

2023年中班幼儿美术手工活动教案反思(优秀8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班幼儿美术手工活动教案反思篇一

- 1、用不同的材料设计、制作有趣的垃圾箱。
- 2、学习运用拍打、捏、推、撕抓等方法进行创作，发展幼儿手部小肌肉动作的灵活性。
- 3、教育幼儿懂得垃圾不能随地乱扔，要仍到垃圾箱里，培养幼儿从小要有环保意识。

能使用不同的材料设计、制作、装饰垃圾箱。

学习运用拍打、捏、推、撕抓等方法进行创作。

- 1、剪刀，透明胶，彩色面团，切割好的饮料盒，有趣的动物造型垃圾箱图片。
- 2、装饰品材料，如：毛绒条、各种豆子、不同形状颜色的卡纸、扣子等分别放在盘子里。
- 3、每个幼儿一个座垫，手工用的透明桌垫，打印出每个幼儿的名字卡片。

- 1、谈话：逛街时如果有垃圾应该扔到哪里啊？

2、讨论：

- (1) 说说垃圾箱有什么作用？
- (2) 说说垃圾箱是什么模样的？
- (3) 你见过那些造型有趣的垃圾箱？

1、欣赏讨论——教师随着幼儿的回答，逐一出示有趣的动物造型垃圾箱图片，如：熊猫垃圾箱，并将图片贴在柜面上，与幼儿一起欣赏，说一说：

- (1) 垃圾箱长什么样子？引导幼儿说出动物垃圾箱的主要特征。
- (2) 这些垃圾箱的外形有哪些地方不一样？
- (3) 它们相同的地方是什么？为什么要这样设计？

2、教师示范制作垃圾箱——今天小兔子和朋友出去玩，吃了好多东西，又很多垃圾，可是它们找不到垃圾箱了，怎么办？我们一起来制作垃圾箱吧！

- (1) 出示材料，告诉幼儿用它们来制作垃圾箱。
- (2) 选用一种颜色的面团，先将面团撕开，拍打压扁，然后用面团把饮料盒包裹起来。
- (3) 在包时可以用推、拉、捏的方式将纸盒包住，底部可以不包，包到切割口部分可以把面团包进纸盒内。
- (4) 将饮料盒完全包好后，说想做什么动物造型的垃圾箱，说出特征，再用不同的材料装饰垃圾箱。

3、创作指导——老师说明要求，请幼儿上桌坐好，先发给幼

儿面团和纸盒，教师进行指导，待幼儿快做好后再发放装饰材料，教师巡回指导。

4、动物垃圾箱展览会——制作完成后，老师协助幼儿贴上名卡，并请幼儿将作品摆放在展览柜上，组织幼儿座回小垫子上，大家欣赏交流。

小朋友们真厉害，制作了好多漂亮的动物垃圾箱，小兔子和他的朋友们可以把垃圾扔到垃圾箱里了，小朋友们也应该向小兔子们学习，如果有垃圾不要随地乱扔，应找到垃圾箱仍到垃圾箱中去。

1、将彩色面团、各种纸盒、装饰品材料，如：毛绒条、各种豆子、不同形状颜色的卡纸等投放在区域中。

2、生活中引导幼儿将垃圾扔到垃圾箱中。

中班幼儿美术手工活动教案反思篇二

这节美术课我是根据中班幼儿的认知发展水平及其生活经验，从幼儿的生活经验中挖掘题材，《帽子》是幼儿熟悉的感兴趣的题材。在幼儿的兴趣点上，鼓励幼儿生成自己想创作的东西，丰富幼儿的内心创作激情。在活动过程中通过让幼儿观察不同角度的帽子，让幼儿知道每一种物体通过多角度观察到的帽子形状都是不一样的。然后通过帽子的形状进行借形想象。由于我提供了各种各样的帽子，因此幼儿画出来的形状是各种各样的，非常丰富。

1、让幼儿通过多角度了解帽子的基本构造，大胆地进行借助帽子的“形”添画想象。

2、培养幼儿发散思维能力和通过生活经验进行想象的能力。

3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、培养幼儿的欣赏能力。

让幼儿通过多角度了解帽子的基本构造，大胆地进行借助帽子的“形”添画想象。

实物：帽子 课件 画纸 勾线笔。

这是什么？它有什么用？

师：帽子有好几种如功能遮阳、挡雨，还可以保暖，所以帽子所用的材料不同、款式也不同，今天代老师带来的帽子是其中的一款。

1、观察帽子的形状。

这顶帽子看上去怎么样？像什么？

2、了解帽子的构造。（演示课件）

你们知道帽子可以分几个部分吗？

（引导幼儿观察帽子，根据幼儿说出的部分，引出帽盖和帽檐）

3、教师小结：帽子是帽盖和帽檐组成的。

帽檐是什么形状？上面有什么花纹？（特写帽檐）

帽盖的形状是怎么样的？上面有什么？看上去像什么？（特写帽盖）

3、 转换角度观察。（教师选择一种范画）

3、出示课件：三张不同角度的帽子

教师小结：原来同一顶帽子，从不同的角度看，它的形状都是不一样的，小朋友也要学会从各个角度仔细观察。

现在老师也选择一种角度来画帽子，你们等会儿来猜猜。

1、如果你们想把帽子画下来，你想从哪里开始画？

2、幼儿把自己的作品张贴到黑板上。

教师根据幼儿的作品转换角度启发想象。

这顶帽子倒过来像什么？你能把它变成什么？

在活动过程中通过让幼儿观察不同角度的帽子，让幼儿知道每一种物体通过多角度观察到的帽子形状都是不一样的。然后通过帽子的形状进行借形想象。由于我提供了各种各样的帽子，因此幼儿画出来的形状是各种各样的。不足之处：在做画的过程中，个别幼儿不听指挥，随心所欲。今后我将在教学中多学习、反思。

中班幼儿美术手工活动教案反思篇三

1. 关注人物面部的颜色和形状，体会人物面部的一个千变万化。

2. 尝试用绘画、剪贴等方式大胆改变大师的作品，感受艺术创作的乐趣。

米罗的人物画若干、展板、实物图片（正反面）、蜡笔、人物脸型

（一）介绍大师米罗，欣赏米罗的画，说说自己的感受。

师：这是米罗，是个了不起的画家，你们认识吗？你们想不想看他的画？

师：猜猜画家画的是什麼图？

师：觉得这些小朋友画得怎么样？觉得很好玩？哪里好玩？

教师引导幼儿观察画像的脸、手等部位，感受米罗画的夸张和有趣。

（二）出示不同造型的实物图片和反面的各种脸，感受变化的乐趣。

师：如果李老师也带来各种可爱的脸，你能把它变成好玩的脸蛋吗？

出示苹果、树叶、方片面包等，对照实物图片请幼儿说说自己是什么样的脸型？

师：它们能不能变成可爱的小脸蛋呢？

翻转实物图片，展示装饰好的脸蛋。

师：你喜欢哪个脸蛋？为什么？学一学表情。

引导幼儿说说自己喜欢的原因，着重观察颜色和五官的形状、大小等。

（三）操作

师：今天李老师带来了许多可爱的脸，待会选自己喜欢的可爱的脸，在脸上画上各种各样的眼睛鼻子嘴巴。这里还有报纸，可以扭一扭啊，做成头发，待会做好以后可以放在相应的画像上。这样画家爷爷的画和我们的画变成同一张了。

幼儿操作，老师巡回指导。

（四）展示、讲评

中班幼儿美术手工活动教案反思篇四

2、活动目标：激发孩子充分的想象，让孩子识别基本色彩并搭配。

3、活动过程：

（1）、夏天，天气特别炎热，雨婆婆也被太阳公公烤干了，大地叔叔都干枯了，就连小河姐姐都渴得快不行了。生活在小河里的小鱼们到处在找水喝，可每到一处就被鱼儿们“咕咚咕咚”喝个精光。

这可怎么办呢？

带领幼儿作找水状一起游，并且把自己当做小鱼。

（2）、想到方法来拯救我们的小河姐姐了吗？

（3）、请小朋友穿好雨衣一人一个蓝色颜料杯子，把颜料倒在白纸上，并且用手把它抹匀，把白色都覆盖掉。

（4）、小河姐姐真高兴，因为她又恢复了活力，可是她不由的又伤心起来，因为她虽然恢复了活力，可是她的朋友们都不见了，下面我们就要帮她把朋友们找回来。

请小朋友去已经覆盖满河水的小河里摸鱼，把纸拉起来，然后和妈妈一起去选一条尺寸大小都合适的鱼，涂上自己喜欢的颜色（注意要涂在有纹路的那面），再把涂好颜色的那面印到白色的地方。这个环节一定要父母一同参加。

(5)、请父母帮助幼儿用手指点上小鱼眼睛。

(6)、可先洗手，因具体情况定。

三、欣赏自己的作品《鱼趣》并且点评。

四、教育咨询：如何激发孩子的创造力？

中班幼儿美术手工活动教案反思篇五

1、产生喜爱中国画的情感。

2、发展审美观察力，感受水墨画中树的墨色浓淡变化美，体会水墨画的表现特点。

3、培养幼儿的欣赏能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

1、榕树的照片，幼儿用书。

2、国画颜料、墨、毛笔、宣纸、盘子等。

1、出示榕树的照片，了解榕树的特征。

请幼儿仔细观察照片并说一说榕树的颜色、树干的形状以及树枝的形状。

2、欣赏吴冠中的国画作品《小鸟天堂》，了解作品内容，体会水墨画的表现特点。

(1)请幼儿讲一讲这幅画里的大榕树和照片中的有什么不一样?用手来画一画作品中榕树上的线条。

(2) 引导幼儿仔细观察画面，发现画中的小鸟。

提问：怎么会有这么多的小鸟在这棵大树上？为什么小鸟喜欢和大树在一起？

(3) 引导幼儿发现并体会画面中墨色深浅的运用给作品带来的美感。

3、教师介绍国画的作画方法，幼儿尝试用毛笔蘸墨汁画小鸟。在宣纸上自由画一画。

(1) 教师示范用毛笔蘸上墨汁在宣纸上画画，提醒幼儿保持卫生。

(2) 幼儿尝试用毛笔蘸上墨汁画小鸟。

(3) 教师巡回指导并提醒幼儿注意画面的干净。

4、展示幼儿作品，互相欣赏。

中班幼儿美术手工活动教案反思篇六

《指南》指出：幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，用自己的方式去表现和创造美。近段时间，我们中班正在结合季节开展主题活动《大树和小花》。户外活动时孩子们总是与树进行亲密接触，他们和树成为了好朋友。如何将孩子们感兴趣的事物融入到教学活动中去，又有助于发展幼儿的能力呢？于是，我设计生成了美术活动《春天的树》，让幼儿在看看、说说、想想、画画中尝试并体验纸团拓印画的独特魅力，激发幼儿热爱美术、热爱大自然的美好情感。

1、欣赏春天的树，尝试用纸团拓印的方式大胆画出自己喜爱

的树。

2、积极参与活动，能与同伴合作使用绘画材料，体验纸团拓印画带来的乐趣。

能大胆尝试用纸团拓印的方式画出自己喜爱的树。

选用适宜的颜色表现出春天树木的基本特征。

多媒体、各色颜料、示范用纸和幼儿绘画用纸、废纸团、抹布、背景图、音乐。

一、图片导入，了解树木特征

1、引导幼儿欣赏春天的树，激发幼儿兴趣。

2、请个别幼儿说说自己的树朋友。

二、模拟演示，明确作画方法

1、教师出示纸团拓印好的作品，引导幼儿发现绘画方式和以前作品的不同。

2、教师以情景化的语言介绍今天的作画材料。

3、请个别幼儿上来探索用纸团拓印作画，教师提醒作画方法。

三、幼儿操作，教师巡回指导

1、出示背景图，激发幼儿创作欲望。

2、教师提出操作要求。

3、播放音乐，幼儿自主作画，教师适时指导。

四、评价展示，分享体验成功

- 1、以小动物评画和幼儿互相介绍作品的方式进行交流评价，感受成功的快乐。
- 2、和小树林小动物拍照留念。
- 3、帮忙整理活动材料离场。

中班幼儿美术手工活动教案反思篇七

- 1、引导幼儿用画表现自己在节日中看到的、接触到的. 或感受最深的事和物。
- 2、引导幼儿合理地布置画面、恰当地选用颜色来表现节日热闹的气氛。
- 3、培养幼儿的创造力和表现能力。

- 1、画纸、蜡笔人手一份。
- 2、幼儿对国庆节已有了一定的生活经验。

一、开始部分

谈话引出活动激发幼儿学习兴趣。

- 1、师：小朋友，你们国庆节过的开心吗？（引导幼儿大胆的说出国庆节里开心的事情）
- 2、引导幼儿回忆国庆节的见闻或自己经历过的事：你们是怎么度过国庆节的？参加了什么活动呢？看到了什么？热闹吗？给你印象最深的事情是什么呢？（幼儿回答教师小结）
- 3、师：在国庆节里我们过得很开心，参加了许多的活动，还

看到了很多新鲜事。那今天老师就请小朋友把快乐的国庆节画在纸上，让别人知道你是怎么过国庆节的。

二、基本部分

交代绘画要求，幼儿绘画

1、师：我们大家好好的想想你要画些什么，大家每把自己遇到的事情看到的事情画出来，画的时候要注意画面内容的安排，近处的东西要画大些，画在纸下边，远处的东西画小些，画在纸上边。

2、幼儿作画，教师巡回指导，观察幼儿绘画情况注意帮助幼儿选择绘画题材，启发幼儿思考如何才能表现出当时欢乐的场景。

三、结束部分

1、展示部分幼儿作品，让幼儿欣赏评价。

主要是看看每幅画的内容，是什么时间？在什么地方？干什么事情？看看哪幅画表现出最快乐的国庆节？再找一找哪幅画的颜色好看，最能表现出节日的热闹欢乐情景。

2、请部分幼儿进行说画

让个别能力较强，绘画效果较好的幼儿进行说画活动。说一说他的画主要的内容表现，是一件什么事情，在什么地方等。请所有幼儿把自己的画放在桌子上，进行互相欣赏。

3、小结活动情况下课！

中班幼儿美术手工活动教案反思篇八

1、在帮助小星星找回丢失的星角的情境中体会朋友间相互帮助的快乐。

2、尝试用图形添画的方式表现生活中常见物品的主要特征，在比较中感知菱形的外形特征，引发对生活中图形的敏感。

物质准备：圆形、正方形、三角形的双色卡纸、记号笔、水彩笔。

圆形、正方形、三角形的家的图片。

背景图一幅：小河星空背景、星星插入教具、菱形小鱼若干。

已有经验：幼儿认识圆形、三角形、正方形这些基本图形。

一、回忆发现——生活中的图形朋友

二、创意表现——图形变变变

1、过完节日，图形朋友该回家了。你想送谁回家？请笔宝宝帮忙，把它变成你送的宝宝。

2、幼儿创作，教师观察并个别指导：

(1) 幼儿把图形宝宝变成了什么？有什么新的创意？

(2) 幼儿添画时是否表现出该物体的主要特征？

(3) 幼儿在创意表现时有什么困难需要老师帮助？

3、把图形宝宝送回家：

欣赏交流幼儿作品：哪些朋友回到圆形的家？…你认识它们

吗？

三、情感体检——找回丢失的星角

情景故事《找回丢失的星角》