

用字母表示教学反思(精选10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

用字母表示教学反思篇一

用字母表示数，是代数与算术的一个重要区别，用字母表示数是代数的一个重要特点。有了用字母表示数，使具有相同性质的不一样数学问题都能够用同一个式子表示出来，使数量关系的表示简洁明了，更具有普遍意义了，给研究和计算带来了极大的方便。

本节教材在现实情境中进一步理解用字母表示数，掌握用字母表示数，让学生在探索现实世界数量关系的过程中，建立符号意识。

在小学数学中，已经渗透了用字母表示数的思想，并已开始用字母表示计算法则和公式，所以学生较容易理解。初一学生具有好胜、好强的特点，班级中已初步构成合作交流、敢于探索与实践的良好学风，学生间相互评价、相互提问的互动的气氛较浓。

用字母表示教学反思篇二

苏霍姆林斯基曾言：源于生活的教育是最无痕的教育。新课程也认为，课程不是孤立的，而是生活世界的有机构成；课程不能把学生与生活割裂开来，而应使学生与生活有机融合，“从学生的生活经验出发，将教学活动置身于真实的生活背景之中，为他们提供观察、操作、实践探索的机会。让学生亲身经历将实际问题抽象成数学问题模型并进行解释与应用

的过程。”

因此，开始我并没有直接出示本课的教学内容，而是以学生喜闻乐见的特殊标志引入，从而充分激发了学生的兴趣、调动了学生的求知欲，同时，也为后面的学习设下了良好的铺垫。

二、适时地渗透数学思想和方法，提升学生的数学素养

数学教学并不是要让学生掌握多少的数学知识，更重要的是让他们体验一些数学思想和方法，因而，在我的课堂中总是力求充满数学的思考。本课的重点是让学生经历和体验用字母表示数的过程，感受符号化思想，发展抽象和概括能力。

如：教师让学生根据摆出的三角形个数用式子表示小棒的根数，然后使得学生在认知的冲突中产生用字母表示数的需要，这里就蕴涵着一种抽象的思维过程。再如：当学生由运算定律而联想到可以用字母表示无穷无尽的三角形的个数时，教师不失时机的进行了数学方法的渗透“利用以往学过的知识来解决面临的新问题是一种极好的学习数学的方法。”“你们能否从数学的角度思考一下，为什么要用字母表示这些事物的名称呢？”“数学最大的魅力就在于它的简洁美”。

在本课中我抓住了每一个细微之处，给学生以数学思想和方法的熏陶，力求全面提升学生的数学素养。

三、自主地建构知识，确立学生的主体地位

新课标明确指出：有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。所以在教学过程中我创设了一个个生动而有意义的情景，让学生始终将自己处于“探索者”“研究者”以及“发现者”的位置，从而真正确立了学生的主体地位，把学习的主动权还给了学生。

如：“你能根据不断增加的三角形的个数，用式子表示出所需要的小棒的根数吗？”教师明知道那是写不完的，但不急于点破，而是说“那就把你们能写的都写出来吧”，等学生写的不耐烦而产生新的认知需求时，教师才一语点醒梦中人“太烦？这可不是数学的风格啊！”

你们就没有办法让这写不完的算式简单化？”，在这里教师没有刻意的牵引，也没有主观的给予，而是学生真正的内在需求。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

用字母表示教学反思篇三

从实物的个数抽象出自然数是学生思维的一次巨大的飞跃，这需要一个较为漫长的过程，从数再到字母，又是学生思维的一次巨大的提升。所不同的是，小学低年级学生的抽象思维能力很弱，刚开始学习时对数的理解很模糊，到了初中阶段，学生具有了一定的抽象思维能力，学生接受起来比小学低年级的学生较为容易一些。要让学生较快较好的学好用字母表示数，应注意以下几点：

首先，让学生经历从实际问题中用字母表示数，让学生感到，我们学习的就是我们身边的数学。使学生真正理解用字母表示数的意义及目的，使学生知道用字母表示数这是代数最本质的东西。

其次，让学生循序渐进的学习本部分内容，可以先用数，后用字母来表示。让学生在现实情境中去理解、感悟、体会字母能够代替数，发展学生的符号感。

再次，用字母表示数是由数到式的一个过渡，是从特殊的数到一般的抽象的含字母的代数式的'过渡，是数学上的一个大的转折点。我在教学过程中首先使学生明确“式”也具有数的一些性质，以及字母表示数的意义，这样做可以使问题的阐述更简明、更深入，同时，前面学过的数与代数的知识，也得到了巩固、加强和提高。最后，在四年级的数学教学工作中，让学生逐步学会用代数的思想方法分析和解决问题，体会其优越性，让学生体验成就感。

用字母表示教学反思篇四

首先情景导入，让学生从已有的数学知识出发，给学生创设“算24”的数学游戏，让学生明白数学源于生活，又服务于生活，同时感受到“生活中处处有数学，调动了学生学习数学的兴趣，能用心主动投入到新课的学习中。

其次，教学整体上具有系统性，每个环节之间的衔接也比较紧密，从而使学生能主动的构建知识。

最后是综合运用，在练习中加以巩固。

用字母表示教学反思篇五

《用字母表示数》是学习代数知识的重要内容，是小学生们由具体的数过渡到用字母表示数，在认识上的一次飞跃。对

我们五年级学生来说，本课内容较为抽象与枯燥，教学有一定难度。因此，在设计过程中应以建构主义为理论依据构建信息环境下“主体参与”教学模式，立足于学生的知识基础和认知水平，采用多样性的教学方式，让学生逐步理解用字母表示数的意义，并使学生在获取知识的同时，抽象思维能力得到提高，成为学习的真正主人。讲完这节课，我有以下几点体会：

1、实现情景创设的趣味性和有效性

本课开始，我从学生感兴趣的事物入手，预测自己未来的身高。充分调动积极性的同时也自然引出了新的问题。在这一环节中，原本比较枯燥的教学内容因为这样的情境创设变得十分生动，学生的学习兴趣充分被调动。

2、紧密联系课文，探究规律

根据课文中的例题1引入新课。让学生通过生活中用字母表示的事物，初步感知字母表示事物的优越性。从学生的生活经验出发，通过举例cctv□wc□扑克牌等由字母表示事物过渡到用字母表示具体的数，让学生感悟用字母表示数就在我们的身边，从而激发学生学习新知的兴趣。

3、及时评价与总结

对学生的回答，我给予了及时的评价。对本节课的学习也适时作出了简单的回顾整理，让学生形成基本的知识网络，在对比、分享、交流中，初步感悟用字母表示数的方法，体验用字母表示数的优越性，提升数学思维品质。

4. 本节课的不足之处

(1)对于相同字母相乘，用“平方”表示，强调不够，教学时，只具体针对了正方形的面积计算。

(2) 数字写在字母前面，1可以省略，强调还不够。

(3) 练习设计中第一、第二层次的练习关注较少，如何把握练习的分量，以更好的体现教学目标还应有所改进。

用字母表示教学反思篇六

1、课的一开始，我试图用生活中的超多内含字母的例子引入下面的课题。如nba□cctv□kfc.....但从实际的教学过程来看，似乎效果不是很理想。我课后反思、总结，发现这些例子虽然在表面上联系了生活，但并没有什么实际的数学元素与内涵，没有为下面的学习作好知识上的联系。我思考能不能就此改一改，一开始直接进入例题，从“老师比同学的岁数大19岁”入手，让学生思考在不同年份中，自己的岁数与老师岁数之间的关系，同时在简单的氛围中，也体会到了其中的问题：怎样表示任何一年老师与同学的关系？激发学生用心思考，生1□ $x+19$ 表示老师的岁数；生2：+19表示老师的岁数；生3□ $a+19$ 表示老师的岁数……直接将“x”“a”与数学联系起来，也许更适宜一些，引导学生对“用字母表示数”的理解更深刻些。

2、字母简写的过程，知识点较多。很多地方并没有开展探究的价值。在教学时我采用“自学”+“讲授”方式，因为有些数学概念，是约定俗成的，是前人所规定的，我们没有必要去深究，就如同我们能够用手机来打电话，就不必去深究手机的工作原理。部分明白点以老师讲授还是必要的，让学生透过有好处的理解来巩固认知，节约了教学的时间资源，优化教学程序。

3、本节课，我给学生带给了多次独立思考，自主探索的机会。学生有独立思考的时间，有合作讨论的交流。新课标指出，数学活动务必建立在学生的认知发展水平和已有知识、经验基础上，对学生来说，在新课的开展中，运用他们所熟悉的身边的人或事，如，老师的年龄、自己的年龄，探究两者之

间的关系用字母表示，学生因感兴趣而易于了解理解。同时，不同的学生，不同的想法，相互的讨论，发展了思维，增强创新意识。

用字母表示教学反思篇七

我这节课讲的内容是“用字母表示数”，这对小学生来说比较抽象，要让孩子理解“为什么要用字母表示数”“怎样用字母表示数”，难度很大，而这也是这节课要解决的主要内容。针对本节课知识与学生的特点，主要设计通过让学生自主探究、交流、合作来学习，充分体现“以学生为主体，以教师为主导”的理念。

根据学生使用字母水平的不同，教学预设分为三个层次：学生曾接触过的用字母表示特定的数；用字母表示变化的数；用字母表示一些数学关系。

纵观整节课体现以下几方面：

关注学生已有的认知水平和生活经验。导入设计建立在本班学生已有知识和生活经验基础上，找寻熟悉的例子，让学生感觉字母在生活中的广泛应用。然后找寻用字母表示的特点引出课题。

设置情境，用具体的数量过渡到可以用字母表示数，使学生初次感知用字母表示数的可变性和广泛性。同时，根据学生的特点设计教法，本课采用“三疑三探”的教学模式，先质疑，再探究，然后合作交流自学成果，难点由教师点拨，补充。

反思、内化与提升是引领学生经历探究过程的核心，本节课有二处环节设计体现了这一特点。

- 1、体现字母表示数的优越性环节，教师不是灌输，而是让学

生小组交流选择表示的方法，在交流中感受字母表示比文字表述简明、易记。

2、教师充分相信学生的能力，让学生自学课本给学生自主尝试探索问题，使学生真正成为学习的主人，高年级教学注意培养学生一定的自学能力，也是新课标倡导的。

激励的评价语言，给学生以努力的方向，在教学中，有个别学生不能自觉使用含有字母式子表示。我以为：一要给足学生自学与交流的时间，进行适时地小结；二要理解学生，包容学生。虽然学生知道用字母表示比较简单，但仍觉得不习惯，因此不能自觉运用，相信随着学习时间的推移，学生会非常乐意选择这种表示方法，也会熟练、自觉地进行表达和运算。

新课标提出练习的设计要关注不同的学生体现一定的层次性，针对学生的个性特点让不同层次的学生在课堂中得到不同程度的收获，达到不同目标。在轻松愉悦的氛围中及时巩固了新学的知识点，进而让学生更明白用字母表示数的广泛性，加深其对意义的理解。

用字母表示教学反思篇八

本节课的内容是在学生掌握了一定的算术知识（如整数、小数的四则运算及其应用），已初步接触了一点代数知识（如用字母表示运算定律，用图形表示数）的基础上进行学习的。用字母表示数对于小学生来说，这是学习代数初步知识的起步。从具体事物的个数抽象出数是认识上的一个飞跃，现在由具体的、确定的数过渡到用字母表示抽象的、可变的数，更是认识上的一个飞跃。可以说，学习代数就是从学习用字母表示数开始的。

1、关注由具体到一般的抽象概括过程。在教学中充分发挥学生原有的认知基础，学生在前面已学习过用字母表示一些特

定数的题目，学过用字母表示运算定律和计量单位，既要充分发挥具体事例对于抽象概括的支撑作用，又要及时引导学生超脱实例的具体性，实现必要的抽象概括。

2、感受用字母表示数的优越性。在教学中通过一系列的教学活动，让学生感受字母代数的优点。比如通过用字母表示运算定律，特别是用字母表示乘法分配律，使学生感受到数学的符号语言比文字语言更为简洁明了，积累这样的体验和认识，对于提高学习兴趣和理解所学知识都有很大的帮助。

4、对于用字母表示的意义与加法混淆。如 $a+2=2a$ $x+6=6x$

1、加强练习含有字母式子的简写。

2、加强对 $2a$ 和 a^2 意义的区别和练习。

3、及时发现学生的闪光点，及时地加以赞许，恰当地予以表扬，让学生的自信得到满足，进而激发学生进一步探究的兴趣。

用字母表示教学反思篇九

在传统的教学观和教学实践中，把教学过程简化为老师讲、学生听或老师与一个学生一问一答、其他学生被动听课的过程。新课改过程中，我在努力地让课堂充满生命气息，努力上学生想上的，民主、轻松，和谐、自然，回归学生的数学课。下面我就结合《用字母表示数》这节课，谈一谈自己的课后感想。

(一)、将生活引入课堂

把数学作为人们日常生活中交流信息的手段和工具，应重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学。首先教师要为教材内容选择生活背景，让学生体验数学问题来源

于生活实际。我选择用学生熟悉的扑克牌、车牌□cctv作为导入的元素，使学生感到亲切并感兴趣，从而自然地导入了新课。同时为了围绕课题营造学习氛围，我在分组时渗透了用字母表示数的思想，起到一定的潜移默化的效果。

(二)、给学生创设思考空间

由于《用字母表示数》这一节内容对于小学生来说是初次接触，因此难免会觉得新鲜、难以理解。虽然这一节内容看似浅显易懂。然而对于初次接触在数字中植入字母的小学生来说，难免还是会感觉，学习起来生涩、费解。因此在这一节的学习中应该给学生创设足够的思考空间，老师适当的加以引导，使学生学习起来能够轻松易懂。

(三)、改变学生学习方式

“学生是数学学习的主人”，“有效的数学学习的活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践，自主探索与合作交流是学生数学学习的重要方式”。因此，教师在课堂上应相信学生，大胆放手，让学生积极参与，最大限度给学生自主学习的机会。引导学生主动地进行自学、思考、讨论、合作交流等活动，发现规律，掌握知识，提高能力。我在教学设计中主要给学生创设自主学习主动探究的情境，如学习例1例2，就是学生独立学习探究完成的。其中包括带着问题思考、研究数学课本的例2，充分体现学生的主体地位。重视学生合作交流，激励学生大胆发言，提出问题或表达个人的想法。既培养了学生的表达能力，又让学生体会成功的快乐和学习的乐趣，从而激发了学生学习数学的兴趣。

模仿，小学生的学习大多是在模仿中完成的，我也给他们提供了这方面的平台。在学习用字母表示运算定律时，我先让学生自己写后再看例题，再看“其他班”同学写的，不断地模仿、对比，然后转化为自己的东西，这种学习既有尝试学习又有对比模仿，这也是我对教学的一种尝试。

教学中我重视教材——课本，数学老师要充分利用这一窗口让学生主动地去接触、使用这个工具，让学生在读课本的过程中接受信息，并用自己已有的知识与经验去解读这些信息。

(四)、今后努力的方向。

本节课由于为追求面面俱到而忽略了突出重点，对重点强调不够，从而显现了我不够老练和成熟，课堂互动较少。应加以注意，吸取教训。还有在合作学习方面做得也不是很到位，再深入一些会更好。在教态方面也有待改善，应有更多的激情，语调有些平直，缺乏变化。因此，今后还需努力，争取更多的锻炼机会。

用字母表示教学反思篇十

我上了小学数学四年级下册第七单元认识方程中的《字母表示数》这一课，看教材时我觉得这节课资料简单，但比较抽象，在备课时我就尝试根据新课标理念和学生实际设计本节课，在本节数学课的教学中，我主要体现三大特点：

首先、引导学生从生活中学习数学知识。

“用字母表示数”在数学史上具有无可替代的作用，可是怎样让刚刚接触这些知识的小孩子理解“为什么要用字母表示数”、“在什么情景下用字母表示数”呢于是，我采用了上课初，我选择了学生最熟悉的电视台标记(cctv)[]扑克牌(a[]j[]q[]k)和肯德基(kfc)展示给学生看，让他们从那里感知到字母代表的意思，然后从生活中提出有字母的事例；其次我选用了学生喜欢的儿歌《数青蛙》，经过唱儿歌，来体会、认识到用字母表示数在实际生活和学习中的广泛应用。让学生感受到数学就在身边，与我们的生活关系密切。做到了“生活性”和“数学性”相结合。

其次、让学生在游戏中学习数学知识

注重与学生的情感交流。亲切、自然、友好的教学语言引导学生进取思考、主动发言，从而缩短师生距离，是整堂课看起来严谨而活泼。

我们都需要学习先进的教育教学理论，提高自我的理论水平，到达“会当凌绝顶，一览众山小”的境界。这就说明我们需要时常反思自我！下头是为大家收集的关于《大自然的声音》教学反思，期望大家喜欢！

为了让学生在实践活动中理解掌握知识，变“学了做”为“做中学”。我把书上的淘气与妈妈的年龄之间的关系变成了教师与学生之间的关系，在课堂上我找一名学生与我配合做游戏，全体学生的进取性很高，都愿意上台，这一下就把学生的学习热情调动起来了。在猜教师的年龄时，孩子们的热情很高，这样我就很自然地引导到我与该生之间的年龄关系，从而引出用包含字母的式子表示两者的数量关系，在简便愉悦的氛围下让学生能够理解了抽象的知识。

最终、习题设计趣味，生动。

本节课在学生学完新知后，其精神正处于疲惫状态，为充分调动学生学习的进取性，让其思维充分活跃起来，我在习题的设计上下了一番功夫，我给每道题都配上了学生喜欢的卡通人物，题目的颜色很鲜艳。我设计了唱儿歌，让学生放松心境，同时在那里我采用了绚丽的图片吸引学生。同时，我还引导大家回忆以前学过的运算律，用字母表示出来儿童用品大全。学生兴趣很高，从而巩固了本节课的知识。

教师要经常地开展听课交流，研究别人的教学长处，他山之石，能够攻玉，经过学习比较，找出理念上的差距，解析手段、方法上的差异，从而提升自我。下头是《地球爷爷的手》教学反思范文，期望能够帮到大家！

可是，我觉得本节课我还存有一些不足之处：在讲课时，我

对学生的信息反馈不到位。课堂上教师要“耳听四方，眼观八路”，将学生中反馈的信息迅速纳入下一进程的教学活动中去；但我只是点了个别学生，尤其是在说一个包含字母的式子所表示的意思时，没有认真地倾听学生的想法。在课堂上多数都是被我点将的，没有能听取各类学生的意见；学生练习情景也应既有互评，也有教师根据学生基础适时抽查；优则按高标准要求与评价，差则按低标准要求与评价，并及时给予个别点拨，在课堂上体现分层教学的思想。本课在反馈与评价上显得不够全面，因材施教的思想不够鲜明。

以直观的操作活动，在具体的问题情境中体会公倍数和公因数与生活的联系，让学生经历公倍数和公因数概念的构成过程，加深对抽象概念的理解。

结合对新《课程标准》教学理念的知识和本本次课堂教学的深切体会，让我感到我们不仅仅要学习教材、领悟教材、学会超越教材，更要了解学生，会倾听学生的心声，这样我的课堂效益才会更高。

《欢乐的泼水节》一文紧扣“欢乐”记叙了居住在西双版纳的傣族人民欢度泼水节的情景，对学生初步进行尊重各民族风俗习惯的教育。

《小嘎子和胖墩儿比赛摔跤》着重抓住人物的动作描述来学习。让学生在文中找出描述人物动作的词句并划出来，先自我体会，然后交流汇报。学生经过自我的学习、理解，不仅仅把文中描述人物动作的句子、词语都找出来了，并且理解得也很透彻。再让学生个别读、团体读这些句子，更加深了学生的理解，效果十分好。

——这节课虽然花费了很多时间只学习了两个概念，但我相信，它在学生的收获中却不只是这两个概念，就算只是两个概念，我想那也是本质的东西。尝试教学它渗透的就是磨刀不误砍柴功，它需要师生共同努力。