

最新中班小动物爬行馆教案反思(大全8篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班小动物爬行馆教案反思篇一

《彩色线圈》是其中一个比较有趣的科学活动，主要是在圆柱体上绕线、根据缠绕的圈数判断线段的长短，以此训练幼儿快速的辨认能力和判断能力，提高思维的敏捷性。根据现有的材料、幼儿的实际情况进行了调整：第一步，让幼儿认识彩线和圆柱体，并和他们一起缠一缠、绕一绕线圈，第二步，比较相同大小的圆柱体所绕圈数与线的长度的关系，然后又比较圈数相同粗细不同的情况下圆柱体大小的关系。最后，通过一些练习巩固幼儿对此现象的理解，进而提高思维的敏捷性。

1. 在圆柱体上绕线，根据缠绕的圈数判断线段的长短。

2. 训练快速辨认和判断的能力，提高思维的敏捷性。

1. 幼儿人手一个圆柱体的卫生纸筒，圆柱体一端固定一条彩色线，线的长短不一。

2. 粗细不同的圆柱体五个，上面缠绕彩色线10圈；1~5的数字卡。

3. 自制5张图片，上面分别是5个不同粗细的长方体，线圈数相同。

（一）绕线圈

1. 幼儿分组操作，将线段整齐地缠绕在圆柱体上，数一数自己绕了几圈。
2. 将线段放开，与同伴比一比线段的长度。

（二）猜长短

1. 出示已缠绕线圈的五个圆柱体积木，看看每个圆柱体积木上绕了几圈彩色线。
2. 当着幼儿的面，将绕在5个粗细不同的圆柱体上的彩色线展开。比一比，哪个圆柱体上绕的线最长，哪个圆柱体上绕的线最短。
3. 按线段的长短给五个圆柱体排序，并依照从长到短（或从短到长）的顺序贴上1~5的数字卡。
4. 为什么都绕了10圈，但线段的长度不同？

（三）比长短

1. 出示两张图片，数数缠绕在不同粗细的长方体上的线圈数。
2. 幼儿观察图片，迅速判断线段的长短。
3. 依次增加至三张、四张、五张图片，比较缠绕在不同粗细的长方体上线段的长短，并说出理由。

中班小动物爬行馆教案反思篇二

学习目标：

1. 通过对园内各种树木的观察、探索、发现和了解，使幼儿

产生保护树的欲望，说出为何喜欢它。

2. 学会主动关心照顾小树或大树。

3. 在活动中增长幼儿对文学作品的爱好和对大自然的爱。

4. 激发幼儿热爱大自然的美好情感，培养幼儿初步的审美能力。

学习准备：

1. 活动前对园内树木进行观察，不同树上都挂有树牌(树的名称、树龄及生活习性)及编号(以便幼儿记录)。

2. 彩笔、图画纸、铅笔。

3. 幼儿卡(幼儿姓名、性别、年龄)。

4. 小桶。

学习过程：

3. 领养小树或大树活动，让幼儿把自己的卡片挂到自己喜欢的树上，与大树拥抱感知粗细，与小树牵手，给小树浇水。

4. 观察记录：用不同方式记录所观察到的树种(根据树叶的不同形状、高矮、粗细、是否开花);记录小树家的路线图。

5. 让幼儿说出树的种类，老师用图表示出数量，让幼儿学习点数。

6. 把自己喜欢的树画下来，并画上它的邻居，组成一幅完整的图画，放在展区展览。

7. 总结分享：请幼儿谈谈对园内春天树木千姿百态的感受。

中班小动物爬行馆教案反思篇三

- 1、知道风的形成是由于空气的.流动。
- 2、通过操作，知道风能产生动力、风的大小能影响物体移动的速度这些特性。
- 3、鼓励幼儿大胆探索，乐于尝试。

牛奶纸盒和泥工板人手一份。风车、自制彩带、纸制青蛙若干。事先对于空气的知识有一些了解相关视频。

- 1、通过感受扇子扇在脸上的感觉了解风的形成。

□为什么你会觉得身上凉凉的呢?风是怎么来的呢?

小结：空气动起来了，风就来了。

□现在，我再用扇子扇一扇你们，看看，有了风，把你身上的什么地方吹的动起来了?

- 2、了解风的特性。

(1)风能产生动力(出示风车、纸制青蛙、彩带)

□那我们可以用什么办法让空气动起来?(出示辅助材料)先请个别幼儿尝试。

□我这里有一些玩具，我们一起来看看有哪些玩具?现在他们安安静静地躺在那里一动也不动?我们怎么样想办法请风来帮忙让他们动起来?(提示幼儿可以交换玩)

□你是怎么让他们动起来的?

小结：跑一跑，扇一扇，吹一吹都能变出风来，有了风，就能让一些东西动起来。

(2) 风的大小影响物体移动的速度(出示牛奶盒子、泥工板)

□跟风玩游戏开心吗?还想不想继续来跟风玩一玩游戏?(出示泥工板和牛奶盒子)我这里有泥工板和牛奶盒子，谁来试一试，用泥工板让牛奶盒跑起来。

小结：我们可以用泥工板靠近牛奶盒子的底部朝着一个方向扇一扇，牛奶盒子就能向前跑了。(两人一组找空地方比一比)

□(请几个幼儿到前面来比一比)刚刚谁的牛奶盒先到达，谁的晚到，为什么会这样的?

小结：原来风大，东西就跑的快，风小，东西就跑的慢。

□那到底风大好呢，还是风小点好呢?(观看视频)

中班小动物爬行馆教案反思篇四

(一) 乐意操作并发现光透过彩色纸会形成彩色光。

(二) 对制造“彩色影子”产生兴趣。

(一) 光线较暗的活动室。

(二) 一段舞台灯光视频，橡皮筋，各种镂空玩具，幼儿人手一只强光手电筒。

(三) 红、黄、绿色的透明有机塑料片和电光纸片若干，其大小要能覆盖手电筒前端。

(四) 幼儿用书第5册第13页。

(五) 教师自备一段节奏感较强的音乐。

(一) 绚丽灯光秀。

1、观看舞台灯光视频，产生兴趣。

——我们一起来看一段舞台灯光视频吧！

2、交流小结。

——你看到了什么？灯光有哪些颜色？这样的灯光你喜欢吗？你想成为一名彩色灯光师吗？

(二) 彩光变变变。

1、看一看、摸一摸。

——这里有些什么材料？（引导幼儿认识各种材料。）

2、想一想，说一说。

——手电筒的光透过这些材料，会发生什么变化呢？

3、做一做，玩一玩。

——手电筒前端放上蓝色的塑料片，会变出蓝色的光，那放上红色的塑料片呢？

4、分享交流。

(三) 彩色影子。

1、教师出示材料（镂空玩具），演示新玩法。

——刚才的视频中，除了彩色的灯光，还有许多好看的花纹，你们看！（教师边说边将彩色灯光照射镂空玩具，形成彩色影子。）我这里还有许多玩具，你们也可以试一试！

2、幼儿尝试制造彩色影子。

（四）彩色灯光师。

1、几名幼儿上台随音乐表演，其他幼儿当灯光师，共同表演。

中班小动物爬行馆教案反思篇五

“开放”和“封闭”是一组相对的概念，在日常生活、游戏中，经常发现幼儿反复地开关活动的门。画圆时又总是不能封口……《纲要》明确指出：幼儿教育的内容是幼儿身边的、启蒙性的内容。我选择“开放”和“封闭”这一活动，内容和情节是幼儿所熟悉的，身边能够接触到的，又是很容易被忽视的；选择这一课题同样也是幼儿感兴趣的，易于接受和力所能及的；选择中班幼儿，既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性。总之，本活动课题贴近幼儿生活，有助于拓展幼儿的经验，解决实际生活中的问题，提高幼儿的集体合作意识。

1、在游戏和操作活动中感知“开放”和“封闭”，初步理解其含义及两者的相只于性。

2、尝试运用数学知识解决实际问题，提高探求知识的兴趣及思维的灵-活性、可逆性。

[活动准备]

课件一个，幼儿操作图纸、操作卡片等

[活动过程]

一、设置情景。提出问题。了解“开放”和“封闭”

1、(出示课件)甜甜小朋友养了一群小鸡，小鸡们自由自在地在草地上玩，可是没有栅栏，不听话的小鸡会走到小河边去，这样就有危险了，怎么办呢?(教师操作电脑：竖一圈栏杆)栅栏围好了，小鸡走不出去了，(教师点击电脑：突出图形)像这样全部围起来，一.最开谬的地方也没有，小鸡们会觉得很安全，瞧，它们玩得多心啊。

2、一1-鸡们饿了，甜甜要给小鸡喂食了，怎么进去呢?(教师操作电脑：栅栏上开小门)哦，开了小门.栅栏开放了，甜甜就可以进去了。小鸡吃饱了。

3、那小门什么时候开，什么时候关呢?(需要开的时候开，需要关的时候关，这样小鸡在里面就很安全了)

5、小结：全围起来，没有开口的是封闭，开一个口或几个口的都是开放。我们在需要开放的时“候开放，需要封闭的时候封闭。

二、理解‘‘开放”和“封闭”，拓展幼儿思路

1、甜甜刚才设计的是什么样形状的栅栏?她还想设计其他形状的栅栏，你能帮助她吗?(随幼儿的回答，依次出现三角形、正方形圆形、椭圆形、梯形、平行四边形。)”

2、哎呀，这些图形有的是开放的有的是封闭的，甜甜都搞不清楚了，我们来帮她分一分吧。

3、分类游戏看图形分类

我这里有两个标记，你们选那个做分类图形的标志?哪个做开放图形的标志?

“好，现在请你们拿起自己的”小篮子，对好自己的号码，把小篮子里的设计图根据开放和封闭的不同排在标记的两边，记得要自己看，动脑筋想好后再摆放若我会“用音乐等你们，音乐结束了，就告诉大家做好了。”

4、幼儿操作，教师小结正确的操作结果。

三、联系实际，解决问题

1、今天我带来了一瓶矿泉水，看我嘴唇都干了，我把原来封“能够喝到里面的水。喝好了，我还“要把它关好，封闭瓶子，这样里面“有许多这样的事例，有的时候需要封闭，有的时候需要开放，请大家想一想还有那些事例。

幼儿操作、介绍后活动。

活动延伸

让幼儿在生活中了解更多的开放与封闭的相对状态，及其相互转换；了解人的心情也有开朗与郁闷的时候，要学会调节自己的心情，让自己常往好处想，变得心情愉快、活泼开朗。

中班小动物爬行馆教案反思篇六

活动目标

- 1、在活动中感知常见几何体的特征。
- 2、培养孩子的动手操作兴趣和思考能力。

教学重点、难点

如何掌握几何体的动态特征是这次活动的重点和难点。

活动准备

各种规格的球体、正方体、长方体、圆柱体等。

活动过程

2、讨论：哪些几何体能够搭建什么？哪些几何体不能叠放？为什么？

教学反思

中班小动物爬行馆教案反思篇七

炎热的夏季，每个人都懒洋洋的为了让孩子们充分感受在玩中学、做的意义，我特别选择了孩子们最爱的水作为孩子们游戏活动的主要内容，从而设计了这一节活动。

- 1、让幼儿初步了解水的特性。
- 2、让幼儿通过挤压初步感知水的压力。

透明塑料袋装上半袋水、玩具雪花片一片、矿泉水瓶（视幼儿人数而定）、吸管

- 1、通过提问引起孩子的兴趣：水是什么样的？有什么味道？
- 2、通过教具的演示，使孩子认识到水是无色透明的。
- 3、教师通过提问：谁玩过水枪，好玩么？引起孩子的兴趣。
- 4、引出课题，制作简易的小水枪。
- 5、示范做法：

（1）先拿出一个事先准备好的矿泉水瓶，在瓶盖上扎一个小

孔，不要太大，足够穿过一只细吸管即可。

(2) 在瓶中灌上八分水，然后拧紧瓶盖，把吸管插入小孔中即可。

(3) 用手用力挤压瓶身，水便会从细吸管中呲出，自制小水枪便完成了。

6、在老师的帮助下，引导孩子自己动手制作小水枪。

7、带孩子到户外，以小树为目标，看谁打的准，打的远。

结束

通过提问，引导孩子感知水是受到手用力挤压瓶身的力量，被挤出瓶子，通过细细管流出来的。

通过这节课活动后孩子们更喜欢玩水了，并且了解到水的一些特性，体会到同伴之间合作的乐趣，共同参加游戏的幸福感。不足是，孩子们只能在特别炎热的夏季在太阳晒时玩，而且在奔跑游戏时，容易发生擦撞现象。

中班小动物爬行馆教案反思篇八

：科学、语言

1、通过观察记录和动手操作活动，容幼儿尝试产生风的各种方法，激发幼儿探索自然现象的兴趣。

2、初步了解风力有大小之分，风力大小与人们的关系。

重点、难点：产生风的各种方法，风力的大小。

活动准备

幼儿感受过风，并有过观察记录，提供产生风的有关操作材料，风与人们关系的图片。

活动过程

1、看看说说，风在哪里？

教师：“前几天，我们到户外去寻找风娃娃，并画了观察记录。请你轻轻地告诉旁边的朋友，你在哪里找到风娃娃？”张贴个别幼儿的观察记录，请幼儿说出记录的内容。

小结：当我们看到树叶摇、红旗飘的时候就知道风吹来了，还可以听到“呼呼”的声音，风吹到我们的身上感觉是凉凉的。

2、探索感受风的产生。

1) 出示静止的纸条和风车，引导幼儿思考：“怎样才能使纸条、风车动起来呢？”“你有什么办法变出风娃娃来呢？”

2) 介绍各种操作材料，提出要求：“小朋友可以用老师给的各种材料和用具去试试，能不能变出风娃娃？看谁想的办法最多。”

3) 幼儿操作，教师指导：“你用什么办法让这些纸条、布条、风车动起来呢？”“除了老师给的这些用具，你还有什么办法能使这些东西动起来？”启发幼儿说出自己的发现和探索的结果。

4) 比较风的大小：教师用扇子动风车，引导幼儿观察：“为什么风车有时候转得快有时转得慢呢？”（因为扇子轻轻地扇，产生的风力小，风车转得慢；要是用力地扇扇子，产生的风力大，风车也转得快。）

5) 小结：用扇子、纸板扇的时候，空气流动了，变出了风娃娃；用口吹的时候，也吹出了空气，变成了风；跑动的时候，也产生了风。风是有大有小的，适当的风力可以利用来为人们做事，是有益的，风力太大，产生危害，是有害的风。

3、了解风与人们的关系。

1) 玩游戏：有益的风和有害的风。

让幼儿观察图片，说出哪些风是有害的？哪些风是有益的？根据风的好处和坏处，贴上高兴和不高兴的娃娃。

2) 请幼儿想想，风还有哪些好处和坏处。

4、总结，结实活动。

1、学习过程中幼儿的参与度很高，接受的也很快，但似乎老师的期望值太高，孩子们一直答不出来，这时老师的主导性就加强了，应该给予孩子足够的思考空间，答案会不可思议的。

2、事先对幼儿的已有经验了解不够，导致课堂上有些被动。

3、师幼配合的相当默契，但是一再跟着老师的思路走，这样孩子的思维有些局限。

4、科学课要求老师的语言组织要相当严谨，流程之间的衔接要过渡自然，今后上课我会多注意。

5、提醒孩子在回答问题时完整句的表达。

6、科学课重在让孩子操作，教师的及时总结，帮助孩子清楚地理解这一现象，如果重新上，我会多准备些材料，让大家自主分组讨论操作，然后师幼共同验证，只有孩子亲自操作才会把实验结论清楚地记住。