验，通过引导学生认真观察、独立思考，在具体的情景中提出问题，结合具体的情景展开学习，充分利用已有的生活经验，使学生体会到学习的乐趣。

2. 重视知识的迁移发展，引导学生自主探索和合作交流。

因为这部分内容是在学生已有的两位数乘一位数乘法的基础上进行的，两者的意义和算法基本相同，在教学时我们要充分利用对已学知识的迁移作用，通过比较练习，让学生体会新旧知识之间的内容关系，形成新的计算能力。

3. 将学习计算和解决实际问题结合起来，体会数学在实际中的应用。

鼓励学生通过实际问题，发现数学知识，然后运用数学知识解决实际问题，体会数学在实际生活中的应用和地位。

4. 加强对学生估算意识的培养，倡导算法的多样性。

在教学中要让学生明白什么时候要估算，什么时候要计算，鼓励学生应用估算检验自己的计算结果。注意发现学生的计算方法，鼓励学生按照自己的喜好进行计算，体会到计算方法的多样性。

三年级对称轴一教学设计篇五

《小树有多少棵》是三年级数学上册的第一课，是关于一位数乘整十、整百数的乘法。

教学中，我采用了 归纳法，练习法，主要是考虑到部分接受能力比较差的学生。本班学生学习能力相差较大，优者优，劣者劣，是很明显的差别。像320这种题目的得数，他们不用考虑，就可以直接说出答案。但是，至少有1/的学生会不清楚，这是本班学生的学情。

课上，从导入开始， 从生活中的具体事例引入，同学们学习的积极性高，（从购整捆的铅笔导入），为本节新课小树有多少棵作了铺垫。当从主题图中获取数学信息并提出问题、分析，解决问题的能力。孩子们 学习的兴趣高。在授新课的过程中，通过小组合作，分组交流等活动来调动学生学习的积极性。

教育心理学对迁移 做了如下定义：迁移是指一种学习对另一种学习的影响。知识迁移能力是将所学知识应用到新的情境，解决新问题时所体现出的一种素质和能力，这也是我们培养学生的方向。衍晟、嘉豪、晓茵等相对接受能力较不好的学生也能根据复习的内容顺势迁移到本课学习中。这是本节课的成功之处。

每捆20棵树， 3捆就要把3个20相加即 $20+20+20$

可以把320，就是3捆小树合起来的总数

就是把 $20+20+20$ ， 等于60（棵）

孩子们开始七嘴八舌，谈论自己的想法。尽管不那么完整，我都给予肯定。当提出4捆小树、5捆小树时，孩子们也就明白该怎么样做更好了。

要求学习的目标是学生形成能够举一反三、灵活运用所学知识解决类似问题的能力和方法，这是迁移的目的，也是孩子必须掌握的很重要的能力之一。

在练习中，有出现 $32 \times 302 = 3002$ 这类题目，再让学生计算完观察，然后发现问题。大部分学生只会说积每一次多一个0这样的话，对于乘数和积之间的关系表达不那么顺畅，但是在交流中发现孩子还是能理解其中的意思的，知道当乘数发生有规律的变化时，积也跟着发生有规律的变化。

在今后的学习中，我会更加注重学生思维能力的培养。

三年级对称轴一教学设计篇六

最近我有幸在茅箭区实验学校执教了《面积和面积单位》一课，收获了不少。兴奋过后，反思《面积和面积单位》整个教学过程，课中的成功与不足如下：

1、这节课是学生从线过渡到面，是认识上的一个飞跃。因此我从学生感兴趣的场景引入，并在教学中从学生身边熟悉的事物：数学书的封面、文具盒盖面、课桌面等出发，引导学生看一看、摸一摸，感知“物体的表面”随处可见，初步建立面的表象，从而帮助学生理解面积这一概念。在面积单位的教学中，为了给学生建立1平方米、1平方分米、1平方厘米的表象，我让学生找找自己身边哪些物体的面积是1平方分米、1平方厘米，1平方米可以站几位小朋友等？使学生不仅在脑海里建立了面积单位的表象，而且再一次巩固了面积的概念。

2从面积的概念到面积单位，教学设计是顺着学生的思维很自然的展开教学的。例如：比较不出来哪个的面积大时就要来测量，一步一步是引出来的，学生接受起来很容易。教师是顺着学生的思维，随着学生的想法把新的内容加进去的，和学生的思维同步。

3、“面积”含义的理解，“面积单位”的认识，都应通过学生观察、操作、测量，在具体感知的基础上实现。我围绕学生的学习目标，组织学生：摸一摸物体的表面，比比物体的面积，找一找1平方厘米，量一量图形面积，验证1平方米可以站几人等。通过这些操作活动，不仅强化了学生对面积、面积单位的感知，而且让学生学会了选择身边有用的材料操作，提高了他们的操作技能。教具、课件发挥了作用，较适合。

1、对重难点的把握不太清楚，有详无略。

2、如何在开放的课堂中进行良好的组织与调控是我面临的一大考验。课堂中小组活动欠缺组织和章法，没有达到小组讨论、操作的真正目的。

3、教学机智需要加强，在评价方面也很值得反思，评价语言单调，缺乏数学思想、方法等实质性评价。学生小组讨论后教师在处理上缺少分寸，教师的评价必须要有一定的应变能力，这就需要教师平日里多积累。小组讨论后教师对好的方法要加以评价或介绍，对学生的方法在全班交流时要有选择的按照顺序进行。

在今后的课堂上，老师应该给学生多一点思考的时间，多一点自主活动的空间，多一点表现自己的机会，让学生增添更多探索成功的喜悦！

三年级对称轴一教学设计篇七

在教学过程中教师引导学生称一称、掂一掂、估一估、算一算等实践活动，亲身经历对实际物体感性操作，才能建立物体质量概念，体验1千克和1克有多重。

在处理教学环节比较清楚，过度自然。如教学1千克结束之后，这时用1枚1角硬币放到台秤上称重，指示针针没有动，老师

问：是不是，它没有质量了呢？学生马上说1枚1角硬币它也有质量，只是很轻。教学自然引导学生学习克的概念教学。

了解千克、克这一数学知识在实际生活中的应用价值。在教学1千克概念时选择标准材料显得非常重要，而且是否必要。课前我准备了2瓶各500克重的自灌的矿泉水，5只重1千克的苹果。我调查市场上的食盐是每袋350克，没有多方调查，我就让学生带3袋食盐，可是学生带的食盐每袋质量多少不一，有的每袋300克，也有的350克、400克、450克。学生通过掂一掂，如再称重时3袋350克食盐重台秤上显示数是1050克，老师也没有及时调整多余的50克。学生对1千克概念形不成标准模式。

在教学不足之处如何留下作业时间和空间。练习是应该用什么方式如何指导学生？例如：掂一掂，估一估，一本字典大约有多重？再称一称。教学时，教师没有对学生估计不足。学生有说500克，600克，1千克等。教师可以让学生先掂一掂1瓶500克矿泉水与一本字典。思考两个谁轻谁重？然后估一估，一本字典大约有多重？这样有的放矢。学生就可以估计出一本字典约300克等数量。

北师大版《有多重》教学反思

通过教学，我体会到计量单位的教学，不能教师的说和示范，而是注重以学生的做为基础，让学生自己活动、体验、感悟，充分感受知识的形成过程，最后通过自己总结提炼作为知识外显的手段。体验是计量单位教学的关键。体验是指由身体性活动与直接经验而产生的感情和意识。教学关注让学生在体验中感受千克，是为了获得关于千克重的触觉表象，而表象是形象思维的基础。表象有两个特点：它的形象性和概括性。对于如此抽象的千克重，怎样才能具有形象性？可以让学生掂了1千克重的物体后说说感觉如何，还要用比1千克重的物体和比1千克轻的物体让学生用手去掂掂，在比较中巩固表象。至于概括性，可以让学生在掂量物体的重量时，提供

不同形状，不同大小，不同质料的物体，使学生排除物体的质料、形状、大小、颜色等属性，而把有关重量的感觉概括出来。

《1吨有多重》——吨的实际意义比较抽象，学生较难掌握。因而，我以学生已有的知识、经验出发，让学生明白1吨=1000千克。具体例子有1吨是40个25千克的小朋友的重量。而成人大约是20个就有1吨，所以书上有一幅图就提到电梯限重1000千克，就要限乘15人。（学生对15人的理解是三个原因：1、电梯本身有重量。2、电梯可能有成人有小孩，还有体重比较重的人。3、出于安全考虑最多只能乘15人，否则容易造成事故。）你看，学生考虑得多仔细。还有一些例子，这里不一一列举，总而言之，学生学得有兴趣，教师教得开心。

三年级对称轴一教学设计篇八

让学生感受生活中的大数的必要性。

这节课里事先让学生自己去调查、发现、查阅、记录生活中的大数，把数学学习由课堂向课前开放。这样不仅仅能够开阔学生的知识视野，丰富学生知识，而且能培养学生自主探索知识的能力及提高学生搜集和处理信息的能力，并使学习过程时时处处在自探索之中，在学生调查之后，课一开始就把课堂延伸至课前，拓宽学生学习渠道。

《数学课程标准》中明确提出：“使学生感受数学与现实生活的联系。”因此，在本节课，我首先将生活数学化，通过让学生课前调查发现生活中的大数，课堂交流生活中的大数，从而感受到生活中原来有这么多大数，进而产生研究生活中的大数、学习数学的必要性。然后，在学生研究探索，将生活化的大数抽象成数学知识，又安排问题：“说说生活中的1千有多大、1万有多大？”重新将数学知识回归到生活，将数

学生活化，让学生在交流中体验学习数学的实际意义，进一步感受学习数学的必要性。

发展学生的数感，是课程标准的一个重要目标。在本节课里教师主要安排以活动，促进学生数感地发展，丰富学生对数的认识。首先，课前让学生调查发现生活中的大数，课堂交流中生活中的大数。在这个过程中，学生对大数有了初步的认识与感受。接着，安排“猜一猜？”激发学生的兴趣，引出“一个小正方体是大正方体的一份子”给学生估计地标准，进而估计“大正方体有多少个小正方体？”让学生在估计中思维得以碰撞，数学生对“万”的认识是困难的，如何突破这一难点，让学生建立寻“万”的理解呢？在学生认识“十个一百是一千”“一个大正方体里有1000个小正方体，那么10个大正方体合起来一共有多少个小正方体？”让学生建立“十个一千是一万”的初步认识，而“一万”究竟是多少呢？学生还是模糊的，紧接着教师又出示千人图和万人图，让学生观察、想象：“你有什么感觉？”通过这一系列活动，学生头脑中建立了一个清晰的“万”的概念，并对“万”有了更深刻的认识。在表达与交流中，学生数感发展了，对数的认识也丰富了。

在教学中，我还突破教材的限制，创设了运用逆向思维进行思考的题，出示了一些几百、几千的数，让学生思考还差几百或几千才能凑成一千或一万，以及出示数字，学生用小正方体摆一摆，学生的思维得到了最大的发展，学生想得多了，思路开阔了。这就更体现了教学中的新思想：在教学中就必须体现“数学源于生活，寓于生活，用于生活”的思想，把生活数学化，把数学生活化，让学生切实感受学习数学的必要性。