

# 教师能力点总结(通用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 语言活动小房子反思篇一

设计意图：

最近，班里的孩子们一直在讨论有关小火车托马斯的话题，有些孩子还把一些小火车的玩具和托马斯的光盘带来班里与小朋友们分享。当孩子们发现图书区里新添了《玩具火车咔嚓咔嚓》的图书时，更是吵着要听这个小火车的故事。这个小故事里，有孩子们感兴趣的象声词“咔嚓咔嚓”，有孩子们喜爱的生动卡通形象，有色彩艳丽画面，同时故事内容又为孩子们创造了丰富的想象空间，能活跃幼儿思维，锻炼幼儿语言表达能力，真是一本符合小班幼儿年龄特点的好教材。于是，借着幼儿的兴趣点，我设计了此次活动。

设计此次活动的价值有四：

第一，活动设计建立在本班幼儿的原有知识经验上，如了解小火车的基本特征。

第二，能够充分调动幼儿主动学习的积极性。小班幼儿喜欢小火车ppt中小火车的鸣笛声、轮子的咔嚓声都会引起孩子们听故事的兴趣。再有，幼儿喜爱鲜艳的色彩，漂亮的事物，课件中的图画色彩艳丽，形象生动、漂亮，也可对幼儿形成一定的视觉冲击，使他们更加喜欢观察画面，倾听故事。

第三，活动尊重了幼儿语言重复性的特点。像“玩具火车，

咔嚓咔嚓，冒出……颜色的烟”等。

第四，活动给予了幼儿充分的想象空间，使幼儿能够根据画面内容大胆想象，自由表达自己的想法。启发了幼儿的思维，同时又锻炼了幼儿的语言表达能力。

此次活动的目标为：

- 1、喜欢倾听故事，理解故事内容，体验故事的趣味性。
- 2、能够根据画面内容大胆想象，表达自己的想法。
- 3、乐于学说故事中的语言，理解词汇五颜六色、闪闪亮亮。

在目标的制定上，我充分考虑了小班幼儿的年龄特点，以及幼儿的兴趣点。

为了更好的完成活动目标，我运用的指导策略有：

第一，通过问题设置悬念。猜想的环节中，我设计了不同的问题，像“为什么小火车或冒出五颜六色的烟呢？”这个提问具有悬念，因而孩子们积极的观察画面来寻找答案，与我很好的进行了互动，作出了很多的猜想，像\*\*\*等等。再有，在游戏结尾的猜想过程中，“你想加点什么进去呢？那么小火车会冒出什么呢？”，孩子们能放开思路，大胆想象，并且乐于把想法表达出来，整个活动锻炼了幼儿的观察画面、倾听、想象以及表达能力，很好地完成了目标。

第二，调动幼儿多种感官参与活动。在观察ppt画面的基础上，我引导幼儿运用视、听、讲、做动作等多种方式参与活动，在理解故事和大胆想象的基础上进行表述，从而促进他们语言能力的发展。

第三，在游戏情境中引导幼儿学习。角色游戏是幼儿最喜欢

的活动，在完整讲述故事的环节中，根据故事内容，为幼儿创设开火车的角色游戏情境，幼儿就仿佛置身于真实的环境中，更加便于幼儿理解故事，又增加了讲述故事的趣味性。另外，我也扮演了小士兵参与到了游戏当中，一下子拉近了我与幼儿之间的距离。

第四，注意丰富幼儿语言，感受作品语言美。在活动中，我有意识的让幼儿多次使用同一句型“加点……；小火车咔嚓咔嚓，冒出……”，帮助幼儿巩固这一语言因素。

第五，目光交流。

第六，鼓励幼儿大胆猜想、表达。

教育过程：

成功的地方：根据孩子的表现及时调整教育方法；关注幼儿的个体差异，对不同的幼儿给予不同的指导方法（能力强的幼儿：不干扰；能力弱些的幼儿一句句引导）

不足之处：关注大胆表达的幼儿比较多一些，还不能关注到每一位幼儿。

## 语言活动小房子反思篇二

1. 能看图描述小动物参加运动会的项目。
2. 丰富动词“跑、爬、跳、游”，会用句式“xx会x”说一句话。

经验准备：引导幼儿了解一些小动物的名称和主要生活习惯；活动前组织幼儿进行跑、跳、爬等活动，引导幼儿感受运动的快乐。

物质准备□ppt森林运动会背景图，各种小动物贴纸。

一、以“天气冷，做运动”引题，初步感受跑、爬、跳、游的’含义。

1、指导语：天气好冷呀，小朋友们我们需要做运动，让我们一起来做运动热热身。

2、引导幼儿先跑一跑，学小兔跳一跳，在爬呀爬，学学小鱼游游游，游回座位上咯！（边做边说出动词）

二、出示挂图，引导幼儿观察、讲述。

1、指导语：昨天啊，森林里刚刚举行了一场运动会，老师拍了一幅运动会上的照片，我们一起来看一看吧。

2、提问：你们瞧，图里有哪些小动物？他们在比赛什么？

3、引导幼儿边讲述边用肢体形态表现画中的运动项目。

三、出示小河背景图，引导幼儿讲述谁要参加游的比赛。

1、请幼儿说说谁会游？并请个别幼儿上来把小动物贴在相应的背景图上。

四、结合小动物的特点引导幼儿用xx会x句式讲一句话，并送动物参加比赛。

1、引导幼儿运用句式说一句话。教师示范仿编句式：小羊会跑，咩咩咩。小猴会爬，吱吱吱。

2、幼儿自由回答，并贴上所说的动物。

五、学小鱼游到教室外面。

教师和幼儿一起来做韵律操《我真的很棒》。

组织幼儿到户外参加运动会。

## 语言活动小房子反思篇三

《我和小猪》是小班的一节语言课，图片展示了一个生动有趣的故事。故事中将吃饭、睡觉、喝水等用“呼噜呼噜”、“啊呜啊呜”、“咕咚咕咚”等象声词加以表现，很适合小班幼儿的年龄特点。小班幼儿从温馨的家庭走进快乐地幼儿园，除了一小部分幼儿以外，绝大多数孩子逐渐学会在幼儿园里吃饭、睡觉、喝水，也渐渐自然地把自己的高兴和不高兴的事情通过行为表现出来。

在这一基础上，我将本课的设计意图确定为在愉快的体验中学说简单的词、句以及进行表演，体验模仿表演的快乐，培养幼儿热爱集体，热爱幼儿园的生活，以班级互动为载体，消除部分幼儿的紧张情绪。

课堂上我首先通过可爱的小猪形象唤起宝宝的兴趣，让他们与小猪问好也在无意中发展了小宝贝的语言能力，然后通过小猪的睡觉、吃饭和喝水的声音模仿和带上动作的表演，小班的宝贝一下子活跃起来了，这时再教给他们说句子“困了的时候，我像小猪。呼噜呼噜，睡觉。”、“饿了的时候，我像小猪，啊呜啊呜，吃饭。”、“渴了的时候，我像小猪，咕咚咕咚，喝水。”这样在幼儿的情绪活跃时因势利导，比干巴巴的教说句子要好一点，主要是幼儿都很快乐，最后老师告诉他们已经长大，要成为更懂事的孩子，举例说明以纠正不入园等不良行为，使幼儿热爱集体和幼儿园。

虽然达到了预期的教学目标，但在教学中我不能很好地组织课堂秩序，幼儿在表演和说话环节有大声吵闹的现象，他们不会礼貌的回答，而是直接喊。今后在实践中要慢慢地避免此类问题，把细节做好。

## 语言活动小房子反思篇四

1. 通过观察外型、品尝帮助孩子理解故事内容了解雪花的特征。
2. 通过学说故事中的动物对话激发幼儿对故事表演的兴趣以及对下雪的'渴望之情。

糖盐各一瓶、背景图和图片、图书

### 一、激发兴趣

2. 你们可真聪明，有一样东西和糖、盐特别象，你们看它是？

### 二、出示雪花，理解故事

1. 小黄狗在说什么呀？谁听见了？天上是在下糖吗？为什么？
2. 小花猫说了什么呀？天上会下盐吗？
3. 他们两个吵的那么厉害，你们能想想办法吗？
4. 花母鸡为什么要尝尝呀？花母鸡想了个什么好办法？
5. 那么冷的天，他们为什么不怕冷，还跑到外面来呀？我们在雪地里可以干什么呢？

### 三、师生共读

### 四、故事表演

1. 这个故事里有几个角色啊？他们是？一一出示，大家数数
2. 分配角色，演两次

### 3. 投入区域

《雪花》是一个很有趣的故事，在活动开始我就播放了动画，孩子们听得可认真了，整个故事内容幼儿基本上都能理解，在分角色扮演这个环节，幼儿参加的积极性也都很高，不知不觉中活动还算顺利。只是对于有关雪的一些特性，孩子们还不太清楚，有的幼儿觉得雪是有味道的，可惜现在这边还没下雪，不能让幼儿自己去吃一吃雪到底是什么味道，只能通过我的描述来了解雪，但是幼儿并不能真正了解。

## 语言活动小房子反思篇五

- 1、学说儿歌，理解儿歌表达的内容，感受儿歌优美的意境。
- 2、尝试仿编儿歌第一句，体验学习儿歌的乐趣。？

《水珠宝宝》ppt课件。

幼儿小班语言课教案《水珠宝宝》含ppt课件

三、引导幼儿尝试仿编儿歌第一句，出自：“大考吧”增强学习儿歌的趣味性。

- 1、请幼儿想一想、说一说，还有哪些东西可以做水珠宝宝的摇篮？
- 2、引导幼儿改编第一句儿歌，如小小花瓣，小小荷叶，小小手儿……

附儿歌《水珠宝宝》

小小船帆

像个摇篮

水珠宝宝

睡在上面

风儿轻轻

亲亲脸蛋

鸟儿歌唱

做梦香甜

水都是我们大家所熟悉的，由于我们经常接触到水，所以孩子们并不在意，通过这个活动孩子们对水有了更深一层的理解，尤其是我们组织的“节约用水活动”，孩子们积极参与，把洗手剩余的水冲厕所、浇花、冲拖把等等，可以循环再利用。喝水的时候看到水龙头没有关紧，孩子们会主动提醒身边的小朋友关紧水龙头。以前总是有些调皮的孩子利用各种机会到厕所里玩水，可是现在他们却都成了节约用水的小卫士。我感到通过这次活动孩子们时时刻刻提醒着自己节约每一滴水，回到家也发动家人一起节约用水，他们已经深刻感受到污染水资源的利害关系，所以从小培养孩子节约用水的好习惯。

## 语言活动小房子反思篇六

小班幼儿由于年龄小，自我中心意识比较强，不大乐意将自己的东西与别人分享。而《萝卜回来了》则是一个非常经典的故事，具有很强的教育意义。通过故事中小动物之间的真挚感情来感化幼儿，能在很大程度上激发幼儿乐意分享，关心、爱护同伴的情感，增进友情，对于幼儿的影响是非常深刻、长远和富有意义的。因此，活动的选材既立足了当前目标，又延伸了长远的目标，具有很强的现实意义。由于我实施的对象小班上学期的幼儿，他们的语言表达能力相对还是



很薄弱的，针对这个特点，我将教材进行了改编，把比较复杂的情节改成了相对简单，幼儿又容易理解和接受的故事内容，利用三个小动物送萝卜的形式贯穿整个活动。

（一）活动目标：

- 1、初步理解故事内容，乐意表达自己的想法。
- 2、感受小动物之间相互关心、相互爱护的情感。

（二）活动准备：

- 1、课件《萝卜回来了》。
- 2、小兔家场景布置。

（三）活动过程：

- 1、导入，出示雪景图片，了解下雪。
- 2、逐步理解故事内容。

（1）理解故事第一环节——小兔送萝卜。

a□小兔去找萝卜，学习句子“雪这么大，天这么冷，小猴一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

（评析：小班幼儿对于完整句式的表达能力还是比较缺乏的，因此，鼓励幼儿跟着课件中的故事录音一起来学说，能有助于幼儿更好地理解故事内容。）

b□小兔找到萝卜，模仿“挖”的动作。

（评析：小班幼儿活动中容易被新鲜事物所吸引，更喜欢情景化的活动状态。根据这个特点，我引导幼儿模仿小兔挖萝

卜的动作，并在课件中配以动画效果的出现，激活物体，引起幼儿的注意和好奇心，有效地激发他们的活动兴趣

c□讲述故事：小兔抱着萝卜，跑到小猴家，屋子里一个人也没有，小兔就把萝卜放在桌子上，回家了。

(2) 理解故事第二环节——小猴送萝卜。

a□小猴哪去了？巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c□讲述故事：小猴抱着萝卜跑到小熊家，可是，门关得紧紧的，小熊也不在家。小猴就把萝卜放在窗台上，回家了。

(3) 理解故事第三环节——小熊送萝卜。

a□小熊去找萝卜，继续巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c□讲述故事：小熊抱着萝卜跑到小兔家，这时候，小兔已经睡着了。小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻放在桌子上，回家了。

(4) 理解故事第四环节——小兔醒来。

a□小熊把萝卜送给谁了？（小兔）小兔在干嘛？（睡觉）小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻地放在桌子上，回家了。

c□模仿小兔醒来的情景，模仿小兔子的话：“咦，萝卜回来啦！”

3、再次欣赏故事《萝卜回来了》，理解朋友之间互相关爱之情。

a□以三角形图示帮助幼儿理解故事中送萝卜的过程。

（评析：将送萝卜的过程设计成一个三角巡回的动画演示，非常生动、有趣，既自然地引导幼儿了解萝卜回来的过程，又有效地激发了幼儿的活动兴趣。）

b□把送萝卜过程编成了歌曲。

歌曲内容：小兔子呀，送萝卜呀，送小猴，送小猴，小猴送给小熊，小熊送给小兔，萝卜回来啦，萝卜回来啦！

（评析：这个环节渗透了“多元智能”的理念，将音乐领域中的内容有机地“整合”在一起。通过渗透歌曲的感知教学，将这个相对较长的故事编成了幼儿容易理解、简单明快的歌曲，通过歌词，他们就能明了故事内容，非常符合小班幼儿的学习特点。）

c□小结：你们喜欢故事里的小动物吗？为什么？我也很喜欢它们，因为它们愿意把最好的东西送给别人，真是一群相亲相爱的好朋友！

4、联系实际，给好朋友送礼物。

提问：你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？恩，我们班的宝宝也是一群相亲相爱的好朋友！

在运用故事对幼儿进行教育的过程中，我深切的体会到了故事的魅力，也总结了一些感触较深的经验。

故事教学并不是语言课的特有形式。

内容的选择要适合幼儿的年龄特征和理解水平。

善于运用故事

创造条件让幼儿听、讲、编故事，发展幼儿的语言，思维能

力，养成幼儿大方、乐观、自信的开朗性格。

我在故事中受益非浅

《萝卜回来了》教小朋友团结友爱，互相关心。本次活动效果不错，很多小朋友都有所改观。

小百科：萝卜十字花科萝卜属二年或一年生草本植物，高20—100厘米，直根肉质，长圆形、球形或圆锥形，外皮绿色、白色或红色，茎有分枝，无毛，稍具粉霜。

## 语言活动小房子反思篇七

图下雪、堆雪人，是冬季最明显的特征之一，对于幼儿来说是冬天里最感兴趣的一件事情，因此我选择了语言活动《下雪了》。

幼儿喜欢悦耳的声音，重叠有节奏感的象声词更能使小班幼儿产生亲切感。喜欢小动物又是幼儿的天性，这个故事通过象声词介绍了几种动物以及他们的叫声，在轻松而又充满悬念的故事氛围中，幼儿可以学习并掌握动物的名称与各种象声词。通过活动可以让幼儿积累动物名称的经验，反复出现的“你去哪儿呀”是一种招呼用语，便于幼儿在生活中模仿运用，有助于幼儿的语言学习。

1、认识小狗、小猫等几种小动物，准确说出它们的名字，知道叫声，学说象声词。

故事中的小动物都是孩子们比较熟悉的，而孩子们印象中小动物的名称或许是其叫声的代名词，因此，应该给予孩子正确、科学的语言信息，所以知道小动物的准确名称是本次活动的目标之一。

2、知道冬天会下雪，初步激发幼儿喜欢冬天的情感。

下雪、堆雪人，是冬季最明显的特征之一，对于幼儿来说他们可能不喜欢冬天的寒冷，但是他们喜欢雪，喜欢玩雪，玩雪会使他们不怕寒冷，因此我选择了语言活动《下雪了》，通过故事初步去激发幼儿喜欢冬天的情感。

3、象声词：汪汪、喵喵、哞哞等。短句学说：你到哪儿去呀？

故事里告诉幼儿小动物的名字，如小狗、小猫、小猪、小鸡、小牛、小麻雀、小老鼠等，让幼儿积累了动物名称的经验；表示小动物声音的“汪汪、喵喵、哼哼、叽叽、哞哞、叽叽喳喳、吱吱”，能使幼儿学习并掌握动物的名称与象声词；反复出现的“你去哪儿呀”是一种招呼语，便于幼儿在生活中模仿运用。

知道动物的叫声并与正确的名称建立联系。（给予孩子正确、科学的语言信息）

活动难点：能根据画面的情节联想到“堆雪人”，并会用材料表现（对于小班孩子来说根据画面的情节去有意识联想，并会用抽象的材料去装扮的确很难，活动中也是初步培养幼儿的这种能力。）

## 二、理解故事

1、根据小动物的叫声猜测出小动物的名称，学学、说说，帮助幼儿学习语言。

2、小动物们拿着各种各样的东西，急急忙忙地走着，他们去哪儿呀？他们在一起干什么呢？一个个匆匆忙忙、连奔带跑的样子，激起幼儿的好奇心，充分引发幼儿的阅读兴趣。

3、根据小动物拿的各种东西学习装扮小雪人，让幼儿初步了解原来生活中有很多东西可以用来装扮雪人。

三、延伸活动故事到此结束了吗?没有,还会发生什么事情呢?全部藏在好看的书本里,给幼儿留下悬念,激发幼儿继续阅读的兴趣。

根据小班幼儿注意力时间短、好奇心强、爱动的心理特征,我设计了多通道参与法,新《纲要》中明确指出“使幼儿能用多种感官动手动脑、探究问题,用适当的方式表达,交流探索活动的过程和结果。”因此,活动中,我充分开发幼儿的语言智能、逻辑智能、视觉智能、音乐智能等多元智能,使幼儿在全方位多感官的体验中掌握知识。

## 语言活动小房子反思篇八

让动作表演渗透到语言中,是一种创造性的游戏,可以充分发挥幼儿的积极性、主动性、创造性。因此,利用本次活动,结合班级幼儿特点,在“情境表演中发展幼儿的表达能力”方面作了初浅的尝试。兴趣是幼儿学习的关键,尤其对于小班的幼儿,更是如此。本节课在实施过程中教师正是较好地抓住了幼儿的兴趣点,从而成功地开展了活动。在组织形式上,我选择了动静交替的形式开展,开始我就采用抛洒落叶的方法,调动幼儿的积极性,创设秋天落叶飘落的环境,让幼儿对落叶飘落有直观体验。同时活动设计考虑到幼儿的年龄特征和学习特点,在实施过程中充分让幼儿通过看,听,做动作,玩游戏等形式全面调动幼儿感官参与学习。我始终以幼儿为主体,使幼儿能在活动中大胆表现,乐意说,并敢于大胆说,课堂气氛活跃,较好地达到了教学效果。正如《纲要》中所说的那样:“语言能力是在运用的过程中发展起来的,发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境。”

本次活动激发了幼儿表达的欲望:树叶落在了小船上、树叶落在了小沟里、树叶落在小河里。然后我用一句:老师带来了一个好听的故事,故事中的树叶到底落在了哪里?会发生什么有趣的事情,很自然地引入老师讲述的故事中。接着我采用分

段讲述提问，角色表演相结合的方法，每段变换不同的角色扮演，师生共同扮演角色，让幼儿在情景的扮演中学会角色的语言，从而达到老师预设的目标。幼儿从头至尾处于一种愉悦的情绪中学习，较好地为幼儿创设了一个想说、敢说、喜欢说的环境。连今天新来的小朋友和平时一直不愿参与的徐志浩小朋友也快乐地参与其中，最后在和小朋友一起看大图书一起完整讲述故事的氛围中结束了本次活动。

当然，在实施活动的过程中，也发现教材中一些“水沟”、“院子”这些词语由于现代社会的快速发展，在幼儿身边已较少接触到了，在讲述时不易理解，因此，在以后实施过程中可以进行修改，以便更好地让幼儿理解、掌握。

其次，幼儿的言语能力是有差异的，能力强的幼儿往往踊跃参与，主动的、有创造性的表演，能力较弱的幼儿则在一旁观望或勉强讲两句。针对这一情况，我们引导幼儿以强带弱，让能力较强的幼儿带动能力较弱的幼儿一起参与进来。在这一活动中，我以小组的形式担任角色表演，他们分别担任了“大树”、“草地”、“小屋”、“小虫”的角色，这样全班孩子都参与了进来，从而促使了整体幼儿语言能力的提高。

秋叶飘落的动感与幼儿跃动的心灵天然地契合。丰富多样的树叶又给幼儿提供了探索、发现、表达的广阔空间。摇曳飘落的、多姿多彩的落叶就是一方天地、一个世界。我们同幼儿一起进入落叶的世界，帮助幼儿建构自己的认知结构，发展自己的智慧，激发起热爱大自然和热爱生活的情感。也是在这一活动中，幼儿克服着自己认知、表达的局限，突破自己原有水平，进入自觉地、积极地学习状态。

幼儿期是语言主动性发展的时期，如果幼儿表现出的主动参与受到鼓励，幼儿就会形成大胆参与、主动尝试的个性。每个孩子需要鼓励，就像植物需要阳光、雨露一样。幼儿尝试做一件事，可能会失败，教师的鼓励和适当指导显得尤为重要。对于在表演中尚不熟悉、又困难的角色，如本次活动的”

大树”角色，一开始，先由教师来表演，再去带动孩子，在每次表演活动时，对积极参与、敢于尝试的幼儿进行表扬；对胆怯的幼儿进行耐心引导，及时鼓励支持，在情感上强化，推动幼儿勇于尝试，使他们的言语表达能力不断地得到提高。

## 语言活动小房子反思篇九

1. 进一步熟悉同伴，愿意主动和同伴抱一抱。
2. 通过对故事的理解，在韵律活动的帮助下，理解“抱一抱”的含义。
3. 感受与同伴拥抱时身体接触所带来的快乐。
4. 让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
5. 通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

### 1、故事图片

### 2、小红花

#### 一、与老师抱抱，体验和老师抱抱的亲切感

师：我想和你们抱一抱，你们愿意吗？（教师和小朋友拥抱）

#### 二、幼儿欣赏故事《想要抱抱的小猪》，帮助幼儿理解故事内容

##### 1、教师引导幼儿欣赏故事

##### 2、教师提问帮助幼儿理解故事

#### 三、幼儿互相抱一抱，教师引导幼儿讨论：抱一抱的感觉



1、教师引导幼儿互相抱一抱

2、师：你抱了小朋友，感觉怎么样？

你喜欢谁？你想和谁抱一抱？

四、韵律活动：抱一抱

教师引导幼儿听碰一碰的音乐，启发幼儿找朋友抱一抱，并尝试改编歌曲

如：将歌词碰一碰改为抱一抱等。

在这个社会活动中，孩子们在和同伴的互动中增进了与同伴间的感情。也通过接触活动体验到了肢体接触带来的快乐。有些内向孩子通过这个活动也开心活泼了不少。活动中，孩子们都很积极地与老师拥抱，整个活动不仅孩子感受到了拥抱增进的亲切感，同时老师也感受到了孩子们对老师的喜爱。

## 语言活动小房子反思篇十

今天我执教了小班语言活动：《半个蛋壳》，在设计活动的时候，我能够立足本班幼儿的实际发展水平，充分挖掘身边的教育资源，较全面的考虑各个细节的处理，使得活动方案比较完整、全面。但在实际教学中，我还是发现了很多不足之处，下面我想结合以下几个方面，谈谈自己的执教感受。

在定教育目标的时候，我从认知，能力，情感三方面进行了确立，

第一方面：引导幼儿联系生活经验大胆想象，发展想象力和思维力。这个目标我觉得还是达成的比较好的，我通过出示实物蛋壳，蛋壳不同位置的摆放以及各种蛋壳像什么的图片帮助幼儿拓展想象空间，在整个教学过程中幼儿的情绪还是

相当积极的，在较大程度上拓展了幼儿的知识面。

第二方面：培养幼儿认真倾听故事的习惯。这个能力目标的达成也很不错，通过木偶、故事动画片等生动、直观的教育手段加强幼儿倾听故事的专注度，提升幼儿良好的倾听习惯。

第三方面：乐意表述自己的想法，提升语言表达能力。我觉得今天这个目标的达成做的不够好，首先是没有能够给予孩子们很多的讲述机会，幼儿回答问题的面不够广，跟说、集体学说等的讲述手段用的太少。

第二部分，听故事这是整个教学的重点，利用了多种教学手段帮助幼儿理解故事内容，提升讲述能力；在这个环节中可能一些细节的处理不是很到位，如过渡语言的设计，提问的设计等，再有就是对幼儿学习讲的语言没能精确定位，所以导致整个教学中孩子们讲述的内容比较少。

第三部分，玩半个蛋壳，想象我的蛋壳可以做什么？这是对所学知识的一个梳理、提升过程。通过教师的个别提问，让幼儿相互交流以及讲给客人老师听等方法，这个部分中孩子们都能带着要求去探索，也有一定的语言交流。所以整个教学的流程来看较完整，也能考虑到从简到难，逐层递进，动静结合。