

2023年财务部工作会议主持开场白(优秀7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

詹天佑课堂教学实录篇一

《詹天佑》是九年义务教育小学六年制第十二册的精读篇目。文章以人物的名字为题，重点记叙了詹天佑一生中最重要的事迹。主持修筑第一条完全由我国的工程技术人员设计、施工的京张铁路，为读者勾勒出了一位杰出爱国工程师的高大形象。文章层次清晰，内容生动，字里行间流露着对中国人民智慧和力量的赞颂，是进行爱国主义教育的优秀教材。

全文围绕“杰出、爱国”而展开，教学时我以此为线索，在充分阅读的基础上，引导学生抓住具体事例，结合重点的词句，体会文章的思想感情。在教学第二教时，重点研读的是课文重点段落2、3段。我将目标定为：

- 1、细读课文，推敲理解课文的词句。
- 2、感受詹天佑严谨的科学态度，坚忍不拔的毅力和崇高的爱国主义精神。

在教学第二段时，重点抓住在的情况下，詹天佑主持修筑京张铁路。引导学生抓住“阻挠、要挟、轻蔑”这三个关键词。联系上下文仔细推敲，深入理解。在理解的过程中，学生畅所欲言，去感受，体会了当时的情况。从而对詹天佑受命于危难之中的勇气、胆略，拳拳爱国之心产生了强烈的敬佩之情。

在教学第三段时学习的内容是詹天佑在修筑铁路时遇到的困难。让学生找出詹天佑在勘测线路遇到困难时的表现，仔细体会。学生从詹天佑的所说、所做、所想之中感受到詹天佑的严谨的科学态度，坚韧不拔的毅力。在理解“开凿隧道”和“设计线路”两部分时，抽象的说明学生不容易理解，我通过把“开凿隧道”和“设计线路”两部分用画图或实验的讲解方法来说明。让学生动手画箭头，标方向，运用创设情景，你是詹天佑纪念馆的讲解员来进行学习的方法，演示推拉的火车头。把抽象的事物变形象了，陌生的变熟悉了，使詹天佑高大的形象跃然于学生眼前，使学生受到极大的鼓舞，深刻的教育。

此外，在教学中，针对学生的实际情况，组织学生以组为单位进行研究汇报，并与其他学生一起，针对该组的学习收获，给予补充，评价。形式不限，手段不限，长短不限。是要调动学生的积极性，使课堂真正变成学生的“讨论场”、“表现场”。教师需结合学生的合作探究和汇报表达，进行适时的点拨。

詹天佑课堂教学实录篇二

课文以人物姓名为题，重点写了詹天佑一生中最主要的事迹——主持修筑了第一条完全由我国的工程技术人员设计、施工的京张铁路，说明詹天佑是一位杰出的爱国工程师，表现了中国人的智慧和力量。通过本课的教学，让学生了解杰出的爱国工程师詹天佑，激发学生热爱祖国、热爱科学、勇于创新、立志为祖国作贡献的思想感情。并且让学生知道课文是怎样一层一层把詹天佑修筑铁路的经过写出来的。在课上，我围绕文章的中心词“杰出”、“爱国”引导学生自读自悟，主动探索，并充分运用直观的教学手段，让学生体会詹天佑的杰出和爱国。这样在学生的主动探索的学习过程中，培养学习探究的能力，有利于提高他们的学习兴趣，并在学生互相讨论、合作、欣赏中增强学习自信心。

在学习活动中，我与学生之间形成了积极的互动效应，我力求做学生学习的合作者、引导者与参与者。比如在与学生探讨两种开凿法时，既注意认真倾听学生的意见，又注重适时的点拨，学生在读读、说说、干干中明白了两个隧道的掘进方法，体会到了詹天佑工作的细致和工作中遇到的困难以及他深入实践、新的思维。通过画图、演示再现了火车在“人”字型线路行驶的情形。就这样，学生的疑难全在读书和动手实践中水到渠成地解决了，课文的重点也得到了突出。

在指导朗读时，我采用了自读、默读、指名读、齐读等多种方法，加深了对詹天佑的敬佩之情。阅读教学的过程，实际是从无疑到有疑的过程，如何使学生有疑最终达到无疑，方法是让学生深入地读，引导学生通过阅读课文发现疑问，而疑难的解决还是*引导学生读书。在第四自然段教学中，我要求学生在学习的过程中边读边做标记，并提出问题，在读中理解，发现问题，解决问题，提高了质疑、解疑的能力，从而加深了对课文的理解。

我在引导学生感悟詹天佑勇于在实践中大胆的创新精神这一环节时做得较好。学生通过读书、动手、动脑等实践活动，有了较深感悟，从而体会到了在生活中、学习中处处都需要这种精神，使学生得到了启发，对学生起到了导行的作用。

不过，这一节课也有几个环节处理得不是很好。如：

- 1、在教学中过多强调去挖掘詹天佑的爱国精神和卓越才能，没有延伸到对中国人民智慧和力量的崇敬之情。
- 2、上课时，为了完成教学任务，忽视了学习有困难的学生，给他们回答问题和动手的机会太少。今后在教学中要更好地关注全体学生的发展，让学生共同进步。

詹天佑课堂教学实录篇三

第二组课文主要的训练点是“体会关键词句在表情达意方面的作用”。这个训练点是从四年级开始循序渐进，逐步引导学生就行思考的。如何体会关键词句在表情达意方面的作用，我教会学生可以运用以下方法：一，抓，抓关键词，解释词语本义。先采用近反义词、拆词法等方式理解词语本义。二，问，针对关键词语进行提问；三，联系，联系上下文，回答问题。这样的一个环节其实是一个由表及里理解词句的过程。如：《詹天佑》一课，通读课文后，我们知道，本文重点记叙了詹天佑一生中突出的成就——主持修筑第一条完全由我国工程技术人员设计、施工的铁路干线。文章开篇点题，写道：“詹天佑是我国杰出的爱国工程师。”按照以上的步骤我们可以这样来理解这句话：

1. 抓：抓住关键词“杰出”“爱国”进行理解。杰出指有出众的才能成就。
2. 问：“杰出”体现在哪里？“爱国”体现在哪里？
3. 联系：联系上下文回答问题，我们可以知道，杰出体现在他主持修筑第一条完全由我国工程技术人员设计、施工的铁路干线。爱国体现在他临危受命，不畏困难，坚决完成任务。

这样的方法，条理清晰，学生运用起来比较方便。后来在理解詹天佑的语言时，学生也运用这种方法，抓住“精密”“一点儿”进行理解。

詹天佑课堂教学实录篇四

我在教小学课文《詹天佑》时，以“自读自悟”教学模式为主，取得了较好的教学效果。在讲读第四自然段“勘测线路”部分时，我分三步走：

第二步、围绕这一学习目标组织学生进行讨论：（学生1：最使我感动的语句是：詹天佑经常勉励工作人员说：“我们的工作首先要精密，……这类说法不应该出自工程人员之口。”因为这段话使我体会到詹天佑具有一丝不苟的工作精神。学生2：最使我感动的语句是：他亲自带着学生和工人，……他常常请教当地的农民。因为读着这段话，我仿佛亲眼见到了詹天佑不辞劳苦地工作的情景……）学生在宽松自在的氛围中漫读，尽情表达自己的所思所得，充分比较分析自己与别人的差异，进行自发反馈、调整补救。

第三步、通过多种形式的朗读引导学生自主感悟。“语言”部分让学生转换角色朗读，体会人物品质：假设你是詹天佑你会怎样对工程技术人员说这番话？“一千个读者读哈姆雷特，就有一千个哈姆雷特”。学生的语言告诉我：他们心目中的詹天佑或语重心长，或和蔼而不失严肃……“行动”部分让学生想象画面朗读，体会人物品质：读了以后你仿佛看到了什么？听到了什么？此时此刻你心里是怎么想的？“心理活动”部分让学生假设情境朗读，体会人物品质：这条铁路一旦修不成就会使中国工程师失掉信心，如果修成了，就能鼓舞人民，突出詹天佑的爱国心。学生深情并茂的朗读，使我感受到：他们对詹天佑怀着无比崇敬之情。

在讲读第五、六自然段“开凿隧道”，“设计人字形线路”时，我采用了画一画，演一演的教学方法。居庸关隧道和八达岭隧道开凿的方法各自不同，前者采用从两端同时向中间凿进的办法，后者采用中部凿井法。这部分内容让学生在自读讨论理解课文的基础上用简笔画画出简单的开凿办法示意图，无须多讲，学生就能明白。詹天佑在修筑京张铁路工程中，最能突出表现其杰出才干的地方，就是设计了“人字形”线路。讲解时，让学生亲自进行火车在人字形线路上的运行路线的实物演示，揭示詹天佑不仅是我国的爱国工程师，而且是我国杰出的爱国工程师。

詹天佑课堂教学实录篇五

今天上完课，一种愉快的感觉油然而生，这种久违了的感觉真好。原本设想上这课用多媒体手段教学会更好，而我们学校没有这样的设备，带着少许的遗憾去教学，却受到了始料不及的效果。

一上课，我就让学生边看课文边结合预习时收集的资料谈自己对詹天佑的初步印象，再让学生读课文看作者是抓住什么叙写詹天佑的（即中心句“詹天佑是我国杰出的爱国工程师”），进而抓出关键词“爱国”、“杰出”，然后围绕这两个词逐步分析开去。这样，在学生的头脑中就形成了一条非常明晰的条理链条。

为了让学生充分领会詹天佑的杰出，在教学“开凿隧道”和“设计人字形线路”时，我采用了提问法、绘图法和演示法。在进行到第五自然段时我设计了这样几个问题：

- 1、詹天佑在开凿隧道时遇到了那些困难？
- 2、分别采用了那些不同的方法开凿？
- 3、这突出赞颂了詹天佑的什么？这三个问题不难，但一定要细细读书才能完成，这样，学生就能有的放矢地进行读书了。

为了让学生更加清晰的把开凿隧道和过青龙桥的方法记在头脑中，于是我趁热打铁激励学生：“詹天佑早就将隧道修筑成功了，你们能将这两种隧道的开凿方法用简图表示出来吗？看那位同学、哪个学习小组画的简图美观实用。只见学生先是认真仔细地读书，然后结合文中的重点词句、图示，细细的揣摩、端详，最后在纸上认真地画着。我巡视了各小组的成果，发现有个通病：

- 1、表示开凿方向的箭头大都画在山腰，还有些小组两端的箭

头没对齐。

2、许多学生把箭头画到了山的中间。

3、在八达岭隧道的开凿图示上许多同学忘记画向下的箭头，把从中间向两边的箭头画得非常地小，和其他两组箭头形成鲜明的对比。于是我把画得好的和有问题的图示分别张贴在黑板上，让同学们在对比中找出错误，加深了记忆。并及时表扬了各小组合作成功，孩子们都喜笑颜开，这时我话锋一转：上一自然段中，詹天佑是怎么要求工作人员的？他们再次将“我们的工作首先要精密，不能有一点马虎。‘大概’、‘差不多’这类说法不应该出自工程人员之口。”读了一遍，我相机说道：“是呀，如果工程人员画图有半点马虎的话，就会给工程带去不可估量的损失，你们说一个小小的箭头的位置关系重大吗？”孩子们都凝重地点了点头，“所以我们平时一定要养成细心的好习惯！”

有了上一段的学习，孩子们的学习兴趣很高，因此在解决过青龙桥的陡坡问题时我提出了既要画图又要实物演示的要求。有了上次的教训，这次他们将每一个细节都考虑到了，看到他们的认真劲，我心里真甜。但是我心里也没底，什么工具都没有，怎么演示啊？出乎意料，他们在实物演示时，利用了手边的文具盒、橡皮等小东西，演示的时候再加上生动的讲解，整个这段我就一点也不用讲了。在玩中，他们充分领略了詹天佑非凡的才智，深深被他的爱国精神和杰出才能所服。

这节课中，教师的及时评价、有效引导，很好的激发了学生的学生兴趣，使学生在快乐中自主学习，课堂教学效果明显。

詹天佑课堂教学实录篇六

我在教《詹天佑》时，以“自读自悟”教学模式为主，取得了较好的教学效果。在教学“勘测线路”部分时，我分三步走：

第一步、让学生带着明确的学习目标充分自由读：边读边用你喜欢的符号划出这一段中最使你感动的语句，并想想这些语句为什么使你感动？第二步、围绕这一学习目标组织学生进行讨论：（学生：最使我感动的语句是：詹天佑经常勉励工作人员说：“我们的工作首先要精密，这类说法不应该出自工程人员之口。”因为这段话使我体会到詹天佑具有一丝不苟的工作精神）学生在宽松自在的氛围中漫读，尽情表达自己的所思所得，充分比较分析自己与别人的差异，进行自发反馈、调整补充。

第三步、通过多种形式的朗读引导学生自主感悟。詹天佑的“语言”部分

让学生转换角色朗读，体会人物品质：假设你是詹天佑你会怎样对工程技术人员说这番话？“一千个读者读哈姆雷特，就有一千个哈姆雷特”。学生的语言告诉我：他们心目中的詹天佑或语重心长，或和蔼而不失严肃。“行动”部分让学生想象画面朗读，体会人物品质：读了以后你仿佛看到了什么？听到了什么？此时此刻你心里是怎么想的？“心理活动”部分让学生假设情境朗读，体会人物品质：这条铁路一旦修不成就会使中国工程师失掉信心，如果修成了，就能鼓舞人民，突出詹天佑的爱国心。学生深情并茂的朗读，使我感受到：他们对詹天佑怀着无比崇敬之情。

在教学“开凿隧道”，“设计人字形线路”时，我采用了画一画，演一演的教学方法。居庸关隧道和八达岭隧道开凿的方法各自不同，前者采用从两端同时向中间凿进的办法，后者采用中部凿井法。这部分内容让学生在自读讨论理解课文的基础上用简笔画画出简单的开凿办法示意图，无须多讲，学生就能明白。詹天佑在修筑京张铁路工程中，最能突出表现其杰出才干的地方，就是设计了“人字形”线路。讲解时，让学生亲自进行火车在人字形线路上的运行路线的实物演示，揭示詹天佑不仅是我国的爱国工程师，而且是我国杰出的爱国工程师。

詹天佑课堂教学实录篇七

《詹天佑》是一篇写人的记叙文，主要写了詹天佑主持修筑第一条由我国的工程技术人员、施工的铁路，表现了詹天佑的爱国主义精神和卓越才能。学习这篇主要是体会詹天佑的爱国热情和创新精神，激发的爱国之情和让学生练习收集资料。

教学完这篇课文后，我有以下几点反思：

阅读教学还是应该以读为本，让学生在充分读书的前提下去感悟，去体验，这样学生自然容易“见文生情”。如有关帝国主义对修筑京张铁路阻挠、要挟、嘲笑的语句和詹天佑克服困难取得成功，为中国人争了一口气部分都应该进行多种形式的读，只有读出感情才能帮助学生理解。在理解“中部凿井法”“从两端向中间凿进”的方法和“人”字形时，通过读重点段、读重要的句子、词语，学生就能较容易地找出詹天佑当时遇到的困难和采用这些方法的原因和独特之处，从而体会詹天佑的创新精神。

因为我在这堂课中处理的内容是“为什么说詹天佑是我国的爱国工程师？结合课文的相关语句说一说。”很多学生都从课文的四、五段感到詹天佑是杰出的外国工程师，抓住了一点，而没有结合全文来理解“杰出的爱国工程师”所以导致学生谈起来苍白无力。所以在教学这一课时，最好还是让学生们先说说詹天佑在修筑京张铁路时遇到的“社会环境中的困难”，然后再学习詹天佑在修筑铁路中遇到的困难和怎样克服部分。这样，有了前一部分的情感基础，才能更好地理解詹天佑成功地修筑了中国人自己的第一条铁路的意义，体会到詹天佑是杰出的爱国工程师，更好地激发学生的爱国、为国争光的感情。

这篇课文理解的难点就是“”和“设计人字型线路”这两部分内容。这两个技术性比较强的问题我让学生画示意图从而

感受到的’杰出与伟大。“居庸关和八达岭”长城采用的开凿方式，学生们理解还能讲解出来，“人”字形路线，很多同学会画，但是语言表达不清楚，说明对这个部分理解不深刻，对于詹天佑的设计并没有产生真正意义上的赞叹之情。我想如果结合“连外国的工程师也不敢轻易尝试”这个内容以及当时的施工条件来看詹天佑的设计，学生体会詹天佑的“杰出”便会水到渠成。同时这也是教给了学生一种读书的方法，即联系上下文理解。

詹天佑课堂教学实录篇八

我在教《詹天佑》时，以“自读自悟”教学模式为主，取得了较好的教学效果。在讲读第四自然段“勘测线路”部分时，我分三步走：

第二步、围绕这一学习目标组织学生进行讨论：（学生1：最使我感动的语句是：詹天佑经常勉励工作人员说：“我们的工作首先要精密，……这类说法不就应出自工程人员之口。”正因这段话使我体会到詹天佑具有一丝不苟的工作精神。学生2：最使我感动的语句是：他亲自带着学生和工人，……他常常请教当地的农民。正因读着这段话，我仿佛亲眼见到了詹天佑不辞劳苦地工作的情景……）学生在宽松自在的氛围中漫读，尽情表达自己的所思所得，充分比较分析自己与别人的差异，进行自发反馈、调整补救。

第三步、透过多种形式的朗读引导学生自主感悟。“语言”部分让学生转换主角朗读，体会人物品质：假设你是詹天佑你会怎样对工程技术人员说这番话？“一千个读者读哈姆雷特，就有一千个哈姆雷特”。学生的语言告诉我：他们心目中的詹天佑或语重心长，或和蔼而不失严肃……“行动”部分让学生想象画面朗读，体会人物品质：读了以后你仿佛看到了什么？听到了什么？此时此刻你心里是怎样想的？“心理活动”部分让学生假设情境朗读，体会人物品质：这条铁路一旦修不成就会使中国工程师失掉信心，如果修成了，就

能鼓舞人民，突出詹天佑的爱国心。学生深情并茂的朗读，使我感受到：他们对詹天佑怀着无比崇敬之情。

在讲读第五、六自然段“开凿隧道”，“设计人字形线路”时，我采用了画一画，演一演的教学方法。居庸关隧道和八达岭隧道开凿的方法各自不一样，前者采用从两端同时向中间凿进的办法，后者采用中部凿井法。这部分资料让学生在自读讨论明白课文的基础上用简笔画画出简单的开凿办法示意图，无须多讲，学生就能明白。詹天佑在修筑京张铁路工程中，最能突出表现其杰出才干的地方，就是设计了“人字形”线路。讲解时，让学生亲自进行火车在人字形线路上的运行路线的实物演示，揭示詹天佑不仅仅是我国的爱国工程师，而且是我国杰出的爱国工程师。

詹天佑课堂教学实录篇九

《詹天佑》这一课的教学重难点是体会詹天佑的爱国热情和创新精神。教学中引导学生透过感受詹天佑的“杰出”来进一步体会詹天佑的爱国热情和创新精神，是突破重难点的好方法。天佑的“杰出”主要表此刻“勘测线路、开凿隧道、设计‘人’字形线路”三个方面。

而创造性地开凿隧道、设计“人”字形线路是本课的难点。教学这一课前我设计了很不错的课件，但是当我要上课前的那一刻，电脑突然出了故障，精心设计的课件不能使用了。

但是我这天务必把这一课授完，于是我立刻想到我的小特长——画简笔画，当我讲到詹天佑在开凿隧道、设计“人”字形线路上的创新设计时，就透过和学生边读课文边画示意图的办法，再结合“难点突破”中学生众手演示的三个操作来自主学习，小组交流，感悟詹天佑因地制宜，大胆实践，勇于创新的精神。

这节课学生上课热情一向在参与中燃烧，不仅仅能深深体会

詹天佑的爱国热情和创新精神，而且就这遍课文还谈了很多自己读后的感想。同学们都纷纷对詹天佑的爱国热情和创新精神表示钦佩，并下决心要向詹天佑学习。

我没想到我的这一课堂的小小创新竟有意想不到的好效果。但是我想也许不是我的小特长得到了发挥，而是正因这种学生能够很好地参与操作的热情，燃烧了课堂吧！