

2023年大班音乐教案快乐的节日(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班音乐教案快乐的节日篇一

——《静夜思》 一、设计意图

诗歌是我国文化的瑰宝，在幼儿园课程中不乏诗歌教学，但孩子是否能真正理解诗歌中的内容，是否能真正体会诗歌的意境，我们不得而知。由于诗词的教学相对单调、枯燥无味，幼儿年纪又小，对古诗词的理解有局限性，平时时学习兴趣不浓，学习积极性不高。于是我结合大班幼儿年龄发育和智力发育特点，设计了将音乐、欣赏、表演融入古诗词教学中的这节课，以此来激发幼儿学习古诗词的兴趣。

二、活动方案 (一)活动目标

1. 探索用动作表现音乐内容，愿意与同伴一起参与音乐活动表演；
2. 尝试根据古诗情境进行绘画、道具制作、表演、节奏配乐等活动，体验合作表演中的乐趣。

(二)活动准备、知识准备：事先学会吟诵古诗《静夜思》。
材料准备：《静夜思》图片，音乐，纸，颜料，小乐器，古代服饰、配饰，幼儿用书第页放大的图片，幼儿用书，小椅子等。

(三)活动过程

· 在情境中创编动作，初步用动作表现诗歌《静夜思》 谈

1 / 3 话：如果小朋友在小的时候离开爸爸妈妈到很远的地方，会是什么样的心情呢？通过看图片讲故事，帮助幼儿理解诗歌的背景和内容。

() 播放音乐课件，让幼儿熟悉旋律，可轻声哼唱。

() 教师再次示范朗诵歌词，并以稳定拍的节奏配合拍手，幼儿跟随教师按稳定拍的节奏拍手。

() 引导幼儿结合稳定拍，进行歌词的朗诵，注意重拍的运用。

() 教师用动作提示，与幼儿进行歌词的对答，教师说前半句，幼儿对下半句。如，教师说“床前”，幼儿接“明月光”，以此类推。() 幼儿完整地朗诵歌词。

· 尝试用卡农的方式吟诵、演唱古诗词

教师请配班老师一起给幼儿做示范，幼儿做稳定拍配合。

老师：“床前明月光。”

老师：“明月光、明月光、明月光、明月光。”（重复遍）分组进行卡农式吟诵练习，两名老师各带一组幼儿分声部教学。

尝试用卡农的方式演唱古诗词。

· 四、请个别幼儿戴上自制的帽子在音乐声中进行表演。

自我评价：

总的来说，《静夜思》综合表演活动展示了一个充满美感、充满创造力的教育情境和空间。借助美妙的音乐。儿童通过积极的感受、探索、2 / 3 表现与创造活动，感受着民族传统文化的气息。体会着审美与表达的快乐。在这里，古老的

诗句又被注入了全新的气息，交织成一个更加鲜活的《静夜思》，每个孩子都在这里创造着自己的《静夜思》，他们有条理、有步骤地去感受音乐、解决问题、创造作品，他们收获着并快乐着，经历了一次新颖独特盼音乐之旅。我们要多多进行此类教学活动。

3 / 3

大班音乐教案快乐的节日篇二

一、主题来源和活动思路

虫虫们都很爱清洁，他们喜欢吃嫩嫩的青草，喜欢喝甜甜露水。如果草地被弄脏了可不好啊。你看，他们每人都捡了一大袋的垃圾，正准备送到垃圾站呢！小朋友也要爱清洁呀，请把垃圾放到垃圾桶而且别忘了垃圾分类呀！

二、主题目标

- 1、学唱歌曲《虫虫飞》感受和复习各种节奏类型。
- 2、养成垃圾分类的良好习惯，认识书上的各种飞虫，理解基本的分类常识，喜欢各种身体的模仿动作。
- 3、帮助幼儿树立爱护环境的意识，体验音乐带来的美好感受。

三、活动准备

- 1、道具（指偶、音符卡）
- 2、乐器类（沙锤）
- 3、儿歌《虫虫飞》虫虫飞、虫虫飞，飞到南山吃露水，露水吃不到，回来吃青草。

四、活动过程

- 1、原地上肢动作：跟随音乐，在老师的带领下，做动作。动作要点：第一句：“虫虫飞、虫虫飞”、做虫儿飞动的手势。第二句：“飞到南山吃露水”须知探头吃露水的姿势。第三句：“露水吃不到”，做摇头，摆手动作。第四句：“回来吃青草”须知握拳手放嘴边啃食青草的动作。
- 2、原地站立动作：请小朋友两人一组，在老师的带领下重复上述动作的表演。动作要点：第一名身体可晃动做飞舞的动作，第二句时，加入脚下小碎步，第三四句，同原地动作。
- 3、创意动作：问问小朋友虫虫除了飞，还可以须知什么动作，比如：虫虫爬、虫虫转、虫虫扭等等。老师和小朋友一边唱一边须知创编动作。
- 4、道具活动：指偶游戏，每人一个指偶，老师演唱歌曲，小朋友戴着指偶飞到不同的地方吃露水。
- 5、乐器活动：在老师的带领下，请小朋友用沙锤打出儿歌的节奏型。
- 6、乐理认识——十六格游戏

五、延伸活动

- 1、请小朋友把书上虫虫的垃圾袋和对应的垃圾桶连线。

大班音乐教案快乐的节日篇三

在第一次活动后，孩子们对民族乐曲有了极高的兴趣，但他们的表演只是停留在听着乐曲随意地表现。一段时间后，我发现孩子们的兴趣渐渐地消退了，有时甚至拿着红绸互相打闹。为了丰富幼儿的舞蹈经验，使他们能够更好地表达表现，

我觉得首先应该引导幼儿进一步了解乐曲《红绸舞》的旋律特点，并对舞蹈道具红绸有更进一步的认识(红绸是中国民间舞蹈的常用道具，它能够很好地诠释人们在欢乐、重大的场合中的喜悦心情)，使他们了解并喜爱民族民间舞蹈。

1. 在充分感知乐曲的基础上，进一步感知舞蹈道具红绸的特色。

2. 能大胆、清晰地表达自己的所思所想，并有良好的倾听习惯。

3. 初步尝试舞蹈创编，有一定的想像力和创造力。

1. 熟悉民族舞步十字步。

2. 红绸每人一条。

3. 多媒体设备一套及舞蹈《红绸舞》光盘，歌曲《闪烁的小星》节奏谱。

1. 出示节奏谱，进行声势练习《闪烁的小星》。

2. 进一步欣赏民族舞曲《红绸舞》，幼儿可跟随舞曲做动作。

3. 出示红绸，鼓励幼儿自由舞弄红绸，感知红绸的特性，并讲述自己的感受。

4. 幼儿分成两组进行舞蹈创编。

(1) 创设情景，引入主题，播放视频《红绸舞》。

(2) 经验交流。

(3) 幼儿跟随音乐，自主探究。

(4) 引导幼儿重点欣赏乐曲第二部分。

师：听了这段乐曲有什么感受？(旋律一会高，一会低)你想做什么？教师引导幼儿用身体动作表现出舞曲中对话部分的旋律特点。

5. 两组幼儿互相交流欣赏创编的舞蹈。

1. 运用绘画方式将自己第一次创编舞蹈的情景及感受表达出来，并张贴在墙饰上。

2. 利用活动室里的大塑胶垫板辅助幼儿练习。

(1) 在四个角上用数字标上秧歌十字步伐的先后顺序。

(2) 只在垫板中心标上十字标记，提高难度。

大班音乐教案快乐的节日篇四

[活动内容] 小狗抬花轿

设计意图：

《小狗抬花轿》的歌词浅显易懂，旋律欢快流畅，是一首生动活泼，富有情趣，并深受孩子们喜爱的歌曲，因此，我选择了这道儿歌让幼儿的表现力、肢体作表达对音乐的理解，同时使幼儿的表现力、相象力和创造力能得到充分发展，使幼儿想说、敢说、积极说。

[活动目标]

1、在理解和感知歌曲内容的基础上，初步学习歌曲。

2、尝试用肢体动作和语言表现对音乐的理解。

3、乐于与同伴合作表现，体验参与音乐活动乐趣。

[活动重难点]

重点：3 难点：2

[活动准备]

图片、头饰、课件

[活动过程]

一、出示花轿图片，引起课题。

师：看，这是什么？在哪见过？

二、欣赏图片，熟悉理解歌词

师：老师今天带来一个很有趣的故事，要讲给小朋友

们听，小朋友们要竖起小耳朵仔细听，待会儿老师要问小朋友问题噢！教师边放图片，边讲故事。

师：有几只小动物抬呢？（八只小狗抬花轿）

师：花轿里坐着谁？心情怎样？从哪里看出来呢？（老虎坐轿把扇摇）

师：“哎呦”？咦，好像是小狗的声音，怎么了呀？我们现在去看看？

观察图片，请幼儿说说小狗怎么了？（一只小狗跌一跤，老虎狠狠踢一脚）

原来，小狗不小心跌了一跤，差点弄翻了轿子，老虎很生气，踢了小狗一脚，小狗生伤心。

三、请幼儿帮小狗想一个方法战胜老虎。

四、在倾听、理解的基本上学唱歌曲。

1、教师清唱，幼儿欣赏。

2、随音乐师生同唱。

3、边看图片边唱，帮助幼儿记忆歌词。

4、幼儿随音乐唱，并跟随老师做动作。

六、活动结束

今天我们学了一首儿歌，小朋友们都特别棒，并且还帮小狗想了好多办法战胜老虎，小狗特别高兴，让老师带小朋友们到楼下做游戏。幼儿们边唱儿歌边“开小火车”走出活动室。

附：小狗抬花轿

八只小狗抬花轿，老虎坐轿把扇摇。

一只小狗跌一跤，老虎对它踢一脚。

小狗气的汪汪叫，老虎却在睡大觉。

小狗抬轿到山腰，想个办法真正好。

一二三，往上抛。

老虎摔了一大跤。

大班音乐教案快乐的节日篇五

在爱祖国的主题活动中，孩子们搜集了一些民族舞曲和舞蹈道具，我把它们投放到了表演区。经过几天的观察，我发现孩子们对红绸很感兴趣，经常边听音乐边拿着红绸舞蹈，但播放的乐曲多数是我们曾欣赏过的《啤酒桶波尔卡》、《狮王进行曲》等西洋乐曲，很少播放民族乐曲。通过和孩子们的谈话，我了解到这是因为他们对欣赏过的乐曲非常熟悉，觉得更好表演。为了满足孩子们表演的需求，使他们体会到自由表达和创造的快乐；同时也为了使他们感受民族舞曲的风格，了解和喜爱我们的民族文化，感受民族乐曲带来的愉悦体验，从而更多角度地了解祖国，激发他们的爱国情感，我设计了《红绸舞》活动。

活动一音乐欣赏《红绸舞》

1. 了解和喜爱民族文化，感受民族乐曲中热烈欢腾的气氛。
2. 感知乐曲aba的结构。
3. 能大胆表达自己独特的感受与见解。

1. 磁板一块。
2. 彩笔、画纸人手一份。
3. 录音机、磁带。
4. 在过渡环节播放《红绸舞》。

1. 创设情境，引起幼儿欣赏的兴趣。

师：刚才这首乐曲听起来怎么样？听了以后你有什么想法？

2. 完整欣赏，感受乐曲情绪。
3. 分段欣赏，初步理解乐曲的结构。

师：我们再欣赏一遍乐曲。

(1) 欣赏第一段并提问：听了这一段音乐感觉怎么样？节奏是快还是慢？

(3) 欣赏第三段：最后一段乐曲和第几段乐曲一样？

(4) 分段欣赏完，请幼儿用符号把自己的感受画出来，要求旋律相近的两段要用相同的符号表示，鼓励幼儿用自己的想法大胆表达。

(5) 分享、交流自己的画并贴到磁板上。

4. 再次完整欣赏乐曲，教师告诉幼儿这首乐曲的名字叫《红绸舞》，并引导幼儿小结：这首乐曲节奏活泼、轻快，表现了一种喜洋洋的热闹气氛；乐曲分三段，第一段和第三段旋律基本相同。