

最新八年级数学轴对称图形教案(大全9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

八年级数学轴对称图形教案篇一

教材只是为教师提供最基本的教学素材,教师完全可以根据学生的实际情况进行调整。本节教材中的引例分式方程较复杂,学生直接探索它的解法有些困难。我是从简单的整式方程引出分式方程后,再引导学生探究它的解法。这样很轻松地找到新知识的切入点:用等式性质去分母,转化为整式方程再求解。因此,学生学的效果也较好。

学生已经学习了一元一次去探究分式方程的解法及分式方程检验的必要性。

讲例题时,先讲一个产生增根的较好,这样便于说明分式方程有时无解的原因,也便于讲清分式方程检验的必要性,也是解分式方程与整式方程最大的区别所在,从而再强调解分式方程必须检验,不能省略不写这一步。

八年级数学轴对称图形教案篇二

每年都有不一样的感受和反思,教学中感受颇深的是学生对于数学的学习。对数学感兴趣的很少,中游一部分学生数学成绩平平,很多同学数学不入门更不要说兴趣了。由于个体差异、智商差异、理解潜力差异等,产生了不少的学困生。因此,转化学困生成了我们数学老师普遍关注的问题。在新科该下应当采取相应有效的措施,改善教学方式和策略,对

学困生进行转化。下方我结合自我近年来的教学实践，对学困生的成因及转化对策，谈一下自我的看法。

数学学困生构成的原因是复杂的、也是多方面的。我认为大部分学困生是后天构成的，主要集中在表此刻以下几个方面：

1、缺乏兴趣

进入初中以后，由于课程增多，对于数学基础差的学生来说学习的困难就更大了，书看不动，题不会解。再说数学是一门比较抽象，逻辑性较强的学科，学生容易觉得枯燥无味，从而丧失学习兴趣。

2、学习目的不明确

学困生由于升学无望，认为读书无用，无心学习。因此缺乏进取心，没有乐观向上、用心进取的良好心态。上课不愿听讲甚至违反纪律，对自我失去信心，自暴自弃，结果导致数学成绩越来越差。

3、学习意志不坚强

进入初中以后，有的学生适应潜力比较差，表此刻学习情感脆弱，意志不够坚强，遇到困难和挫折就退缩，甚至丧失信心。

4、学习品质差

学习品质是决定数学成绩好坏的一个重要因素。有的学生在学习上缺乏主动，不能持续的听课，自控潜力差，学习被动，无自觉性，情绪不稳定，上课注意力不集中，平时贪玩好动，态度消极，敷衍应付。

5、父母因素

此刻初中生独生子女占比例较大，一方面家长“望子成龙，盼女成凤”心切，他们对子女期望过高，超出学生现有潜力，个性是在农村，家长忙于挣钱忙于农活对孩子教育不够，没有好的教育方法，成绩差就实行暴力。另一方面又过分溺爱，造成学生复杂的心理矛盾，构成自私、蛮横的不良习惯，没有吃苦耐劳的、刻苦学习的精神。

1、抓好入门知识，降低难度

在教学中，在入门出我适当放慢进度，降低难度。适当对教材作处理，从具体入手，从简单入手，在一步步提高难度。

2、创设问题情境，激发学生学习兴趣

数学课要善于创设情境，满足不一样学生的心理要求，使每一个学生充满强烈的求知欲。例如，我在上《轴对称图形》时，提出这样一个问题：“在一段笔直的公路两旁有 a □ b 两个村庄，为了方便果农卖果，收购商定在公路旁设一个收购点 p □使点 p 到两个村庄 a □ b 的距离相等，收购点 p 应设在何处呢？你会画吗？”学生透过自我探究，他们发现要解决这个问题，用前面的知识是无法完成的，务必学习新知识，利用新知识才能解决新问题，这样学生就有了学习的动力。

3、关爱学生，用感情唤起学生学好数学的热情

别林斯基以前说过：“爱是教育的工具和媒介，对孩子的信任是教育成功的保障。”学困生在心理上更需要教师的关爱、呵护、理解和信任。课堂上教师的目光应多投向学困生，充满信任和期望，发现和欣赏每个学困生的闪光点、关注他们的进步。同时注重师生的情感交流，课后多找学困生谈心，关心他们的学习和生活，了解他们的思想动态，用爱心与真情唤起他们学好数学的热情。

4、构建和谐师生关系，使学生体会成功喜悦

以人为本，构建和谐师生关系是保证和促进学习的重要因素。学生往往是因为不喜欢某任科教师而放下对该科的学习。因此，要善于用爱心去感染学困生，对他们热情辅导，真诚帮忙，与他们进行心理交流，和他们交朋友，从精神上多鼓励，学法上多指导。当他们有所进步，及时给予肯定、表扬和鼓励，使他们体验到成功的喜悦，让他们尝到收获的甜头，使他们感到“我能行”，“我并不比别人差”。从而培养了他们的自信心和自尊心的，到达逐步转化学困生的目的。

5、教给学生正确的学习方法

学困生之所以学习困难，重要的原因是因为学习意志不强，没有脚踏实地、一步一个脚印地学，更不明白如何去学。教学中要个性注意教给学困生学习的方法，“授之以鱼不如授之以渔”。教给他们如何预习、听课、复习、做作业、观察、归纳等方法，对他们进行耐心、细致的指导，有意识地培养正确的数学学习方法，加强学法指导和学习心理辅导，促使他们愿学、想学，最后到达爱学、会学的目的。

总之，转化学困生是一个长期而又艰巨的任务，在数学教学中只要找准学困生的成因，认真分析他们的心理因素，采取有效措施，用心做好学困生的转化工作。把爱心献给每一个学困生，透过努力，绝大部分学困生是能够转化的，教师所付出的劳动也会有回报的。

八年级数学轴对称图形教案篇三

通过一学年的教学，从自身的教学反思和教学总结中、结合学生的学习情况，对本册教学的总体进行回顾。总结成败得失，看到自身教学中所存在的不足，从而提高自身的教学能力。本册教学共七个单元，教学内容上从四则混合运算和应用题的基础上加深其复杂程度，并应用于实际生活。在平行四边形、三角形、和梯形的认识和它们面积计算上，培养学生的空间能力的形成，并为以后的学习找下基础。本册教学

重点是小数的意义和性质是本册教学的重点。

一、在各单元的教学中首先加强基础知识的教学，重视对基本概念的教学，小学数学的基本概念是进一步学习的基础，是教学必学内容。重视这方面的教学有助于学生形成正确的分析和判断能力，能正确地分析，这是学习数学必备的能力。

学会灵活运用各种方法是提高计算能力的基础。在教学中练习中要求学生能灵活地运用各种方法的前提下，能简便的要简便方法做，小数加减法，要求学生在掌握计算方法的基础上，通过练习，能比较熟练地进行计算，通过练习加强学生的计算能力。

在学生理解和掌握数学知识的前提下，把学到的数学知识应用到生活中，切实地解决实际问题。

在课堂教学中或者每次单元考试后，各个单元都暴露出一些问题。计算不过关、学生理解能力不够强、空间观念不强、学生的学习习惯和学习能力上所存在的问题。从期末试卷中所反映出来的问题中。在今后的数学教学中还是要从以下几方面着手。

八年级数学轴对称图形教案篇四

自开展“活而有效”课堂以来，我深刻体会到了“让每一位学生参与其中，每一位学生都有所得”的高效课堂教法，教师以改革求发展、要质量、提效率的眼光来组织教学，收到很好的效果。要注意以下两点：

1、教学理念的改革。相信“没有教不好的学生”，追求“每一节课让学生都有所得”。

2、课堂教学的改革。追求高效的课堂：自主而不自流、放手而不放任、互动而不乱动、形散而神聚、无形而高效。高效

课堂做到“三讲三不讲”：讲易混点、讲易漏点、讲易错点；不讲学生已会的、不讲学生自己能学会的、不讲学生怎么学也学不会的。渗透：数学学习方法、数学解题思想、数学规范解题，注重细节教育。

对“活而有效”教学策略“主要体现在课堂教学的改革与实施。我的课改主要表现在以下四个方面：

1、实行“学案”辅助教学的方法。我们的“学案”由“学习知识点、自学提要、例题解答、当堂训练、知识拓展、课后作业、课后反思”七部分组成。“学案”既体现了教师之间集体备课、资源共享的作用，又实现了各教师课堂功底个性特色的展示。

2、高效课堂是“活而有效”课堂的精髓，得出的经验就是：学生预先探索，小组合作交流，问题反馈，教师精点，当堂训练。要求学生积极进行自学，找出问题，学生互相交流，然后由教师释疑和范解，指出易错处、已混处、解题技巧等。当堂训练是要求将知识当堂“消化”，达到高效的目的。

3、学习小组优差结对，重点发展。将学生各层放在一个小组内，开展“一帮一，多对一”学习方式，充分利用学生资源，实行优势互补，渗透学习方法。

谈几点经验：

1、学生拿到“学案”后，急于解题，对答案，找差距，比能力，本身就是竞争，这是高效的第一步。

2、学生在相互交流时，为了避免说与学习无用的话，可以巡视，搜集问题。

3、在个别小组完成的情况下，可以适当让某个学生说一说，看不周到之处。适当调节节奏。

4、课堂不要追求热闹，要让所有学生动起来，这是目的。存在的问题：

1、课改还处在不成熟阶段，课堂组织上还不够科学、严谨、完善，需要克服形式主义，需要不断总结、调整、完善。

2、“学案”知识的整合与应用花费精力太大，应该同学科组相互协商。

3、对待差生的教学方法还有待进一步探究：若过多照顾差生，则课堂任务不能按时完成，好多差生跟不上教学的节奏。

通过“活而有效”课堂策略教学实践，我的教学观念已经有了很大的改变，但仍需进一步提高完善自己，在以后的教学工作中，我会继续探索，多向老教师学习，努力提高教学质量。

八年级数学轴对称图形教案篇五

一、教学设计符合学生的认知规律，以学生的实践活动作为学生思维的切入点，创建了活泼而富有活力的课堂氛围。重视对学生能力的培养。除培养学生积极思考、主动发言的能力外，还培养了学生的审美能力、空间观念，发展了创造力，丰富了想象力以及动手操作能力，并对“割、补”有所了解。学生在教师的引导下自主体验、建构知识，实现了知识的再创造。学生通过小组活动，在合作学习中增强与他人的合作意识。

二、本节课的学习方式主要采用探究性学习与接受性学习相结合方式，重点放在反比例函数图象的特征与性质的探究与掌握上，力求通过这一过程使学生感受从“特殊”到“一般”的认知过程，感悟数形结合、分类、归纳、运动与变化的数学思想。

三、本节课知识点的传授主要采用了与正比例函数相对照的方式进行的，这是根据现代建构主义的理论，从思维的最近发展区，通过有关知识的联想激活学生原有的函数知识，巧妙的引导学生发现正、反比例函数之间的区别与联系，掌握新知。由于本章内容是学生第一次接触函数思想，是学生认知上的一个难点，所以本节课引入时引导学生观察变量之间的对应关系，为下节函数内容做好铺垫。

四、为了调动学生的积极性，整堂课采用了小组竞赛的形式，尤其关心后进生的学习状况，适时的给予鼓励，使每位学生都学到对自己有用的数学。

五、用多媒体教学解决重点难点。

数学学科的特点是逻辑严密、思维抽象。初中学生的认知发展尚未成熟，缺乏逻辑严谨性，导致思考问题不全面，从而对数学中抽象的性质定理较难理会，而多媒体教学技术可以通过其图象及数据的处理功能在教师的操作下，层层深入地引导他们运用形象思维和直觉思维来处理问题，减少学习困难。在本节课的重点难点的解决过程中我都利用了几何画板的动态演示功能，在学生讨论反比例函数性质时，学生通过观察函数图象得出：“当 $k > 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而减小；当 $k < 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而增大”。这个结论是不完善的，必须补上“在每一象限内”这一条件。我处理这个问题时是利用多媒体图象的分解和组合技术通过在函数图象的两个分支上各取一个点，引导学生去比较相应的 x 、 y 值的变化情况，让他们自己领会出应将上述结论改为“在每一象限内，当 $k > 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而减小；当 $k < 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而增大”。

二、本节课的学习方式主要采用探究性学习与接受性学习相结合方式，重点放在反比例函数图象的特征与性质的探究与掌握上，力求通过这一过程使学生感受从“特殊”到“一

般”的认知过程，感悟数形结合、分类、归纳、运动与变化的数学思想。

八年级数学轴对称图形教案篇六

教学中采用了学生自主学习的教学方式。

在导入新课时，创设了一个学生生活实际中常常见到的问题，让学生从实际问题情境中感受立方根的计算在生活中有着广泛的应用，体会学习立方根的必要性，激发学生的学习兴趣。紧接着在教学中利用类比方法，让学生通过类比旧知识学习新知识。教学中突出立方根与平方根的对比，分析它们之间的联系与区别，这样新旧知识联系起来，既有利于复习巩固平方根，又有利于立方根的学习与掌握。通过独立思考，小组讨论，合作交流，学生在“自主探索，合作交流”中发挥了他们的主观能动性，感受了立方运算与开立方运算的互逆性，并学会了从立方根与立方是互逆运算中寻找解题信息途径。

在教学中安排了讨论数的立方根的性质，让学生计算正数、0、负数的立方根，寻找它们各自的特点，通过学生交流讨论活动，归纳得出“正数的立方根是正数，0的立方根是0，负数的立方根是负数”的结论，这样就让学生通过探究活动经历了一个由特殊到一般的认识过程。教学中注意为学生提供一定的探索和合作交流的空间，在探究活动的过程中以展学生的思维能力，有效改变学生的学习方式。

最后给学生一展身手的机会，教学中给予学生充分的思考讨论的时间，让他们自己探索并总结出两个互为相反数的立方根之间的关系，并归纳平方根与立方根的异同。

八年级数学轴对称图形教案篇七

自我提问是指我们教师对自己的教学进行自我观察、自我监

控、自我调节、自我评价后提出一系列的问题，以促进自身反思能力的提高。这种方法适用于教学的全过程。

如我们设计教学方案时，可自我提问：“学生已有哪些生活经验和知识储备”，“怎样依据有关理论和学生实际设计易于为学生理解的教学方案”，“学生在接受新知识时会出现哪些情况”，“出现这些情况后如何处理”等。

备课时，尽管我们教师会预备好各种不同的学习方案，但在实际教学中，还是会遇到一些意想不到的问题，如学生不能按计划时间回答问题，师生之间、同学之间出现争议等。这时，教师要根据学生的反馈信息，反思“为什么会出现这样的问题，我如何调整教学计划，采取怎样有效的策略与措施”，从而顺着学生的思路组织教学，确保教学过程沿着最佳的轨道运行。教学后，我们教师可以这样自我提问：“我的教学是有效的吗”，“教学中是否出现了令自己惊喜的亮点环节，这个亮点环节产生的原因是什么”，“哪些方面还可以进一步改进”，“我从中学会了什么”等。

八年级数学轴对称图形教案篇八

受到前面连续放假和调休补课的影响，学生的学习状态受到不同程度的影响。不光学生是这样，老师有时候都要停下手中的事情琢磨一下如何合理的进行后面知识内容教学。

通过连续的赶课时，我已经远远地完成了期中考试前的教学任务，但是随着期中考试的临近，我必须加快步伐，将现有的新课内容画上句号，通过调整班级的小组合作机制，让学生们能有一个期中考试前的‘合作学习小高潮。我想，只有不断的调整，总结，再调整，再总结，逐步完善和提升学生的合作学习机制和意识，才能让学生善学，乐学，最终成就自我的求学梦想。

八年级数学轴对称图形教案篇九

一、教学设计符合学生的认知规律，以学生的实践活动作为学生思维的切入点，创建了活泼而富有活力的'课堂氛围。重视对学生能力的培养。除培养学生积极思考、主动发言的能力外，还培养了学生的审美能力、空间观念，发展了创造力，丰富了想象力以及动手操作能力，并对“割、补”有所了解。学生在教师的引导下自身体验、建构知识，实现了知识的再创造。学生通过小组活动，在合作学习中增强与他人的合作意识。

二、本节课的学习方式主要采用探究性学习与接受性学习相结合方式，重点放在反比例函数图象的特征与性质的探究与掌握上，力求通过这一过程使学生感受从“特殊”到“一般”的认知过程，感悟数形结合、分类、归纳、运动与变化的数学思想。

三、本节课知识点的传授主要采用了与正比例函数相对照的方式进行的，这是根据现代建构主义的理论，从思维的最近发展区，通过有关知识的联想激活学生原有的函数知识，巧妙的引导学生发现正，反比例函数之间的区别与联系，掌握新知。由于本章内容是学生第一次接触函数思想，是学生认知上的一个难点，所以本节课引入时引导学生观察变量之间的对应关系，为下节函数内容做好铺垫。

四、为了调动学生的积极性，整堂课采用了小组竞赛的形式，尤其关心后进生的学习状况，适时的给予鼓励，使每位学生都学到对自己有用的数学。

五、用多媒体教学解决重点难点。

数学学科的特点是逻辑严密、思维抽象。初中学生的认知发展尚未成熟，缺乏逻辑严谨性，导致思考问题不全面，从而对数学中抽象的性质定理较难理会，而多媒体教学技术可以

通过其图象及数据的处理功能在教师的操作下，层层深入地引导他们运用形象思维和直觉思维来处理问题，减少学习困难。在本节课的重点难点的解决过程中我都利用了几何画板的动态演示功能，在学生讨论反比例函数性质时，学生通过观察函数图象得出：“当 $k > 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而减小；当 $k < 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而增大”。这个结论是不完善的，必须补上“在每一象限内”这一条件。我处理这个问题时是利用多媒体图象的分解和组合技术通过在函数图象的两个分支上各取一个点，引导学生去比较相应的 x 、 y 值的变化情况，让他们自己领会出应将上述结论改为“在每一象限内，当 $k > 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而减小；当 $k < 0$ 时， y 值随自变量 x 的增大而增大”。

二、本节课的学习方式主要采用探究性学习与接受性学习相结合方式，重点放在反比例函数图象的特征与性质的探究与掌握上，力求通过这一过程使学生感受从“特殊”到“一般”的认知过程，感悟数形结合、分类、归纳、运动与变化的数学思想。