

北师大小学数学一年级教学反思(大全7篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

北师大小学数学一年级教学反思篇一

本次的期中考试成绩不够理想。学生虽然能从多个方面灵活地运用课堂所学知识解决问题，具有较强的口算能力和初步的分析能力，但是对数图形和较复杂的解决问题不能够认真动脑思想。一年级学生对于审题、分析题目还有待加强，特别是比多比少的问题，学生有时找不到对应的量，有时列成加法。基于以上情况，自己在下半学期的改进措施：

课堂教学是学习知识的基础，如果基础没把握，学习效率自然低下。我们的数学学习内容是较抽象、枯燥、无味的，而一年级学生存在着好动、注意力易分散等特点，注定着他们不可能在40分钟都能集中精神上课，这就需要我们教师能采用多种方式来激发学生的学习兴趣，提高学习效果。我们可以利用直观教具、操作学具、电化教学手段来激发学生的学习兴趣，也可以选择一些符合教学内容的数学游戏来激发学生的学习兴趣，使学生能在轻松、愉快的气氛中巩固学到的数学知识。

- 1、加强题目重点词、量的理解。如针对“比多比少的问题，学生有时找不到对应的量”，我们可以让学生先找出是哪两个量在比较，用圆圈圈出，然后再让他们对应地找出具体的数量，并且把数字标出，这样就可以避免学生找不到对应的量。

2、加强数形结合，帮助学生解决问题。如针对比多比少的问题，学生有时列成加法。我们可以让学生把已知量用图形表示出来，并标出所要求的问题，引导学生利用图来解决问题。

后期将继续通过家校联系与家长共同督促学生。对于后进生我主要采取一帮一的方式来辅导他们，开展形式多样的竞赛来激发他们乐于完成作业的兴趣；给他们作业优先批改的机会，及时表扬他们的微小进步，鼓励他们积极动脑，提高作业完成的质量。

总之，在教学教育的路上，我将与学生一起反思，一起进步。

北师大小学数学一年级教学反思篇二

一、教学背景：

许多人都认为一年级学生刚进入学校，犹如一张白纸，其实不然。一年级学生在进小学前，所掌握知识已深浅不一：有的学生有上幼儿园，但每个幼儿园的教学程度不一样：有的学生在幼儿园已经学习了二十以内的数及二十以内的加减法，甚至学习了一百以内的加减法；有的只是掌握一点有关数的知识；而部分学生没有上过幼儿园，家人也没有给他们特别的辅导，进小学时连数数都不会。

《数学课程标准》指出“人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人能在数学上得到不同的发展。”让学习能力强的优秀学生“吃得好”、学习能力一般的中等学生“吃得饱”、学习能力弱的后进生“吃得了”，在教学中必须遵循因材施教的原则，面对这种现状，我采取了分层教学方法。以下是我在《9加几》一课中尝试教学的设计与过程，与大家一起探讨和研究。

二、教学实践

（一）教学目标的分层处理

这节课的教学目标是让学生理解、掌握9加几的计算原理。使a层次的同学能用不同的方法计算，能自主找到最优方法“凑十法”，并理解思维过程。b层次同学在老师的指导下，使用“凑十法”计算9加几的进位加法。c层次同学能在老师帮助下说出算式的答案。

（二）分层教学的实践片段

片段一：以生活实例引入

c层次学生会用数数法。（1、2、3、4、…、12、13，一共有13盒）

b层次学生会用接数法。（箱子里有9盒，然后再接着数10、11、12、13、一共有13盒）

a层次学生会用凑十法、（把外面的一盒饮料放在箱子里凑成10盒，10盒再加上剩下的3盒，一共是13盒）

片段二：探究9加几的计算方法

老师提出问题：9+4该怎么计算呢？

a、b同学能借助学具，探究不同的方法，并能尝试着说出“凑十法”的思维过程。

老师结合学生回答板书

方法一： $9+4=10+4-1=13$

方法二： $9+4=6+4+3=13$

方法三： $9+4=9+1+3=13$

最后总结板书： $9+4=13$

c层次学生能正确读出 $9+4=13$

片段三：知识迁移，学习解决生活中的数学问题

老师出示运动场上其他小朋友的图片，提问：你能算出跳远的和跑步的一共有多少人吗？

a□b层次学生进行小组交流，列式计算；

c层次学生能根据学具演示感知“凑十法”过程。

然后要求学生练习实际，小组讨论生活中的关于9加几的数学问题。

a□b学生能根据算式 $9+6$ 尝试口头编生活数学题□c层次学生感知生活实例与数学紧密联系。

三、教学反思

1、有效分层，有的放矢

课堂分层教学是在坚持因材施教原则的基础上，适应素质教育基本要求的一种组织课堂教学的有效模式。但是分层都是相对的，并非一成不变的。在同一阶段，不同的学生所在层次并不相同。同一学生，在不同的学习阶段，其表现不同，学习的效率也不同；不同的学习内容，学生的适应能力不同，所在也不一定相同。

为了能更好的体现因材施教、分层教学。我对学生的作业也进行分层，其中基本要求一致，习题技巧分三个层次，分别

与三个层次学生的水平相适应，使每个学生各有所得□a层次学生要求及时完成课堂上所教的内容，最好独立完成□b层次学生要求能把基础题型独立完成，稍微复杂的题目在教师的指导下完成□c层次学生要求在老师的指导下会读会写。

这样通过分层次教学，学生学习积极性更高，学习氛围更加浓厚。同时也避免了学生过重的作业负担，有利于培养学生的创造能力，有利于发挥学生自身的潜力，有利于因材施教，有利于教师分层指导和个别辅导，有利于提高学生的综合素质，有利于提高教师的素质。使学生能从繁重的学习中解脱出来，从而有更多的时间参与到课外活动中去，能更多的体验数学的无穷魅力。

2、教学困惑

北师大小学数学一年级教学反思篇三

本学期，我担任一年级两个班数学科任。一年级学生由于刚进校，所以活泼好动，天真烂漫，学生对课堂学习不太适应，课堂上集中注意力较短，但他们都有强烈的求知欲。根据学生的情景以及教材的特点，本学期我在教学中主要做好以下几方面的工作：

一、认真钻研教材，备好课。

要教好书，首先要了解教材。了解教材，就要对教材的基本思想、基本概念、每句话、每幅图、每个符号都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，明白应补充哪些材料，怎样才能教好。根据教材与学生的年龄特征，认真拟订好教学计划。根据每节资料，认真确定好教学目标。此外，还要了解学生原有的知识技能质量，他们的兴趣、方法、习惯，预测学生在学习新知识过程中可能会有哪些困难，并结合教材，认真安排每一节课的活动。做到有备而上，不打不备之战，这样才能保证教学任务的出色完

成。

二、认真组织课堂教学。

虽然一年级教学资料少、浅，但要组织好一节课，须得下一番苦功夫。由于学生中大部分都读过学前班，本学期学习的资料对于他们来说是旧知识，所以课堂上如何把“旧知识”变为“新知识”，让学生对数学学习产生兴趣是学好数学的关键。据此，在课堂教学中，我尽量使教法新颖，关注每一个学生的反馈。创设教学情景，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性。教学时采用直观教具演示，让学生看得见，也让学生自我动手操作，动口说一说动手的过程与结果，从而到达动口、动手、动脑的目的，充分调动起学生的各种感官。课堂提问面向全体学生，讲练结合，练习中多以游戏形式进行，让他们产生愉悦的心境，激发他们的学习兴趣，创造良好的学习氛围。如教学数的组成时，以“对口令”、“拍掌”、“出手指”等游戏进行练习，教学10以内加减法时，以“开火车”、“对口令”、“抢答”等游戏进行练习。这样，学生不仅仅感兴趣，并且记得牢。让他们在玩中学，学中玩，学得乐，乐于学。

三、及时作好教后反馈，全面提高教学质量。

小学生爱动、好玩，缺乏自动本事，有些学生课堂上常开小差，对教师教的知识掌握不够，针对这种情景，我对每节课的作业及时批改，认真反馈，及时发现，及时辅导。对学困生除了学习上多辅导，同时多关心他们的生活，多与他们交谈，把师生的距离拉近，逐渐使自我成为他们的朋友，树立他们的学习信心，帮忙他们提高，从而全面提高教学质量。

北师大小学数学一年级教学反思篇四

可爱的校园

教学内容：可爱的校园。

教学目标：

1、知识与技能：能正确地数出数量在10以内物体的个数，会读、会写0——10各数。

3、情感态度与价值观：使学生在活动中体验到学习数学是有趣的，获得良好的情感体验。

教学重点：使学生初步体会到数具有表示物体个数的含义和作用。

教学难点：初步形成良好的观察习惯——有序化。

教学过程：

一、创设情境，引入教学。

谈话引入：

二、探究新知。

活动一：我们的校园

1. 在我们的校园里你都看到了什么？

（我们的校园里有操场，我们的学校里有老师，我们的学校里有小朋友……）

2. 你能用一句带有数字的话说一说你都看到了什么吗？

（我看到了1个老师，我看到了3座楼，我看到了一年级有7个班，有6个年级，有好多小朋友……）

活动二：动物王国的校园

教师：动物王国的动物学校也开学了，小动物们都高兴地来到学校，你们想到它们的学校看看吗？（想）

1. 出示主题图：

2. 观察小动物

（1）你们都看到有哪些小动物来上学了？（小熊、小松鼠、小兔子）

（2）你们能数一数这些小动物都有几只吗？（有6只小熊）

（3）我们一起数一数，看看是6只小熊吗？（师生共同数）

（4）有几只小松鼠呢？（有4只小松鼠）

（5）小兔子呢？（有2只小兔子）

（6）它们的老师是谁呀？（大象）

（7）有几位老师呀？（1位）

生1：有3座小房子

教师：对！这是动物学校的三间教室，分别标着一（1）班、一（2）班、一（3）班。

生2：有小鸟。

教师：数一数有几只小鸟？（9只）

你们是怎么数的？（用手指着数）

哪个小朋友愿意到前面带着大家数一数？

生3：还有蝴蝶。

教师：蝴蝶可真多呀！有几只你们知道吗？（10只）

怎么数就能不丢不落？（可以把数过的标上记号，也可以从左到右数……）

4. 观察静物

教师：你还看到校园里有哪些东西可以用数量来表示？

生1：校门口有5个大字。

教师：你们知道写的是什么呢？（欢迎新同学）

生2：教师的后面还有8棵松树。

教师：我们一起数一数。

生3：学校的门前还有花。

教师：一共有几朵花呢？（7朵）

5. 小结

（2）教师：有没有更好的参观办法呢？

（3）教师：如果你是学校的小主人，你会怎样带领我们参观呢？

（从门口开始往里走、从上到下看、从左到右、按照数量从小到大或从大到小）

(4) 教师：我们就请你们这些小向导带领我们进行参观。

活动三：有序观察

目的：引导学生学会观察的有序性。

由门口开始参观

门外：看到了2只小兔子，4只小松鼠

门口：有1只大象，它是这里的老师。

门上：有5个大字（欢迎新同学）

门边：有7朵花

学校里和学校外一共有6只小熊

学校里：有3个教室

天上：飞着9只小鸟、10只蝴蝶

学校后面有8棵松树

2. 从上到下看

天上：9只小鸟，10只蝴蝶

中间：8棵松树、3间房子

地上：跑着小动物有6只小熊、4只小松鼠、2只小兔子、1头大象

门的附近：门上有5个字—欢迎新同学，门边的栅栏旁有7朵花

3. 从左到右或从右到左

按照数量从小到大

1头大象

2只小兔

3间教室

4只小松鼠

5个字

6只小熊

7朵花

8棵松树

9只小鸟

10只蝴蝶

三、小结

四、板书设计：

可爱的校园

1□2□3□4□5□6□7□8□9□10

教学反思：

这是学生学习数学的开始。新课标强调：数学教学必须注意

从学生的生活情景和感兴趣的事情出发，为学生提供观察和机会，使学生体会数学就在身边，感受数学的乐趣。学生是学习活动的主体，教师只是学习活动的组织者，在本课教学中，我充分给学生创造了观察、思考、畅所欲言的时间和空间。教材从动物学校开学的情景入手，根据低年级学生会僧年龄特点和生活经验，把孩子引入神气的动物世界的童话中去，教师放手让学生自己试着数出动物的数量，再引导学生从生活实际出发，数一数实际生活中的物体，使学生感受到数学学习的乐趣，从而获得良好的情趣体验。

北师大小学数学一年级教学反思篇五

对小学一年级学生来说，他们都是刚刚入学的儿童，天真、活泼、可爱，贪玩好动，对自己的行为约束能力较差，上课注意力不集中，有时要玩一会儿与学习无关的东西。上课不专心听讲，教师批评，家长责备，他们上课时像是被捆住了手脚，束缚了思维，完全处于被动地位，上一堂课下来又苦又累，从小产生厌学情绪。长此以往，形成大面积的后进层面，日积月累，延误孩子的一生。所以游戏、玩乐，是儿童的天性，课堂上教师组织学生开展适当的游戏活动，既有助于学生体力、智力、交际能力的发展，又有利于激发学生的学习兴趣。实践证明，科学地采用游戏教学将大有裨益。

如在教学“数的组成与分解”时，我设计了“找朋友”的游戏：参加游戏的小朋友头顶数字卡，伴随着“找呀找呀，找到一个好朋友”的旋律，相互找朋友，头上的数能组成需要分解的数，就是一对好朋友。学生在感性直观、轻松自如的游戏中，感知抽象的数学理念，其乐融融。

六七岁的孩子，刚走进学校开始学习文化知识，还沉浸在童话故事的世界里，脑袋里想象着小动物们的活动，所以他们很爱听大人给他们讲一些小动物的故事。根据学生的这一心理特点，我常把书上的数学知识和生活实际联系起来，编成一个个故事，以引起学生的注意力，激发学习兴趣，启迪思

维，达到更好的教学效果。

例如在教学“0的认识”的时候，我创设情境，先在黑板上贴了一只可爱的小猴子，并对学生说：“猴子妈妈因为小猴子爱学习，所以奖励给它2个桃子。”说的同时，在小猴子面前贴上1个大盘子和2个新鲜的大桃子。“小朋友你们看，小猴子是不是很开心呀？”接着小猴子就开始“吃”桃子。我先从盘子里取下1个桃子，这时让学生观察：发现了什么？（发现盘子里只剩下1个桃子。）我接着问：“可以用数字几来表示呢？”学生答：“可以用1来表示。”然后又取下1个桃子，并说：“小猴子又吃了1个桃子，这回该用数字几来表示呢？小猴子不知道了，小朋友们让我们来帮助小猴子解决这个问题好吗？”

七八岁的学生很好动，如果把他们好动的特点迁移到学习上，让他们在学习时常常摸一摸、摆一摆，可以激发他们的学习兴趣，加深理解知识。我在教学中，很直观地让学生动手摆小棒、摆圆片、摆三角形、摆算式等。

在课堂上，我组织有效的小组合作学习。在讨论前要考虑各小组学生的实际情况，让学生独立思考，再在组内讨论交流。这样，每个学生都有思考的机会和时间。小组讨论时，我们要深入到小组当中，了解合作的效果，从而灵活地调整下一个教学环节。

例如在教学“连加、连减”时，我把教材中的2个例题作了变动，把它们设计成学生熟悉的富有生活情趣的小组讨论内容，每组创设一个情境，再让学生根据内容列出算式。

分组表演：一人叙述，几人表演。

第一组：树上有12只小鸟，飞走9只，现在还有几只？第二组：草地上有4只小兔，又跑来6只，现在一共有多少只？第三组：河边有9只螃蟹，爬走2只，还剩几只？第四组：草地上有7只

小鸡，走掉2只，现在草地上还有多少只？产生表演得十分精彩，大家学得很带劲。这样使学生在小组合作学习中巩固知识，尝到成功的喜悦。

学习数学不仅是为了解题而解题，更多的是为了解决生活中遇到的问题。所以在教学中，我有意识地帮助学生，用所学知识去解决一些生活中的实际问题，使学生有用数学的意识。

北师大小学数学一年级教学反思篇六

教学内容：冀教版数学教科书第二册1—3页。 教学目标：

知识与技能：会用左右描述物体的相对位置

过程与方法：经历识认左右位置关系的过程。通过活动，使学生能确定物体左右的位置与顺序，并能用语言表达，初步体验“左右”的相对性。

情感、态度和价值观：在活动中感受左、右与日常生活的密切联系，激发学生学习数学的兴趣。

教具准具：语数教科书、铅笔盒及练习题挂图。

“前后”教学设计

教学内容：冀教版数学教科书第二册4、5页。 教学目标：

知识与技能：通过观察、操作、讨论理解前后位置的相对性，能从具体的情境中正确确定“前后”。

过程与方法：通过观察、操作、表演说一说等活动，感知前后的位置关系，初步体会前后的相对性。培养探索意识和协作精神。

情感、态度和价值观：在现实情境中，体验学习数学的乐趣，激发探索知识的积极性，渗透“事物之间的相对性的辩证唯物主义观点”。 教具准具：“龟兔赛跑”教学挂图或课件。

北师大小学数学一年级教学反思篇七

本案例教学以“学生”为本，体现数学是生活所需，实际所需，从而产生要学数学，要学有用的数学；体现数学的应用性和实践性，反映数学的价值观而设计的，体现在以下几点：

1. 数学展现要源于生活

总感到现在的小学生学数学学的特别的辛苦。数学课和数学作业，对于多数学生来说，只是一些非常抽象的符号的枯燥运算，很少有趣味可言。作为数学老师，我们不得不经常依赖数学之外的力量（如奖励、惩罚、竞争等），来激发和维持学生学习数学的动机。其实，数学源于生活，并最终服务于生活。即便是小学数学，在生活中也能找到原型。例如，片断一（我们学习过里“长方体、正方体、圆柱和球”谁能说说日常生活中你所见到的物体是什么形状的？）。如果我们把小学生在生活中看到的现象或可能遇到的问题当作数学研究的对象，并且鼓励和引导学生主动尝试去解决这样的问题，学生就会感受到数学的力量，感受到数学的亲切，并且萌发主动学习和运用数学思维方式的动机。

2. 数学教学要超越生活

数学知识虽然源于生活，但与现实的生活还是有一定距离的，毕竟数学是一门高度抽象、高度严密的学科。当数学教学找到了与生活的连接点，把数学现象规律用生活实际问题的解决来表现时，数学知识的学习就变的“通俗易懂”了。如本课教学中从“体”到“面”的展开教学，教师先引导学生从一个长方体物体上找长方形，接着提出一个开放性的问题：“那么你们能不能从其他的物体上找到其他的图形

呢？”充分体现由整体认识到局部探索的教学策略，有效的突破了学生认识与探索的难点。但并不是我们经常看到有些“公开课”，教学形式“五花八门”，教学过程却没有层次、深度，没有从单纯的“形式”提升到数学的理性分析上来，导致一堂“数学公开课”变成了“生活指导课”。

3. 数学学了要反映生活

反映生活要求数学学了着眼于学以致用，而非学以致用考。引导学生认识到生活中需要数学，启发学生从学习中感受数学思维方式及其力量，是数学教学的一个重要目标。弗赖登塔尔所提出的数学教育的四条教学原则中有一条是“数学现实”原则。他认为：每个人都有自己的生活、工作和思考着的特定客观世界以及反映这个世界的各种数学概念，它的运算方法和数学知识结构，这就是所谓的“数学现实”，数学教学就是从学生具有的“数学现实”作为直接出发点，并根据学生的思维发展水平把经验材料“数学化”。这就要求我们将学生的生活与学习结合起来，使数学有亲近性、现实性，从而引起学生的共鸣。这种具体、生动、直观的数学教育，可以使学生在自己的生活经验中感悟数学，学会用数学眼光观察客观世界，增强数学应用意识，可以使学生认识到生活中有数学，在学习中感受数学。教学过程的设计中要注意让学生成为一个发现者，注重引导他们去发现数学就在身边，感受数学存在。如片断四设计：“给课本第36页第一题的图形涂色”，既让学生动眼观察，动手操作，动脑思考，动口叙述，多种感官参加活动，在活动中发现问题，提出问题解决问题，以动促思，体现了“动中有学”、“玩中有学”的思想。安排了对生活中交通标志形状的辨认，既巩固可学习内容，又对学生进行了遵守交通规则的行为教育，使学生的知识技能、情感态度、价值观得到和谐全面的发展。