

区域活动观察与分析方案中班 中班幼儿 区域活动观察记录表(优质5篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。那么方案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

区域活动观察与分析方案中班篇一

丁誉涵

4

男

绘画区

2.19下午14时25分

绘画的资料是我的老师，而丁誉涵画的我的老师也是很个性的，有6个圈和4条线组成的，颜色也很统一，全是红色，画完就拿给我看了。

在幼儿的眼里，头脑中，有头有身子有胳膊腿就是一个完整的人的形体了，孩子涂成红色也是因为我当天穿了一件红衣服。

教师及时指导幼儿丰富人物肢体，学会给人物添五官，穿衣服。

幼儿的绘画技巧和经验是一点一点积累起来的，老师应多让

孩子接触一些同样类型的绘画作品。

区域活动观察与分析方案中班篇二

我带领部分小朋友去我园的公共区域——社会体验区进行区域活动，孩子们可高兴了，来到区域入口处，我开始介绍各区域的玩法与规则，随后让他们选取各自喜欢的区域玩儿。灼灼一开始选取理发店，一手拿起吹风机一手拿起梳子，又是吹呢又在梳；不一会儿，就跑去“爱心医院”的区域进行活动了，只见她拿起小针管（儿童玩具），对乐乐（我班比较调皮的孩子）说：“快点过来，老师说了在外面进行户外活动的时候，要遵守游戏的规则，能不能到处乱跑，摔跤了怎么办？再不听话，我就带你到保健室打一针，看你还跑不？”我听了只想笑，心里顿时一愣。

老师的一言一行会对孩子产生潜移默化的影响，你的一个小小的举动，孩子们都在细心地观察，并且模仿。灼灼刚才的一席话，好像就是我平时的缩影，因为我平时经常这样教育小乐乐。此事不由得我深思：如何才能更好地为人师表，为幼儿树立良好的形象，对我们敲醒了警钟。幼儿的是非分辨潜力较薄弱，他们分不清老师只是吓唬吓唬乐乐，让他遵守规则不做危险的事情，如果一旦老师引导不当，那么幼儿便会有暴力倾向。因此，需要老师正面的、正确的引导。

“人之初，性本善”！每位孩子出生时都是一样的没有优秀与拙劣之分，关键是后天的引导与教育，良好的教育能培养一个优秀的人才，拙劣的教育会让孩子误入歧途。因此，对于为人师表的我们来说，高尚的师德素质、精湛的文化素养至关重要。教师的语言就应礼貌有修养，温文尔雅，如何以鼓励性的有效语言正确引导孩子，改掉自己平时的口头禅，为幼儿营造一个良好的语言环境，是值得我们幼儿教师深思的问题。

区域活动观察与分析方案中班篇三

10月21日

龙浦、嘉诚

娃娃家

下午，孩子们进入活动区开始做游戏，龙浦进入娃娃家后拿起电话，给妈妈打起了电话。这时，嘉诚看见了上去就抢，嘴里还说着：“给我打一个，给我打一个。龙浦不让。两个孩子立刻要抢起来，把那些“小朋友有玩具要一齐玩，要别人的东西要商量”的话抛在了脑后。我立刻走过去，说：嘉诚玩具是龙浦先拿到的，等他打完了你再打好吗？嘉诚虽然不抢了，但仍不甘心地看着龙浦手中的电话，我灵机一动，找来班上另一部电话并大声说：“铃……嘉诚快来接电话，爸爸找你。”嘉诚高兴地跑来了，拿起电话：“爸爸，你在上班吗？我把幼儿园搞的乱七八糟的……”听着嘉诚可爱的话语，我笑了！

小班幼儿年龄小，常为满足自己的需要不能控制自己的情绪与他人发生争抢，我利用幼儿情绪易转移这一特点，适时介入并加以引导，使矛盾化解，保证了游戏活动正常开展，又不影响幼儿游戏情绪！

区域活动观察与分析方案中班篇四

郝澳

5

男

绘画区

3. 14下午14点15分

幼儿的绘画主题是《我要飞》，他画的样貌很滑稽，头仰着像睡觉的样貌，四肢张开。

这个幼儿是个潜力较强的幼儿，他的绘画功底算是不错，虽然样貌很滑稽，但却是表现出了“飞”的样貌。

其实“飞”的样貌不能固定我只指导幼儿朝那儿飞，看到了什么，在飞的基础上添画所看到的東西。

幼儿绘画的如何飞，怎样飞，不能固定在他的思想里，我要引导幼儿透过自己丰富的想象，画出飞的样貌，添画更多丰富的资料。

区域活动观察与分析方案中班篇五

丁一芮

4

女

手工区

2. 27下午14时20分

幼儿粘贴国旗时将国旗的五颗黄星粘在国旗的右上角上，并且排列不均匀。大星和小星星都排列在一行上。

幼儿的年龄特点决定着幼儿的观察不够细致，只看到国旗上面有一颗大星和四颗小星星，却没注意星星的位置和排列顺序。

教师明白星星的位置，并引导幼儿观察四颗小星星是怎样围着大星星排列的。

教师在引导幼儿观察时就要重点点明星星的位置和星星的排列顺序，并个性引导幼儿在粘贴时注意。