

最新教育工作会议心得体会总结 全县教育工作会议的讲话稿(实用8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

人教版四年级数学教学反思篇一

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的‘过程’”。在平时的生活中同学们已经初步接触过数对表示位置，只不过没有规范书写，如我班表示第一组第三个就用1--3表示。用学生生活中的情境引入新课，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。

人教版四年级数学教学反思篇二

朗读，不仅是感悟课文内容的重要手段，也是体现学生语文学习能力的重要特征。重视朗读，能充分激活学生的内心世界，引发个性张扬，享受阅读教学的无限乐趣，从而使语文学习变得生气勃勃和灵性跳动。朗读一旦进入充满情感的表达状态，它就会不断超越学生原有的认知经验、智慧水平、想象能力，形成积极的创造精神，从而促进学生语感能力发展。

《桂林山水》这一课，用优美流畅的文字描绘了桂林山水独特的美，如何让学生感受到这种美呢？首先我用图片展现了桂林如诗如画的美景，激发了学生对桂林山水的喜爱，接着让学生找出描写桂林山水特点的句子，结合看到的图片，说

说对桂林山或水某一个特点的感受，以此引导学生主动体会，形成读的见解，并通过读表现出来（即自我体会的情感朗读）；接着在品读、评读、诵读、挑战读、引读、配乐读……中相互吸引、相互碰撞、相互触发、使每一个学生想读、能读、爱读，读出美、读出情趣、读出感情。在学生对朗读的评价中，教师顺其自然地引导学生确定重点词语进行品析与体会，或结合语境理解，或积极启发想象，或对照图像认知，在读中感悟意思，用感悟促进朗读；同时，朗读吸引了学生主动融入阅读情境，感受语言的`神奇、内容的丰富多彩、内蕴的意味绵长，感悟美、体验美，得到爱的抚慰、情的熏陶。

人教版四年级数学教学反思篇三

在教学《商不变的性质》时，尝试从学生感兴趣的实例引入，从学生的反应来看比我原来直接出现一些数学算式，让他们直接计算的效果更好。课的开始我首先给学生讲了一个小故事：悟空摘来了一些桃子，他拿出20个分给10个小猴子吃，小猴子们觉得太少了；于是悟空40个分给20个猴子吃，小猴子还是不满意。于是孙悟空又拿出200个桃子分给100个猴子吃。同学们你们认为谁最聪明呢？于是我很顺利的就引入了本课的教学。教学中我紧紧抓住：“孙悟空总是分给每个猴子2个桃子，你发现什么诀窍吗？”这个关键引导学生从自己编题到自己动脑探索，从数之间的变化得出“商不变”的规律，期间教师扶得少，学生创造的多；学生学会的不仅仅是一条数学性质，更重要的是，学生在自主学习中，学会了独立思考，学会了进行合作，还学习了“像数学家一样进行研究、创造”。同学们学习积极性很高，人人参与互动学习，通过列式、比较、讨论，学生自己总结出了商不变的规律，同时还有个别同学能指出希望同学要注意的地方，这一点讲的非常好，从这里我看到了学生的潜力。

人教版四年级数学教学反思篇四

计算教学应该是整个数学教学中最枯燥无味的，也是学生最不喜欢的。在这节课中，我所设计的各项活动，充分调动了学生的积极性，让学生在动手做的过程中自然地理解算理，并掌握计算方法。在教学中我重点引导学生理解“ $154 \div 22 =$ 你是怎样算的？”引导学生说出自己的算法；“你是怎样想的？”引导学生说出自己对算理的理解。“ $154 \div 22 =$ 为什么你要把22看作20来试商？”“ $120 \div 18 =$ 为什么你要把18看作20来试商？”“为什么要把除数看作整十数来试商？”加深对算法和算理的理解。

人教版四年级数学教学反思篇五

新课标明确提出“使学生感受数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。在平时的生活中同学们已经初步接触过数对表示位置，只不过没有规范书写，如我班表示第一组第三个就用1--3表示。用学生生活中的情境引入新课，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。